

# Une bibliothèque numérique pour 274 millions de francophones

<http://rfnum-bibliotheque.org>



## Le réseau des plus grandes institutions documentaires

---

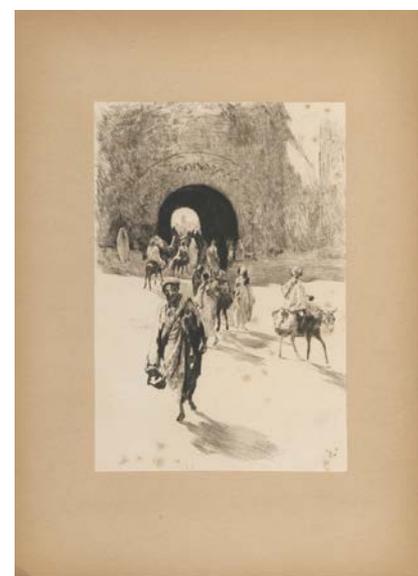
Le Réseau Francophone Numérique (RFN) est une association qui réunit les plus grandes institutions documentaires de la Francophonie.

Le RFN est né en 2006 de la volonté partagée des présidents de la Bibliothèque nationale de France (BnF) et de Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ), très vite rejoints par les bibliothèques nationales de Belgique, du Canada, du Luxembourg et de Suisse, puis par la Bibliotheca Alexandrina (Egypte) et la Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc (BNRM).

Ce réseau, qui compte de nouvelles adhésions chaque année, témoigne, à travers des collections patrimoniales uniques, encore peu connues, parfois menacées de dégradation, des échanges culturels intenses rendus possibles par le partage de la langue française.

A l'occasion de son Assemblée générale le 26 avril 2017 à Bruxelles, le RFN se constitue en association internationale sans but lucratif de droit belge et rend publique sa bibliothèque numérique.

L'Organisation Internationale de la Francophonie apporte son soutien au RFN dès l'origine et a favorisé la naissance de la bibliothèque francophone numérique.



Henri Le Riche / BnF / BnQ / BnB / BnS / BnL / BnCh / BnI / BnM / BnN / BnO / BnP / BnR / BnT / BnU / BnV / BnW / BnX / BnY / BnZ  
*Maroc 1932-1933 : carnet de voyage illustré de 30 gravures originales en noir / Henri Le Riche, 1933 (doc. Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc)*

## 26 membres sur les 5 continents

---

### La francophonie rassemblée...

1. Bibliothèque royale de Belgique
2. Bibliothèque nationale du Bénin
3. Archives nationales du Bénin
4. Bibliothèque nationale du Burkina Faso
5. Bibliothèque nationale du Cambodge
6. Bibliothèque et Archives Canada
7. Archives nationales du Congo
8. Bibliothèque et Archives nationales du Québec
9. Bibliothèque nationale de Côte d'Ivoire
10. Archives nationales de Côte d'Ivoire
11. Bibliotheca Alexandrina
12. Bibliothèque nationale de France
13. Bibliothèque francophone multimédia de Limoges
14. Bibliothèque nationale d'Haïti
15. Bibliothèque haïtienne des Pères du Saint-Esprit
16. Bibliothèque nationale de Luxembourg
17. Bibliothèque et Archives Universitaires d'Antananarivo
18. Bibliothèque nationale du Mali
19. Bibliothèque nationale du Royaume du Maroc
20. Archives nationales du Royaume du Maroc
21. Bibliothèque des Archives nationales du Sénégal
22. Bibliothèque centrale de l'Université Cheikh Anta Diop
23. Institut fondamental d'Afrique noire
24. Bibliothèque nationale suisse
25. Bibliothèque nationale de Tunisie
26. Bibliothèque nationale du Vietnam

### ... dans toute sa diversité

Les membres du RFN sont :

**< des bibliothèques nationales :**

Cambodge, Belgique, France, Haïti, Québec, Suisse...

