

OMAN INVITÉ SPÉCIAL SALON LIVRE PARIS 2019



Bibliographie sélective
Mars 2019

{ BnF

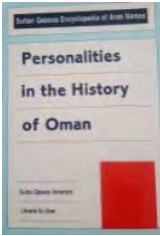
Le Sultanat d'Oman est le pays invité spécial du Salon Livre Paris 2019. À cette occasion cette bibliographie non exhaustive a été rédigée, afin de mettre en lumière sa littérature présente dans les collections de la BnF, notamment à travers la collection « Qira'at fi fikr al-a'lam al-umaniyyin = Lectures dans la pensée des personnalités omanaises » dont les volumes sont consacrés à des études sur des auteurs de différents siècles, et à travers des titres de littérature contemporaine dans différents genres : nouvelles, contes, traductions et poésie, dans toutes ses formes y compris « al-Maydan » spécifique à ce pays.

La littérature omanaise est une production culturelle plus que millénaire, mais qui a été longtemps ignorée, jusqu'à ce que le sultan Qabus demande – en 1980 – de tout faire pour sauvegarder le patrimoine écrit omanais tout en suggérant la création d'un forum littéraire, devenu par la suite l'éditeur de la collection citée ci-dessus.

Nous présentons ici une sélection d'auteurs dont les œuvres sont disponibles en libre-accès sur le site François-Mitterrand, principalement en salle G (Bibliothèque du Haut-de-jardin) et W (Bibliothèque de recherche, niveau Rez-de-jardin). On trouvera également quelques ouvrages issus des collections conservées en magasin, ainsi que des ressources disponibles en ligne.

Cette bibliographie accompagne une présentation d'ouvrages en salle G du 15 mars au 15 mai 2019.

Pour une première approche



Ibn al-Zubayr, Muḥammad

Dalīl a' lām 'Umān / al-išrāf Muḥammad ibn al-Zubayr ; al-hay' a't al-'ilmiyya't Al-Sa'īd Muḥammad Badawī... et al.

دليل أعلام عمان / الإشراف محمد بن الزبير ; الهيئة العلمية السعيد محمد بدوي ...

Musqaṭ (Saḷṭana't 'Umān) : Ġāmi'a't al-Sulṭān Qābūs ; Bayrūt,

Lubnān : Maktaba't Lubnān, 1991. 174 p.

Salles G et W – [ARA892.701 6 IBNZ d]

Dictionnaire biographique des auteurs et des personnalités d'Oman ; contient un résumé en anglais.



'Arīmī, Sālim ibn Sa'īd al-

al-Ḥiṭāb al-naqdī fī 'Umān : wāqī' uhu wa-manāhiḡuh = الخطاب

سالم بن سعيد = سألّم بن سعید / واقعه ومناهجه : النّقدي في عمان

العربي. Dimašq : Dār al-Farqad, 2013. 414 p.

Magasin – [2016-107062]

Sur la critique littéraire à Oman



Aroussi, Tayeb Ould ; Rabei, Abderrazak (éd.)

Le livre poétique « El Athir » : analectes de la poésie omanaise contemporaine. Paris : L'Harmattan, 2015. 109 p.

Magasin – [2015-7598]



Rabīʿ, ʿĀmināt al-
Al-binya al-sardiyya li-l-qışṣa al-qaṣīra fī salṭana al-ʿUmān : 1980-2000 / ʿĀmināt al-Rabīʿ
 البنية السردية للقصة القصيرة في سلطنة عمان : 2000-1980 / أمانة الربيع.
 Bayrūt : al-Muʿassasat al-ʿarabiyya li-l-dirāsāt wa al-naṣr, 2005.
 182 p.
 Magasin – [2005-266132]

