

Indexation de Chroniques (n°42 à 54)

- **Arts du spectacle**

Dons

Créateur d'espaces, Gilles Duché, p 24-25, Cécile Coutin, n°45

Par la voix des textes et pour l'amour des livres, Jacqueline et Alain Trutat, p 22, Antoine Coron n°45

Le fonds d'archives François Billetdoux entre à la BnF, p 28, Patrick Le Bœuf, n°44

- **Auditoriums - colloques- cinéma**

Dessin

Journée d'étude, Le dessin de presse, un patrimoine vivant et pluriel, p 22, Martine Mauvieux, n°51

Film -Cinéma

Cinéma de midi à la BnF sur les transformations urbaines, p 8, Alain Carou et Sylvie Dreyfus, n°52

Le projet Jean Rouch, p 21, Guillaume Fau et Alain Carou, n°51

Le film documentaire à l'heure de l'Histoire, p 20, Alain Carou et Julien Farenc, n°51

Festival des 4 écrans, Images du réel sur 4 écrans, p 15, propos recueillis par Laurence Paton, n°51

Bienvenue au nouveau cinéma européen ECU, p 14, Laurence Paton, n°48

Histoire

Journée d'étude, Le socialisme anarchiste de Pierre-Joseph Proudhon, p 18, Eric Mougenot, n°50

Journée d'étude, Manuels d'arabe d'hier et d'aujourd'hui, p 17, Philippe Chevrant, n°50

Emmanuel Le Roy Ladurie, historien et précurseur, p 22, Yann Fauchois, n°49

Les Samedis du savoir

Rire made in France, p 16, Thierry Grillet, n°54

Cycle sur la parole, p 9, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°52

Littérature

La méduse d'Hélène Cixoux rit encore, p 17, propos recueillis par Marie Odile Germain, n°54

Colloque, Sur les traces de Jules Renard, p 20, Michel Autrand, n°53

La balade de Jacques Réda, p 18, Gildas Illien, n°53

La littérature a-t-elle une couleur?, p 10, Sarah Frioux-Salgas et Julien Bonhomme, n°52

Atelier du livre, La lecture en France, à l'ère des écrans, p 10, propos recueillis par Delphine Andrieux, n°52

Yachar Kemal, une conscience turque, p 18, Anne Dutertre, n°51

Le souffle brûlant de la poésie, Salah Stétié, p 17, Delphine Andrieux, n°51
Ionesco de A à Z, p 16, Frédéric Sonntag, n°51
La NRF, une aventure intellectuelle, p 15, Marie Odile Germain, n°47

Musique - Concerts

Les inédits de la BnF, A la suite de Marin Marais, p 18, Jean-Loup Graton, n°54
Colloque international, Clément Janequin, Toute la musique du monde, p 21, Didier Henry, n°53
Les inédits de la BnF, Réveiller de belles endormies, p 12, Delphine Andrieux, n°52
Les inédits de la BnF, Aux portes de l'Orient, p 19, Anne Dutertre, n°51
Woodstock 40 ans après: « Where did our love go? », p 21, Pascal Cordereix, n°49
Les inédits de la BnF, La Servante maîtresse de Pergolèse, un opéra-comique inédit, p 13, Jean-Loup Graton, n°48
Libre Claude Debussy, p 23, Jean-Loup Graton, n°44

Philosophie

Albert Camus par Raphaël Enthoven, la pensée de midi, p 19, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°53
Journée d'étude, Simone Weil, une pensée sous tension, p 20-21, Florence de Lussy, n°50
Invitation à la philosophie, p 19, Laurence Paton, n°49

Sciences

Imaginer l'Espace, p 19, Laurence Paton, n°50
Comprendre pour guérir avec Maxime Schwartz, p 17, propos recueillis par Laurence Paton, n°47
Préparer l'avenir avec Jean-Marc Jancovici, p 16, propos recueillis par Laurence Paton, n°47

- **Cercle littéraire de la BnF**

Le Cercle littéraire de la BnF, un salon sur le web, p 4, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°52

