

Pierre Guivaudon, lauréat de la Bourse de recherche Louis Roederer 2018

La Bourse de recherche Louis Roederer pour la photographie a été attribuée à Pierre Guivaudon, pour son projet de recherche intitulé *Le Sahara projeté : les conférences avec projection de positifs sur verre données par les explorateurs photographes de l'Afrique du Nord à la Société de géographie (1875-1914)*.

Avec cette bourse dotée de 10 000 euros, la Maison Louis Roederer soutient depuis 13 ans des travaux scientifiques valorisant les remarquables collections de photographies de la Bibliothèque nationale de France.

Doctorant en histoire contemporaine, Pierre Guivaudon va étudier les différents dispositifs de présentation et d'exposition des photographies d'explorateurs au sein de la Société de géographie, en particulier cette forme particulière de présentation qu'est la conférence projetée. Il établira plus précisément une étude régionale sur les représentations du Sahara par la photographie, à partir des plaques de verre conservées parmi les fonds de la Société de géographie, au département des Cartes et plans de la BnF.

La Fondation Louis Roederer, Grand Mécène de la Culture, soutient fidèlement depuis 2003 les expositions photographiques de la BnF et accompagne, grâce à cette bourse annuelle, des projets de recherche sur les collections photographiques conservées dans les différents départements de la Bibliothèque.

Pour cette édition 2018, le jury de la Bourse de recherche Louis Roederer était composé de représentants de la BnF parmi lesquels Sylviane Tarsot-Gillery, directrice générale de la Bibliothèque, de Michel Janneau, Secrétaire général de la Fondation Louis Roederer, de Florian Ebner, chef du Cabinet de la photographie du Musée national d'Art moderne et d'Eric de Chassey, directeur de l'Institut National d'Histoire de l'Art.

A propos de Louis Roederer

Fondée en 1776 à Reims, Louis Roederer est une maison familiale et indépendante présidée par Frédéric Rouzaud. Outre la production du champagne Louis Roederer et de Cristal, Louis Roederer possède également le champagne Deutz, le Château Pichon Longueville Comtesse de Lalande (Grand cru classé de Pauillac), les Châteaux Haut-Beauséjour et Pez (Saint-Estèphe) et la Maison Descaves à Bordeaux, les Domaines Ott en Provence, la Maison Delas Frères dans la vallée du Rhône, Roederer Estate, Scharffenberger et le domaine Anderson en Californie, le Porto Ramos Pinto au Portugal.

Louis Roederer, élevé au rang de Grand Mécène de la Culture, crée la « Fondation Louis Roederer pour l'art contemporain » en 2011 afin de structurer et pérenniser la politique de mécénat menée par la Maison depuis 2003 auprès de grandes institutions culturelles et d'artistes confirmés ou émergents.

<http://www.louis-roederer.com/fr/foundation>

Contacts presse

BnF

Pierre Clamaron, chargé de communication - 01 53 79 41 19 - pierre.clamaron@bnf.fr

Fondation Louis Roederer

Agence L'art en plus - 01 45 53 62 74

Olivia de Smedt / Amandine Legrand - o.desmedt@lartenplus.com / a.legrand@lartenplus.com