

QUAND LA BIBLIOTHÈQUE DEVIENT MUSÉE : LES OBJETS EN BIBLIOTHÈQUE

Bibliographie sélective



[Masque indonésien : vieillard Topeng Tua] - BnF, département des Arts du spectacle

[Phonographe à disque Stradivox portable II, 1932 - Collection Charles Cros] - BnF, département de l'Audiovisuel

[Jeton. Trésor] - BnF, département des Monnaies, médailles et antiques

[Marionnette : une dame du palais / conception Geo Condé pour le spectacle "Ali Baba et les 40 voleurs", 1953] - BnF, département des Arts du spectacle

Pour le plus grand nombre, le mot « bibliothèque » est synonyme de « livres » ou tout du moins d'« imprimés ». Si la présence, auprès des livres, de manuscrits, de cartes ou d'estampes, relevant du monde de l'écrit, surprend assez peu les lecteurs, il n'en va pas de même pour des collections se rapprochant de celles des musées. Un certain nombre de bibliothèques, en France et à l'étranger, conservent en effet des objets de toute nature (monnaies, instruments de chirurgie, peintures, marionnettes) dont la cohabitation auprès des livres peut étonner. En quoi ces collections sont-elles constitutives des fonds conservés par les bibliothèques ? Comment sont-elles entrées dans ces institutions ? Leur présence a-t-elle toujours été acceptée ou a-t-elle fait l'objet de remises en question ? La légitimité de leur présence une fois établie, comment les bibliothèques ont-elles décidé de les valoriser auprès de leurs différents publics ?

L'atelier du livre du 17 décembre 2015 reviendra sur ces questions au cours d'une après-midi d'étude où se succéderont communications de spécialistes et table ronde de professionnels.

En partenariat avec

l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques (enssib)

& l'École nationale des chartes



Historique des Ateliers du livre

1. La collection (28 mars 2002)
2. La traduction (20 juin 2002)
3. Edition d'art (12 novembre 2002)
4. Livre de poche (6 mars 2003)
5. Livre de jeunesse (12 juin 2003)
6. Promotion du livre (4 novembre 2003)
7. Francophonie (25 mars 2004)
8. Littératures populaires [1] (13 mai 2004)
9. Littératures populaires [2] (1^{er} décembre 2004)
10. Edition adaptée (17 mars 2005)
11. BD franco-belge (10 mai 2005)
12. Les dictionnaires (8 novembre 2005)
13. Comics, manga & Co (14 mars 2006)
14. Best-seller (16 mai 2006)
15. Editer l'intime ? (30 novembre 2006)
16. Editer avec Internet ? (15 mars 2007)
17. Littératures en revue (10 mai 2007)
18. Livre et censure (11 décembre 2007)
19. Les mutations de la presse (11 mars 2008)
20. Le livre scientifique (27 mai 2008)
21. Imaginaire du livre (25 novembre 2008)
22. Les héros de la littérature de jeunesse (10 mars 2009)
23. L'écriture de la presse (12 mai 2009)
24. Crise de la lecture ? (26 janvier 2010)
25. La bande dessinée entre héritage et révolution numérique (5 octobre 2010)
26. L'histoire des bibliothèques : état de la recherche (14 décembre 2010)
27. Mystères et initiation : le livre ésotérique (31 mars 2011)
28. Le couple auteur / éditeur (16 juin 2011)
29. L'histoire des bibliothèques : les publics (6 décembre 2011)
30. Modernité du livre médiéval (29 mars 2012)
31. Le livre en Afrique francophone (15 mai 2012)
32. Pour une histoire des bibliothèques numériques en Europe (1990-2010) (29 novembre 2012)
33. Le livre scolaire (9 avril 2013)
34. L'histoire des bibliothèques : architecture et espace (10 décembre 2013)
35. Lire et publier en temps de guerre (13 mai 2014)
36. La rareté en question : les acquisitions patrimoniales aujourd'hui et demain (4 décembre 2014)
37. Le phénomène de la « rentrée littéraire » (10 mars 2015)
38. Quand la bibliothèque devient musée : les objets en bibliothèque (17 décembre 2015)