- **Conférences**

Idées

Droits de l'homme et droits des animaux, p 13, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°45
Genre, mot masculin, p 12, Sylvie Lisiecki, n°45
A la rencontre de la culture finlandaise, p 22, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°44
1968, une contre-culture?, p 21, n°44
L'Europe et la fabrique des idées, p 21, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°43
Des héros et des hommes, p 20-21, Sylvie Lisiecki, n°42

Littérature

Le monde multipolaire de Carlos Fuentes, p 15, Anne Dutertre, n°48
Les femmes oubliées de l'histoire littéraire, p 12, Martine Reid, n°48
Rencontre avec Breyten-fou-des-mots (Breyten Breutenbach), p 18, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°47
Hommage à Victorien Sardou, p 20, Noëlle Guibert et Isabelle Moindrot, n°46

Les ateliers du livre, Où il est question de machines à rêves, p 19, propos recueillis par Jean-Loup Graton, n°46

Des femmes en littérature, p 22, Virginie Gallois, n°43

Manuscrits

Des chefs-d'œuvre sous toutes les coutures (manuscrits), p 18-19, Marie-Noële Darmois, n°42

Sciences

Un texte, un mathématicien, p 23, Martin Andler, n°43

- **Coopération**

La Bibliothèque de l'Assemblée nationale et la BnF sur le chemin de la coopération, p 23, Aline Girard, n°52

Une forte volonté locale, soutenue par la BnF, p 26, Aline Girard, n°47

Les prêts de la BnF, p 14, n°47

Une action collective collaborative, p 26, Thierry Cloarec, n°46

Coup de projecteur sur deux pôles associés de la BnF attributaires du dépôt légal, Bilipo et CNBDI, p 24-26, propos recueillis par Thierry Cloarec et Stéphanie Groudiev, n° 43

- **Dessins, estampes, peinture, graphisme**

Acquisitions

Les M/M : un graphisme multiforme, p 24, Sandrine Maillet et Anne-Marie Sauvage, n°54

Don d'affiches de Philippe Apeloig, p 22, Anne-Marie Sauvage, n°52

Henri de Toulouse-Lautrec, un nouveau trésor national à la BnF, p 24-25, Anne-Marie Sauvage, n°47

La BnF acquiert une toile du peintre Georges Jules Victor Clairin, p 29, Pierre Vidal, n°44

Dossier : l'estampe moderne et contemporaine à la BnF, p 5-11, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°44

TIM à la BnF, p 22-23, Maxime Préaud et Scylla Morel, n°42

Dons

Tetsu, le dérisoire du quotidien, p 23, Martine Mauvieux et Scylla Morel, n°51

Le père des Tontons Flingueurs à la BnF, p 20-21, Clément Pieyre, n°47

Expositions

Les impressionnistes et l'estampe, p 15, Valérie Sueur-Hermel, n°54

Gilles Aillaud, une aventure graphique, p 12-13, propos recueillis par Laurence Paton, n°54

L'histoire et le dessin de presse, p 15, Martine Mauvieux, n°53

Le toutim de TIM, p 14, Scylla Morel, n°53

Estampes modernes à Lyon, p 19, n°52

Miniatures et peintures indiennes, p 6-7, Roselyne Hurel, n°52

Henri Rivière, entre Bretagne et Japon, p 10-11, propos recueillis par Anne Dutertre, n°49

Jean-Michel Alberola le perturbateur, p 8-9, Céline Chicha-Castex et Sylvie Lisiecki, n°49

Henri Rivière, entre impressionnisme et japonisme, p 9, Valérie Sueur-Hermel, n°48

Chefs d'œuvre de l'ukiyo-e, p 16-17, Laurence Paton, n°46

Esprits de Mai 68, p 20, Thierry Grillet, n°44

Images de la danse, p 16-17, Mathias Auclair, n°44

Arikha graveur, le jugement de l'œil, p 14-15, Caroline Hornus, n°44

Les jeux d'encre de Zao Wou-Ki, p 12-13, recueillis par Sylvie Lisiecki, n°44
Les héritiers de Daumier, p 17, Geoffrey Girost et Dominique Versavel, n°43
Daumier, l'écriture du lithographe, p 15-17, Valérie Sueur-Hermel, n°43
L'imaginaire de Richard Davies, exposition à Richelieu, p 15-17, Marie-Cécile Miessner, n°42

