

# Référentiel DAISY



Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b6900073r>

Bibliothèque nationale de France direction des Services et des réseaux département de la Conservation service Numérisation	Date :le vendredi 14 novembre 2014 Version :2 Référence BnF :BnF-ADM-2014-066371-02
---	---

## TABLE DES MATIÈRES

<b>1.</b>	<b>INTRODUCTION</b>	<b>3</b>
1.1	DOCUMENTS APPLICABLES ET DE REFERENCE	3
<b>2.</b>	<b>CONVERSION VERS DTBOOK</b>	<b>4</b>
2.1	METADONNEES	4
2.2	STRUCTURATION DE L'OUVRAGE	5
2.2.1	Macro-structuration logique	5
2.2.2	Structuration logique intermédiaire	6
2.2.3	Structuration sémantique fine	7
2.2.4	Genres documentaires	9
2.2.5	Langues	10
2.3	MISE EN FORME	11
2.3.1	Texte courant	11
2.3.2	Autres types de contenu textuel	11
2.3.3	Typographie	12
2.3.4	Illustrations	13
2.3.5	Autres balisages	14
2.4	CONTROLE	17
2.4.1	Contrôle technique	17
2.4.2	Contrôle de cohérence	17
2.5	LIVRAISON	17

# 1. INTRODUCTION

---

Afin de favoriser l'accessibilité des contenus numériques de la bibliothèque numérique Gallica, les EPUB produits dans le cadre des marchés de numérisation sont également mis à disposition dans un format pivot XML conforme à la norme DAISY 3 (Z39.86-2002 et 2005) via la DTD DAISY XML (*Daisy Digital Talking Book*, DTBook v2005-3).

Ce document présente les règles de génération de ce format pivot DAISY XML. L'objectif est de transcrire dans ce format l'intégralité des efforts de structuration logique et d'annotation sémantique appliqués aux contenus de l'EPUB.

## 1.1 Documents applicables et de référence

Norme EPUB version 3.0	<a href="http://idpf.org/epub/30">http://idpf.org/epub/30</a>
Spécification pour la publication	EPUB Publications 3.0 <a href="http://www.idpf.org/epub/30/spec/epub30-publications.html">http://www.idpf.org/epub/30/spec/epub30-publications.html</a>
Spécification pour le conditionnement	EPUB Open Container Format (OCF) 3.0 <a href="http://www.idpf.org/epub/30/spec/epub30-ocf.html">http://www.idpf.org/epub/30/spec/epub30-ocf.html</a>
Spécification pour le contenu	EPUB Content Documents 3.0 <a href="http://www.idpf.org/epub/30/spec/epub30-contentdocs.html">http://www.idpf.org/epub/30/spec/epub30-contentdocs.html</a>
Spécification de la variante fixed layout	EPUB 3 Fixed-Layout Documents <a href="http://www.idpf.org/epub/fxl/">http://www.idpf.org/epub/fxl/</a>
Accessibilité	<a href="http://www.idpf.org/accessibility/guidelines">http://www.idpf.org/accessibility/guidelines</a>
Structuration sémantique	<a href="http://www.idpf.org/epub/vocab/structure">http://www.idpf.org/epub/vocab/structure</a>
Structuration Daisy	<a href="http://www.daisy.org/z3986/structure/SG-DAISY3/index.html">http://www.daisy.org/z3986/structure/SG-DAISY3/index.html</a>
DTD DTBook 2005-3	<a href="http://www.daisy.org/daisyniso-standard-dtd-and-css-files">http://www.daisy.org/daisyniso-standard-dtd-and-css-files</a>
Référentiels BnF	<a href="http://www.bnf.fr/fr/professionnels/numerisation_boite_ouils/a.numerisation_referentiels_bnf.html">http://www.bnf.fr/fr/professionnels/numerisation_boite_ouils/a.numerisation_referentiels_bnf.html</a>
Référentiel d'enrichissement des métadonnées	version 3 / BnF-ADM-2013-079381-03
Référentiel de livraison de document numérique	version 2 / BnF-ADM-2013-077351-02
Référentiel EPUB 3	version 2 / BnF-ADM-2014-062900-01
Référentiel OCR	version 2 / BnF-ADM-2014-062821-01
Comment créer des identifiants ark pour des tests	BnF-ADM-2007-013608-02