Programme de l'Atelier du 17 décembre 2015

14h Ouverture

Yves Alix, directeur de l'École nationale supérieure des sciences de l'information et des bibliothèques,
Jean-Michel Leniaud, directeur de l'École nationale des chartes,
Sylviane Tarsot-Gillery, directrice générale de la Bibliothèque nationale de France

"Une bibliothèque (...), c'est aussi le royaume du hasard" (A. Manguel)

Christine Bénévent, professeur à l'École nationale des chartes

Quand patrimoine écrit et patrimoine muséal sont indissociables : la bibliothèque Inguimbertaine

Jean-François Delmas, conservateur général, directeur de la bibliothèque Inguimbertaine et des musées de Carpentras

Le Musée Bodoni à la Bibliothèque Palatine de Parme et la tradition des musées dans les bibliothèques italiennes

Andrea de Pasquale, directeur de la Bibliothèque nationale centrale de Rome

15h40-15h50 Questions et pause

La place des "antiquités écrites" et les projets pour un nouveau Cabinet des médailles à la Bibliothèque nationale (1800-1865)

Felicity Bodenstein, Postdoctoral fellow au Kunsthistorisches Institut, Florence

Enlightenment universalism and large-scale cultural engagement: The British Library

Kristian Jensen, Head of Collections and Curation, British Library

16h40-17h Questions et pause

17h - 19h Table ronde : Quelle place pour ces objets aujourd'hui en bibliothèque ?

Animée par Gennaro Toscano, directeur des études du département des conservateurs et directeur des relations scientifiques à l'Institut national du Patrimoine.

Avec Claire Basquin, conservateur responsable du Patrimoine et des Maisons littéraires, Réseau des bibliothèques de Rouen ; Sarah Toulouse, conservateur au Musée des arts et des lettres Henri Pollès de la bibliothèque municipale de Rennes ; Joël Huthwohl, directeur du département des Arts du spectacle de la Bibliothèque nationale de France ; Yannick Nexon, chef du département de la Réserve de la bibliothèque Sainte Geneviève ; Jérôme Van Wijland, conservateur d'Etat, directeur de la bibliothèque de l'Académie nationale de médecine.

Histoire des bibliothèques : études générales

Alix, Yves (dir.)

Bibliothèques en France, 1998-2013. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2013, 279 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 ALIX b]

Barbier, Frédéric

Histoire des bibliothèques : d'Alexandrie aux bibliothèques virtuelles. Paris, Armand Colin, 2013, 301 p.

(Collection U Histoire)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029 BARB h]

Barnett, Graham Keith

Histoire des bibliothèques publiques en France de la Révolution à 1939. [Paris] : Promodis-Éditions du Cercle de la Librairie, 1987, 489 p. (Histoire du livre)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 BARN h]

Comte, Henri

Les bibliothèques publiques en France. [Villeurbanne] : Presses de l'École nationale supérieure des bibliothèques, 1977, 447 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [027 COMT b]

Hassenforder, Jean

Développement comparé des bibliothèques publiques en France, en Grande-Bretagne et aux Etats-Unis dans la seconde moitié du XIXe siècle, 1850-1914. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, [1967], 210 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [027 HASS d]

Histoire des bibliothèques françaises, tome I : Les bibliothèques médiévales, du VIe siècle à 1530 / sous la direction d'André Vernet. [Paris], Promodis-Éditions du Cercle de la Librairie, 1989, 463 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 HIST 1]

Histoire des bibliothèques françaises, tome II : Les bibliothèques sous l'Ancien Régime, 1530-1789 / sous la direction de Claude Jolly. Paris, Promodis-Éditions du Cercle de la Librairie, 1988, 547 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 HIST 2]

