



La coopération nationale de la BnF

Bilan 2015
Perspectives 2016-2019

Sommaire

- **Le réseau, le champ et les moyens de la coopération nationale**
- **Les documents-cadre de la coopération nationale**
- **Le Catalogue collectif de France et le signalement du patrimoine**
- **Gallica et la valorisation numérique du patrimoine**
- **La coopération avec les régions**



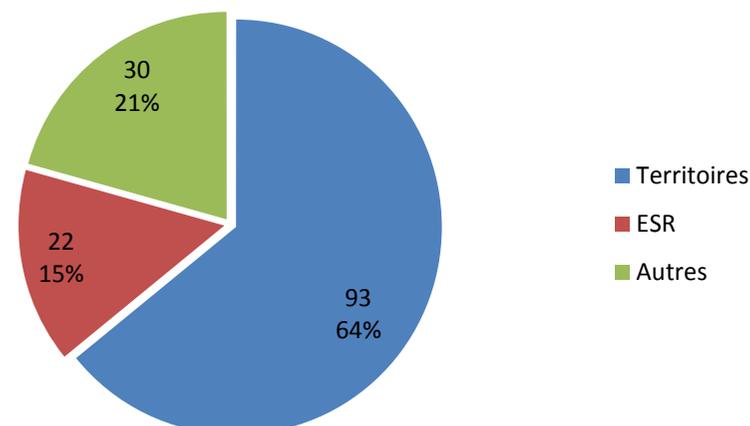
Le réseau, le champ et les moyens de la coopération nationale

Le réseau de coopération de la BnF en 2015

2015	Nombre de partenaires
Pôles associés	69
Pôles associés de dépôt légal imprimeur	26
Pôles associés documentaires	43
Autres partenaires	76
TOTAL RESEAU DE COOPERATION	145

Le réseau de coopération de la BnF en 2015

2015	Nombre de partenaires
Partenaires des territoires	93
Partenaires de l'ESR	22
Autres partenaires	30
TOTAL RESEAU DE COOPERATION	145



Le réseau de coopération de la BnF en 2015

En 2015, 145 partenaires, dont 69 agissant au sein de pôles associés

93

Partenaires des territoires

- Bibliothèques territoriales (villes, communautés d'agglomération) avec, pour certaines, différents statuts superposables (BDLI, BMC, BMVR, BNR)
- Centres régionaux pour le livre et la lecture
- Direction régionales des affaires culturelles
- Archives départementales
- Conseils régionaux
- Sociétés savantes

22

Partenaires de l'ESR

- Universités
- Grands établissements
 - Museum, CNAM
- Grandes écoles
 - Mines, Ponts
- Organismes de recherche
 - INRA, Observatoire de Paris, Institut Pasteur, MathDoc (Grenoble 1), etc.

30

Autres partenaires

- Bibliothèques des corps constitués et dépendant des ministères
 - Assemblée nationale, Sénat, Cour de cassation, Ministères de la défense, des affaires étrangères, INSEE, Banque de France, Météo France, etc.
- Bibliothèques spécialisées de statuts variés
 - Académies et sociétés nationales
 - Banque de France
 - Fondation des Arts décoratifs
 - Fondation Napoléon
 - Cédias-Musée social
 - Fédérations sportives
 - Etc.

Le statut des partenaires : pôles associés et autres partenaires

■ Pôles associés documentaires

- ❑ **Un pôle associé documentaire** est un établissement (partenariat bilatéral) ou un réseau d'établissements (partenariat multilatéral), qui conserve et communique au public ou valorise des collections auxquelles la BnF, pour leur intérêt scientifique et leur valeur patrimoniale, reconnaît un intérêt national.
- ❑ La Bibliothèque nationale de France et les pôles associés ont l'objectif commun de mettre en valeur le patrimoine documentaire par le biais de programmes pluriannuels et de projets diversifiés, conjointement définis. **La coopération entre la BnF et un pôle associé est inscrite dans la durée.**
- ❑ **Un pôle associé documentaire peut être thématique ou d'intérêt régional.**

■ Autres partenaires

- ❑ **Un partenaire de coopération numérique ou documentaire** est un établissement qui s'associe aux programmes de signalement ou de numérisation concertée menés par la BnF, d'une manière ponctuelle (par exemple dans le cadre d'appels à initiative). Comme pour les Pôles associés, ce sont les collections conservées dans ces établissements et la volonté de les valoriser en coopération qui justifient leur participation au réseau.
- ❑ **La coopération entre la BnF et un partenaire est conduite dans une logique de projet et couvre la période de réalisation du projet de coopération.** La durée des conventions est établie en fonction du type de projet.

Le champ de la coopération en 2015-2016

Coopération numérique



- Numérisation
 - Programmes bilatéraux
 - Programmes d'intérêt national
 - Programmes européens à extension nationale
- Enrichissement mutuel des bibliothèques numériques
 - Diffusion des collections des partenaires dans Gallica (3 filières)
 - Mise à disposition d'ensembles de ressources de la BnF pour enrichir sites, portails, catalogues, bibliographies
- Offre Gallica marque blanche
- Amélioration de l'accès aux ressources numériques (OCR, indexation et structuration des données)
- Médiation numérique, produits de valorisation
- Référencement dans *Europeana*



Signalement



- Recensement de fonds anciens, locaux et spécialisés (Répertoire national des bibliothèques et des fonds documentaires)
- Enrichissement de la Base Patrimoine du CCFr par rétroconversion et catalogage
- Mise à jour des bases Manuscrits du CCFr (CGM, Palme) et enrichissement par des documents numériques
- Enrichissement de bibliographies régionales par des documents numériques
- Signalement des collections de presse locale dans la *Bibliographie de la presse française politique et d'information générale* (BIPFPIG) et dans la base presselocaleancienne.bnf.fr

Dépôt légal imprimeur et DL Web

- DLI
 - Soutien à la collecte, au traitement, à la conservation et à la communication des documents entrés au titre du dépôt légal imprimeur dans les BDLI
- DL Web
 - Accès distant aux archives de l'Internet
 - Sélection partagée de sites Web, d'intérêt thématique et/ou régional

Autres actions

- Offre de Produits et services bibliographiques
- Prestations de préservation et de restauration des collections patrimoniales
- Offre en Education artistique et culturelle dans le cadre l'action territoriale de la BnF
- Prêt d'œuvres pour des expositions
- Expertise des départements de collections

Le cadre de la coopération

- **Relation contractualisée entre la BnF et ses partenaires ➡ des conventions adaptées aux modes de coopération**
- **Pôles associés (pôles associés de dépôt légal imprimeur, pôles associés documentaires thématiques et régionaux)**
 - Conventions quinquennales 2015-2019, bilatérales ou multilatérales, qui encadrent toutes types d'actions subventionnées
- **Autres partenaires : des conventions de type et de durée variables**
 - **Conventions de coopération numérique**
 - pour l'intégration d'imprimés dans le marché de numérisation de la BnF
 - pour la numérisation par la BnF de documents à haute valeur patrimoniale
 - pour l'intégration de fichiers numériques dans Gallica
 - pour des projets de valorisation et de médiation numérique
 - **Conventions de coopération documentaire**
 - pour la rétroconversion de catalogues

Le cadre de la coopération

2015	Nombre de conventions en cours
Conventions de pôles associés (tous pôles)	58
Conventions de projet	96
TOTAL CONVENTIONS	154

Les leviers de la coopération

Pour le signalement

□ Soutien à titre onéreux

- **Opérations subventionnées** : recensement de fonds, rétroconversion, catalogage livres en main, extraction de notices, enrichissement de bibliographies régionales
- **Subventions** : jusqu'à 50 % des dépenses subventionnables (prestations, vacations). Quelques opérations soutenues à 70% (programme Bibliothèques municipales classées)

□ Soutien à titre « gracieux »

- Signalement des collections de presse locale dans la *Bibliographie de la presse française politique et d'intérêt général* (BIPFPIG) et dans presselocaleancienne.fr
- Expertise, conseil, formations, spécifications, guides de bonnes pratiques, modèles de cahiers de charge, etc.

