

Nouveautés Éditeurs est un site incontournable pour tous ceux qui veulent suivre au plus près l'actualité de l'édition et pour tous les éditeurs qui veulent faire connaître leurs publications. Toutes les facettes de l'édition en France sont représentées (éditeurs professionnels, auteurs auto-édités, éditeurs occasionnels, associations...).

Avec l'accord des éditeurs, les informations sur les livres à paraître ou récemment parus qui figurent dans l'**Extranet du dépôt légal des éditeurs** sont mises en ligne sous forme d'annonces sur le site. D'accès libre et gratuit, moissonnables par les moteurs de recherche, ces annonces mises à jour quotidiennement sont une vitrine des actualités de l'édition.

Signalées au fur et à mesure par titre : « Les dernières annonces », ou par éditeurs : « Les éditeurs les plus actifs de la semaine », elles sont aussi consultables par mots-clés.

Suivre la production d'un éditeur, une collection, les nouvelles parutions sur un thème donné ou rechercher un titre ou un auteur est donc possible pour tous, professionnels du livre ou simples amateurs.

D'ores et déjà, **4 000 livres sont signalés**, et tous les éditeurs utilisant l'Extranet ont donné leur accord pour que leurs annonces figurent dans Nouveautés Éditeurs.

Usages

Je suis passionné par l'actualité littéraire (ou éditoriale) et je veux être informé en avant-première

Je consulte les nouvelles annonces sur la page d'Accueil du site et je m'abonne au flux RSS pour recevoir tous les jours la liste des nouveautés.

Je suis éditeur et je veux voir rapidement où je me situe parmi la production éditoriale de la semaine

Je regarde la liste des éditeurs les plus actifs de la semaine, ou je fais une recherche par période.

J'ai entendu parler d'un livre et je cherche ses références précises pour me le procurer

Je fais une recherche par mots en saisissant un ou plusieurs mots : mots du titre ou du titre original, nom d'auteur ou d'éditeur, partie du nom de la collection, etc.

Je suis libraire (ou bibliothécaire, enseignant,...) et je veux savoir ce qui va paraître prochainement pour préparer mes commandes

J'affiche la liste des annonces et je la filtre sur les « à paraître », ou je fais une recherche par période.

Je suis curieux des thèmes dont on parle et j'aime découvrir des nouveaux sujets

J'utilise la liste des mots-clés qui affiche les mots les plus fréquents dans les titres des annonces, ou je fais une recherche par mots.

Je suis fidèle à quelques collections chez certains éditeurs et je veux connaître les derniers titres parus

J'affiche la liste de toutes les annonces et j'affine les résultats en filtrant par éditeur et collection.

Je veux savoir ce qui est mis en vente aujourd'hui (ou tel jour précis)

Je fais une recherche par date de parution en utilisant le calendrier.

Les éditeurs

Le dépôt légal des livres, une vue unique sur l'édition en France

En 2010, la Bibliothèque nationale de France a reçu par dépôt légal plus de 67 000 nouveautés de livres, soit 180 par jour en moyenne. Ces 67 000 publications, dont certaines ne sont signalées sur aucun autre catalogue, constituent l'ensemble des ouvrages édités ou diffusés en France et témoignent de la diversité de l'édition française.

Le nombre de titres publiés est en augmentation constante. C'est une tendance forte de l'édition : en 2001, seulement 55 000 ouvrages étaient publiés et déposés. Parallèlement, on observe une croissance du nombre d'éditeurs.

Portrait des éditeurs

Depuis 2006, la Bibliothèque nationale de France a été en contact avec plus de 14 000 déposants différents. En 2010, 7 000 organismes ou particuliers ont réalisé un dépôt consécutif à une publication et diffusion d'ouvrages. La moyenne des dépôts se situe entre 9 et 10 livres par an.

Ces 7 000 acteurs de l'édition sont très divers. Les éditeurs « professionnels » n'en représentent que la moitié. Beaucoup de ces déposants sont des associations (16 %), des auteurs s'auto-éditant (21 %), des collectivités et établissements publics, des sociétés savantes et organismes de recherche, des clubs de livres...

L'image d'une édition centralisée reste réelle : plus d'un tiers des déposants est francilien et produit près des deux tiers des nouvelles parutions. Deux autres régions (Rhône-Alpes, Provence-Alpes-Côte d'Azur) sont également importantes et l'ensemble de ces trois régions regroupe plus de la moitié des éditeurs.