Histoire des bibliothèques françaises, tome III : Les bibliothèques de la Révolution et du XIXe siècle, 1789-1914 / sous la direction de Dominique Varry. [Paris] : Promodis-Éditions du Cercle de la Librairie, 1991, 671 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 HIST 3]

Histoire des bibliothèques françaises, tome IV : Les bibliothèques au XXe siècle, 1914-1990 / sous la direction de Martine Poulain. Paris, Promodis-Éditions du Cercle de la Librairie, 1992, 793 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 HIST 4]

Manguel, Alberto

La bibliothèque, la nuit ; essai traduit de l'anglais par Christine Le Bœuf. Arles, Actes Sud ; Montréal, Leméac, 2008, 375 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [070.7 MANG b]

Schaer Roland (dir.), *Tous les savoirs du monde : encyclopédies et bibliothèques, de Sumer au XXIe siècle*, [exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France, du 20 décembre 1996 au 6 avril 1997], Paris, Bibliothèque nationale de France, Flammarion, 1996, 495 p.

Salle E - Bibliographies et catalogues de bibliothèques - [027.544 1996 t]

Serrurier, Cornelia

Bibliothèques de France, description de leurs fonds et historique de leur formation. La Haye, M. Nijhoff, 1946, 347 p.

Salle X - Bibliographies et catalogues de bibliothèques - [017.094 4 s]

Staikos, Konstantinos

The history of the library in Western civilization. New Castle, Oak Knoll Press ; Athens, Kotinos Publications, 2004-2013 (6 volumes)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029 STAI h]

Stam, David H. (dir.)

International dictionary of library histories. Chicago ; London : Fitzroy Dearborn, 2001 (2 volumes)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029 STAM i1]

Wiegand, Wayne A. ; Davis, Donald G. Jr. (dir.)

Encyclopedia of library history. New York ; London, Garland, 1994. (Garland reference library of social science)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029 WIEG e]

Histoire des bibliothèques : études particulières

Bacha, Myriam ; Hottin, Christian (dir.)

Les bibliothèques parisiennes : architecture et décors. Paris, Action artistique de la Ville de Paris, 2002, 267 p. (Paris et son patrimoine)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [022.3 PARI b]

Balayé, Simone

La Bibliothèque nationale des origines à 1800. Genève, Paris, Droz, 1988, 546 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.443 09 BALA b]

Barbier, Frédéric ; Monok Istvan (dirs.), *Les bibliothèques centrales et la construction des identités collectives*, Leipzig, Leipziger Universitätsverlag, 2005, 348 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [070.509 BARB e3]

Barker, Nicolas

Treasures of the British Library. London, British Library, 1988, 272 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [027.5 BRIT t]

Bibliothèque de Rennes métropole

Henri Pollès collectionneur. [Ouvrage publié à l'occasion de l'inauguration le 16 septembre 2006 du Musée du livre et des lettres Henri Pollès, situé au 6e étage de la Bibliothèque de Rennes métropole et reconstituant l'atmosphère de sa maison de Brunoy]. Rennes, Bibliothèque de Rennes métropole, 2007, 43 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - [2008- 15326]

Blasselle, Bruno ; Melet-Sanson, Jacqueline

La Bibliothèque nationale de France : mémoire de l'avenir. [Paris], Gallimard, 2006, 175 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.443 09 BLAS b]

Bougy, Alfred de

Histoire de la bibliothèque Sainte-Geneviève. Paris, Comptoir des imprimeurs unis, 1847, 427 p.

Document numérisé dans Gallica - [NUMM- 5506427]

Caillet, Robert, Caillet, Maurice

La bibliothèque Inguimbertaine de Carpentras : son histoire, ses reliures. Carpentras, Imprimerie Batailler, 1929, 107 p.

Salle X - Bibliographies et catalogues de bibliothèques - [017.094 4 CARP 2]

Ciavarella, Angelo (dir.)