Pour le numérique

□ Soutien à titre onéreux

- **Opérations subventionnées** : numérisation, OCR, mise en œuvre de l'interopérabilité, amélioration de l'accès aux ressources, médiation
- **Subventions** : jusqu'à 50 % des dépenses subventionnables (prestations, vacations). Quelques opérations soutenues à 70% (appels à initiatives numérisation concertée thématique)

□ Soutien à titre « gracieux »

- Intégration d'imprimés dans le marché de numérisation des imprimés de la BnF
- Référencement dans *Europeana*
- Expertise, conseil, formations, spécifications, guides de bonnes pratiques, etc.

Les relations avec les partenaires

- Des pages *Coopération nationale* sur bnf.fr
- Des formations en accompagnement de projets,
 - à la BnF et en régions
- Des journées d'information et d'échange
 - **Journées 2016 des pôles associés et de la coopération : 17-19 octobre à la BnF**

- L'Espace Coopération



Espace Coopération

- Des lettres d'informations



{BnF | lettre d'information **CCfr**
>>>>>> NUMÉRO SPÉCIAL • ÉTÉ 2016 > 22

- En cours de refonte



Gallica
BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE
Lettre mensuelle d'information sur la
Bibliothèque numérique de la BnF :
Gallica

- Un label déclinable par la BnF



réseau BnF
coopération



réseau BnF
coopération

- Et par les membres du réseau de coopération pour faire mention de leur coopération avec la BnF



membre du
réseau BnF
coopération



membre du
réseau BnF
coopération

Les relations avec les partenaires : formations

FORMATIONS SUIVIES PAR LES PARTENAIRES ET PÔLES ASSOCIÉS 2015 - 2016

En bleu : sessions destinées exclusivement aux partenaires et pôles associés

Département organisateur	Intitulé	2015		1er semestre 2016	
		sessions	participants	sessions	participants
DCP	Numérisabilité et préparation physique des documents	1	34	–	–
	Contrôler les documents numérisés de la filière partenaires	–	–	1	54
	Enrichissement et mise à jour du Catalogue général des manuscrits (CGM) : application pratique de l'EAD	1	10	1	7
	Total DCP	2	44	2	61
DSC	Visite des ateliers du service technique de Tolbiac	2	24	1	11
	Sensibilisation au plan d'urgence pour la sauvegarde des collections	1	12	–	–
	Altérations biologiques des collections, prévenir, repérer, traiter	1	9	–	–
	Sensibilisation à la conservation	2	6	–	–
	Total DSC	6	51	1	11
DIBN	Initiation à XML	1	8	–	–
DAV	Présentation des collections du département de l'audiovisuel	3	17	1	4
	Visite de la salle A audiovisuel	–	–	1	1
	Total DAV	3	17	2	5
MUS	Présentation du département de la musique	1	11	–	–
FORMATIONS ORGANISÉES EN RÉGION	Formation au RNBFD à la BM de Versailles	2	22	–	–
	Formation au RNBFD à la BM d'Amiens	1	16	–	–
	Formation au RNBFD bibliothèques spécialisées Ville de Paris	–	–	1	18
	Présentation de Gallica à la Bpi	1	50	–	–
	Total RÉGION	4	88	1	18
TOTAL ANNÉE		17	219	6	95

2015

17 sessions
219 inscrits
dont 4 sessions
88 inscrits
en région

2016

(1^{er} semestre)

6 sessions
95 inscrits

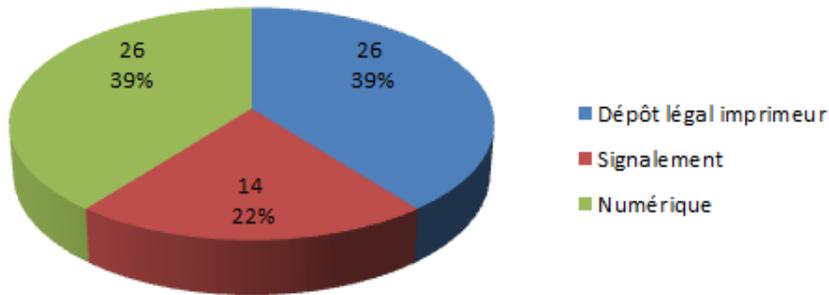
http://www.bnf.fr/fr/professionnels/po_formation.html

Le budget de la coopération en 2014-2015

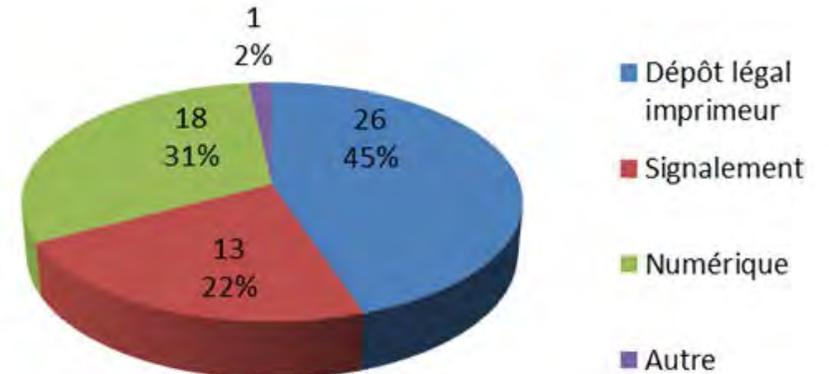
Par types d'actions

En 2015, 1,85 M € de subventions sur un budget de 2,35 M € pour la coopération

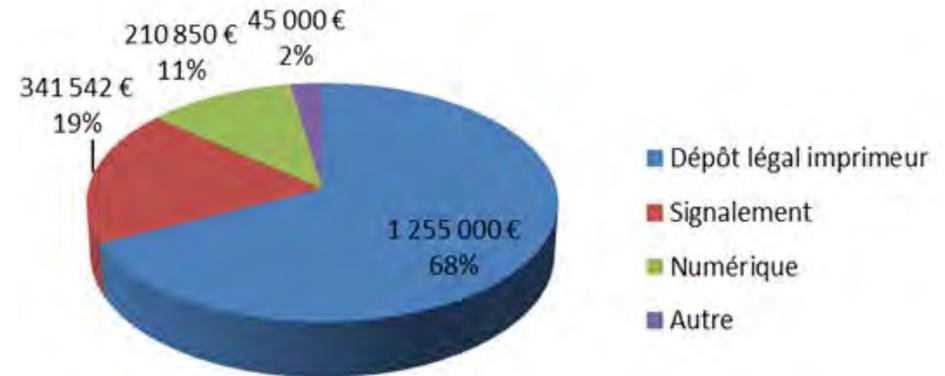
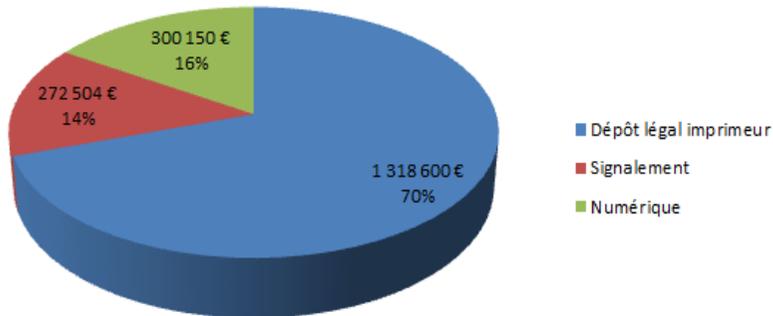
2014