Critique sur les nouvelles omanaises



Ṣaḥḥāt, Mḥammad al-
Naḥwa kitābat ḡadīda: qirāʾat fī al-adab al-ʿumānī al-muʿāṣir / Mḥammad al-Ṣaḥḥāt
 نحو كتابة جديدة : قراءة في الأدب العماني المعاصر / محمد الشحات.
 Masqat, ʿUmān : al-Ġamʿiyya al-ʿUmāniyya lil-kuttāb wa-al-udabā ; al-Manāma, Mamlaka al-Baḥrayn : al-Dūsār lil-ṭaqāfā wa-al-ibdaʿ, 2012. 191 p.
 Salle G – [ARA892.709 SAHH n]

Critique sur la littérature omanaise contemporaine



Šārūnī, Yūsuf al-
Fī al-adab al-ʿumānī al-ḥadīth / Yūsuf al-Šārūnī
 في الأدب العماني الحديث / يوسف الشاروني.
 London : Riyāḍ al-Rāyyès, 1990. 207 p.
 Salle G – [ARA892.709 CHAR f]

Histoire et critique de la littérature omanaise moderne

Auteurs omanais

Par ordre alphabétique

‘Adawī, Ḥamīs Ibn Rāšid al-

Li-sarb al-yamām aḡtar min uḡniyyaʿ : qiraʿt fī dīwān al-Ḥadramī fī al-sahl yašdū al-yamām

لسرب اليمام أكثر من أغنية : قراءة في ديوان الحضرمي "في السهل يشدو اليمام" / خميس بن راشد العدوي=.

Bayrūt : Muʿassasaʿ al-Intiṣār al-ʿarabī, 2012. 134 p.

Salle G – [ARA892.7 HADR 5 MU]

Note : Critique et interprétation de l’auteur contemporain Muḥammad ibn Sulaymān ibn Muḥammad al-Ḥadramī.

‘Alī, ‘Abd al-Ḥāliq ‘Alī

Al-šīʿr al-ʿumānī : muqawwimātuhu wa-ittiḡāhātuhu wa-ḥaṣāʾiṣuhu al-fanniyyaʿ

الشعر العماني : مقوماته واتجاهاته وخصائصه الفنية / علي عبد الخالق علي

Al-Qāhiraʿ : Dār al-Maʿārif, 1984. 244 p.

مكتبة الدراسات الأدبية ; 90

Magasin – [8-Z-36389 (90)]

‘Anī, Nizār

al-Nabhānī bayn al-ittibāʿ wa-l-ibtidāʿ

النبهاني بين الإتياع والإبتداع / نزار العاني.

Masqaʿ : Wizāraʿ al-Turaʿ wa-l-ṭaqāfaʿ, 2006. 131 p.

Magasin – [2016-256715]

Note : Ouvrage critique sur la poésie de Sulaymān ibn Sulaymān al-Muzaʿffar al-Nabhānī, poète du 15^e siècle.

‘Arabī, Makkī al-Hāḡḡ

Sayl min šīʿb al-ʿiṣq : wamaḡdāt ʿUmāniyyaʿ

سيل من شعاب العشق : ومضات عمانية / مكي الحاج عربي.

Bayrūt : Muʿassasaʿ al-Intiṣār al-ʿarabī, 2013. 172 p.

Magasin – [2016-256699]

Darmakī, Aḡmad al-

Amā āna li-hāḡā al-fāris an yataraḡḡal

أما أن لهذا الفارس أن يترجل : أحمد الدرمكي.

Masqaʿ : al-Nādī al-Ṭaqāfi ; Bayrūt : Muʿassasaʿ al-Intiṣār al-ʿarabī, 2006. 67 p.

Salle G – [ARA892.7 DARM 4 amaa]

Ġīlānī, Sālīm Rabī‘ al-

Tafāṣīl ṣaġīrā‘

تفاصيل صغيرة : سالم ربيع الغيلاني

Masqat : al-Ġam‘iyya‘ al-‘Umāniyya‘ li-l-Kuttāb wa-l-Udabā‘ ; Bayrūt : al-Intiṣār al-‘arabī, 2011. 85 p.

