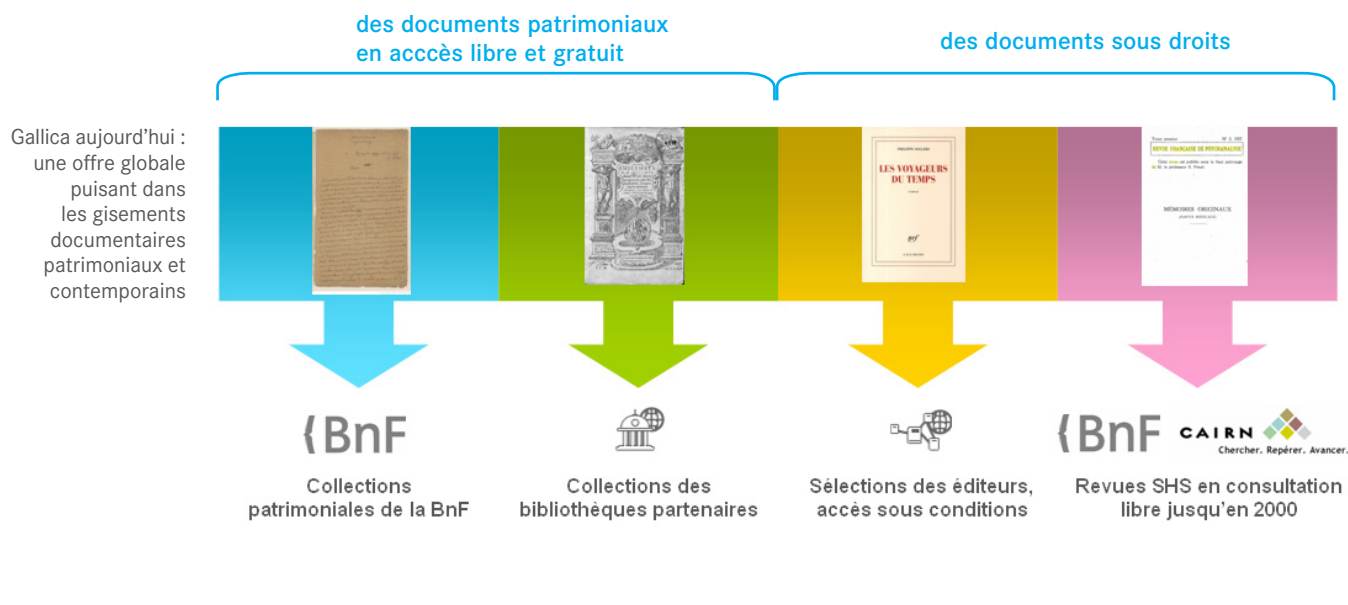


Les partenaires

Portail d'accès aux collections numériques françaises, Gallica référence un nombre croissant de ressources provenant de partenaires publics (bibliothèques, centres de recherches...) et privés (éditeurs), sélectionnées pour leur complémentarité scientifique et leur compatibilité technique avec les collections de la BnF.



Les bibliothèques partenaires

Simple signalement des collections de partenaires via le moissonnage OAI-PMH

Afin de rapprocher virtuellement les collections numériques des bibliothèques françaises et d'en multiplier les accès, Gallica référence les documents numériques créés par ses partenaires grâce au protocole d'échange de données OAI-PMH. Le nombre de documents ainsi signalés s'élève à plus de 40 000 en septembre 2010, issus des fonds d'une trentaine d'établissements disposant de bibliothèques numériques interopérables. Réciproquement, de nombreux partenaires enrichissent leurs bibliothèques numériques en y signalant des ensembles de documents numérisés par la BnF.



