

LE CANARD ENCHAÎNÉ

Bibliographie sélective



L'Humanité, 10 septembre 1915

Le Canard enchaîné fête son centenaire. Lancé le 10 septembre 1915 par Maurice Maréchal et Henri-Paul Gassier en pleine Première Guerre mondiale, il disparaît au bout de cinq numéros avant de mieux renaître en juillet 1916. L'hebdomadaire satirique adopte le slogan « la liberté de la presse ne s'use que quand on ne s'en sert pas », qui sonne comme une déclaration de foi dans ce contexte particulier de censure et de propagande.

Fidèle à sa devise, le *Canard* devient, surtout depuis les années 1960, un modèle de journalisme d'investigation qui lui permet de révéler de nombreux scandales touchant la classe politique.

Son indépendance est assurée par son refus de la publicité et la protection de ses sources d'information.

Mêlant texte et dessin, jeux de mots et dérision, sa formule n'a guère changé depuis ses débuts et constitue une sorte d'exception dans le paysage journalistique français.

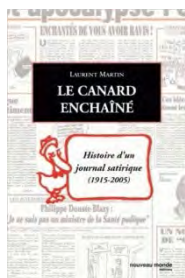
La numérisation du *Canard enchaîné* a débuté et va permettre sa consultation en ligne pour la période 1915-1945.

Les ouvrages essentiels et synthétiques sont présentés en début de document, dans la partie « Pour commencer ». Les bases de données en ligne signalées par le symbole **ε** sont consultables uniquement dans les salles de lecture de la bibliothèque, sur les postes d'accès aux ressources numériques.

Pour commencer	3
Le Canard enchaîné en grandes lignes	3
Histoire du journal	4
Regard extérieur	4
Contributeurs, témoignages, chroniques	4
Les dessinateurs du <i>Canard enchaîné</i>	6
Diego Aranega	7
Brito	7
Cabu	7
Cardon	8
Delambre	8
Kerleroux	8
Lefred-Thouron	9
Pancho	9
Pétillon	9
Wozniak	10
Pour aller plus loin	10
Les principales affaires révélées par <i>Le Canard enchaîné</i> à travers la presse	10
L'« affaire des diamants » (Giscard – Bokassa)	10
L'affaire des avions renifleurs	11
L'affaire Maurice Papon	11
L'affaire Jean Tibéri	11
La collection « Les dossiers du Canard »	12

Pour commencer

Le Canard enchaîné en grandes lignes

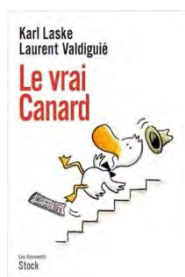


Martin, Laurent

Le « Canard enchaîné » : histoire d'un journal satirique, 1915-2005. [Paris], Nouveau Monde éd., DL 2005. 767 p.

Salle B – Presse – [070.094 02 CANA c]

Cet ouvrage de référence étudie la naissance, l'évolution et les spécificités du célèbre journal satirique qui demeure encore l'un des plus mal connus de la presse française. Son histoire et les différentes générations de journalistes qui l'ont façonné permettent de mesurer son influence sur la vie politique française.

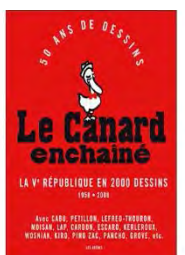


Laske, Karl ; Valdiguié, Laurent

Le vrai « Canard ». Paris, Stock, impr. 2008. 485 p.

Salle B – Presse – [070.094 02 CANA]

Cette enquête critique de deux journalistes interroge la pertinence du traitement des affaires politico-médiatiques dans les colonnes de l'hebdomadaire, des années 1930 à aujourd'hui.

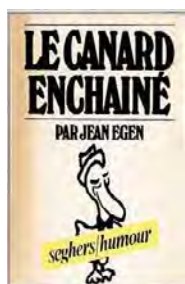


Lamalle, Jacques (dir.) ; Martin, Laurent ; Lestrohan, Patrick

« Le Canard enchaîné » : 50 ans de dessins : la V^e République en 2000 dessins, 1958-2008. Paris, les Arènes, impr. 2008. 652 p.

Salle B – Presse – [070.49 CANA]

Le dessin de presse a toujours occupé une place de choix dans *Le Canard enchaîné*. De Cabu à Cardon, de Wozniak à Petillon, chacun apporte sa contribution à une histoire graphique de la V^e République.