Salle G – [ARA892.7 GILA 4 tafa]

Fārisī, ‘Abd al-‘Azīz al-

Tabkī al-arḍ. yaḍḥaku Zuḥal

تبكي الأرض... يضحك زحل / عبد العزيز الفارسي.

Bayrūt : al-Intiṣār al-‘arabī, 2007. 329 p.

Magasin – [2007-228608]

Halfān, Bušrā

Ṣā‘id al-farāṣāt al-ḥazīn

صائد الفراشات الحزين / بشرى خلفان.

Masqat, ‘Umān : al-Ġam‘iyya‘ al-‘Umāniyya‘ lil-Kuttāb wa-l-Udabā‘ Bayrūt, Lubnān : al-Intiṣār al-‘arabī, 2009. 75 p.

Salle G – [ARA892.7 HALF 4 said]

Ḥusaynī, Mūsā ibn Ḥusayn ibn Ṣawwāl al-

Dīwān al-Kīḏāwī / Mūsā ibn Ḥusayn ibn Ṣawwāl al-Ḥusaynī ; dirāsa‘ wa-taḥqīq Sulṭān ibn Sayf ibn Muḥammad al-Maqbālī

ديوان الكيذاوي / موسى بن حسين بن شوال الحسيني ؛ دراسة وتحقيق سلطان سيف بن محمد المقبالي.

Sulṭana‘ ‘Umān : Wizāra‘ al-turāt wa-al-ṭaqāfa‘, 2013. 2 volumes. 1247 p.

Magasin – [2015-217929]

Ibn Maḥbūb, Baṣīr Ibn Muḥammad

Early Ibāḍī Literature : Abu l-Mundhir Bashīr b. Muḥammad b. Maḥbūb : Kitāb al-Raṣf fi l-Tawḥīd, Kitāb al-Muḥāraba and Sīra / introduced and edited by

Abdulrahman al-Salimi and Wilferd Madelung. Wiesbaden : Harrassowitz, 2011. XI-80 p. (Abhandlungen für die Kunde des Morgenlandes ; 75)

Magasin – [2011-175276]

Kindī, ‘Abd Allāh al-

‘Abd Allāh al-Ṭā‘ī, 1924-1977 wa riyāda‘ al-kitāba‘ al-adabiyya‘ al-ḥadīṭa‘ fi ‘Umān / Muḥsin ibn Ḥammūd al-Kindī

عبد الله الطائي، ١٩٢٤-١٩٧٣ وريادة الكتابة الأدبية الحديثة في عمان / محسن بن حمود الكندي.

Publication : ‘Ammān : al-Ġanādariyya‘ li-l-naṣr wa-al-tawzī‘, 2009. 520 p.

Magasin – [2010-96269]

Literary Forum (Mascat)

- *Qirā'āt fī fikr Aḥmad Abī al-Šūfī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر أبي الصوفي / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2006. 128 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin)

Salle G – [ARA892.7 ABUA 5 MU]

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu le 7 octobre 1995. Critique et interprétation de Sa'īd ibn Muslim ibn Sālim al-Mağīzī al-Samā'ilī Abū al-Šūfī (1864-1953).

- *Qirā'āt fī fikr Aḥmad ibn Sulaymān ibn al-Nuḍar al-Samā'ilī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر أحمد بن سليمان بن النضر السمائي / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2006. 139 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin)

Salle G – [ARA892.7 IBNN 5 MU]

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu du 30 au 31 mars 2003. Critique et interprétation de Aḥmad ibn Sulaymān al-Samā'ilī Ibn al-Nuḍar, du 14^e siècle.

- *Qirā'āt fī fikr al-Ağbarī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر الأغبري / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2006. 76 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin)

Salle G – [ARA892.7 AGBA 5 MU]

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu le 23 décembre 1996. Critique et interprétation de Sayf ibn Ḥamad ibn Šayḥān ibn Muḥammad ibn Nāšir ibn 'Āmir ibn 'Abd Allāh ibn Sa'īd ibn Hilāl Ibn Wahb al-Ağbarī, auteur du 20^e siècle.