## 2. CONVERSION VERS DTBOOK

Le format pivot à utiliser est DAISY XML (DTBook) dans sa variante « textNCX » (sans contenu audio, cf. <http://www.niso.org/workrooms/daisy/Z39-86-2002.html#Type>). Les fichiers NCX et SMIL ne sont pas exigés, dans la mesure où ils peuvent être produits automatiquement.

### 2.1 Métadonnées

Les métadonnées sont celles de l'EPUB 3 produit simultanément au DTbook. Les métadonnées DTBook à renseigner sont présentes :

- dans des balises Dublin Core <meta> ,
- dans des balises spécifiques.

Les métadonnées sont les suivantes :

Métadonnées DTBook	Cardinalité	Référentiel EPUB 3	Balise DTBook	Remarques
<meta name="dtb:uid" content=identifiant ark de l'EPUB />	1	§6.1.1		
<meta name="dc:Identifier" content=identifiant ark de l'EPUB />	1	§6.1.1		
<meta name="dc:title" content= titre de l'œuvre />	1	§6.1.2	<doctitle>	Utiliser le titre long ( <i>expanded</i> )
<meta name="dc:Creator" content=auteur />	1	§6.1.3	<docauthor>	
<meta name="dc:Contributor" content=contributeur />	0-n	§6.1.4	<docauthor>	
<meta name="dc:Publisher" content=éditeur de l'œuvre />	0-1	§6.1.5		
<meta name="dc:date" content=date de publication du DTBook />	1	§6.1.6		
<meta name="dcterms:issued" content=date d'édition de l'œuvre />	0-1	§6.1.6		
<meta name="dc:Language" content=langue />	1	§6.1.7		
<meta name="dc:Source" content=document source Gallica />	1	§6.1.8		
<meta name="dc:Relation" content= notice bibliographique catalogue BnF/>	1	§6.1.9		

<code>&lt;meta name="dc:Coverage" content=date d'édition de l'œuvre /&gt;</code>	0-1	§6.1.10		Cette métadonnée n'est pas toujours disponible dans le catalogue
<code>&lt;meta name="dc:Subject" content=sujet de l'œuvre /&gt;</code>	0-1	§6.1.11		Cette métadonnée n'est pas toujours disponible dans le catalogue
<code>&lt;meta name="dc:Type" content=type de l'œuvre /&gt;</code>	1	§6.1.12		
<code>&lt;meta name="dc:Rights" content=droits d'utilisation /&gt;</code>	1	§6.1.13		Valeur fixe : <a href="http://gallica.bnf.fr/html/editorial/conditions-utilisation-des-contenus-de-gallica">http://gallica.bnf.fr/html/editorial/conditions-utilisation-des-contenus-de-gallica</a>
<code>&lt;meta name="dc:Description"/&gt;</code>		§6.1.14		Ne pas utiliser cette métadonnée



```

<head>
  <meta name="dtb:uid" content="ark:/12148/bpt6k5660855t" />
  <meta name="dc:Title" content="Anne - Les Illustres revenants,
ou Paris visité par les morts, par Clovis Détranchant" />
  <meta name="dc:Creator" content="Détranchant, Clovis" />
  <meta name="dc>Date" content="2014-04-24" />
  <meta name="dc:Publisher" content="Desloges (Paris)" />
  <meta name="dc:Identifiant"
content="ark:/12148/bpt6k5660855t" />
  <meta name="dc:Language" content="fr" />
  ...
</head>
<book>
  <frontmatter>
    <doctitle>titre</doctitle>
    <docauthor>auteur</docauthor>
    <levell class="title_page"> ... </levell>
    ...