2015



Types d'actions subventionnées.....



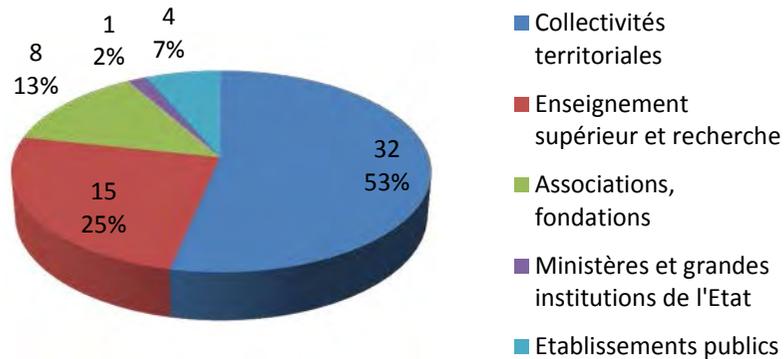
Répartition des subventions par types d'actions.....

Le budget de la coopération en 2014 / 2015

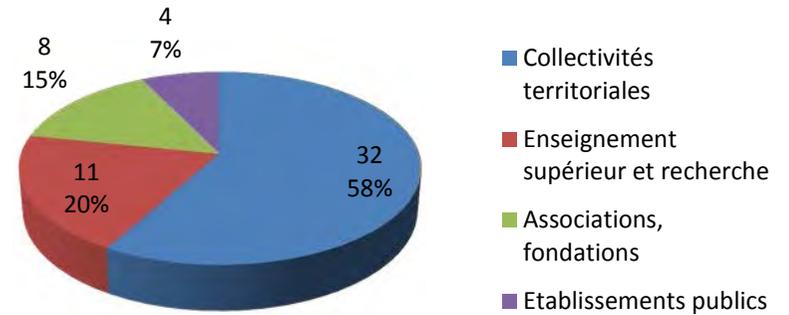
Par types de partenaires

En 2015, 1,85 M € de subventions sur un budget de 2,35 M € pour la coopération

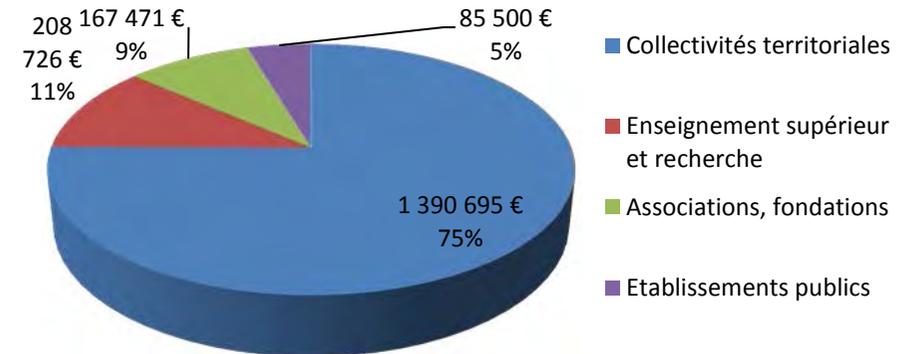
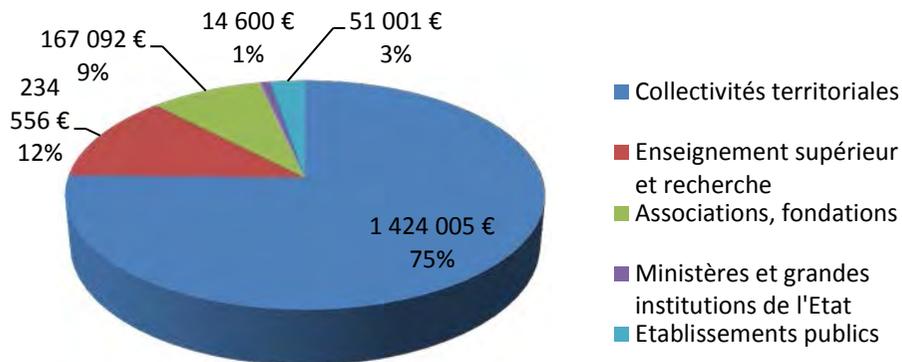
2014



2015



Types de partenaires subventionnés.....



Répartition des subventions par types de partenaires.....



Les documents-cadre de la coopération nationale

Trois documents-cadre pour la politique de coopération

Le Schéma numérique des bibliothèques
(mars 2010)

Schéma numérique des bibliothèques

Rapport de Bruno Racine
Président de la Bibliothèque nationale de France

élaboré dans le cadre du Conseil du Livre

16 recommandations, dont

Constituer les corpus documentaires numériques les plus exhaustifs possible dans des domaines de référence répondant à la demande du public et à des nécessités de préservation du patrimoine, grâce à des programmes coopératifs de numérisation, ouverts à toutes les bibliothèques : « programmes nationaux de numérisation, notamment autour d'axes thématiques ; programmes régionaux de numérisation pour valoriser le patrimoine local et régional ; programme concerté et d'envergure de numérisation de la presse nationale et régionale des 19ème et 20ème siècles ; programmes coopératifs plus modestes, pertinents sur le plan documentaire comme ceux permettant la reconstitution virtuelle de corpus documentaires éclatés

Favoriser l'enrichissement mutuel des bibliothèques numériques

Disséminer le plus largement possible les ressources numérisées du domaine public et en faciliter l'appropriation par les usagers, tout en veillant à accompagner les documents numérisés d'une mention de source

Le Contrat de performance 2014-2016



C. RENFORCER GALlica COMME OUTIL DE PARTAGE DES RICHESSES DE LA BIBLIOTHÈQUE ET DE SES PARTENAIRES

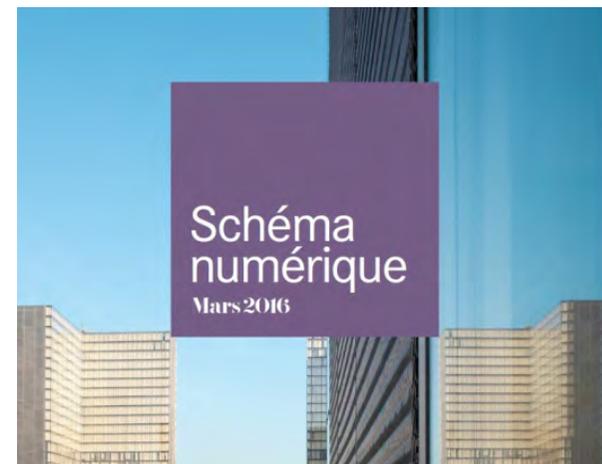
Mobiliser toutes les sources d'enrichissement de contenus : nouveau marché de masse des imprimés avec le Centre national du livre, poursuite de l'effort sur les collections spécialisées, coopération numérique nationale, projets spécifiques conduits avec le concours de BnF-Partenariats...