Un exemple de regroupement virtuel à partir des partitions de Lully numérisées par la BnF et les bibliothèques municipales de Toulouse et de Versailles

Numérisation des collections de partenaires sur les chaînes de numérisation de la BnF

pour la première année en 2010, des documents des pôles associés et autres bibliothèques partenaires ont pu bénéficier du programme de numérisation des imprimés de la BnF. Cette expérimentation a permis de tester les modalités techniques, juridiques et administratives d'une telle collaboration, dans la perspective d'une ouverture plus large. Près d'un million de pages ont ainsi été traitées. Ces documents sont aujourd'hui presque tous en ligne dans Gallica, assortis d'une mention de provenance personnalisée. Ils seront archivés sur le système de préservation à long terme mis en place par la BnF, BnF Archiving Numérique.

Exemple de mention de source sur un document provenant des Bibliothèques de la Ville de Compiègne numérisé par la BnF.

source gallica.bnf / Bibliothèques de la Ville de Compiègne

Les éditeurs

Des revues sous droits diffusées gratuitement sur Gallica

Depuis 2006, des négociations sont conduites pour intégrer à Gallica plusieurs grandes revues en sciences humaines et sociales, au-delà de la barrière fixée par les droits d'auteur. En vertu de cet accord, la BnF numérise le rétrospectif des revues diffusées par Cairn et les diffuse par le biais de Gallica de manière gratuite.

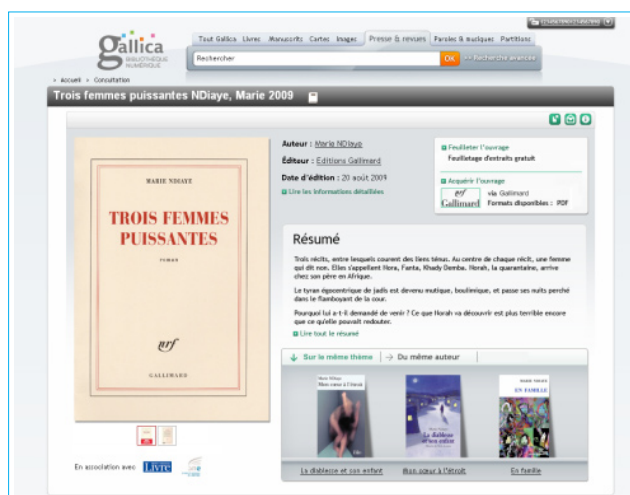
A titre d'exemples, la revue *Études*, accessible sur Cairn de 2001 à 2009, est numérisée par la BnF de 1856 à 2000 et *la Revue française de psychanalyse*, accessible sur Cairn également de 2001 à 2009, est numérisée par la BnF de 1927 à 2000. Au delà du domaine des sciences humaines et sociales et du partenariat avec Cairn, des accords de numérisation ont aussi été négociés avec des revues en sciences dures (*Comptes rendus de l'Académie des Sciences*, *Bulletin de la Société Entomologique de France*), ainsi qu'avec des sociétés savantes (Revue Mabillon).

Près de 50 000 livres numériques sous droits signalés via les e-distributeurs

Depuis 2008, Gallica s'est ouvert à l'édition contemporaine. Pour la première fois en France, une offre légale de contenus numériques soumis au droit d'auteur rejoint des collections patrimoniales.

Les documents contemporains sont accessibles via les sites des e-distributeurs partenaires de l'opération. A travers eux, ce sont plus d'une centaine d'éditeurs qui sont représentés.

Page de présentation du Prix Goncourt 2009 sur Gallica



Le modèle retenu permet une recherche sur les métadonnées et sur le plein-texte. Gallica affiche la notice enrichie de l'ouvrage et un lien vers le feuilleteur sur les sites des e-distributeurs. Ce service est le fruit d'une collaboration entre la Bibliothèque nationale de France, le Syndicat national de l'édition, le Service du Livre et de la Lecture, le Centre National du Livre, les e-distributeurs et les éditeurs partenaires.

assistance gallica@bnf.fr
contact : guillaume.godet@bnf.fr