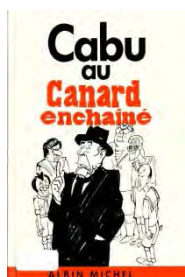


Egen, Jean

Le « Canard enchaîné ». Paris, Seghers, 1978. 187 p. (Seghers humour)

Salle B – Presse – [070.094 02 EGEN c]

Collaborateur éphémère, Jean Egen présente une histoire succincte, suivie d'un choix de textes et de dessins représentatifs de l'humour et de l'esprit du journal satirique.



Cabu

Cabu au « Canard enchaîné ». Paris, Albin Michel, 1989. 88 p.

Salle B – Presse – [070.49 CABU c]

Cabu est recruté en 1982 par Roger Fressoz qui cherche alors à renouveler sa rédaction. Il devient l'un des dessinateurs emblématiques du journal durant les années 80, notamment avec le personnage de *Tonton*.

Histoire du journal

Regard extérieur

Audouin-Rouzeau, Stéphane

« Le *Canard* s'envole des champs de bataille ». *Le Monde*, 17 août 1994, p. 2

€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Egen, Jean

Messieurs du « Canard ». Paris, Stock, 1973. 297 p.

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [070.094 1 CANA e]

Magasin – [8-LC1-368]

Egen, Jean

Le « Canard enchaîné ». Paris, Seghers, 1978. 187 p. (Seghers humour)

Salle B – Presse – [070.094 02 EGEN c]

Magasin – [16-Z-17998 (6)]

Laske, Karl ; Valdiguié, Laurent

Le vrai « Canard ». Paris, Stock, impr. 2008. 485 p. (Stock document)

Salle B – Presse – [070.094 02 CANA]

Magasin – [2008-248075]

Martin, Laurent

Le « Canard enchaîné » : histoire d'un journal satirique, 1915-2005. [Paris], Nouveau Monde éd., DL 2005. 767 p.

Salle B – Presse – [070.094 02 CANA c]

Salle N – Presse – [070.094 02 CANA c]

Magasin – [2006-114660]

« De Gaulle et le *Canard enchaîné* : je t'admire, moi non plus ». *Sociétés & représentations : les cahiers du CREDHESS*, 2013, vol. 36, n° 2, p. 109-123

Salle J – Périodiques – [SOCIO soci erep]

€ Egalement disponible sur la base en ligne Cairn

« Pourquoi lit-on le *Canard enchaîné* ? ». *Vingtième siècle : revue d'histoire*, 2000, vol. 68, n° 1, p. 43-54

€ Disponible sur la base en ligne Persée

Ysmal, Colette

« L'idéologie du *Canard enchaîné* ». *Revue politique et parlementaire*, mars 1970, p. 54-68

Magasin – [8-R-12635]

« Le *Canard enchaîné* ou les pièges de la lucidité ». *Esprit*, 1971, n° 2, p. 233-243

€ Disponible sur Gallica intra-muros

Contributeurs, témoignages, chroniques

50 ans de « Canard » : anthologie du « Canard enchaîné ». Paris, [publié par "Le Canard enchaîné"], 1972. 2 vol. 144 et 144 p.

Magasin – [16-Z-24808 (1)]

Magasin – [16-Z-24808 (2)]

L'Album de la Comtesse : recueil de contrepets curieux et délectables parus dans « Le Canard enchaîné ». Paris, Har Po, 1987, 248 p.
Magasin – [16-Z-28490]

Aux quatre coin-coins du Canard. [Paris], BPI, 1987. 2 h 48 mn 03 s.
Magasin – [NUMAV-41278]
Témoignages de nombreux journalistes, dessinateurs et lecteurs du journal.

Dictionnaire « Canard ». Paris, Le Canard enchaîné, 1969. 144 p.
Magasin – [8-JO-12360 (1969)]
Numéro spécial du *Canard enchaîné*, janvier 1969.

Le nouvel album de la Comtesse : contrepets parus dans « Le Canard enchaîné » de mars 1967 à juin 1979, suivis de leurs solutions figurées... Paris, Stock, 1979. 305 p.
€ Disponible sur Gallica intra-muros

Angeli, Claude ; Backmann, René
Les Polices de la nouvelle société. Paris, F. Maspero, 1971. 132 p. (Petite collection Maspero ; 94)
Magasin – [16-Z-12534 (94)]
Recueil d'articles extraits pour la plupart du *Canard enchaîné* et du *Nouvel observateur*, 1970-1971.