Développer les services à destination des usagers et des partenaires de la BnF : éditorialisation des collections, interfaces innovantes, diffusion dans Gallica de documents numérisés par les autres bibliothèques, interopérabilité, Gallica marque blanche

D. RENFORCER LA COOPÉRATION DE LA BnF AVEC LES TERRITOIRES

La BnF veillera à renforcer son action en faveur des territoires, s'inscrivant ainsi dans les orientations du MCC qui a souhaité, à compter de 2012, instaurer « un nouveau partenariat avec les collectivités locales » et conduire « une politique ambitieuse en matière de patrimoine », en s'appuyant notamment sur les établissements publics opérateurs.

Le Schéma numérique de la BnF (mars 2016)



- 01** | CONSTITUER UNE COLLECTION NUMÉRIQUE DE RÉFÉRENCE - P14
- 02** | SIGNALER ET CONSERVER - P30
- 03** | INNOVER AU SERVICE DES PUBLICS - P42
- 04** | JOUER UN RÔLE DE TÊTE DE RÉSEAU NATIONAL ET INTERNATIONAL - P66
- 05** | SIMPLIFIER LES OUTILS ET LES PROCESSUS POUR LA BnF ET SES PARTENAIRES - P84
- 06** | ENGAGER UNE DÉMARCHE D'INNOVATION DURABLE - P102

Le Contrat de performance 2014-2016 de la BnF

1

C. RENFORCER GALLICA COMME OUTIL DE PARTAGE DES RICHESSES DE LA BIBLIOTHÈQUE ET DE SES PARTENAIRES

Mobiliser toutes les sources d'enrichissement de contenus : nouveau marché de masse des imprimés avec le Centre national du livre, poursuite de l'effort sur les collections spécialisées, coopération numérique nationale, projets spécifiques conduits avec le concours de BnF-Partenariats...

Développer les services à destination des usagers et des partenaires de la BnF : éditorialisation des collections, interfaces innovantes, diffusion dans Gallica de documents numérisés par les autres bibliothèques, interopérabilité, Gallica marque blanche

INDICATEUR

Nombre de documents de bibliothèques partenaires en ligne dans Gallica (tous modes d'entrées, indexation, intégration de documents physiques dans les marchés de numérisation de la BnF, intégration de fichiers numériques)

2014	370 000
2015	420 000
2016	470 000

2014

Définition des conditions d'extension de la prestation Gallica marque blanche



Le Contrat de performance 2014-2016 de la BnF

2

D. RENFORCER LA COOPÉRATION DE LA BnF AVEC LES TERRITOIRES

La BnF veillera à renforcer son action en faveur des territoires, s'inscrivant ainsi dans les orientations du MCC qui a souhaité, à compter de 2012, instaurer « un nouveau partenariat avec les collectivités locales » et conduire « une politique ambitieuse en matière de patrimoine », en s'appuyant notamment sur les établissements publics opérateurs.

Associer les bibliothèques de dépôt légal imprimeur à la collecte de l'internet et à la diffusion des archives du web

Développer des programmes de signalement et de valorisation numérique des fonds patrimoniaux, notamment dans le cadre des Pôles associés régionaux

Proposer des services et outils mutualisés performants liés au Répertoire national des bibliothèques et des fonds documentaires et au Catalogue collectif de France

INDICATEUR

Nombre de BDLI donnant accès aux archives du web dans leurs emprises

2014	3 (expérimentation)
2015	8
2016	15

INDICATEUR

Fréquentation du CCFr (nombre de visites)

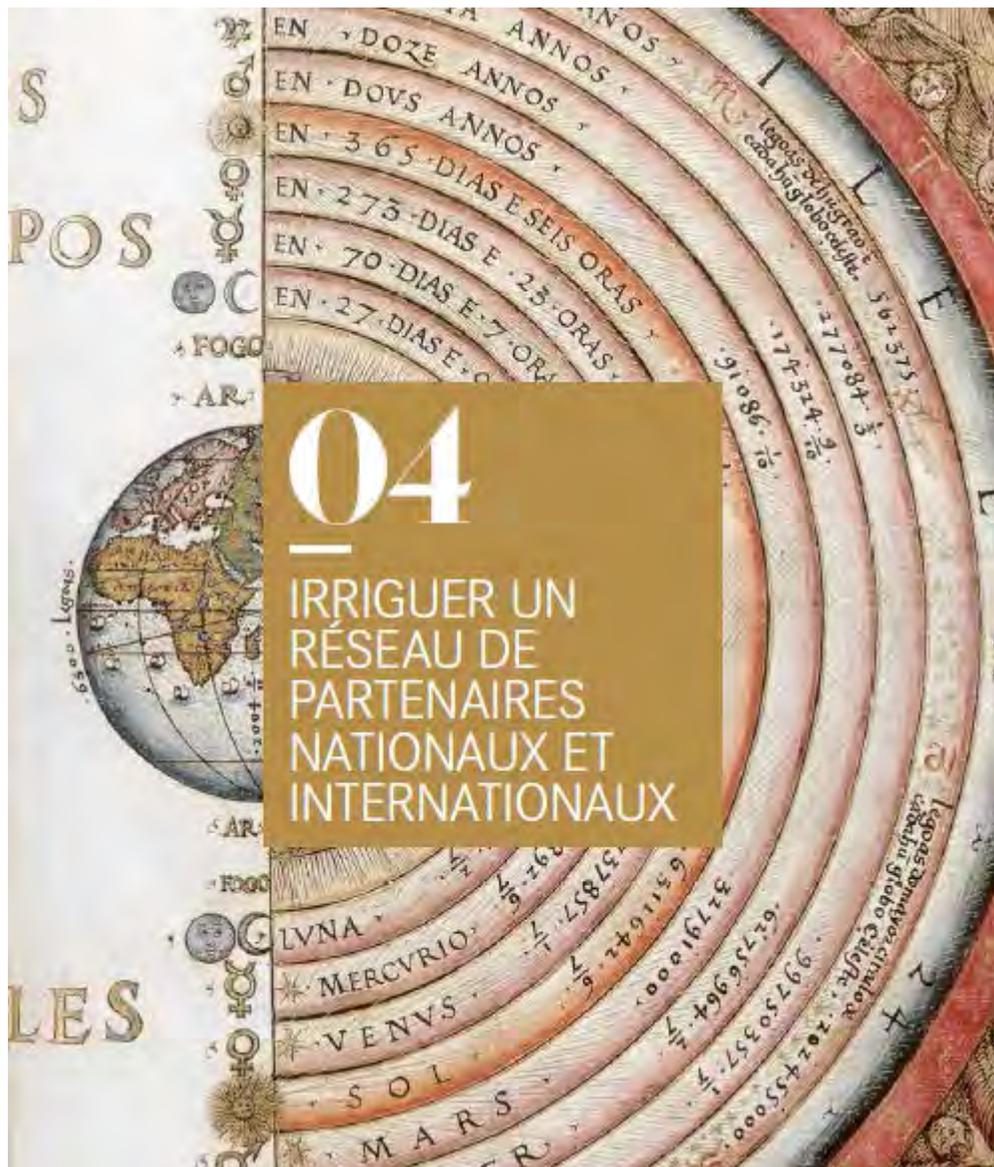
2014	390 000
2015	400 000
2016	410 000



Quatre axes complémentaires

- Partenariats spécifiques avec les Bibliothèques Numériques de Référence (BNR)
- Valorisation numérique du patrimoine en langues de France
- Sélection de « Corpus d'intérêt local et régional » dans la future *Charte documentaire de numérisation de la BnF*
- Offre dans le domaine de l'Education artistique et culturelle