Notizie e documenti per una storia della Biblioteca Palatina di Parma : I 200 anni di vita dalla sua fondazione (1762-1962) e il centenario della morte di Angelo Pezzana (1862-1962). Parma, Bibli. Palatina, [1962], 265 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.45 CIAV n]

Day, Alan Edwin

The new British Library. London, Library Association, 1994, 265 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [027.5 DAY n]

De Pasquale, Andrea

Allievi e antagonisti di Giambattista Bodoni : gli Amoretti di San Pancrazio. [Ouvrage publié en relation avec une exposition éponyme qui s'est tenue du 18 avril au 18 mai 2009, Bibliothèque Palatine, Parme]. Parma : Museo Bodoniano, 204 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [686.209 03 DEPA a]

De Pasquale, Andrea

I capolavori della tipografia Bodoni. Parma, Monte Università Parma, 2012, 115 p. (Mirabilia palatina)

Arsenal - Magasin - [4- Z- 12147]

De Pasquale, Andrea ; Tallone, Enrico (dir.)

Il progetto tipografico del libro : Bodoni e i Tallone. [Ouvrage publié en relation avec une exposition éponyme qui s'est tenue du 20 mai au 31 août 2009, Bibliothèque Palatine, Parme]. Parma, Museo Bodoniano, 2009, 99 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [686.209 DEPA p]

De Pasquale, Andrea

La fucina dei caratteri di Giambattista Bodoni. Parma, Monte Università Parma, 2010, 124 p. (Mirabilia palatina)

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [686.209 DEPA f]

Delmas, Jean-François

L'Inguimbertaine, maison des muses. Paris, N. Chaudun, 2008, 155 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 DELM i]

Delmas, Jean-François

Le pôle culturel de l'Hôtel-Dieu de Carpentras : bilan et perspectives du projet de transfert de la bibliothèque Inguimbertaine. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 1, 2007 [consulté le 03 novembre 2015].

Disponible sur le Web : [<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2007-01-0052-008>]. ISSN 1292-8399].

Dureau, Alexis

Note sur la bibliothèque de l'Académie de médecine de Paris. Paris, impr. de Cusset, 1877, 8 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [8- Q PIECE- 86]

Esdaile, Arundell

The British Museum Library : a short history and survey. Westport, Greenwood Press, 1979, 388 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.41 ESDA b]

Foucaud, Jean-François

La Bibliothèque royale sous la monarchie de juillet (1830-1848). Paris, Bibliothèque nationale, 1978, 211 p. (Mémoires de la Section d'histoire moderne et contemporaine)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.443 09 FOUC b]

Harris, Philip Rowland

A history of the British Museum Library, 1753-1973. London, the British library, 1998, 833 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.41 HARR a]

Howard, Philip

The British Library : a treasure house of knowledge. London, Scala, 2008, 111 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.41 HOWA b]

Mérimée, Prosper

Rapport présenté à Son Excellence le ministre de l'Instruction publique et des cultes, par M. Prosper Mérimée, sénateur, au nom de la commission chargée d'examiner les modifications à introduire dans l'organisation de la Bibliothèque impériale (27 mars 1858). Paris, Imprimerie impériale, 1858, 34 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - microfiche - [MFICHE 4- LF242- 35]

Mérimée, Prosper

Echanges entre les Bibliothèques de Paris, Rapport de la Commission instituée par décision du 31 mai 1860 et arrêté de Son Exc. le ministre de l'instruction publique et des cultes, en date du 15 novembre 1860, Paris, P. Dupont, 1861, 12 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - microfiche - [MFICHE RES 4- LF242- 38]

Miller, Edward

That noble cabinet : a history of the British Museum. London, A. Deutsch, 1973, 400 p.

Salle E - Bibliographies et catalogues de bibliothèques - [020.941 MILL t]

Mingardi, Corrado ; Farinelli, Leonardo (dir.)

