

Quatre livres d'artistes édités par Arnaldo Mosca Mondadori et RAM radioartemobile font leur entrée à la BnF

Mardi 15 mai 2012, Mario Pieroni et Dora Stiefelmeier, fondateurs de RAM radioartemobile, ainsi qu'Arnaldo Mosca Mondadori, ont fait don à la Bibliothèque nationale de France de quatre livres exceptionnels. Il s'agit des quatre premiers volumes de la série « Les Arts », proposée par la maison d'édition italienne Arnaldo Mosca Mondadori Editore et RAM radioartemobile. Chaque ouvrage est une œuvre d'art, fruit de la rencontre entre un artiste, un écrivain et un compositeur.

C'est en 2009 qu'Arnaldo Mosca Mondadori a créé à Milan la maison d'édition qui porte son nom. Sa première collection, « Les Arts », rassemble de grandes personnalités du monde artistique italien. Les quatre premiers livres de cette série font aujourd'hui leur entrée au sein des collections de la BnF :

Le Troisième Paradis, Michelangelo Pistoletto Gianna Nannini, Ermanno Olmi

Harmonie, Carla Accardi, Riccardo Giagni, Valentino Zeichen

Ecarts sur papier, Getulio Alviani, Ennio Morricone, Paolo Maurensig

Dramaturgie, Jannis Kounellis, Carlo Crivelli et Giuseppe Ungaretti

Ces quatre volumes, co-édités avec RAM radioartemobile en édition limitée de 40 exemplaires réunissent chacun autour d'un même thème un compositeur, un écrivain et un artiste. Réalisés grâce à des techniques de productions artisanales, ils s'inscrivent dans la grande tradition des livres d'artistes. Chaque exemplaire est unique, grâce aux interventions à la main des auteurs. Ces ouvrages d'une qualité exceptionnelle viendront enrichir la Réserve des livres rares de la BnF.

Contacts presse :

Claudine Hermabessière, chef du service de presse - 01 53 79 41 18 - claudine.hermabessiere@bnf.fr

Isabelle Coilly, chargée de communication presse - 01 53 79 40 11 - isabelle.coilly@bnf.fr