

Réforme du langage d'indexation matière de la Bibliothèque nationale de Pologne

Maria Nasiłowska

Bibliothèque nationale de Pologne
Institut bibliographique
Bureau des descripteurs de la BnP



Descripteurs de la Bibliothèque nationale de Pologne

Auteur: Górnicka, Jadwiga (1921-)

Titre: Douleurs à la colonne vertébrale et aux articulations

Anciens sujets BnP:

- Colonne vertébrale -- Maladies -- Thérapeutique -- Médecines parallèles
- Articulations - Maladies -- Thérapeutique -- Médecines parallèles
- Guides pratiques et mémentos

DBN:

Forme générique: Guides pratiques et mémentos

Date de la création de l'oeuvre : 2001-

Sujet: Articulations

Sujet: Colonne vertébrale

Sujet: Maladies

Sujet: Médecines parallèles

Domaine: Médecine et santé

Descripteurs de la Bibliothèque nationale de Pologne

Titre: Pologne. Carte routière por les chauffeurs ... [document cartographique]

Anciens sujets BnP:

- Routes -- Pologne
- Cartes routières

DBN:

Forme générique: Cartes

Forme générique: Publications professionnelles

Groupe de destinataires: Conducteurs professionnels

Date de la création de l'oeuvre: 2001-

Sujet: Routes

Localisation du sujet dans le temps : 2001-

Localisation du sujet dans l'espace: Pologne

Domaine: Géographie et sciences de la Terre

Domaine: Transport et logistique

Forme spécifique : Carte routière

Descripteurs de la Bibliothèque nationale de Pologne

Auteur: Norblin de la Gourdain, Jean-Pierre (1745-1830)

Titre: [Constitution 3 Maja 1791] [document iconographique]

Anciens sujets BnP:

- [Pologne -- Constitution \(1791\)](#)

DBN:

Forme générique: [Dessins](#)

Appartenance culturelle: [Dessin français](#)

Appartenance culturelle: [Dessin polonais](#)

Date de la création de l'oeuvre: [1701-1800](#)

Sujet: [Constitution de la Pologne \(1791\)](#)

Localisation du sujet dans le temps: [1701-1800](#)

Localisation du sujet dans l'espace: [Pologne](#)

Forme spécifique: [Scène historique](#)

Forme spécifique: [Dessin à l'encre](#)

RAMEAU → DBN

Auteur : Crary, Jonathan (1951-....)

Titre : Techniques de l'observateur : vision et modernité au XIXe siècle

RAMEAU :

- sujet : Perception visuelle
- sujet: Art -- Aspect social -- 19e siècle
- sujet: Esthétique -- 19e siècle

DBN:

- **sujet: Perception visuelle**
- **sujet: Art**
- **sujet: Esthétique**
- **domaine: Sociologie et société**
- **localisation du sujet dans le temps : 1801-1900**

Vedettes-matière construites → Descripteurs

Sujet: Plantes protégées -- Commerce -- Droit -- Pologne

- Sujet: Plantes protégées
- Sujet: Commerce
- Localisation du sujet dans l'espace: Pologne
- Domaine: Droit et justice

Sujet: France -- Politique et gouvernement -- 1610-1643

- Localisation du sujet dans le temps : 1601-1700
- Localisation du sujet dans l'espace: France
- Sujet: *Politique et gouvernement*
- Domaine: Politique, politologie, administration publique
- Domaine: Histoire

Forme: Poésie polonaise pour la jeunesse -- 18e siècle

- Forme générique: Poésie
- Public destinataire - groupe d'âge: Jeunesse
- Public destinataire - groupe d'âge: Enfants
- Appartenance culturelle: Littérature polonaise
- Date de la création de l'oeuvre: 1701-1800
- Forme spécifique: Poèmes

Ancien sujet → ...	MARC 21
Sujet	600 610 611 650 <i>651</i>
Domaine	658
Localisation du sujet dans l'espace	651
Localisation dans le temps: <ul style="list-style-type: none"> • du sujet • de la création de l'oeuvre 	648, 045 388, 046
Public destinataire	385
Appartenance culturelle	386
Forme: <ul style="list-style-type: none"> • générique • spécifique 	380 655