Giambattista Bodoni nell'Europa neoclassica : mostra bibliografica, Biblioteca palatina, Parma, settembre-ottobre 1990 / [organizzata dalla] Biblioteca palatina [e il] Museo bodoniano. Parma, Officine grafiche Step, 1990, 138 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [4- Q- 13307]

Peyré, Yves

La Bibliothèque Sainte-Geneviève à travers les siècles. [Paris], Gallimard, 2011, 127 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.44 PEYR b]

Plouin, Renée

Les grandes bibliothèques parisiennes au XIXe siècle. Paris, O. Perrin, 1967.

Richelieu - Estampes et photographie - Magasin - [VE- 1697 (20) -4]

Renoult, Daniel ; Melet-Sanson, Jacqueline

La Bibliothèque nationale de France : collections, services, publics, Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2001.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.443 RENO b]

Sainte-Marie, Françoise de

La bibliothèque de l'Académie nationale de médecine. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 1, 1999

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1999-01-0118-012> (consulté le 03 novembre 2015)

Veillard, Jean-Yves

Les Champs libres, naissance d'un projet culturel : cahiers d'un conservateur, 1985-2001. Rennes, Éditions Apogée, 2006, 191 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [2006- 114539]

Wilson, David Mackenzie

The British museum : a history. London, the British museum press, 2002, 416 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - [2002- 132376]

Wintzweiller, Marguerite

La Bibliothèque Sainte-Geneviève de jadis à aujourd'hui. Paris, Bibliothèque Sainte-Geneviève, 1972, 36 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [4- LK7- 51303]

Bibliothèques, musées et patrimoine

Alcaud, David ; Armaos, Georges ; Benito, Luc

Politique et musées. Paris, Budapest, Torino, l'Harmattan, 2002, 382 p. (Patrimoine et sociétés)

Salle D - Science politique - [320.606 4 POL]

Benhamou, Françoise

Économie du patrimoine culturel. Paris, la Découverte, 2012, 126 p.

Salle D - Economie - [334.906 4 BENH e]

Bibliothèque publique d'information, Centre Georges-Pompidou

Le musée et la bibliothèque, vrais parents ou faux amis ? Paris, Bibliothèque publique d'information, Centre Georges-Pompidou, 1996, 243 p. (Études et recherches / Bibliothèque publique d'information)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [021 BPI m]

Buxtorf, Anne-Élisabeth

Journée d'étude « Les collections patrimoniales et leurs usages ». Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 3, 2013

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2013-03-0088-004> (consulté le 03 novembre 2015)

Code du Patrimoine. Version consolidée du 24 octobre 2015 [en ligne]

Disponible sur : <http://www.legifrance.gouv.fr> (consulté le 03 novembre 2015)

Contenot, Félicie

La médiation au service de la confluence du musée et de la bibliothèque. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 4, 2011

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2011-04-0011-002> (consulté le 03 novembre 2015)

Coq, Dominique (dir.)

Apprendre à gérer des collections patrimoniales en bibliothèque. Villeurbanne, Presses de l'enssib, 2012, 179 p. (La boîte à outils)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.8 COQ a]

Couzinet, Viviane (dir.)

Bibliothèque et musée : notions et concepts communs. Arles, Actes Sud, 2013, 221 p. (Numéro 21 de la revue *Culture & musées*).

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [021 COUZ b]

Dilevko Juris ; Gottlieb Lisa, *The evolution of library and museum partnerships: historical antecedents, contemporary manifestations, and future directions*, Westport, Libraries Unlimited, 2004, 247 p.

Tolbiac - Rez-de-Jardin - magasin - [2010- 43371]

Direction des Musées de France

Qu'est-ce qu'un projet de musée ? [En ligne]

Disponible sur : http://www.dmf.culture.gouv.fr/documents/museofiches/1_projet.pdf

(consulté le 03 novembre 2015)

Doury-Bonnet, Juliette

Modernité du patrimoine des bibliothèques. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 4, 2007

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2007-04-0088-003> (consulté le 03 novembre 2015)

Fondation des banques CIC pour le livre ; Direction du livre et de la lecture

Patrimoine des bibliothèques de France : un guide des régions. [11 volumes]. Paris, Payot, 1995.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [027.1 PATR]

Grandet, Odile

Bibliothèque de musée, bibliothèque dans un musée ? Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 4, 2007

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2007-04-0005-001> (consulté le 03 novembre 2015)

Huchet, Bernard ; Payen, Emmanuèle (dir.)