Béraud, Henri
« Le Canard enchaîné » : écrits, 1916-1919. Tusson, Du Lérot, impr. 2009. 275 p.
Magasin – [2010-8262]
Recueil de chroniques parues dans *Le Canard enchaîné*, 13 septembre 1916-23 juillet 1919.

Bernard, Charles
La preuve que la Terre est ronde, c'est que ceux qui ont les pieds plats ont du mal à marcher : contes du « Canard enchaîné ». Paris, Ellipses, 1994. 254 p. (A point nommé)
Magasin – [16-Y2-64732]
Recueil de 123 contes publiés dans le *Canard enchaîné*.

Fallet, René
Chroniques littéraires du « Canard enchaîné », 1952-1956. Paris, Les Belles lettres, 2004. 315 p.
Magasin – [2004-205532]
Recueil de textes extraits du *Canard enchaîné*, 9 avril 1952-2 mai 1956.

Gauthier, Jérôme
Cas de rage. Paris, R. Julliard, 1964. 199 p.
Magasin – [16-LA45-6]
Recueil de chroniques extraites du *Canard enchaîné*.

Lespagnol, Robert (Aristocaneton)
Mots croisés du « Canard enchaîné ». Paris, Le Livre de poche, 1966, 191 p. (Le Livre de poche)
Magasin – [16-Z-10387 (1972)]

Manan, Jean
Les Mémoires de Bidasse : d'après les célèbres chroniques du « Canard enchaîné ». Paris, Julliard, 1963. 227 p.
Magasin – [8-LF195-1586]

Martin, Joël

Sur l'Album de la Comtesse : 1979-1987 : 2300 contrepèteries parues dans le « Canard enchaîné » et 500 inédites. Paris, A. Michel, 1988. 380 p.

Magasin – [8-Z-55863]

Avec 70 illustrations inédites de Cabu, Cardon, Delambre, Escaro [et al.]...

Morvan Lebesque

Chroniques du Canard enchaîné : 1952-1970. Thomery, À l'enseigne de l'Arbre Verdoyant, 1983. 233 p. (Est-ce ainsi que les hommes vivent ?)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [070.094 01 CANA c]

Magasin – [8-G-22849 (3)]

Cette année à Jérusalem ! : des rires, des larmes et pas de miracles, choses vues en Israël par Morvan Lebesque...

Paris, Impr. Vogue, [s. d.], 15 p.

Magasin – [8-O2F-1921]

Extrait du *Canard enchaîné*, numéros 2461-2462, 20-27 décembre 1967.

La loi et le système : chroniques du « Canard ». Paris, Editions du Seuil, 1965. 315 p. (L'Histoire immédiate)

Haut de jardin – communication en banque de salle Littérature et art – [P97/1697]

Magasin – [MFICHE 16-Z-11474]

De l'humour. Paris, Editions Choc, 1955. 112 p.

Magasin – [16-Z-6448 (3)]

Ribaud, André

La cour. Paris, Le Livre de poche, 1972. 372 p. (Le Livre de poche. Collection Pluriel)

Magasin – [16-Z-10387 (3102)]

Extrait du *Canard enchaîné*, 1960-1966. Sur l'auteur : Journaliste. Rédacteur en chef adjoint (1968) puis rédacteur en chef (1968) et directeur (1970-1992) de l'hebdomadaire le *Canard enchaîné*. Pseudonyme de Roger Fressoz.

Thomas, Bernard

Ça n'arrive qu'aux autres. Tome 1, 1974-1986 : chroniques du Canard enchaîné. Monaco, Éd. du Rocher, 1999. 279 p. (Ça n'arrive qu'aux autres)

Magasin – [2000-25312]

Les dessinateurs du *Canard enchaîné*

Aranega ; Bouzard ; Bravo [et al.]

Bye-bye Bush. Paris ; Barcelone ; Bruxelles [etc.], Dargaud, 2009. 46 p.

Magasin – [2009-116254]

Magasin – [FOL-CNLJ-531]

Aranega, Diego ; Barral, Nicolas ; Binet [et al.]

Vive la politique ! Paris ; Barcelone ; Bruxelles [etc.], Dargaud, 2006. 79 p.

Magasin – [2006-242127]

Magasin – [FOL-CNLJB-8134]

Cabu, Cardon ; Kerleroux [et al.]

Peut-on se moquer des socialistes. Paris, la Découverte, 1991. 112 p. (Un bon dessin vaut mieux qu'un long discours)

Magasin – [8-Z-58987]

Cabu ; Kerleroux ; Wozniak [et al.]

Scorbut. Poitiers, Editions Vitamines, 1999.