Sujet et domaine

Ancien sujet: Handball -- France - 1970-.... -- Récits personnels

→ Sujet: Handball

→ Domaine: Histoire

Ancien sujet: Paris (France) -- Avenue des Champs-Élysées -- Histoire -- Ouvrages illustrés

→ Sujet: Avenue des Champs-Élysées (France, Paris)

→ Domaine: Histoire

Ancien sujet: Euthanasie -- Aspect moral

→ Sujet: Euthanasie

→ Domaine: Philosophie et éthique

Ancien sujet: Femmes -- Travail -- Mexique

→ Sujet: Femmes

→ Sujet: Travail

Domaine – liste des descripteurs

Science et art

- Archéologie
- Architecture et construction
- Sécurité et science militaires
- Bibliothéconomie, archivistique, musées
- Biologie
- Chimie
- Education et pédagogie
- Écologie
- Ethnologie et anthropologie culturelle
- Philosophie et éthique
- Physique et astronomie
- Géographie et sciences de la Terre
- Industrie, économie politique, finance
- Histoire
- Informatique et technologies de l'information
- Sciences de l'ingénieur, technique
- Linguistique
- Sports
- Culture et art
- Science de la littérature
- Mathématiques
- Médias et communication sociale
- Médecine et santé
- Science et recherche
- Soins des animaux et médecine vétérinaire
- Politique, politologie, administration publique
- Droit et justice
- Psychologie
- Religion et spiritualité
- Agriculture et foresterie
- Sociologie et société
- Transport et logistique
- Management et marketing

Domaine – liste des descripteurs

Vie quotidienne

- Maison et jardin
- Loisirs
- Art de cuisine
- Voyages et tourisme
- Travail, carrière, argent
- Famille et relations
- Développement personnel
- Mode de vie, mode et beauté

Localisation du sujet dans l'espace

Ancien sujet: Femmes -- Travail -- Mexique

→ Lieu du sujet: Mexique

Ancien sujet: Réfugiés espagnols -- France -- Toulouse (Haute-Garonne) -- 20e siècle

→ Lieu du sujet : Toulouse (Haute-Garonne)

Ancien sujets:

Pologne -- Relations extérieures -- Allemagne -- 1900-1945 -- Sources

Allemagne -- Relations extérieures -- Pologne -- 1900-1945 -- Sources

→ *Lieu du sujet: Pologne*

→ *Lieu du sujet: Allemagne*

Ancien sujets:

Russie -- Opinion publique allemande

Opinion publique -- Allemagne -- 1870-1914

→ Lieu du sujet: *Russie*

→ Lieu du sujet: *Allemagne*

Localisation du sujet dans le temps

Ancien sujet: Migrations intérieures -- Italie (centre) -- 1500-1800

- Temps du sujet: 1501-1600
- Temps du sujet : 1601-1700
- Temps du sujet : 1701-1800

Ancien sujet: Handball -- France -- 1970-... -- Récits personnels

- Temps du sujet: 1901-2000
- Temps du sujet: 1945-1989
- Temps du sujet: 1989-2000
- Temps du sujet: 2001-

Ancien sujet: Égypte -- ca. 1550-ca. 1295 av. J.-C. (XVIIIe dynastie) -- Romans

- Temps du sujet: Jusqu'à 801 av. J.-C.

Localisation de la création de l'oeuvre dans le temps

Ancienne vedette de forme: [Roman historique finnois](#) -- 1870-1945

→ Temps de la création de l'oeuvre: [1801-1900](#)

→ Temps de la création de l'oeuvre : [1901-2000](#)

Ancienne vedette de forme: [Théâtre \(genre littéraire\) français](#) -- 17e siècle

→ Temps de la création de l'oeuvre : [1601-1700](#)

Ancienne vedette de forme: [Moralités françaises](#) -- Traductions polonaises

→ Temps de la création de l'oeuvre : [1301-1400](#)



Localisation du sujet dans le temps

- liste des descripteurs (zones 388 et 648)