L'action culturelle en bibliothèque. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2008, 319 p. (Bibliothèques)
Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.5 HUCH a]

Melot, Michel

Qu'est-ce qu'un objet patrimonial ? Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 5, 2004

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2004-05-0005-001> (consulté le 03 novembre 2015).

Mouren, Raphaëlle (dir.)

Manuel du patrimoine en bibliothèque. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2007, 416 p. (Bibliothèques)
Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.8 MOUR m]

Nora, Pierre (dir.)

Les lieux de mémoire. [3 volumes]. [Paris], Gallimard, 1984. (Bibliothèque illustrée des histoires)

Salle J - Histoire, archéologie - [907.204 4 NORA l]

Oddos, Jean-Paul (dir.)

Le patrimoine : histoire, pratiques et perspectives. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 1997, 442 p. (Bibliothèques)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [002.32 ODDO p]

Poulain, Martine

Histoire des musées. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 5, 1994

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1994-05-0060-001> (consulté le 03 novembre 2015)

Poulot, Dominique

Musée et muséologie. Paris, la Découverte, 2009, 125 p. (Repères : culture, communication)

Salle F - Art - [708 POUL m]

Poulot, Dominique (dir.)

Patrimoine et musées : l'institution de la culture. Paris, Hachette, 2001, 223 p. (Carré histoire)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [002.32 POUL p]

Poulot, Dominique

Musée, nation, patrimoine : 1789-1815. [Paris], Gallimard, 1997, 406 p. (Bibliothèque des histoires)

Salle F - Art - [708 POUL m]

Schaer, Roland

L'invention des musées. [Paris], Gallimard, Réunion des musées nationaux, 1993, 143 p. (Découvertes Gallimard)

Salle F - Art - [708 SCHA i]

Sire, Marie-Anne

La France du patrimoine : les choix de la mémoire. [Paris], Gallimard, Caisse nationale des monuments historiques et des sites, 1996, 144 p. (Découvertes Gallimard : mémoire des lieux)

Salle F - Art - [709.44 SIRE f]

Toulouse, Sarah

Enrichir le patrimoine des bibliothèques en région. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 2, 1996

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1996-02-0076-001> (consulté le 03 novembre 2015)

Wolkowitsch, Gilles

Archives, bibliothèques, musées : statut des collections accessibles au public. Paris, Économica ; Aix-en-Provence, Presses universitaires d'Aix-Marseille, 1986, 272 p. (Collectivités)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [002.34 WOLK a]

Bibliothèques et fonds spécifiques

Agostini, Francis (dir.)

Science en bibliothèque. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 1994, 397 p. (Bibliothèques)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 AGOS s]

Caspard, Pierre (dir.)

Le patrimoine de l'éducation nationale. Charenton-le-Pont, Flohic éditions, 1999, 989 p. (Le patrimoine des institutions politiques et culturelles)

Tolbiac - Rez-de-jardin - Magasin – [2001-95712]

Charmasson, Thérèse ; Le Goff, Armelle (dir.)

Mémoires de lycées, archives et patrimoine : actes de la journée d'étude du 8 juillet 2002 au Centre historique des archives nationales. Paris, Direction des archives nationales ; Saint-Fons, Institut national de recherche pédagogique, 2003, 199 p.

Salle J - Histoire, archéologie - [944.06/306.4 CHAR]

Choffel-Maillefert, Marie-Jeanne ; Rollet, Laurent (dir.)