Un secteur en évolution et contrasté

De nombreuses structures émergent. En 2010, plus de 2 000 éditeurs ont effectué un dépôt pour la première fois, ce qui représente environ un tiers des déposants. Et un quart des éditeurs publie et dépose au moins un ouvrage chaque année depuis 2006. Le renouvellement paraît élevé.

On constate à la fois une concentration et un émiettement de la production éditoriale.

Ainsi, les 100 éditeurs les plus actifs en 2010 ont réalisé plus de 43 % des publications et dépôts.

Les 4 premiers ont même réalisé chacun entre 1 000 et 2 000 dépôts. À l'inverse, 8 éditeurs sur 10 ont publié entre 1 et 10 livres seulement dans l'année.

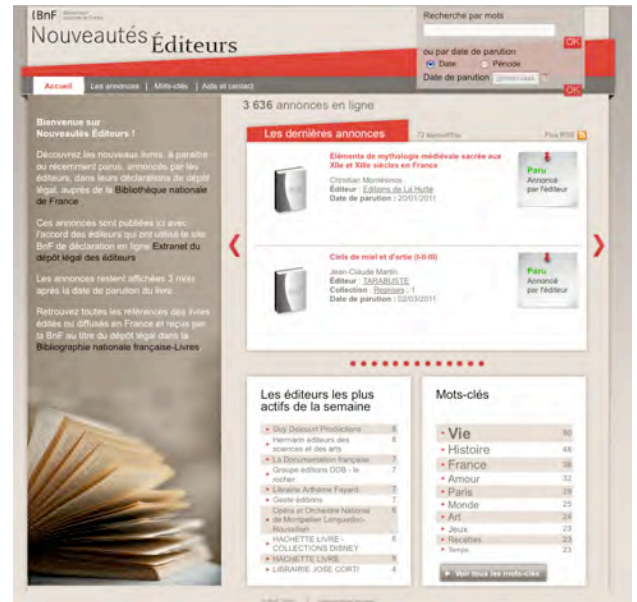
De multiples accès

En page d'accueil, tous les accès

Nouveautés Éditeurs est un site d'actualités : la vitrine animée, les pavés « Les éditeurs les plus actifs de la semaine » et « Mots-clés » sont mis à jour quotidiennement. Pour suivre au plus près les nouveautés, le flux RSS permet de s'abonner à la liste des nouvelles annonces de chaque jour.

La vitrine animée, navigable et cliquable, fait défiler toutes les nouvelles annonces du jour. Le pavé « Les éditeurs les plus actifs de la semaine » permet d'accéder aux annonces des 10 éditeurs ayant signalé le plus d'ouvrages à paraître sur les 7 derniers jours.

Le pavé de recherche, présent sur toutes les pages, permet d'interroger tous les mots des annonces, ou de sélectionner une date de parution ou un intervalle de dates.



Les annonces

La page « Les annonces » affiche une liste de résultats obtenus soit par une recherche libre, soit par un des accès proposés en page d'accueil. Des possibilités d'affinage sont offertes afin de restreindre la liste obtenue sur des critères de disponibilité (paru, paru aujourd'hui, à paraître), de date de parution (jour précis), d'éditeur, d'auteur, de collection. Il est possible à tout moment de revenir en arrière en désélectionnant un ou plusieurs critères d'affinage. Les listes de résultats sont triables par date de parution croissante ou décroissante, et par ordre alphabétique de titre croissant ou décroissant.

Une annonce

Cette page est obtenue directement lors d'une recherche sur le Web ou depuis le site Nouveautés Éditeurs lors du clic sur le titre d'une annonce. Elle donne l'affichage complet d'une annonce. Cette vue offre la possibilité de relancer une recherche sur les ouvrages parus le même jour, avec le(s) même(s) auteur(s), chez le même éditeur ou dans la même collection, avec affichage des 10 premiers résultats.



Mots-clés

Ce sont les mots significatifs du titre les plus fréquents. Comme le reste du site, leur mise à jour est quotidienne, ce qui permet de suivre les tendances thématiques de l'édition.

La liste des 10 mots les plus fréquents est affichée en page d'accueil (pavé « Mots-clés »).

Aide

Une aide détaillée permet d'exploiter au mieux les possibilités de recherche offertes.