```

## 2.2 Structuration de l'ouvrage

### 2.2.1 Macro-structuration logique

Les différents types de partie d'ouvrage dans l'EPUB (cf. Référentiel EPUB 3, §5.2.3 et <http://www.daisy.org/z3986/structure/SG-DAISY3/part2-major.html>) permettent de répartir les contenus dans les sections <frontmatter> (pages de titre,

avant-propos, etc.), <rearmatter> (annexes, index, etc.) et <bodymatter> (corps de l'ouvrage) de DTBook.

La balise <levelx> permet de décrire le niveau hiérarchique des contenus relativement à la structure générale de l'ouvrage (<level1>, <level2>...).

Section EPUB	Section Daisy	Cardinalité	Balise DTBook
<body epub:type="frontmatter">	<frontmatter>	1	<levelx>
<body epub:type="bodymatter">	<bodymatter>	1	<levelx>
<body epub:type="backmatter">	<rearmatter>	0-1	<levelx>



```

<book>
  <frontmatter>
    ...
  </frontmatter>
  <bodymatter>
    ...
  </bodymatter>
</book>

```

## 2.2.2 Structuration logique intermédiaire

La structuration logique de niveau intermédiaire vise à structurer logiquement le contenu. Elle permet de distinguer les différents niveaux de structuration du document numérique : partie, chapitre, section, etc. (cf. Référentiel EPUB 3, §5.2.3 et <http://www.daisy.org/z3986/structure/SG-DAISY3/part2-major.html>)

La sémantisation de chaque niveau est portée par la balise <levelx> et son attribut class.

Structuration EPUB	EPUB 3	@class DTBook
Volume, tome		Ce niveau n'existe pas dans les documents de la BnF, il est du ressort du catalogue.
Partie	<body epub:type="part"> ou <section epub:type="part">	<levelx class="part" >
Chapitre	<body epub:type="chapter"> ou <section epub:type="chapter">	<levelx class="chapter" >
Sous-chapitre	<body epub:type="subchapter"> ou <section epub:type="subchapter">	<levelx class="subchapter" >
Division		Ce niveau ne sera pas utilisé

Section	<section>	<levelx>
Sous-section	<section>	<levelx+1>
Sous-sous-section	<section>	<levelx+2>

Les niveaux de titre sont portés par des balises <h1>, <h2>, <h3>, etc.



```

<book>
  <frontmatter>
    ...
  </frontmatter>
  <bodymatter>
    <level1 class="chapter" id="tit1">... </level1>
    <h1>Titre de chapitre</h1>
    ...
    <level2>... </level2>
    <h2>Titre de section</h2>
    ...
    <level3>... </level3>
    <level1 class="chapter" id="tit2">... </level1>
  </bodymatter>
  <rearmatter>
    <level1 class="glossary" id="titG">... </level1>
  </rearmatter >
</book>

```

### 2.2.3 Structuration sémantique fine

La structuration sémantique fine permet de qualifier la nature des contenus (cf. Référentiel EPUB 3, §5.2.3 et <http://www.daisy.org/z3986/structure/SG-DAISY3/part2-major.html>).

La sémantisation de chaque section est portée par l'attribut class de la balise <levelx> et par certaines balises DTBook spécifiques lorsqu'elles sont disponibles.



Les éléments de structuration sémantique fine doivent apparaître dans les niveaux de macro-structuration logique adaptés (colonne de droite du tableau ci-dessous).

