

JEAN-CHRISTOPHE RUFIN (1952-)

Bibliographie sélective



Jean-Christophe Rufin © F. Mantovani / Gallimard

Jean-Christophe Rufin, né le 28 juin 1952 à Bourges, est élevé par sa mère et ses grands-parents, et ne revoit son père, par hasard, qu'à 18 ans. Médecin, il est d'abord neurologue à Paris, puis s'engage dans l'humanitaire avec *Médecins sans frontières*. Il mène de nombreuses missions en Afrique, en Amérique Latine, dans les Balkans en Europe, avant de devenir président d'Action contre la faim.

Il occupe ensuite quelques postes dans la diplomatie. En 1989 il est attaché culturel au Brésil, en 1993 il devient conseiller spécialisé dans la réflexion stratégique sur les relations Nord-Sud auprès de François Léotard, alors ministre de la Défense. En 2007, il est nommé ambassadeur de France à Dakar.

Cette expérience du terrain a nourri ses essais, par exemple *Le Piège humanitaire* (1986), et certains de ses romans, comme *Asmara ou les causes perdues*, qui a reçu le prix Interallié en 1999. Depuis 1997 et le grand succès de son roman *L'Abyssin* (Gallimard, 1997), qui lui vaut le prix Goncourt du premier roman, il a publié des romans très divers, romans d'aventures, historiques, politiques, voire d'anticipation comme *Globalia* (2004) ou *Le Parfum d'Adam* (2007).

Il a reçu en 2001 le prix Goncourt pour *Rouge Brésil* et a été élu à l'Académie française le 19 juin 2008 au fauteuil de l'écrivain Henri Troyat. Il vient de publier *Le Tour du monde du roi Zibeline*.

Textes

Romans, récits et nouvelles

L'Abyssin : relation des extraordinaires voyages de Jean-Baptiste Poncet, ambassadeur du Négus auprès de sa majesté Louis XIV : roman. Paris : Gallimard, 1997. 579 p.

Magasin – [16-D4 MON-1742]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Prix Goncourt du premier roman et prix Méditerranée

Sauver Ispahan. Paris : Gallimard, 1998. 510 p.

Magasin – [1998-3537]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Les Causes perdues. Paris : Gallimard, 1999. 233 p.

Magasin – [1999-74324]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Réédité sous le titre *Asmara et les Causes perdues*. Paris : Gallimard, 2001. (Folio).

Prix Interallié 1999, Prix littéraire de l'armée de terre

Rouge Brésil. Paris : Gallimard, 2001. 550 p.

Magasin – [2001-109688]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Prix Goncourt 2001

Globalia. Paris : Gallimard, 2004. 495 p.

Magasin – [2004-38192]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

La Salamandre. Paris : Gallimard, 2005. 199 p.

Magasin – [2005-68085]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Le Parfum d'Adam. Paris : Flammarion, 2007. 538 p.

Magasin – [2007-14732]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Un léopard sur le garrot : chroniques d'un médecin nomade. Paris : Gallimard, 2008. 238 p.

Magasin – [2008-27879]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Katiba. Paris : Flammarion, 2010. 391 p.

Magasin – [2010-86838]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Sept histoires qui reviennent de loin : nouvelles. Paris : Gallimard, 2011. 163 p.

Magasin – [2011-147622]

Le Grand Cœur. Paris : Gallimard, 2012. 497 p.

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4 gran]

Immortelle Randonnée : Compostelle malgré moi. Photographies de Marc Vachon. Paris : Gallimard, 2013. 232 p.

Magasin – [2013-403120]

Le Collier rouge. Paris : Gallimard, 2014. 155 p.

Magasin – [2014-41512]

Prix Maurice-Genevoix

Check-point. Paris : Gallimard, 2015. 386 p.

Magasin – [2015-101501]

Le Tour du monde du roi Zibeline. Paris : Gallimard, 2017. 366 p.

Magasin – [2017-108873]

Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 RUF1 4] en commande

Quelques essais

Le piège humanitaire [1986] ; suivi de *Humanitaire et politique depuis la chute du Mur*. Paris : Hachette, 1993. 371 p. (Pluriel ; 8633)

Salle D – Science politique – [327.17 RUF1 p]

L'aventure humanitaire. Paris : Gallimard, 1994. 176 p. (Découvertes Gallimard : histoire ; 226)

Magasin – [16-Z-27676 (226)]

La dictature libérale : le secret de la toute-puissance des démocraties au 20e siècle. Paris : Hachette, 1995. 313 p. (Pluriel ; 8733).

Salle D – Science politique – [321.8 RUF1 d]

Prix Jean-Jacques-Rousseau 1994

Économie des guerres civiles. Sous la direction de François Jean et Jean-Christophe Rufin. Paris : Hachette, 1996. 593 p. (Pluriel ; 8788)

Salle D – Économie – [330.9 JEAN e]

L'empire et les nouveaux barbares [1991]. Éd. rév. et augm. Paris : J. C. Lattès, 2001. 267 p.