**< des bibliothèques spécialisées :**

Bibliotheca Alexandrina, Bibliothèque universitaire de l'Université Cheikh-Anta-Diop, Bibliothèque Haïtienne des Pères du Saint-Esprit, Institut Fondamental d'Afrique Noire – IFAN...

**< des archives nationales :**

Bénin, Côte d'Ivoire, Sénégal...



Bibliothèque Nationale du Royaume du Maroc



Bibliothèque nationale du Vietnam



Bibliothèque nationale du Mali



Bibliothèque royale de Belgique

## La présence des cultures francophones sur le web

Ces institutions, désormais au nombre de 26, participent activement à la conservation et à la diffusion des contenus francophones sur le web.

Déjà engagées dans des programmes de numérisation ou soucieuses de développer des projets dans ce domaine, elles fédèrent leurs efforts pour développer l'accès aux patrimoines écrits de langue française.

Leur action de promotion d'un patrimoine historique et culturel unique s'appuie sur trois objectifs et cinq principes.

### Trois objectifs

- Refléter la diversité des sources francophones des pays du Nord et du Sud sur l'espace numérique, dans la durée et dans l'actualité
- Aider les pays membres à conserver et reconstituer les patrimoines dont ils ont la responsabilité
- Rassembler les conditions favorables pour susciter l'émergence de programmes cohérents de numérisation partagée

### Cinq principes

#### < Pluralisme

Absence d'exclusivité donnée à un moteur de recherche dans les modes d'accès aux collections numériques

#### < Gratuité

Garantie de l'accès gratuit pour les documents libres de droit

#### < Domaine public

Maintien dans le domaine public des fichiers numériques et respect des législations nationales des membres

#### < Pérennité

Garantie de conservation à long terme

#### < Promotion du français

Valorisation de toutes les formes d'expression du français



# Gallica Marque Blanche, un projet numérique

---

## Partager l'expertise Gallica

Le concept Gallica marque blanche est né de la volonté de la Bibliothèque nationale de France (BnF) de mutualiser les développements réalisés pour la création et l'évolution de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF et de ses partenaires. Elle fait ainsi bénéficier ses partenaires de son expertise fonctionnelle et technologique.

Gallica marque blanche est avant tout un **projet de coopération numérique** qui s'adresse aux établissements ayant numérisé ou souhaitant numériser une partie de leurs collections, mais ne disposant pas de plateforme de diffusion ou ne souhaitant pas en développer.

Ce projet se concrétise par la réalisation d'une bibliothèque numérique construite sur la base de l'infrastructure Gallica mais paramétrée et personnalisée aux couleurs du RFN. Son url est spécifique et totalement dissociée du nom de domaine bnf.fr. Elle dispose d'une identité graphique propre, respectueuse de l'identité graphique du portail du réseau rfn.org

Lors de son Assemblée générale en mai 2015, le RFN a souhaité bénéficier de cette offre d'expertise.

## Une bibliothèque numérique pour la francophonie

La bibliothèque numérique du RFN bénéficie d'un référencement optimum par les moteurs de recherche. Elle offre aux 274 millions de locuteurs francophones (chiffres OIF) les fonctionnalités de recherche et de consultation issues de Gallica.

Face à la richesse des contenus offerts à terme, des corpus géographiques et des sélections thématiques seront proposés et présentés par des personnalités du monde de la recherche francophones. Ainsi **Alain Rey**, lexicographe français et rédacteur en chef des publications des éditions Le Robert présentera le parcours consacré à la langue française tandis que le parcours retraçant la diffusion des droits de l'homme sera introduit par le **Samba Thiam**, directeur de l'Institut des droits de l'homme et de la paix de l'Université Cheikh Anta Diop de Dakar (Sénégal).

# La bibliothèque francophone numérique, un projet collaboratif

Le projet a été réalisé conjointement par les membres du RFN.