Structuration EPUB	EPUB 3	Référentiel EPUB 3	@class DTBook	Balise DTBook	Autorisé dans macro-structure de niveau
Couverture	<body epub:type="cover">	§5.4.1	cover		cover
Page de titre	<section epub:type="titlepage">	§5.4.2	title		frontmatter
Page de faux titre	<section epub:type="halftitlepage">		half_title		frontmatter
Epigraphe	<section epub:type="epigraph">			<epigraph>	frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Dédicace, avertissement, copyright, remerciements, crédits	<section epub:type="dedication/warning/copyright-page/contributors/acknowledgments/contributors/other-credits...">		dedication, warning, copyright-page, contributors, acknowledgments, contributors, other-credits		frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Préface, prologue, introduction, préambule, avant-propos	<section epub:type="preface/prologue/introduction/preamble/foreword...">		preface, prologue, introduction, preamble, foreword...		frontmatter <i>ou</i> bodymatter *
Début de chapitre	<section epub:type="chapter">	§5.2.3	chapter		bodymatter
Résumé	<section epub:type="abstract">		abstract		frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Liste des illustrations ou des planches	<section epub:type="loi">	§5.5.2	loi	<list>/<li>/<lic>	frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Liste des tables	<section epub:type="lot">	§5.5.2	lot	<list>/<li>/<lic>	frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Table des matières	<section epub:type="toc">		toc	<list>/<li>/<lic>	frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Sommaire	<section epub:type="summary">	§5.5.1	summary	<list>/<li>/<lic>	frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Conclusion, épilogue, postface	<section epub:type="conclusion/epilogue/afterword/...">		conclusion, epilogue, afterword		bodymatter <i>ou</i> rearmatter *
Notes	<section epub:type="footnotes/rearnotes">	§5.3.8	footnotes, rearnotes	<note>	bodymatter
Annexe	<section epub:type="appendix">		appendix		rearmatter
Index	<section epub:type="index">	§5.6	index	<list>/<li>/<lic>	rearmatter
Glossaire	<section epub:type="glossary">		glossary	<dl>/<dt>/<dd>	rearmatter
Bibliographie	<section epub:type="bibliography">		bibliography	<list>/<li>/<lic>	rearmatter
Avertissement,	<section epub:type="		notice, message		frontmatter <i>ou</i>

message	"notice/message">				rearmatter **
Colophon, errata	<section epub:type="colophon/errata">		colophon, errata		frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Catalogue d'éditeur, « Dans la même collection », etc.	<section epub:type="seriespage">		seriespage		frontmatter <i>ou</i> rearmatter **
Achevé d'imprimer	<section epub:type="imprint">		imprint		frontmatter <i>ou</i> rearmatter **

\* Selon changement dans la numérotation des pages ou autre indice.

\*\* Selon disposition dans l'ouvrage.



```
<level1 class="glossary" id="titglos">
  <h1>Glossary</h1>
  <dl>
    <dt>Terme</dt>
    <dd>Définition du terme</dd>
  ...

```

### Tables des matières

La table des matières n'est pas reproduite, ni dans l'EPUB ni dans le format pivot, sauf cas particulier décrit dans le Référentiel EPUB 3, §5.5.1 : « On ne conserve dans le contenu du livre numérique que les tables des matières ou sommaires qui ne comportent pas de renvois de page dans l'original. »

## 2.2.4 Genres documentaires

Les styles documentaires « poésie » et « théâtre » devront être structurés dans leurs principales caractéristiques (cf. Référentiel EPUB 3, §5.3 et <http://www.daisy.org/z3986/structure/SG-DAISY3/part2-major.html>).

Structuration EPUB	EPUB 3	Balise DTBook	Remarques
Poésie	<p class="poem"> ...   ...   ...   </p>	<poem> <line>...</line> <line>...</line> <line>...</line> </poem> <i>ou</i> <poem> <linegroup> <line>...</line> <line>...</line>	Pas de vocabulaire EPUB 3 spécifique pour la poésie

		<pre>&lt;line&gt;...&lt;/line&gt; &lt;/linegroup&gt; &lt;linegroup&gt; ... &lt;/linegroup&gt; &lt;/poem&gt;</pre>	
Dialogue (théâtre) <ul style="list-style-type: none"> <li>- paragraphe</li> <li>- vers</li> </ul>	<pre>&lt;div class="speech"&gt;   &lt;p class="speaker"&gt; ... &lt;/p&gt;   &lt;p&gt; ... &lt;/p&gt; &lt;/div&gt; ou &lt;div class="speech"&gt;   &lt;p class="speaker"&gt; ... &lt;/p&gt;   &lt;p&gt;     ... &lt;br&gt;     ... &lt;br&gt;     ... &lt;br&gt;   &lt;/p&gt; &lt;/div&gt;</pre>	<pre>&lt;div class="speech"&gt;   &lt;p class="speaker"&gt; ... &lt;/p&gt;   &lt;p&gt; ... &lt;/p&gt; &lt;/div&gt; ou &lt;div class="speech"&gt;   &lt;p class="speaker"&gt; ... &lt;/p&gt;   &lt;p&gt;     ... &lt;br/&gt;     ... &lt;br/&gt;     ... &lt;br/&gt;   &lt;/p&gt; &lt;/div&gt;</pre>	Pas de vocabulaire EPUB 3 et DTBook spécifique
Didascalie (théâtre)	<pre>&lt;p class="stage_direction"&gt; ... &lt;/p&gt;</pre>	<pre>&lt;p class="stage_direction"&gt; ... &lt;/p&gt;</pre>	Pas de vocabulaire EPUB 3 et DTBook spécifique