- **Divers**

Acquisitions

Un nouveau Trésor national : les globes de l'abbé Nollet, p 21, Catherine Hoffmann, n°54
Scénario de *J'accuse* d'Abel Gance, p 21, Joël Huthwohl, n°52

Expositions

Une lecture croisée des manuscrits, p 8-9, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°53
Le secret des manuscrits de la mer Morte, p 6-7, Laurent Héricher, n°53
La passion du jeu, p 10-11, Laurence Paton, n°48
Sorbonne-Plage, p 18, Michèle Sacquin, n°43

- **Enfance/ Jeunesse**

La bibliothèque numérique des enfants, p 27, S.L, n°53
Des classes à la rencontre de Babar, Harry Potter et Compagnie, p 12-13, Sandrine Le Dallic, n°47
Un tour d'Europe en 27 livres d'images, p 9, Sandrine Le Dallic, n°45
Babar, Harry, Caroline... et nous, p 4-7, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°45
Dossier : L'accompagnement des jeunes vers les collections, quoi de neuf à la BnF, p 5-10, Cécile Portier, Anne Zaliot Françoise Juhel, n°43
Dossier : Les collections pour la jeunesse à la BnF, p 5-11, Corinne Gibello et Carine Picaud, n° 42

- **Expositions hors les murs**

Les prêts de la BnF, p14, n°47

- **Fonds de littérature et langue étrangères**

La BnF aux couleurs du Mexique, p 16-17, Nira Reyes-Morales, n°48

- **Hommage**

La pensée bricoleuse de Claude Lévi-Strauss, p 5, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°52

- **Littérature**

Acquisitions

Zoom sur quatre écrivains mexicains d'aujourd'hui, p 18-19, Adélaïde de Chatellus, n°48
La fille Elisa illustré par Toulouse-Lautrec, p 11, Carine Picaud, n°43

Dons

Jacques Cler, *A quoi bon d'innombrables livres?*, p 22, Marie-Françoise Quignard, n°50
L'atelier d'écriture de Claude Ollier, p 23, Clément Pieyre, n°48
Francis Coplan : Objectif BnF, p 20, Clément Pieyre, n°48
Le devoir de mémoire de David Rousset, p 22-23, Michèle Le Pavec, n°47
Le fonds Jean-Patrick Manchette entre à la BnF, p 21, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°45
Le fonds Jean-François Revel entre à la BnF, p 25, Clément Pieyre, n°42

Expositions

Alain Trutat, la radio et les livres, p 11, Jean-Marie Borzeix, n°54
Choses lues, choses vues, p 10-13, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°51
La légende du roi Arthur, La BnF jour dans la cour d'Arthur, p 8, Caroline Doridot, n°51
La légende du roi Arthur, Kaamelott relève le défi, p 7, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°51
La légende du roi Arthur, Le roi Arthur fait son cinéma, p 6-7, Clément Pieyre, n°51
La légende du roi Arthur, Arthur Merveilles arthuriennes, p 4-5, Christine Ferlampin-Acher, n°51
Aux sources de la légende du roi Arthur, p 12-14, Sylvie Lisiecki, n°50
Alain Fleischer, *Choses lues, choses vues*, p 5-7, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°50
De Rouletabille à Chéri-Bibi, les deux vies de Gaston Leroux, p 10-11, Guillaume Fau, n°45
Babar, Harry, Caroline... et nous, p 4-7, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°45

- **Manuscrits**

Acquisitions

-Occidentaux

Entrée à la BnF d'un manuscrit mythique: *Histoire de ma vie* de Casanova, p 4-5, Marie-laure Prévost, n°53
Casanova, une aventure de plus, p 4, Bruno Racine, n°53
Chez les Zola à Médan, p 22, Michèle Sacquin, avec la collaboration de Sylvie Aubenas, n°48
Un catalogue informatisé pour les manuscrits carolingiens, p 27, Charlotte Denoël, n°44
Un nouveau trésor national à la BnF, manuscrit enluminé de la fin du 15^{ème} siècle, p 24-25, Caroline Hornus, n°44