La **Bibliothèque nationale de France** a assuré le pilotage du projet, ainsi que la maîtrise d'œuvre pour la réalisation et la valorisation du site, sa maintenance et son hébergement. Elle garantit la conservation des documents (hors prestation de tiers archivage). Enfin, la BnF a enrichi la future bibliothèque numérique de ses fonds numérisés relatifs aux cultures des pays membres du RFN.



**Bibliothèques et Archives nationales du Québec**, au titre de la maintenance du portail refnum.org, a assuré l'évolution du site actuel de manière à assurer l'articulation technique avec la nouvelle solution de bibliothèque numérique ainsi que l'intégration des contenus existants.

**Afin de tenir compte de l'état d'avancement technologique des membres du RFN, deux modes de participation ont été proposés.** Les bibliothèques numériques des membres du RFN, quand elles existent, ont fait l'objet d'un moissonnage de leurs métadonnées par la BnF. Pour les autres, leurs fichiers numériques ont été intégrés dans la future bibliothèque.

## Lancement officiel

Le fonds initial de la bibliothèque est constitué d'un millier de documents sélectionnés pour leur intérêt patrimonial. La plus grande attention a été portée à la représentativité des pays et à la variété des documents disponibles sur le site (imprimés, cartes, lots d'images, presse, etc.).

10 membres du Réseau ont accepté d'y contribuer :

- Bibliothèque royale de Belgique
- Bibliothèque et Archives du Canada,
- Bibliothèque nationale de France,
- Bibliothèque Haïtienne du Saint-Esprit,
- Bibliothèque nationale du Luxembourg,
- Bibliothèque et Archives Universitaires d'Antananarivo,
- Bibliothèque nationale du Royaume du Maroc,
- Bibliothèque et Archives nationales du Québec,
- Institut Fondamental d'Afrique Noire de l'Université Cheikh Anta Diop du Sénégal
- Bibliothèque nationale de Suisse

Cette sélection sera enrichie progressivement par les autres partenaires.



*Carte de l'ancienne ville de Mananjary,  
doc. Bibliothèque et Archives  
Universitaires d'Antananarivo*

## La bibliothèque nationale de France à l'international

---

**Source de savoirs, la Bibliothèque nationale de France demeure la garante de l'authenticité et de la pérennité d'un patrimoine unique étendu à tous les types de documents : manuscrits, livres imprimés, gravures, périodiques, photographies, cartes, monnaies, documents audiovisuels, jeux vidéo, sites Internet....**

Déployée sur 7 sites, la Bibliothèque veille sur des documents rassemblés depuis cinq siècles. Garante de la transmission aux générations futures, la BnF assure également la conservation, la restauration et l'enrichissement des collections dont elle a la garde.

Attentive aux évolutions des pratiques culturelles et de recherche, la BnF modernise l'accueil de ses publics et l'accès à ses collections. De la même façon, sensible aux enjeux de la transition numérique tant du point de vue de la conservation que de la diffusion de la connaissance, la Bibliothèque développe une ambitieuse politique de numérisation du patrimoine visible à travers Gallica, bibliothèque numérique de référence, qui permet d'accéder à distance à plus de 4 millions de documents.

Porteuse d'un récit universel, la BnF contribue à la démocratisation du savoir et au rayonnement culturel de la collectivité nationale.

Partout dans le monde, la BnF œuvre avec des opérateurs culturels internationaux publics ou privés à la préservation du patrimoine écrit et la promotion de la recherche internationale. Cette approche repose sur des valeurs de partage et d'universalisme qui l'amènent à considérer la Méditerranée orientale et les espaces francophones comme des terrains de solidarité privilégiés.

### **Contacts BnF :**

#### **Relations presse**

**Claudine Hermabessière,**  
chef du service de presse -  
01 53 79 41 18  
claudine.hermabessière@bnf.fr

**Isabelle Coilly,** 01 53 79 40  
11 isabelle.coilly@bnf.fr

#### **Délégation aux relations internationales**

**Franck Hurinville,** chargé  
de mission Francophonie -  
Afrique  
01 53 79 59 39  
franck.hurinville@bnf.fr

Version : novembre 2017