## 2.2.5 Langues

L'attribut `xml:lang` sera utilisé pour caractériser la langue majoritaire du document ainsi que la langue des éléments de contenu.



```
<dtbook version="2005-3" xml:lang="fr"
xmlns="http://www.daisy.org/z3986/2005/dtbook/" >
...
<dt xml:lang:"en">visually impaired.</dt>
<dd>...</dd>
```

## 2.3 Mise en forme

### 2.3.1 Texte courant

Les paragraphes de texte utilisent la balise <p>. L'alignement et l'indentation sont indiqués par la classe associée.

Alignement	Alinéa (retrait)	@class
Justifié	Retrait positif	txt
	Sans retrait	txt_noind
	Retrait négatif	txt_neg
Aligné à gauche	Retrait positif	txt_left
	Sans retrait	txt_left_noind
	Retrait négatif	txt_left_neg
Aligné à droite	-	txt_right
Centré	-	txt_center

### 2.3.2 Autres types de contenu textuel

Type	Référentiel EPUB 3	EPUB 3	Balise DTBook	@class
Auteur (citation, chapitre, article, etc.)		<p class="" ">	<author>	
Légende, titre non numéroté, etc.		<p class="" ">	<hd>	
Citation (de niveau paragraphe)		<p class="" ">	<blockquote> <p ... </p> [<author>...</author>] </blockquote >	
Encadré		<aside>	<sidebar> <p ... </p> </sidebar>	
Texte illisible	§5.1.5	<span class="illegible">	<p>, <span>	illegible
Annotation manuscrite	§5.3.4	Ne pas inclure, sauf si partie de l'œuvre : cf. 2.3.4	idem	
Texte fautif dans le document d'origine	§5.1.5	<span class="typo">	<span>	typo
Liste		ol/ul/li	<list>/<i>	Deux attributs spécifiques : <list type="pl/ol/ul"> : liste nue/numérotée/avec puces <list enum="1/a/A/i/l"> :

				nombre, latin, LATIN, romain, ROMAIN
Séparation forte entre deux paragraphes	§5.1.5	<hr class="transition"/>	<p>	transition
Appels de note de bas de page	§5.3.8	<a epub:type="noteref" </a>	<noteref>	footnote
Notes de bas de page	§5.3.8	<aside epub:type="footnote">	<note class="footnote"> <p> ...</p> </note>	footnote
Appels de note marginale	§5.3.8	<a epub:type="noteref" </a>	<annoref>	
Notes marginales	§5.3.8	<aside epub:type="marginalia ">	<annotation> <p> ...</p> </annotation >	
Tableaux	§5.3.5	table/thead/tbody/tr/td	table/thead/tbody/tr/td	
Titres		<hx>	<hx>	



```

<book>
  <frontmatter>
    ...
  </frontmatter>
  <bodymatter>
    <level1 class="chapter" id="tit2">
      <h1>II.</h1>
      <p class="txt">Clovis. - Jeune homme, approche-toi.</p>
      ...
    </level1>
  </bodymatter>
</book>

```

### 2.3.3 Typographie

Les enrichissements typographiques seront balisés :

- Italique : <em>
- Gras : <strong>
- Exposant : <sup>
- Indice : <sub>

## 2.3.4 Illustrations

La balise à utiliser pour les illustrations est `<img>`. Le conteneur `<imggroup>` est utilisé pour identifier une illustration et sa légende, plusieurs illustrations partageant une légende, une suite d'illustrations liées, etc.