Le Schéma numérique de la BnF (mars 2016)



04 IRRIGUER UN RÉSEAU DE PARTENAIRES NATIONAUX ET INTERNATIONAUX

/ 48

145

conventions passées en 2015 avec des partenaires membres du Réseau national de coopération

6 millions

d'euros attribués en soutien financier à 176 partenaires de numérisation entre 2009 et 2014

30 millions

de notices dans le CCFR

+ de 480 000

visites du CCFR en 2015

3 366

fonds documentaires signalés dans le RNBFD

21

projets internationaux de coopération numérique

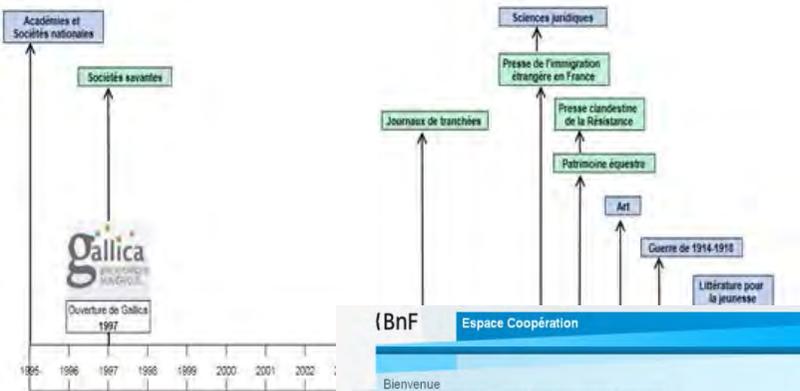
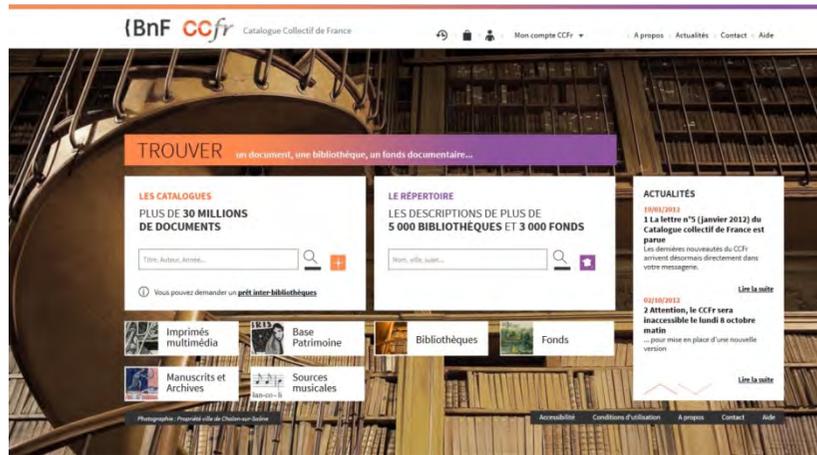
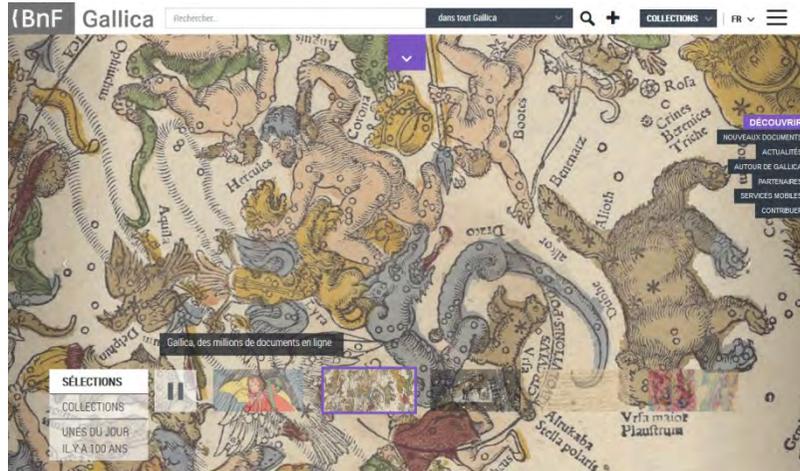
La coopération dans le Schéma numérique de la BnF

01 CONSTITUER UNE COLLECTION NUMÉRIQUE DE RÉFÉRENCE - P14

03 INNOVER AU SERVICE DES PUBLICS - P42

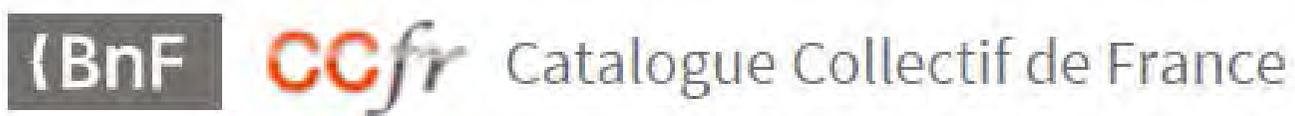
04 IRRIGUER UN RÉSEAU DE PARTENAIRES NATIONAUX ET INTERNATIONAUX - P66

05 SIMPLIFIER LES OUTILS ET LES PROCESSUS POUR LA BNF ET SES PARTENAIRES - P84





Le Catalogue collectif de France et le signalement du patrimoine





Le Catalogue collectif de France

Un nouveau CCFr mis en ligne le 13 juin 2016

(BnF) **CCfr** Catalogue Collectif de France

   Mon compte CCFr ▼

[À propos](#) [Actualités](#) [Contact](#) [Aide](#)

TROUVER un document, une bibliothèque, un fonds documentaire...

LES CATALOGUES

PLUS DE 30 MILLIONS
DE DOCUMENTS

Titre, Auteur, Année...



 Vous pouvez demander un **prêt inter-bibliothèques**

LE RÉPERTOIRE

LES DESCRIPTIONS DE PLUS DE
5 000 BIBLIOTHÈQUES ET 3 000 FONDS

Nom, ville, sujet...



ACTUALITÉS

17/06/2016

La lettre n°22 (été 2016) du Catalogue collectif de France est parue

Les dernières nouveautés du CCFr arrivent directement dans votre messagerie.