Magasin – [NUMAV-749577]

Contient les 16 premiers numéros du magazine *Scorbut* auquel participent les dessinateurs du *Canard enchaîné* avec des dessins inédits.

Cabu ; Woźniak

Les impubliables. Paris, l'Archipel, DL 2007. 158 p.

Magasin – [2007-231363]

Deup, Éric ; Floretto, Pascal ; Gotlib [et al.]

Les élections. Paris, Fluide glacial-Audie, 2002. 124 p. (Les guides Léandri)

Magasin – [2003-219804]

Diego Aranega

Anthroporama : la société française par l'exemple. Paris, Éditions Audie-"Fluide glacial", 2015. 109 p.

Magasin – [2015-114745]

S & fils ; textes de Benoît Delépine. Paris, Dargaud, 2010. 61 p.

Magasin – [2011-12972]

Magasin – [FOL-CNLJ-1290]

Brito

Édition spéciale. Limoges, Lambert-Lucas, 2009. 161 p.

Magasin – [2009-219032]

Cabu

Cabu au « Canard enchaîné ». Paris, Albin Michel, 1989. 88 p.

Salle B – Presse – [070.49 CABU c]

Magasin – [16-L36-95]

Cabu, dessinateur pamphlétaire. Poitiers, M. Fontaine, 1984. 159 p.

Salle B – Presse – [070.49 CABU]

Magasin – [FOL-Z-2158 (1)]

Cabu passe aux aveux. Paris, J.-C. Godefroy, 1990. 255 p. (Jean-Paul Tibéri présente)

Salle B – Presse – [070.49 CABU]

Magasin – [8-LN27-96473]

Cabu, reporter-dessinateur : les années 70. Issy-les-Moulineaux, Vents d'Ouest, 2006. 205 p.

Salle B – Presse – [070.49 CABU c]

Salle N – Presse – [070.49 CABU c]

Magasin – [2007-33704]

Cabu, reporter dessinateur : les années 80. Issy-les-Moulineaux, Vents d'Ouest, 2008. 205 p.

Salle B – Presse – [070.49 CABU c]

Salle N – Presse – [070.49 CABU c]

Chroniques papales : 1978-2005, les années du pontificat de Karol Wojtyla. Paris, éd. du Laveur, 2005. 127 p.
Salle B – Presse – [070.49 CABU c]

Dessins cruels. Paris, Cherche midi, 2014. 126 p. (La bibliothèque du dessinateur)
Salle B – Presse – [070.49 CABU d]
Magasin – [2014-126303]

Être ou ne pas être beauf ? : manuel à l'usage des contemporains des beaufs. Paris, Ed. du Laveur, 2007. 108 p.
Salle B – Presse – [070.49 CABU e]
Les dessins de ce livre ont été publiés dans le *Canard enchaîné*.

Pas complètement bête... mais pas encore méchant ! : période bleue. Paris, Ed. du Laveur, 2008. 162 p.
Salle B – Presse – [070.49 CABU p]

Peut-on encore rire de tout ? Paris, Cherche midi, 2012. 125 p. (La bibliothèque du dessinateur)
Salle B – Presse – [070.49 CABU p]
Salle N – Presse – [070.49 CABU p]
Magasin – [2012-83740]

Peut-on encore rire de tout ? Paris, Éditions de Noyelles, 2015. 125 p.
Salle B – Presse – [070.49 CABU p]
Magasin – [2015-101566]

Cardon

Vu de dos : trente ans de dessins plus que politiques. Montreuil, L'Echappée, 2010. 223 p. (Action graphique)
Salle B – Presse – [070.49 CARD v]
Magasin – [TZ-608-8]

Y'a d'la joie. Paris, la Découverte, 1988. 143 p.
Magasin – [8-Z-56437]
Salle T – Histoire du livre et bibliéconomie – [070.490 2 CARD y]

Delambre

Da Vinci corse. Paris, Cherche-midi, 2007. 52 p.
Magasin – [2007-229763]

Le diable au Corse. Paris, Cherche-Midi, 2009. 54 p.
Magasin – [2009-265867]

Les années sarkostiques. Chaumont, Castor & Pollux, 2012. 63 p.
Magasin – [2012-124830]

Monsieur p'tites blagues. Montreuil-sur-Mer, éditions Henry, 2015. 63 p. (Traits très libres)
Magasin – [2015-94470]

Kerleroux

L'homme qui a vu l'homme. Paris, Cherche midi, 1994. 122 p. (Images de la caricature Épinal)
Magasin – [4-Z-12179]

Lefred-Thouron

Bernadette, priez pour nous. Paris, A. Michel, 2004. 58 p.