Magasin – [2002-160362]

Quelques entretiens

Jean-Christophe Rufin [Enregistrement sonore] : entretien et lectures du 12 mai 2004 / interrogé par Pierre Assouline. Paris : Bibliothèque nationale de France, 2004. 47 et 37 min. (Ma bibliothèque personnelle)

Salle P – [NUMAV-319930]

« J'aime une vie hors des contraintes de la société ». Entretien. *La Croix*, 1^{er} mars 2013

Disponible en ligne : <http://www.la-croix.com/Culture/Actualite/Jean-Christophe-Rufin-J-aime-une-vie-hors-des-contraintes-de-la-societe-NG-2013-03-01-916720> (consulté le 27 juin 2017)

Entretien avec Sandrine Treiner dans l'émission « À voix nue » sur *France Culture* le 8 décembre 2014

Disponible en ligne : <https://www.franceculture.fr/emissions/voix-nue/jean-christophe-rufin-15> (consulté le 27 juin 2017)

Entretien vidéo avec Christophe Ono-dit-Biot. *Le Point. Le Livre sur la place*. 2015. 1 heure.

Disponible en ligne : https://www.youtube.com/watch?v=S_1XR_EL3oU&feature=youtu.be (consulté le 27 juin 2017)

Entretien Gallimard, 2017

Disponible en ligne : <http://www.gallimard.fr/Media/Gallimard/Entretien-ecrit/Entretien-Jean-Christophe-Rufin.-Le-tour-du-monde-du-roi-Zibeline/%28source%29/287384> (consulté le 27 juin 2017)

Quelques articles critiques

Classement par ordre décroissant de publication

Mossière, Gilles

« An ecocritical reading of Jean-Christophe Rufin's *Le Parfum d'Adam* », p. 169-187. **Dans** : *Ecocritical approaches to literature in French*. Lanham : Lexington Books, 2016.

Magasin – [2016-162533]

Nga, Agnès-Olivia

« *Globalia* de Jean-Christophe Rufin : une utopie satirique de la société occidentale », p. 223-231. **Dans** : *Utopies littéraires et création d'un monde nouveau : une publication de l'atelier de critique et de créativité littéraires de l'Université de Yaoundé I*. Paris: l'Harmattan, 2012. (Critiques littéraires)

Salle H - Littératures d'expression française – [AFR840.9 OMGB u]

Manea, Lucia

« Configurations de l'espace renaissant dans le roman historique contemporain (Yourcenar, Rufin, Senges) », p. 141-153. **Dans** : *Topographies romanesques*. Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2011. (Interférences)

Magasin – [2011-139829]

Donadille, Christian
« Jean-Christophe Rufin ou la compassion en miroir dans *Asmara* et *La Salamandre* ». *Roman 20-50*, 50, 2010, p. 147-157
Salle H - Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Roma 2050]
Disponible en ligne : <https://www.cairn.info/revue-roman2050-2010-2-page-147.htm> (consulté le 27 juin 2017)

Quelques documents audiovisuels

Adaptation

Archambault, Sylvain, réalisateur ; Rufin, Jean-Christophe, auteur adapté
Rouge Brésil [Images animées]. Daniel Tonachella, Thomas Richardson, Christian Duguay, scénario. Paris : France Télévisions, 2013. 3 h 28 min
Salle P – [VDVD-78454]

Livres audios

L'abyssin [Enregistrement sonore]. Jean-Christophe Rufin, auteur ; lu par Claude Giraud, Jean-Yves Berteloot et 10 comédiens [Marc-Henri Boisse... et al.]. Paris : Gallimard jeunesse, 2004
Salle P - [NUMAV-346297]

Collier rouge [Enregistrement sonore]. CD MP3. Gallimard, [s.d.]
Postes audiovisuels du Haut-de-Jardin – [PDCE-17192]

Immortelle randonnée [Enregistrement sonore] : Compostelle malgré moi. Jean-Christophe Rufin, auteur ; lu par Vincent Schmitt. Paris : Audiolib, 2013. 6h
Salle P – [SDC 12-291084]

Le grand cœur [Enregistrement sonore]. Jean-Christophe Rufin, auteur ; lu par Thierry Hancisse. Paris : Gallimard, 2013. (Écoutez lire)
Postes audiovisuels du Haut-de-Jardin – [PDCE-17068]

Quelques ressources en ligne

Jean Christophe Rufin à la BnF (page data.bnf)
Disponible en ligne : <http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119231128> (consulté le 27 juin 2017)

Jean-Christophe Rufin sur le site de l'Académie Française
Disponible en ligne : <http://www.academie-francaise.fr/les-immortels/jean-christophe-rufin> (consulté le 27 juin 2017)

Jean-Christophe Rufin sur le site des éditions Gallimard
Disponible en ligne : <http://www.gallimard.fr/Contributeurs/Jean-Christophe-Rufin> (consulté le 27 juin 2017)
Plusieurs entretiens y sont également disponibles : <http://www.gallimard.fr/Footer/Ressources/Entretiens-et-documents/%28author%29/RUFIN%20JEAN-CHRI%20Jean-Christophe::Jean-Christophe%20Rufin>

France-Culture
Jean-Christophe Rufin
Disponible en ligne : <https://www.franceculture.fr/personne-jean-christophe-rufin.html> (consulté le 27 juin 2017)

France-Culture
Les Discussions du soir
<https://www.franceculture.fr/emissions/les-discussions-du-soir-avec-jean-christophe-rufin> (consulté le 27 juin 2017)

Émission de France Culture dont Jean-Christophe Rufin est producteur.