Mémoire et culture matérielle de l'université : sauvegarde, valorisation, recherche. Nancy, Presses universitaires de Nancy, 2008, 168 p.

Salle C - Sciences - Généralités - [507.09 CHOF m]

Collard, Claude ; Melot, Michel

Images et bibliothèques. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2011, 240 p. (Bibliothèques)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 COLL i]

Desrichard, Yves (dir.)

Cinéma en bibliothèque. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2004, 366 p. (Bibliothèques)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 DESR c]

Dinclaux, Marie ; Vosgin, Jean-Pierre (dir.)

Images en bibliothèque : [journée d'étude des bibliothécaires du 4 mai 1995, organisée par l'IUT Michel-de-Montaigne, Filière Bibliothèque, Bordeaux 3]. Gradignan, Éditions Observatoire de la lecture, Filière Bibliothèque, IUT Michel-de-Montaigne, 1996, 158 p. (Lecteurs, bibliothèques, usages nouveaux)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 DINC i]

Gudin de Vallerin, Gilles

Conserver l'esprit de l'écrivain dans tous ses états : fonds littéraires des bibliothèques et maisons d'écrivain. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n° 3, 2010 [consulté le 03 novembre 2015].

Disponible sur le Web : [<http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2010-03-0040-007>]. ISSN 1292-8399]

Huthwohl, Joël

Émergence et constitution d'un patrimoine spécifique des arts du spectacle. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n°4, 2011

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2011-04-0032-006> (consulté le 03 novembre 2015)

Levaillant, Françoise ; Gamboni, Dario ; Bouiller, Jean-Roch (dir.)

Les bibliothèques d'artistes : XXe-XXIe siècles. Paris, PUPS, 2010, 538 p. (Bibliothèques)

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [029.1 LEVA b]

Melot, Michel

Collections littéraires, maisons d'écrivains et bibliothèques. Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n°2, 1997

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-1997-02-0028-004> (consulté le 03 novembre 2015)

Mémoires et bibliothèques : [actes du colloque, Anglet, 24-25 juin 1999, organisé par la Ville d'Anglet, Bibliothèque municipale ; la Fédération française de coopération entre bibliothèques, des métiers du livre et de la documentation ; et la Coopération des bibliothèques en Aquitaine]. Bordeaux, Coopération des bibliothèques en Aquitaine ; Paris, Fédération française de coopération entre bibliothèques, 2001, 147 p.

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [002.32 FEDE m]

Picot, Nicole (dir.)

Arts en bibliothèques. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2003, 270 p. (Bibliothèques)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 PICO a]

Pierret, Gilles

Musique en bibliothèque. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2012, 357 p. (Bibliothèques)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 PIER m]

Tesnière, Valérie (dir.)

Histoire en bibliothèque. Paris, Éditions du Cercle de la Librairie, 2009, 254 p. (Bibliothèques)

Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 TESN h]

Cabinets de curiosités et collections d'objets en bibliothèque

Bodenstein, Felicity

Le Cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale de 1848 à 1917. Paris, 2006. (Mémoire de master 2 en Histoire de l'art, soutenu à l'Université de Paris IV-Sorbonne en 2006).

Richelieu - Monnaies, médailles et antiques - Libre accès - [060 BOD]

Bibliothèque nationale de France

L'avenir du cabinet des médailles. Chroniques, n° 54, mai-août 2010.

Disponible sur : <http://www.bnf.fr/documents/chroniques54.pdf> (consulté le 03 novembre 2015)

Davenne, Christine

Cabinets de curiosités : la passion de la collection. Paris, La Martinière, 2011, 224 p.

Salle F - Art - [708 DAVE c]

Delmas, Jean-François

Le projet scientifique et culturel de l'Inguimbertaine : un exemple d'approche muséale au service des bibliothèques.

Bulletin des bibliothèques de France [en ligne], n°4, 2011

Disponible sur : <http://bbf.enssib.fr/consulter/bbf-2011-04-0026-005> (consulté le 03 novembre 2015)

Du Molinet, Claude

Le Cabinet de la bibliothèque de Sainte-Geneviève. Paris, A. Dezallier, 1692, 224 p.