L'attribut `alt` porte indication de la nature de l'image (à défaut de pouvoir décrire son contenu).



Toutes les illustrations sont à inclure, sauf les tampons, les traits de séparation, les décorations simples (cf. règles du Référentiel EPUB 3, section 5.3.4).

Type	Référentiel EPUB 3	EPUB 3	Balise DTBook	@class	@alt
Illustration	§5.3.3	<code>&lt;figure&gt;</code> <code>&lt;img /&gt;</code> <code>&lt;figcaption&gt;</code> <code>...&lt;/figcaption&gt;</code> <code>&lt;/figure&gt;</code>	<code>&lt;imggroup &gt;</code> <code>&lt;img /&gt;</code> <code>&lt;caption&gt;</code> <code>...&lt;/caption&gt;</code> <code>&lt;/imggroup &gt;</code>		"illustration"
Illustration flottante à gauche		<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	figure_left	"illustration"
Illustration flottante à droite		<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	figure_right	"illustration"
Légende		<code>&lt;figcaption&gt;</code>	<code>&lt;caption&gt;</code>		
Publicité (catalogues d'éditeur, annonces, etc.)	§5.3.7	<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	advertisement	"publicité"
Lettrine en mode image	§5.3.4	<code>&lt;img alt="lettrine X"/&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	dropcapimage	"lettrine X"
Formule	§5.3.6	<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	formula	"formule"
Élément graphique (ornement de début ou fin de chapitre)	§5.3.4	<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	graphicalelement	
Tampon	§5.3.4		<i>ne pas inclure</i>		
Texte manuscrit	§5.1.5	<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	manuscript	"texte manuscrit"
Carte		<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	map	"carte"
Partition		<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	musicscore	"partition"
Texte en police non latine	§5.1.5	<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	nonlatinscript	"texte en police non latine"
Tableau en mode image	§5.3.5	<code>&lt;img /&gt;</code>	<code>&lt;img /&gt;</code>	table	"tableau"

### Cas des lettrines

Le(les) caractères représenté(s) par la lettrine doi(ven)t être transcrit(s) et inclu(en)t dans le flot de texte.

```
<imggroup class="dropcapimage" id="fig75">
  
</imggroup>
<p class="txt">
  <strong>Le Grand-Châtelet.</strong> – Dès les ...
```

### 2.3.5 Couverture

L'image de couverture de l'EPUB sera incluse dans le ZIP de l'archive DTBook (cf. section 2.5). Elle sera nommée `cover.jpg`.

Ce fichier de couverture ne sera pas référencé dans le DTBook.

### 2.3.6 Autres balisages

#### Numéro de page

Les balises `pagenum` référencent la foliotation telle qu'imprimée sur les pages physiques. L'attribut `page` permet de distinguer les types de numérotation :

- normal : corps de l'ouvrage, en général en chiffres arabes
- front : pages liminaires, en général en caractères romains
- special : autres types de numérotation (annexes : « A-1 », « A-2 »..., pages non numérotées, etc.)

Le type de numérotation des pages DTBook doit se baser sur l'attribut `typePagination` du `refNum` :

- `typePagination="N"` non paginé. Utiliser `page="special"`
- `typePagination="A"` : arabe. Utiliser `page="normal"`
- `typePagination="R"` : romain. Utiliser `page="front"`. Si tout l'ouvrage est en romain, utiliser `page="normal"`
- `typePagination="F"` : pagination doublée type feuillet (1r,1v,2r,2v). Utiliser `page="special"`
- `typePagination="X"` : autres cas. Utiliser `page="special"`

Type	Référentiel EPUB 3	EPUB 3	Balise DTBook	@page
n° de page (folio) marqué dans le contenu	§5.2.3	<code>&lt;span xml:id="..." epub:type="pagenumber"&gt;...&lt;/span&gt;</code>	<code>&lt;pagenum&gt;</code>	normal, front, special

Les balises `pagenum` doivent être placées avant le contenu de la page référencée et entre la balise `level` et la balise de titre (lorsque cette dernière existe).