[Lire la suite](#)

14/06/2016

Compatibilité du nouveau CCFr avec les navigateurs

Attention cette nouvelle version ne peut être utilisée avec Internet explorer 9

[Lire la suite](#)



Imprimés
multimédia



Base
Patrimoine



Bibliothèques



Fonds



Manuscrits et
Archives



Sources
musicales

Photographie - Propriété Stéphanie Mathys

[Accessibilité](#)

[Conditions d'utilisation](#)

[À propos](#)

[Contact](#)

[Aide](#)

v 20.2.0

Un nouveau CCFr mis en ligne le 13 juin 2016

The image displays a screenshot of the CCFr (Catalogue Collectif de France) website interface, showing search results and navigation options. The interface is divided into several sections:

- Header:** Includes the BnF CCFr logo, navigation links (A propos, Actualités, Contact, Aide), and user account options (Mon compte CCFr).
- Navigation:** Tabs for "LES CATALOGUES" and "LE RÉPERTOIRE".
- Search Bar:** A search input field with a magnifying glass icon and a plus sign for advanced search.
- Search Results:** A list of search results, including "Agence d'urbanisme de la région grenobloise. Documentation. Grenoble, Isère" and "Bibliothèque Abbaye-les-Bains. Grenoble, Isère".
- Filters:** A sidebar on the left allows filtering by "VILLE" (Grenoble) and "Type de bibliothèque" (Bibliothèque ou institut un..., Bibliothèque ou centre de d..., Bibliothèque médiathèque mu..., Autres, Archives, Bibliothèque associative, Musée, Réseau de bibliothèques).
- Facets:** A section titled "Affiner votre recherche" shows facets for "VILLE" and "Type de document".

A red arrow points to the search results area, indicating an adaptation for tablet consultation.

Un nouveau CCFr mis en ligne le 13 juin 2016

816-826. A. Goze. Mélanges historiques. — Onze volumes



Présentation globale de la collection

Établissement De Conservation **Bibliothèque centrale Louis Aragon. Amiens. Somme**

Intitulé de l'instrument de recherche **Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France. Départements — Tome XIX. Amiens**

Cote **1-932, Fonds Lescalopier 1-121**

Titre **Manuscrits de la bibliothèque centrale Louis Aragon d'Amiens**

Dans le document :

- > 811-812. « A. Goze. Notices généalogi...
- 813. A. Goze. Armorial de Picardie
- 814. A. Goze. Mélanges héraldiques
- 815. A. Goze. Mélanges d'architecture et...
- 816-826. A. Goze. Mélanges historiqu...**
- 816. Picardie, Somme
- 817. Amiens
- 818. Cathédrale d'Amiens
- 819. Amiens, Conty, Corbie
- 820. Amiens, Hornoy, Moliens-Vida...
- 821. Amiens, Sains, Villers-Bocage
- 822. Abbeville, Doullens
- 823. Péronne
- 824. Montdidier, Ailly-sur-Noye, Mor...

Présentation du contenu

N°	816-826
Titre	A. Goze. Mélanges historiques. — Onze volumes
Date	XIX ^e siècle
Langue	français
816. Picardie, Somme	
817. Amiens	
818. Cathédrale d'Amiens	
819. Amiens, Conty, Corbie	
820. Amiens, Hornoy, Moliens-Vidame, Oisemont, Picquigny, Poix	
821. Amiens, Sains, Villers-Bocage	
822. Abbeville, Doullens	
823. Péronne	
824. Montdidier, Ailly-sur-Noye, Moreuil	
825. Moreuil, Roye, Rozières	
826. Aisne, Oise, Boulonnais	

Fonds Lesson
ou Legs de Pierre-Adolphe Lesson

Base patrimoine 1131 notices

Mise à jour : 27/04/2016 14:50:50

Période des documents

1598 - 1888

Volume total du fonds

1 434 titre(s)

Type(s) de fonds

Fonds ancien
Fonds spécialisé
Fonds particulier

Permalien

http://ccfr.bnf.fr/portailccfr/jsp/index_view_direct_anonymous.jsp?record=rmbcd_fonds:FONDS:2164

Rochefort - Médiathèque municipale. Rochefort, Charente-Maritime



Image extraite de : "Atlas historique du voyage de la Coquille" (village de Matavae, Tahiti) CLIQUER SUR L'IMAGE POUR AGRANDIR © 3179_fond lesson rochefortCoquille_Historique_p19 Matavae Tahiti.jpg

Le voyage exotique. Rochefort, 1998
Papiers d'Océanie, les voyages des frères Lesson, Médiathèque de Rochefort, du 28 mars au 28 juin 2014

Description du contenu

Le fonds Lesson correspond au legs fait à la ville de Rochefort en 1888 par Pierre-Adolphe Lesson (1805-1888), médecin de la Marine, naturaliste et voyageur en Océanie. Le legs comprend la bibliothèque de Pierre-Adolphe Lesson (environ 700 volumes), la bibliothèque de son frère aîné René-Primevère Lesson (environ 1300 volumes), l'ensemble des manuscrits de Pierre-Adolphe Lesson et quelques manuscrits de René-Primevère Lesson.

Accès et catalogues

Conditions d'accès	Consultation sur place
Possibilités de prêt	Non
Possibilités de prêt inter-bibliothèques	Non
Possibilités de reproduction	Sous réserve d'autorisation et selon la nature de la demande