- jusqu'à 801 av. J.-C.
- 800-701 av. J.-C.
- 700-601 av. J.-C.
- 600-501 av. J.-C.
- 500-401 av. J.-C.
- 400-301 av. J.-C.
- 300-201 av. J.-C.
- 200-101 av. J.-C.
- 100-1 av. J.-C.
- 1-100
- 101-200
- 201-300
- 301-400
- 401-500
- 501-600
- 601-700
- 701-800
- 801-900
- 901-1000
- 1001-1100
- 1101-1200
- 1201-1300
- 1301-1400
- 1401-1500
- 1501-1600
- 1601-1700
- 1701-1800
- 1801-1900
- 1901-2000
 - 1901-1914
 - 1914-1918
 - 1918-1939
 - 1939-1945
 - 1945-1989
 - 1989-2000
- 2001-

Chronologie - localisation du sujet dans le temps

[MARC 21]

- 045 2_ |b d 1930|b d 1965
- 100 1_ |a Phayer, Michael |d (1935-)
- 245 10 |a L'Église et les nazis [Texte imprimé] : 1930-1965.
- 648 4_ |a 1901-2000

Sujets RAMEAU :

Église catholique -- 1900-1965

Christianisme et antisémitisme -- 1900-1945

Christianisme et antisémitisme -- 1945-1970

Chronologie – localisation de la création de l'oeuvre dans le temps

[MARC 21]

- 046 __ |k 1945
- 100 1_ |a Waltari, Mika |d (1908-1979)
- 245 10 |a Sinouhé l'Égyptien
- 388 1_ |a 1801-1900
- 388 1_ |a 1901-2000

Vedette de forme KABA :

Roman historique finnois -- 1870-1945

Public destinataire

- **Niveau de l'enseignement**

Ancienne vedette de forme: [Manuels d'enseignement primaire](#)

→ Public destinataire : [Niveau de l'enseignement - Écoles primaires](#)

- **Groupe d'âge**

Ancienne vedette de forme: [Cartes pour la jeunesse](#)

[terme exclu: [Cartes pour les enfants](#)]

→ Public destinataire : [Groupe d'âge - Jeunesse](#)

→ Public destinataire : [Groupe d'âge - Enfants](#)

- **Catégories socioprofessionnelles**

Ancien sujet: [Anglais \(langue\) -- Vocabulaires et manuels de conversation pour les coiffeurs](#)

→ Public destinataire : [Coiffeurs](#)



Appartenance culturelle

Littérature, musique, arts graphiques, dessin, photographie, film, peinture, sculpture

- **Littérature**

Ancienne vedette de forme: [Ballades françaises](#)

→ Appartenance culturelle: [Littérature française](#)

- **Musique**

Ancienne vedette de forme: [Musique traditionnelle -- Pologne](#)

→ Appartenance culturelle: [Musique polonaise](#)

- **Film**

Ancienne vedette de forme: [Cinéma -- France -- 1895-1929](#)

→ Appartenance culturelle: [Cinéma français](#)

Appartenance culturelle

[386 + 380, 388, 655]

- **Littérature**

Auteur: Potocki, Jan (1761-1815)

Titre uniforme: Manuscrit trouvé à Saragosse

Titre: Rękopis znaleziony w Saragossie

- Forme générique: **Prose**
- Appartenance culturelle: **Littérature française**
- Appartenance culturelle: **Littérature polonaise**
- Temps de la création de l'oeuvre: **1701-1800**
- Temps de la création de l'oeuvre: **1801-1900**
- Forme spécifique: **Roman picaresque**

Appartenance culturelle

[386 + 380, 388, 655]

- **Cinéma**

Titre: Rękopis znaleziony w Saragossie

Lié à: Potocki, Jan (1761-1815). Manuscrit trouvé à Saragosse

- Forme générique: **Films et série**
- Appartenance culturelle: **Film polonais**
- Appartenance culturelle: **Film danois**
- Temps de la création de l'oeuvre: **1945-1989**
- Temps de la création de l'oeuvre: **1901-2000**
- Forme spécifique: **Long métrage**
- Forme spécifique: **Film de costume**

Forme: générique et spécifique

Ancien sujet: **Géométrie -- Manuels d'enseignement secondaire**

- Forme générique: **Publications didactiques**
- Forme spécifique: **Manuel**

Ancien sujet: **Ablation percutanée -- Thèses et écrits académiques**

- Forme générique: **Publications scientifiques**
- Forme spécifique: **Thèses et écrits académiques**