Document numérisé dans Gallica - [NUMM- 888075]

Hoffmann, Volker

Le « trône de Dagobert » au Cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale. Extrait du "Bulletin de la Société de l'histoire de l'art français", année 2004. Paris, Société de l'histoire de l'art français, 2005, 10 p.

Richelieu - Monnaies, médailles et antiques - magasin - [45312-HOF-4-(2005)]

Fothergill, Richard ; Butchart, Ian

Materiales no librarios en las bibliotecas : guía práctica ; trad. del inglés, Purificación Moscoso Castro. Madrid, Fundación Germán Sánchez Ruipérez, Ed. Pirámide, 1992, 375 p.

Salle T - Histoire du livre et bibliothéconomie - [026 FOTH m]

L'École polytechnique : un patrimoine inattendu : [exposition, Paris, Mona Bismarck Foundation, 9 janvier-28 février 1998 / organisée par le Service Patrimoine de la Bibliothèque de l'École polytechnique & Mona Bismarck Foundation]. Palaiseau, École polytechnique ; Paris, Mona Bismarck Foundation, 1998, 309 p.

Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [1998-6156]

Les objets scientifiques : un siècle d'enseignement et de recherche à l'École polytechnique : promotions 1794 à 1900 : [exposition, 13 mars-21 septembre 1997 / réalisée par le Service Patrimoine de la Bibliothèque de l'École polytechnique]. Palaiseau, École polytechnique, 1997, 156 p.
Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [4- D3 MON- 2462]

Lugli, Adalgisa
Naturalia et Mirabilia : les cabinets de curiosités en Europe. Paris, A. Biro, 1998, 267 p.
Salle F - Art - [708.1 LUGL n]

Martin, Pierre ; Moncond'huy, Dominique (dir.)
Curiosité et cabinets de curiosités. Neuilly, Atlante, 2004, 202 p.
Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [2004- 294575]

Mauriès, Patrick
Cabinets de curiosités. [Paris], Gallimard, 2002, 259 p.
Salle F - Art - [708.01 MAUR c]

Minot, Véronique
Concevoir un outil de gestion et de valorisation des collections muséales en bibliothèque. Mémoire pour le diplôme de conservateur des bibliothèques, ensib, 2009, 78 p.
Disponible sur : <http://www.ensib.fr/bibliotheque-numerique/documents/2063-concevoir-un-outil-de-gestion-et-de-valorisation-des-collections-museales-de-bibliotheque.pdf> (consulté le 03 novembre 2015)

Petit, Nicolas
L'éphémère, l'occasionnel et le non livre à la bibliothèque Sainte-Geneviève : XVe-XVIIIe siècles. [Paris], Klincksieck, 1997, 256 p. (Corpus iconographique)
Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [070.509 4403 PETI e]

Sarmant, Thierry
Le Cabinet des médailles de la Bibliothèque nationale, 1661-1848. Paris, École des chartes, 1994, 403 p. (Mémoires et documents de l'École des chartes)
Salle E - Bibliographies et catalogues de bibliothèques - [027.544 MEDA sar]

Varry, Dominique (dir.)
Patrimoines insolites : théâtre, opéra, écrits savants et autres fers à dorer. Villeurbanne, Editions de l'ensib, 1997, 195 p.
Salle E - Histoire du livre et bibliothéconomie - [025.2 VARR p]

Zehnacker, Françoise ; Petit, Nicolas (dir.)
Le Cabinet de curiosités de la Bibliothèque Sainte-Geneviève : des origines à nos jours : [exposition, Paris, 21 août-30 septembre 1989, Bibliothèque Sainte-Geneviève]. Paris, Bibliothèque Sainte Geneviève, 1989, 182 p.
Tolbiac - Rez-de-jardin - magasin - [8-Q-17916]