### 1. Belle page

```
<levell class="preface" id="pf">  
  <pagenum page="front" id="lim-3">iii</pagenum>  
  <h1 class="preface">Préface</h1>  
  <p>...</p>  
</levell>
```

### 2. Texte courant

```
<p class="txt">Le soldat - C'est le pays qui m'a donné le jour,  
Mais <pagenum page="normal" id="pg_8">7</pagenum> je m'étonne que  
vous m'adressiez cette question...
```

### *Références croisées*

La balise <a> sera utilisée pour les références croisées internes au document (référence de figure par exemple) et les liens externes (URL).

Une référence externe sera marquée avec l'attribut external :

```
<a href="http://www.daisy.org/" external="true">DAISY</a>
```

### *Index, sommaires, tables des matières*

Les tables représentant dans l'ouvrage original index, sommaires, tables des matières, etc. sont structurées sous la forme d'une liste DTBook <list>/</li>.



Sommaire :

```
<rearmatter>  
  <levell class="summary">  
    <pagenum id="p-170">168</pagenum>  
    <h1>Sommaire</h1>  
    <list type="pl">  
      <li>Chapitre 1  
        <list type="ul">  
          <li>Section 1</li>  
          <li>Section 2</li>  
        </list>  
      </li>  
      <li>Chapitre 2 ...  
    </li>  
    ...  
  </list>  
</levell>  
</rearmatter>
```

Si une structuration fine des contenus est possible, on utilisera ;

- le balisage <lic> pour détailler chaque entrée d'un index (entrée + folio).
- le balisage <dt>/<dd> pour détailler chaque entrée d'un glossaire (entrée + définition).



Index :

```
<rearmatter>
  <levell class="index">
    <pagenum id="p-178">180</pagenum>
    <h1>Index des auteurs</h1>
    <list type="pl">
      <li>A
        <list type="pl">
          <li>
            <lic>Abélard, Pierre</lic>
            <lic class="pagenum">172</lic>
          </li>
          <li>
            <lic>Abellio, Raymond</lic>
            <lic class="pagenum">18</lic>
            <lic class="pagenum">25</lic>
          </li>
          ...
        </list>
      </li>
      <li>B ...
      </li>
      ...
    </list>
  </levell>
</rearmatter>
```

Glossaire :

```
<rearmatter>
  <levell class="glossary">
    <pagenum id="p-188">190</pagenum>
    <h1>Glossaire</h1>
```

```
<dl>
    <dt>Terme</dt>
    <dd>Définition</dd>
    <dt>Terme</dt>
    <dd>Définition</dd>
    ...
</dl>
</level1>
</rearmatter>
```

## 2.4 Contrôle

### 2.4.1 Contrôle technique

Les fichiers XML DTBook seront validés avec l'outil DAISY Pipeline V1 (<http://www.daisy.org/pipeline>), via le script "DTBookValidator.taskScript"

```
>pipeline.bat scripts\verify\DTBookValidator.taskScript
--input=fichier_a_valider.xml
```

Ce script vérifie la conformité du fichier DTBook à la DTD et sa cohérence (fichiers images, notes non référencées, liens sans cible, etc.).

### 2.4.2 Contrôle de cohérence

Des contrôles de cohérence entre les contenus de l'EPUP et ceux du format pivot pourront être appliqués, par exemple sur les métadonnées.

## 2.5 Livraison

Le format pivot sera délivré à la BnF selon les attendus de la norme DAISY :

- les contenus textuels sous la forme d'un fichier XML, conforme à la DTD <http://www.daisy.org/z3986/2005/dtbook-2005-3.dtd>,
- les éventuels graphiques, illustrations, cartes et autres éléments image référencés dans les contenus textuels, sous la forme de fichiers image.

L'ensemble des fichiers sera livré sous la forme d'une archive compressée au format ZIP.

Le Référentiel de livraison de document numérique décrit le format physique à utiliser.