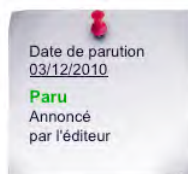


Des points de repère

une vignette sur la droite de chaque annonce donne le statut et la date de parution

Paru

la date de publication annoncée par l'éditeur est la date du jour ou une date antérieure



Annoncé par l'éditeur

les données proviennent de la déclaration de dépôt légal validée par l'éditeur sur le site sécurisé Extranet du Dépôt légal des éditeurs, mais l'ouvrage n'a pas encore été reçu par la BnF

À paraître !

l'ouvrage est annoncé par l'éditeur comme devant paraître à une date postérieure à celle du jour



Reçu par la BnF

l'ouvrage a été déposé par l'éditeur auprès de la BnF et est enregistré par celle-ci

Notice bibliographique

lien vers la notice complète dans le Catalogue général de la BnF

Toutes les annonces publiées dans **Nouveautés Éditeurs** proviennent de l'**Extranet du dépôt légal des éditeurs**.

Dans le cadre de la modernisation de l'État, un extranet pour le dépôt légal est en service depuis 2009 pour simplifier les démarches et améliorer les échanges entre la BnF et les éditeurs.



Quelques chiffres

Début 2011 plus de 2 000 éditeurs sont inscrits, avec un total de 28 000 déclarations. Toutes les structures éditoriales sont représentées, des grandes maisons d'édition aux petites associations, et auteurs auto-édités.

S'inscrire

L'accès au service (depotlegal.bnf.fr) est sécurisé et personnalisé : après avoir renseigné un formulaire en ligne et validé sa demande, l'éditeur reçoit en retour de la BnF un identifiant et un mot de passe qui lui permettent de se connecter.

Utiliser

L'éditeur peut alors saisir ses déclarations en ligne. Que gagne-t-il ? Les déclarations saisies, les récépissés et les circulaires ISSN sont conservés de façon pérenne dans son compte qui lui tient lieu de base de consultation et d'archivage. Il peut également suivre les étapes du traitement de ses documents déposés jusqu'à leur signalement dans le Catalogue général de la BnF.

Communiquer

Une adresse courriel (depot.legal.editeur@bnf.fr) permet les échanges entre les éditeurs et la BnF. Un suivi quotidien est assuré par l'intermédiaire de cette messagerie mais aussi par téléphone (inscriptions, réponses aux questions, aides, informations, vérifications). Des alertes sont également envoyées par la BnF sur la messagerie de l'éditeur pour l'informer de la mise à disposition de son récépissé de dépôt ou de la circulaire ISSN, mais aussi lorsque la date de dépôt est dépassée.

Enquête de satisfaction

Après un an de fonctionnement, une enquête de satisfaction a été réalisée pendant l'été 2010 auprès des éditeurs inscrits. 19 % d'entre eux ont répondu, et le site Extranet a recueilli une note moyenne de 8,1/10.

Et demain ?

Des fonctionnalités nouvelles de l'application sont en préparation, comme l'ajout des couvertures pour illustrer les annonces de **Nouveautés Éditeurs** et l'élargissement du service à tous les types de documents soumis au dépôt légal.

Paroles d'éditeurs

Morning SARL

« Permettez-moi de féliciter votre service. Franchement, en tant que citoyen bon payeur d'impôts, je vois là un service magnifique, efficace, où la liberté et le respect de chacun sont parfaitement intégrés dans le processus administratif et technique. Chapeau à toute l'équipe ; je n'ai jamais vu ça en France ! Bonne continuation. »

Éditions de la Différence

« J'étais réticent à l'idée d'effectuer les déclarations de dépôt légal via l'extranet. Je suis de la « génération papier », je ne vais pas naturellement vers Internet. J'ai été relancé par un agent de la BnF qui m'a persuadé de faire un essai. Le site est bien fait, je suis parvenu à faire mes déclarations sans aide et pourtant, je ne suis pas très doué en informatique. Selon moi, ce n'est ni plus ni moins commode qu'avant. Je le fais car je pense que cela doit simplifier le travail. »

Lexis Nexis

« J'ai toute de suite pensé qu'il s'agissait d'une bonne initiative. Je suis pour l'allègement des procédures ! Ça me simplifie la tâche et je gagne du temps. Le site est facile d'accès et certaines fonctionnalités sont très pratiques. Je peux notamment vérifier rapidement le nom des ouvrages déjà déposés. J'attends avec impatience l'extension de cette application aux autres supports comme les CD. »