Ancienne vedette de forme: **Globes terrestres**

- Forme générique: **Cartes**
- Forme spécifique: **Globe**

Ancienne vedette de forme: **Roman épistolaire français -- 1789-1815**

- Forme générique: **Prose**
- Forme spécifique: **Roman épistolaire**



Forme générique - liste des descripteurs

- Albums et livres d'art
- Articles
- Livres audio
- Périodiques
- Drame (genre)
- Éphémères
- E-Books
- Films et séries télévisées
- Photos
- Gravures
- Jeux et jouets
- Jeux informatiques
- Bandes dessinées et livres d'images
- Livres
- Non-fiction, essais, journalisme
- Cartes
- Musique
- Musique imprimée
- Objets tridimensionnels
- Fichiers et bases de données
- Poésie
- Tutoriels et guides
- Programmes informatiques
- Programmes de radio et de télévision
- Prose
- Publications pour les aveugles
- Publications didactiques
- Publications professionnelles
- Publications d'information
- Publications scientifiques
- Publications scientifiques populaires
- Publications promotionnelles
- Publications religieuses
- Publications et actes juridiques
- Enregistrement audio et vidéo
- Manuscrits
- Dessins
- Livres anciens

Forme spécifique - listes des descripteurs

- Litterature: Anecdotes , Anthologie , Ballade, Comedie, ...
- Arts: Aquarelle, Ex-libris, Icônes, Nature morte, Peinture d'histoire, ...
- Musique: Anthem, Chants ambrosiens, Fado, Cantate , ...
- Enregistrements sonores: Romans-feuilletons, Talk-shows, ...
- Periodiques: Périodiques de recherche, Presse féminine, Tabloïd, ...
- Film: Film de costume, Long métrage, Film de comédie, ...
- ...

„Pertes” en cours de la transformation (concerne le langage KABA)

- Théâtre (genre littéraire) français -- 17e siècle -- Traductions polonaises
→ Langue du texte dans la zone 041 de la notice bibliographique
- Poésie égyptienne de langue arabe
→ Langue du texte dans la zone 041 de la notice bibliographique
- Poésie populaire américaine -- Auteurs noirs américains
→ Attribut de l’auteur dans la vedette d’autorité
- Poésie néerlandaise -- Femmes écrivains
→ Attribut de l’auteur dans la vedette d’autorité

Notice bibliographique

Auteur: **Van Gogh, Vincent (1853-1890)**

Titre: **Lettres à son frère Théo**

[choix de lettres françaises originales et de lettres trad. du hollandais]

Date exacte de la création de l'oeuvre: 1872 - 1890

Temps de la création de l'oeuvre: **1801-1900**

Forme générique: **Prose**

Appartenance culturelle: **Littérature française**

Appartenance culturelle: **Littérature hollandaise**

Sujet: **Van Gogh, Vincent (1853-1890)**

Forme spécifique: **Lettres**

Notice bibliographique

Auteur: Bazin, François (1955-....)

Titre: **Rien ne s'est passé comme prévu : les cinq années qui ont fait Macron**

Date exacte de la création de l'oeuvre: 2017

Temps de la création de l'oeuvre: 2001-

Forme générique: Non-fiction, essais, journalisme

Sujet: Hollande, François (1954-....)

Sujet: Macron, Emmanuel (1977-....)

Sujet: *Politique et gouvernement*

Lieu du sujet: France

Temps du sujet: 2001-

Domaine: Politique, politologie, administration publique

Domaine: Histoire

Forme spécifique: Monographie

Notice bibliographique

Auteur: Waltari, Mika (1908-1979)

Titre: **Sinouhé l'Égyptien**

Date exacte de la création de l'oeuvre: 1945

Temps de la création de l'oeuvre: 1801-1900

Temps de la création de l'oeuvre: 1901-2000

Forme générique: Prose

Appartenance culturelle: Littérature finnoise

Sujet: *XVIII dynastie (Égypte)*

Lieu du sujet: Égypte

Temps du sujet: Jusqu'à 801 av. J.-C.

Forme spécifique: Roman historique