-Orientaux

Don d'un manuscrit persan exceptionnel du XVII^e siècle, p 20, Annie Berthier, n°52
Trois xylographes japonais entrent au département des Manuscrits, p 23, Véronique Béranger, n°46
Un nouveau catalogue de manuscrits hébreux de la BnF, p 26, Laurent Héricher, n°44

Dons

Le manuscrit du *Mystère de la chambre jaune retrouvé*, p 21, Guillaume Fau, n°48
Les manuscrits de Julien Gracq entrent à la BnF, p 24-25, Marie Odile Germain, n°46
Dossier: dons et donateurs, p 17-19, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°45

• Musique

De Régine à Crespin, p 14, Pierre Vidal, n°54
Chopin à Paris, dans l'atelier du compositeur, p 16, Cécile Reynaud, n°53
Gounod, Mireille et l'opéra, p 15, Mathias Auclair, n°50
Les soixante-dix ans du dépôt légal du disque, p 3, Pascal Cordereix, n°43

• Numérique

Actualités

L'emprunt national : un formidable accélérateur, p 8-9, Nicole Da Costa, n°54
Le dépôt légal se modernise, p 27, Agnès Démay et Virginia Latrobe, n°53
Le schéma numérique des bibliothèques, p 26, Catherine Dhérent, n°53
Internet entre droit à l'oubli et devoir de mémoire, p 18, Gildas Illien, n°53
La restauration et la numérisation des maquettes de décors de la Bibliothèque-musée de l'Opéra, p 22-23, Mathias Auclair et Pauline Girard, n°53
Les livres électroniques font leur entrée à la BnF, p 26, Hervé Colinmaire, n°52
A la rencontre des archinautes, p 24, Gildas Illien, n°52
Amis lecteurs, à vos blogs !, p 26, Arnaud Dhermy, n°50
Ecrire la ville : l'atelier d'écriture en ligne de François Bon, p 24, Propos recueillis par Laurence Paton, n°50
Les prestigieuses collections de Dunhuang en ligne, p 25, Sandrine Le Dallic, n°49
Romandelarose.org, p 24, Thierry Delcourt, n°49
Un nouvel axe de coopération, p 23, Aline Girard et Thierry Cloarec, n°49
La numérisation des vues sur verre de la Société de géographie, p 25, Olivier Loiseaux, n°48
Mise en ligne de décors du XIXème siècle, p 24, Mathias Auclair et Pauline Girard, n°48
La BnF entre dans la blogosphère, p 13, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°47
Fenêtres sur les arts numériques et le Net art, p 22, propos recueillis par Sylvie Lisiecki et Marie Saladin, n°46
Les manuscrits font leur entrée dans le catalogue collectif de France, p 16, Sophie Renaudin et Florent Palluault, n°45
Une collection de papiers peints numérisée, p 26, Corinne Le Bizouté, n°44

Bibliothèque numérique

Dossier : *Bibliothèques : le défi numérique*, p 3-4, Yves Alix, n°54
Le point de vue des éditeurs, p 6-7, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°54
Vers la bibliothèque du futur, p 10-11, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°47

Europeana

La bibliothèque numérique européenne ouvre cet automne, p 11, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°46

Gallica

Gallica aujourd'hui, p 7, n°54

Pier Luigi Pizzi, p 25, Mathias Auclair et Pauline Girard, n°52

Où en est Gallica?, p 26, Frédéric Martin, n°51

Gallica, une bibliothèque et une plateforme, p 26-27, Arnaud Beaufort, n°48

De Gallica à Gallica 2, l'évolution de la bibliothèque numérique de la BnF, p 12-13,

Frédérique Joannic-Seta, n°43

Presse

De la civilisation du journal à l'ère des médias, p 9, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°47