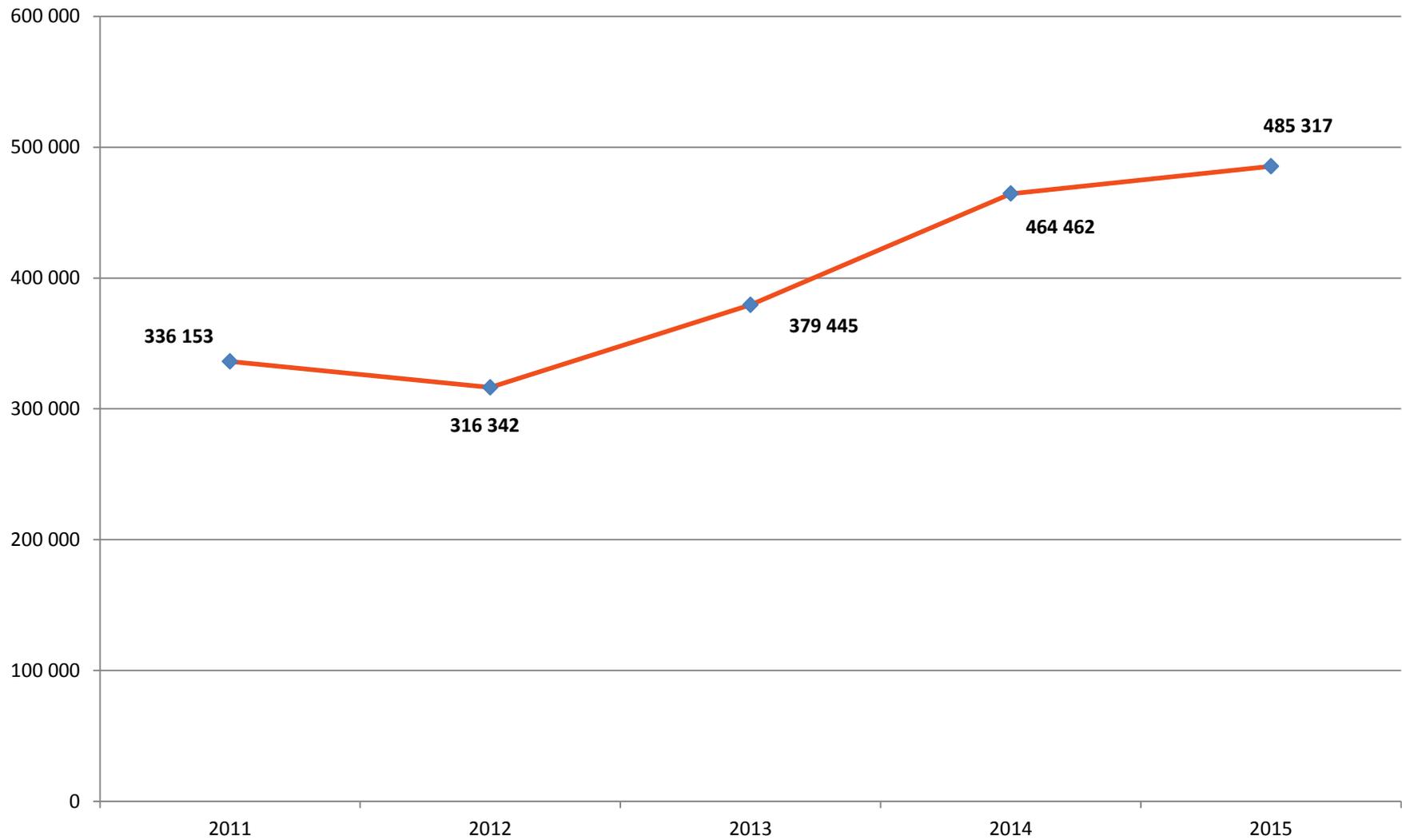
Historique et constitution

Historique
René-Primevère Lesson (1794-1849) suit sa scolarité au collège de Rochefort, puis entre à l'École de médecine navale de cette ville. Nommé chirurgien en 1811, botaniste du jardin de Rochefort, il participe au voyage d'exploration de « la Coquille » en 1822 en tant que naturaliste et chirurgien. A partir de 1825 il travaille à de nombreuses publications scientifiques, à Paris. Son frère, Pierre-Adolphe...

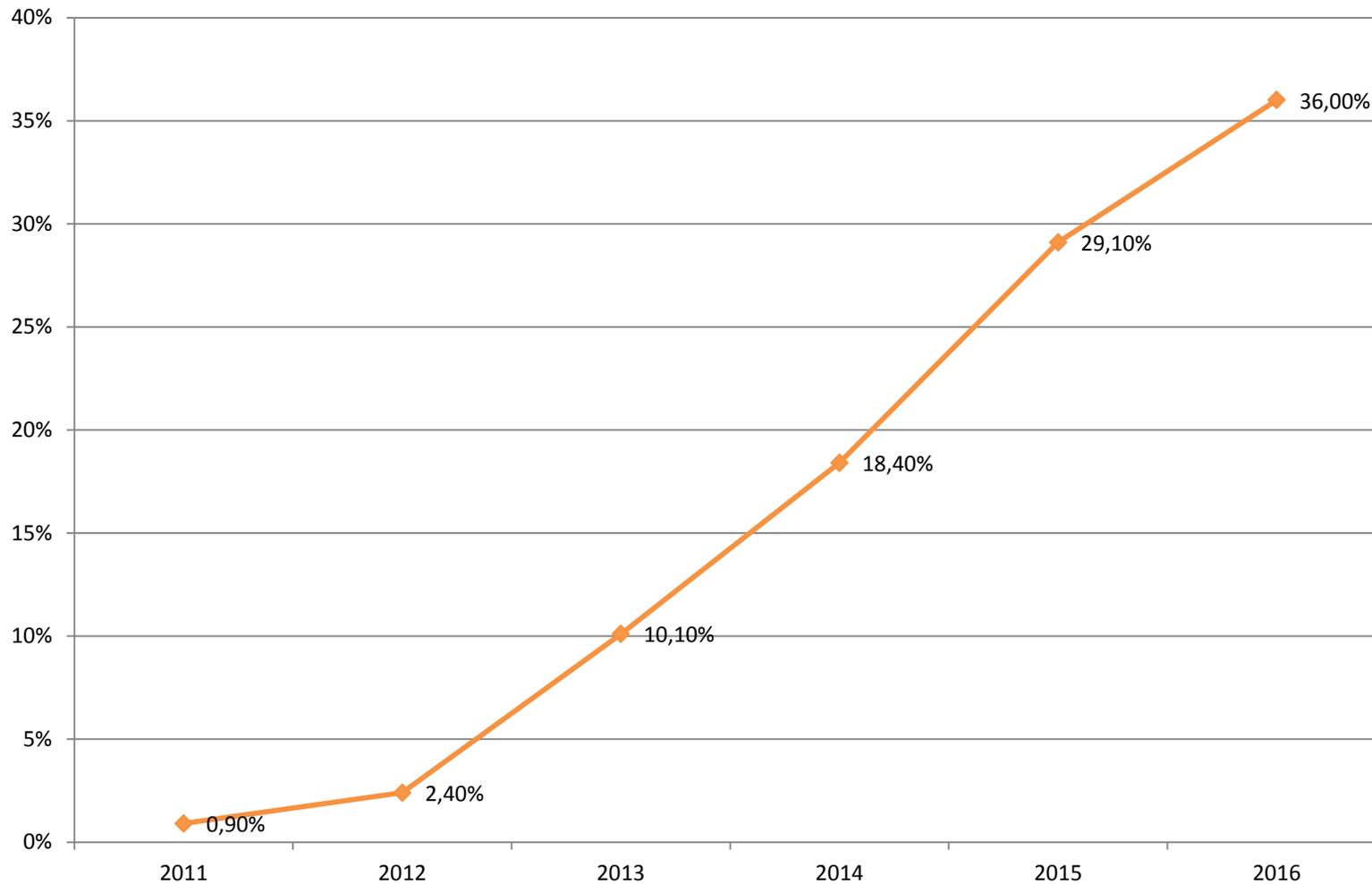
Informations complémentaires

Nom du responsable du fonds
Olivier Desgranges, conservateur
Référence(s) bibliographique(s)
Gustave Regelsperger. Explorateurs océaniques : les deux frères Lesson. Paris : l'Océanie française, 1922 • Bulletin des Archives historiques d'Aunis et Saintonge (notamment Tome 8, 1888) • Annales de la Société des sciences naturelles de la Charente maritime. 1953. vol.3 • Bulletin de la Société des Etudes océaniques ...