- *Qirā'āt fī fikr al-Būsa'idī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر البوسعيد / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2006. 198 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin)

Salle G – [ARA892.7 BUSAh 5 MU]

Note : séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu le 10 juin 1996. Critique et interprétation de Hilāl ibn Badr al-Būsa'idī, auteur du 20^e siècle.

- *Qirā'āt fī fikr Ibn 'Arīq* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر ابن عريق / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2006. 93 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin)

Salle G – [ARA892.7 MIWA 5 MU]

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu du 17 avril 2001. Critique et interprétation de Muḥammad ibn 'Āmir ibn Rāšid al-Mi'walī, auteur du 18^e siècle

Literary Forum (Mascaté)

- *Qirā'āt fī fikr Aḥmad ibn Sa'īd al-Būsa'idī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر أحمد بن سعيد البوسعيدي / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2011. 132 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin ; 18)

Salle G – [ARA892.7 BUSA 5 MU]

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu le 9 mai 2010. Critique et interprétation de Aḥmad ibn Sa'īd ibn Aḥmad ibn Muḥammad ibn Ḥalaf ibn Mubārak al-Būsa'idī, auteur du 18^e siècle.

- *Qirā'āt fī fikr al-šā'ir Bašīr ibn 'Āmir al-Fazārī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر الشاعر بشير بن عامر الفزاري / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2011. 125 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin ; 16)

Salle G – [ARA892.7 FAZA 5 MU]

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu du 25 au 26 mai 2008. Critique et interprétation de Bašīr ibn 'Āmir ibn 'Abd Allāh al-Fazārī, auteur du 17^e siècle

- *Qirā'āt fī fikr al-šā'ir Sālim ibn Muḥammad al-Darmakī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر الشاعر سالم بن محمد الدرمكي / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2011. 128 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin ; 17)

Salle G – [ARA892.7 DARMs 5 MU]

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu le 11 mai 2009. Critique et interprétation de Sālim ibn Muḥammad ibn Sālim ibn Muḥammad ibn 'Abd Allāh al-Darmakī, auteur du 18^e siècle.

- *Qirā'āt fī fikr al-Sālimī* / al-Muntadā al-adabī

قراءات في فكر السالمي / المنتدى الأدبي.

Masqaṭ, 'Umān : al-Muntadā al-adabī, 2003. 154 p. (Qirā'āt fī fikr al-a'lām al-'umāniyyin)

Note : Séminaire du Centre culturel littéraire de Mascat qui a eu lieu du 1 au 2 novembre 1992. Critique et interprétation de Muḥammad Ibn 'Abd Allāh al-Sālimī, Muḥammad, auteur du 20^e siècle

Salle G – [ARA892.7 SALIm 5 MU]

Maḥrūqīyyaṭ, Raḥmaṭ al- ; Ġahwarī, Badr al-

Al-tarġamaṭ al-adabiyyaṭ fī Saṭṭanaṭ 'Umān : qaḍāyā wa-Ārā'

الترجمة الأدبية في سلطنة عمان : قضايا وآراء / تحرير رحمة المحروقية وبدر الجهوري.

Masqaṭ, 'Umān : al-Ġam'iyyaṭ al-'Umāniyyaṭ lil-kuttāb wa al-'udabā' ; Bayrūt, Lubnān : al-Intiṣār al-'Arabī, 2011. 222 p.

Salle G – [ARA892.709 1 MAHR t]

Note : sur la traduction littéraire à Oman.

Rabī', Āminat al-

Al-A'māl al-masrahiyya

الأعمال المسرحية / أمانة الربيع.

Bayrūt : al-Mu'assasa al-'arabiyya li-l-dirāsāt wa al-našr, 2003. 203 p.

Magasin – [2005-263750]

Note : Textes dramatiques de l'écrivaine Aminah al-Rabihi.