Magasin – [2004-205741]

Contient des dessins précédemment publiés dans le *Canard enchaîné*.

Coloscopie de la France au XXI^e siècle. Paris, Dargaud, 2009. 127 p.

Magasin – [2009-211533]

Magasin – [8-CNLJ-4997]

Recueil de dessins précédemment publiés dans le *Canard enchaîné*.

Soyons sport dans l'effort. Paris, Éd. de la Tour, 2000. 51 p.

Magasin – [2000-54922]

Dessins publiés dans *L'Equipe magazine*.

Lefred Thouron : exposition du 10 au 24 mai 1993. Épinal, Images de la caricature, 1993. 43 p. (Mise en je)

Magasin – [2001-56842]

Images de la caricature, 6^e Festival de dessin de presse.

Pancho

Un monde de brut. Paris, éditions Baker street, 2015. 146 p.

Magasin – [2015-233159]

C'est parti ! Paris, Art international publishers, 1993. 111 p.

Magasin – [4-Z-11784]

Pétillon

Ça va faire m@l.com. Paris, A. Michel, 2000. 65 p.

Salle B – Presse – [070.49 PETI c]

Magasin – [2000-95511]

Calme élyséen. Paris, Denoël, 1998. 140 p.

Magasin – [1999-41751]

Recueil de dessins publiés dans le *Canard enchaîné*.

C'est l'époque qui veut ça ! Paris, A. Michel, 1998. 81 p.

Magasin – [1998-467]

En plein dans le potage. Paris, A. Michel, 1995. 142 p.

Magasin – [8-Z-63419]

Recueil de dessins publiés dans le *Canard enchaîné*.

Folle ambiance. Paris, Denoël, 1996. 191 p.

Magasin – [16-Z-37549]

J'y suis ! : les dessins de la campagne présidentielle. Paris ; Barcelone ; Bruxelles [etc.], Dargaud, 2007. 72 p.

Magasin – [2008-33877]

Magasin – [8-CNLJB-2533]

Juppé me stimule. Paris, éd. Hors collection, cop. 1997. 64 p. (Le carton à dessins)

Magasin – [16(J)-D4 MON-2503]

L'an 2000 m'inquiète. Paris, Denoël, 1999. 142 p.
Magasin – [2000-53216]
Recueil de dessins publiés dans le *Canard enchaîné*.

La conjoncture est générale. Paris, A. Michel ; "VSD", 1993. 54 p.
Magasin – [EL 4-Z-4069]

Le meilleur de Pétillon. Paris, A. Michel, 2002. 90 p. (Collection 100 % humour)
Magasin – [2003-131096]

On aura tout vu. Paris, "L'Écho des savanes". Paris, A. Michel, 1999. 68 p.
Magasin – [2001-5029]

On fait comme on a dit. Paris, A. Michel, 2002. 72 p.
Magasin – [2003-33172]
Recueil de dessins parus dans le *Canard enchaîné* ou inédits.

Sarkorama. Paris ; Barcelone ; Bruxelles [etc.], Dargaud, DL 2008. 96 p.
Magasin – [2008-119340]
Magasin – [8-CNLJB-2964]
Recueil de dessins parus dans le *Canard enchaîné* de juin 2007 à janvier 2008 ou inédits.

Ségolène ? Paris, A. Michel, 2006. 54 p.
Magasin – [2006-206574]

Sortie des urnes. Paris, A. Michel, 2005. 80 p.
Magasin – [2005-196214]

Vous pensez à quoi en ce moment ? Paris, A. Michel, 2004. 66 p.
Magasin – [2004-165870]
Dessins parus précédemment en partie dans le *Canard enchaîné*.

