



## Pierre Dumayet à la Bibliothèque nationale de France

Antoine Dumayet a fait don à la BnF des archives de son père, Pierre Dumayet (1923-2011). Manuscrits, notes et documents de travail, photographies, correspondances, enregistrements sonores et vidéos ont ainsi rejoint les collections du département des Manuscrits de la Bibliothèque nationale de France.

Pierre Dumayet, l'un des premiers journalistes et scénaristes de l'ORTF, reste notamment célèbre pour l'émission *Cinq colonnes à la une*, qu'il co-produisit en 1959 avec Pierre Lazareff et Pierre Desgraupes, et pour les émissions littéraires qu'il anima tout au long de sa carrière.

Grand lecteur, Pierre Dumayet souhaite en effet dès le début faire de la télévision un vecteur de transmission de la littérature. Après avoir participé au premier journal télévisé diffusé le 29 juin 1949, il réalise et présente avec Pierre Desgraupes la première émission littéraire, *Lectures pour tous* (1953-1968). Après l'arrêt de sa diffusion, Pierre Dumayet conçoit les émissions *Lire, c'est vivre* (1976-1993), *Lire et écrire* (1990-1992), *Lire et relire* (1994), et travaille aussi à l'adaptation de romans pour la télévision. Il se lance en parallèle dans l'écriture de scénarii, signant en 1950 les dialogues de *L'Agence Nostradamus*, premier feuilleton écrit pour la télévision. Les nombreux synopsis présents dans ses archives témoignent de cette activité de scénariste pratiquée tout au long de sa carrière.

Ses archives soulignent cette insatiable passion du livre et de la lecture, servie par la minutieuse préparation de chaque émission, téléfilm ou feuilleton : notes de lecture, documentation sur ses objets d'étude, correspondance, canevas manuscrits et dactylographiés. Elles nous rappellent également qu'il fut lui-même écrivain. Son premier livre, *Monsieur a-t-il bien tout dit aujourd'hui ?*, paraît en 1967. Il publie une dizaine de titres dont *Brossard et moi* (1989), *La Vie est un village* (1992), *Le Parloir* (1995), *Autobiographie d'un lecteur* (2000). Nombre de feuilles volantes ou de carnets conservés dans ses archives gardent par ailleurs la trace de textes non aboutis et de notes inédites.

---

### Contacts presse

**Claudine Hermabessière**, cheffe du service de presse et des partenariats médias

01 53 79 41 18 - [claudine.hermabessiere@bnf.fr](mailto:claudine.hermabessiere@bnf.fr)

**Fiona Greep**, chargée de communication presse

01 53 79 41 14 - [fiona.greep@bnf.fr](mailto:fiona.greep@bnf.fr)