Samrī, Rāšid ibn Sulayyim al-

Ẓilāl al-nawras : al-šūra' al-fanniyya fī shi'r Ḥasan al-Maṭrūšī

ظلال النورس : الصورة الفنية في شعر حسن المطروشي / تأليف راشد بن سليم السمري

'Umān : al-Nādī al-Ṭaqāfī : Maktabat al-Ġubayrā', 2011. 232 p.

Magasin – [2016-63764]

Note : Critique sur la poésie de Ḥasan al-Maṭrūšī, né en 1965.

Šaybānī, Sulṭān bin Mubārak bin Ḥamad al-

Al-qaṣā'id al-'umāniyya fī al-riḥla' al-Bārūniyya' / ta'lif 'Isā bin Šāliḥ al-Ṭā'ī al-

'umānī ; rāġa'ahu wa ṣaḥḥaḥahu Sulṭān bin Mubārak bin Ḥamad al-Šaybānī

القصائد العُمانية في الرحلة البارونية / تأليف عيسى بن صالح الطائي العماني ; راجعه

وصحّحه سلطان بن مبارك بن حمد الشيباني

Masqaṭ : Mu'assasa al-Ru'ya li-l-ṣaḥāfa' wa-l-našr : Dākira' 'Umān, 2013. 192 p.

Magasin – [2015-64768]

Note : Critique et interprétation des poèmes de Sulaymān ibn 'Abd Allāh ibn Yaḥyā al-Bārūnī

Šu'aylī, 'Isā ibn Ḥamad al-

Al-Maydān : sayyid al-funūn al-ša'biyya' al-'Umāniyya'

الميدان : سيد الفنون الشعبية العمانية / تأليف عيسى بن حمد الشعيلي.

Lundun : Dār al-Ḥikma', 2003. 234 p.

Magasin – [2006-8822]

Note : sur la poésie « al-Maydan » forme spécifique d'Oman

Ṭawīl, Muḥammad

Safar

سفر / محمد طويل

Masqaṭ : al-Ġam'iyya' al-'Umāniyya' li-l-Kuttāb wa-l-Udabā' ; Bayrūt :

Mu'assasa al-Intiṣār al-'arabī, 2012. 130 p.

Magasin – [2018-91608]

Quelques sites Web

Page Facebook du forum littéraire d'Oman

« Literary Society Oman »

Disponible en ligne sur : <https://www.facebook.com/literarySocietyOman/>
(consulté le 28.02.2019)

Compte Twitter du forum littéraire d'Oman

Disponible en ligne sur : <https://twitter.com/literaryom> (consulté le 28.02.2019)

Compte Twitter pour la diffusion des chefs-d'œuvre de la littérature omanaise

Disponible en ligne sur : https://twitter.com/oman_literature
(consulté le 28.02.2019)

Pour en savoir plus

Oman, invité spécial au Salon Livre Paris, du 15 au 18 mars 2019

<https://www.livreparis.com/zoom-sur/oman-invite-special/>

Défis et enjeux de l'Oman contemporain, Conférence du 6 décembre 2014 à la BnF.
Humaid Al-Maani, Marc Lavergne, animé par François Nida, traduction par Slimane Tounsi. 39 mn

Disponible en ligne sur :

http://www.bnf.fr/fr/evenements_et_culture/anx_conferences_2014/a.c_141206_oman_table_ronde.html

(consulté le 28.02.2019)

Andriyanova, Olga

« Oman et les pérégrinations des textes ibadites (fin XIXe-début XXe s.) », *Carnet de recherches Hypothèses : Le Carreau de la Bulac* [en ligne], 18 avril 2016

Disponible en ligne sur : <https://bulac.hypotheses.org/4348>

(consulté le 28.02.2019).

Cette bibliographie est également disponible en ligne sur le site internet de la BnF.

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>



<http://blog.bnf.fr/lecteurs/>

Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand
Quai François-Mauriac,
75706 Paris Cedex 13
Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59
<http://www.bnf.fr>