Wozniak

Révolution ! Paris, Albin Michel, 1989. 60 p.
Magasin – [4-Z-10603]

I love Moscou. Paris, Cherche midi, 1987. 127 p. (La Bibliothèque du dessinateur)
Magasin – [4-Z-9906 (8)]

Pour aller plus loin

Les principales affaires révélées par *Le Canard enchaîné* à travers la presse

L'« affaire des diamants » (Giscard – Bokassa)

« *Le Canard enchaîné* revient sur l'affaire des diamants ». *Le Monde*, 18 octobre 1979.
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

« *Le Canard enchaîné* publie de nouveaux documents sur l'affaire des diamants ». *Le Monde*, 12 mars 1980.
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

« Les diamants : des questions précises et des réponses qui renvoyaient à plus tard ». *Le Monde*, 11 mars 1981.
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

« Le petit cadeau qui fit trébucher Giscard ». *L'Express*, 26 juillet 2007, p. 26-27
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Montvalon, Jean-Baptiste de

« Les diamants de Giscard : scandale ou complot ». *Le Monde, supplément télévision*, lundi 12 juillet 2010, p. 5
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Faget, Dominique

« 1981, Valéry Giscard d'Estaing et les diamants maudits ». *Le Bien public*, 16 avril 2012.
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

L'affaire des avions renifleurs

« Une histoire à rebondissements ». *Le Monde*, 2 janvier 1984.
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Colombani, Jean-Marie

« Un procès d'incompétence ». *Le Monde*, 2 janvier 1984.
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Jeanneney, Jean-Noël

« Avions renifleurs et rayons N ». *Le Monde*, 21 août 1987, p. 2
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

L'affaire Maurice Papon

« Chronologie de l'affaire Papon ». *L'Humanité*, 19 septembre 2002, p. 5
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

« 1981-1997, trois affaires exemplaires ». *Libération*, 8 octobre 1997, p. 5
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Dumay, Jean-Michel

« 1981-1997, seize années d'une course de lenteur judiciaire ». *Le Monde*, 8 octobre 1997, p. 8
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Théolleyre, Jean-Marc

« Les enfants juifs de Gironde en 1942 ». *Le Monde*, 19 janvier 1983.
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

L'affaire Jean Tibéri

« Les listes électorales auraient été gonflées dans le 5^{ème} arrondissement, fief de Jean Tibéri : le *Canard enchaîné* y a découvert trois à quatre mille inscrits de trop ». *Le Monde*, 24 avril 1997, p. 38
€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Lhomme, Fabrice

« De la contestation d'un scrutin aux révélations judiciaires ». *Le Monde*, 6 juillet 2000, p. 6

€ Disponible sur la base en ligne Europresse

Johannes, Franck

« Le couple Tibéri devant le tribunal correctionnel pour fraude électorale ». *Le Monde*, 3 février 2009, p. 12

€ Disponible sur la base en ligne Europresse

La collection « Les dossiers du Canard »

Giscard : la monarchie contrariée. Paris, Le Canard enchaîné, 1981. 98 p. (Les dossiers du "Canard", n° 1)
Magasin – [4-Z-9034 (1)]

1986, les dessins de la cohabitation. Paris, Le Canard enchaîné, 1986. 98 p. (Les dossiers du "Canard", n° 22)
Magasin – [4-Z-9034 (22)]

Vices de pub. Paris, Le Canard enchaîné, 1989. 97 p. (Les dossiers du "Canard", n° 31)
Magasin – [4-Z-9034 (31)]

La famille Tonton : du premier cercle au dernier carré. Paris, Le Canard enchaîné, 1991. 106 p. (Les dossiers du "Canard", n° 41)
Magasin – [4-Z-9034 (41)]

Faut-il avoir confiance en la justice de son pays ?. Paris, Le Canard enchaîné, 1992. 98 p. (Les dossiers du "Canard", n° 43)
Magasin – [4-Z-9034 (43)]

Edouard : de Ballamou à Balladur. Paris, Le Canard enchaîné, 1994. 82 p. (Les dossiers du "Canard", n° 53)
Magasin – [4-Z-9034 (53)]

La Corse démasquée : comment et pourquoi une bande d'encagoulés fait trembler l'Etat. Paris, Le Canard enchaîné, 1996. 82 p. (Les dossiers du "Canard", n° 60)
Magasin – [4-Z-9034 (60)]

Les flambeurs du Crédit lyonnais : le scandale financier du siècle. Paris, Le Canard enchaîné, 1997. 98 p. (Les dossiers du "Canard", n° 64)
Salle B – Presse – [070.49 CANA f]
Magasin – [1998-515]

L'empire d'essence : ELF, politiques, barbouzes et pétroleuses : enquête sur un super scandale d'état. Paris, Le Canard enchaîné, 1998. 98 p. (Les dossiers du "Canard", n° 67)
Salle B – Presse – [070.49 CANA e]
Magasin – [1999-6544]

La folie internet : l'envers de la toile. Paris, Le Canard enchaîné, 2000. 82 p. (Les dossiers du "Canard", n° 75)
Salle B – Presse – [070.49 CANA f]
Magasin – [2001-67233]