Dossier : *La conservation et la numérisation de la presse*, p 5-9, n°47

- Conserver la presse, p 6-7, Philippe Mezzasalma, n°47

- L'accès à la presse, p 8-9, Benjamin Prémel, n°47

• Partenariat international

La BnF s'engage pour Haïti, p 20, Jacques Faule, n°54

Un don à la Bibliothèque de Shanghai, p 17, Mikaël Nichanian et Benoît Tuleu, n°53

La langue française s'expose à Taipei, p 17, Thierry Grillet, n°53

Une histoire franco-brésilienne sur le Web, p 24-25, Régine Piersanti, n°51

Le collège des Irlandais : 400 ans d'histoire, p 26-27, Marine Planche, n°42

Des bibliothèques numériques en plein essor, p 15, Lucien Scotti, n°45

La BnF à l'heure européenne, p 14, Elizabeth Freyre, n°45

Un été québécois, p 30, Lucien Scotti, n°44

• Photographie

Expositions

Rose c'est Paris, Rose c'est la vie, Bettina Rheims, p 10-13, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°53

Photographie: la talent au présent, p 14, Delphine Andrieux, n°51

Michael Kenna, le voyage photographique, p 10-11, Anne Biroleau, n°50

Controverses, Photographies à histoires, p 5-8, Sylvie Lisiecki, n°48

John Batho, le champ d'un regard, p 6-7, Sylvie Lisiecki, n°49

Jeunes photographes de talent, p 14-15, Sylvie Lisiecki, n°46

Génération 70, le choc de la photographie américaine, p 12-13, Sabrina Weldman, n°46

Avec vue sur la mer, p 19, Sylvie Lisiecki, n°44

Le photographe et la scène, p 17-18, Sylvie Lisiecki, n°44

Sophie Calle à la BnF, p 20, n°43

Une merveilleuse trinité, photographe Carl De Keyzer, exposition à Richelieu, p 12-14, Anne Biroleau, n°42

Acquisitions

Girault de Prangey, photographe voyageur, p 12, Sylvie Aubenas, n°49

Yvette Troispoux, la photographe des photographes, p 19, Anne Dutertre, n°47

Dons

Photographie, le don d'auteur, p 23, Anne Biroleau, n°45

- **Richelieu**

Le « Cabinet des médailles », une chance historique, p 22-23, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°54

Richelieu en travaux, p 24, n°53

Dossier : *Richelieu, Demain*, n°49

-Richelieu au coeur, Jacqueline Sanson, p 14, n°49

-Bruno Gaudin est l'architecte chargé du projet de rénovation du quadrilatère de Richelieu.

-Entretien, p 14-15, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°49

-Un patrimoine à la portée de tous, p 16-17, Marie de Laubier, n°49

-Des collections qui déménagent, p 17, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°49

- **Spectacle vivant**

Antoine Vitez et la marionnette à Chaillot, p 25, Pierre Blaise, n°54

Les Ballets russes, p 9, Mathias Auclair, n°51

Eugène Ionesco, les masques de l'absurde, p 8-9, Anne Dutertre, n°50

Craig et la marionnette, p 5, Patrick le Bœuf, n°48

- **Vie de la BnF**

Actions en matière d'énergie et de transport, p 25, Valérie Vesque-Jeancard, n°53

Dossier: *Faire évoluer la bibliothèque du haut-de-jardin, pourquoi?*, p 13-17, Denis Bruckmann, n°52

-L'exemple espagnol, p 18, propos recueillis par Sylvie Lisiecki, n°52

Attention travaux haut-de-jardin 2012, p 23, n°50

Dossier: *La Bibliothèque de recherche, dix ans après*, p 3-5, Jacqueline Sanson et Denis Bruckmann, n°46

Bilan carbone, objectif moins 3%, p 26, Sandrine Le Dallic, n°45

Le développement durable : un chantier d'avenir pour la BnF, p 3, Valérie Vesque-Jeancard, n°44

- Les lecteurs du Rez-de-Jardin, dix ans après, p 6, Véronique Michel et Romuald Ripon, n°44

- Paroles de lecteurs, p 7-8, Kristian Jensen, n°44

- Eléments pour une psychologie du chercheur du rez-de-jardin, p 9, Jean-Marie Goulemont, n°44