Consultation du CCFr



Référencement du CCFr par les moteurs de recherche





Le signalement du patrimoine

Le signalement du patrimoine

Les objectifs visés

- Soutenir la dynamique de mise en valeur du patrimoine écrit par le biais du signalement et de l'informatisation des catalogues
- Accompagner l'action du ministère de la Culture et de la Communication dans le cadre du **Plan d'action pour le patrimoine écrit (PAPE)**
 - par des **actions concertées, régionales et thématiques**
 - les opérations conduites continuant à **enrichir le Catalogue collectif de France et les catalogues locaux et régionaux**

Le signalement du patrimoine

Les actions conduites par la BnF

- **Hors de la sphère de l'Enseignement supérieur et de la recherche, mais pour tous types de bibliothèques (territoriales, spécialisées, dépendant de fondations ou associations, etc.)**
- Recensement des fonds patrimoniaux, en accompagnement des programmes de rétroconversion et de numérisation thématiques et régionaux pour étoffer le **Répertoire national des bibliothèques et des fonds documentaires** (RNBFD)
- Poursuite des programmes de rétroconversion de catalogues des fonds patrimoniaux (anciens, locaux et spécialisés) : fin du programme des bibliothèques municipales classées (BMC) et couverture régionale via les Pôles associés régionaux (base Patrimoine)
- **A noter** : chantiers de valorisation des fonds documentaires dans les langues de France : basque, occitan
- Informatisation, puis mise à jour des grands catalogues patrimoniaux spécialisés : Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France ; Patrimoine musical en région (A venir : informatisation des catalogues régionaux d'incunables)
- Enrichissement du Catalogue collectif de France par ajout de nouvelles sources

Base patrimoine

Priorités d'action

Priorité 1

- **Programme Bibliothèques municipales classées** : mener à son terme le signalement du patrimoine des 54 bibliothèques de conservation aux fonds d'Etat
 - Programmes de rétroconversion, dont fonds 19^{ème} non informatisés
 - Intégration des catalogues rétroconvertis sans soutien de la BnF
- **48 BMC sur 54 (juin 2016)**

Priorité 2

- **Programmes régionaux** : valoriser le patrimoine écrit local et régional, principalement dans le cadre de la coopération régionale
- Poursuivre le signalement des fonds anciens, locaux et spécialisés des **bibliothèques non BMC** par le biais de programmes pluriannuels
 - Programmes de rétroconversion
 - Intégration des catalogues rétroconvertis sans soutien de la BnF

Base patrimoine

Enrichissements 2012-2016

En rouge opérations 2015-2016

■ Principales opérations réalisées ou en cours sur la période 2012-2016

□ Enrichissement par programmes de rétroconversion et de catalogage

- **Opérations régionales** : Picardie, Basse et Haute-Normandie, Midi-Pyrénées, Champagne-Ardenne, Bourgogne
- **Quelques opérations territoriales remarquables** : BM de Carpentras, Strasbourg, Colmar, Moulins, Autun, Boulogne-sur-Mer, Reims, Versailles, Albi, **Avranches, Belfort (fonds échiquéen)** etc.
- **De nombreuses actualisations de données de bibliothèques territoriales** : BM de Aix-en-Provence, Arles, Avignon, Chalon-sur-Saône, Châlons-en-Champagne, Montpellier, Nîmes, Nice, Toulouse, **Troyes, Besançon**
- **Opérations thématiques** : Bibliothèque de l'Assemblée nationale, de l'Institut international de la marionnette, du réseau Valdo,

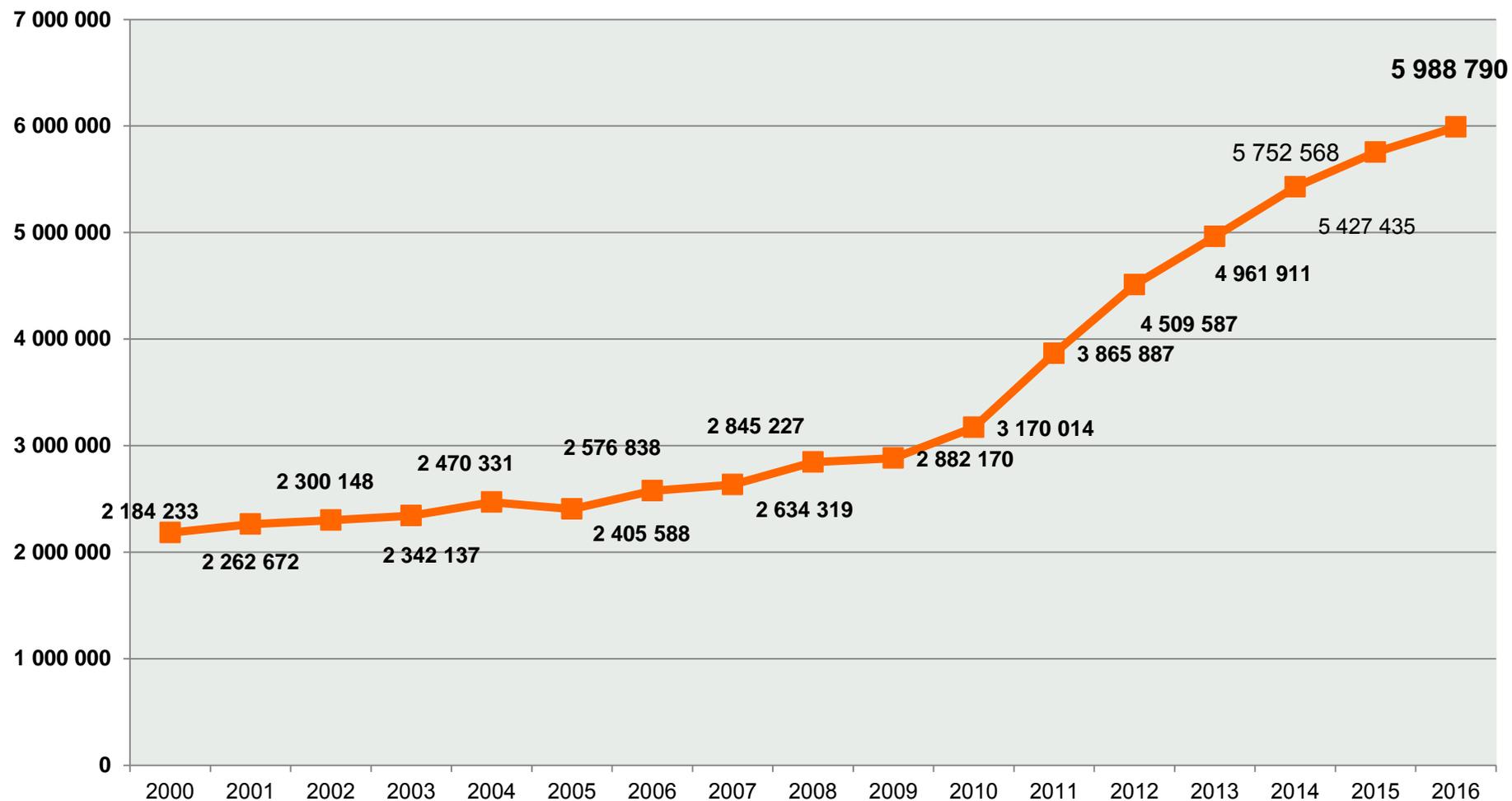
□ Enrichissement par « chargement » de notices fournies par les bibliothèques

- Bibliothèque du Ministère des Affaires étrangères, de la **Cour de cassation**, du Musée de la marine à Rochefort, du Sénat, de la Fondation Napoléon, du Musée de l'armée, du **Prytanée militaire de La Flèche**, des BM d'Avallon, de Lunel, Vichy, Rochefort, Vendôme, Pau, Roubaix, **Sainte-Menehould, Sedan, Commercy, Saint-Mihiel, Saint-Chamond, AD** de Charente-Maritime, de **Côte d'Or** ...

Base patrimoine

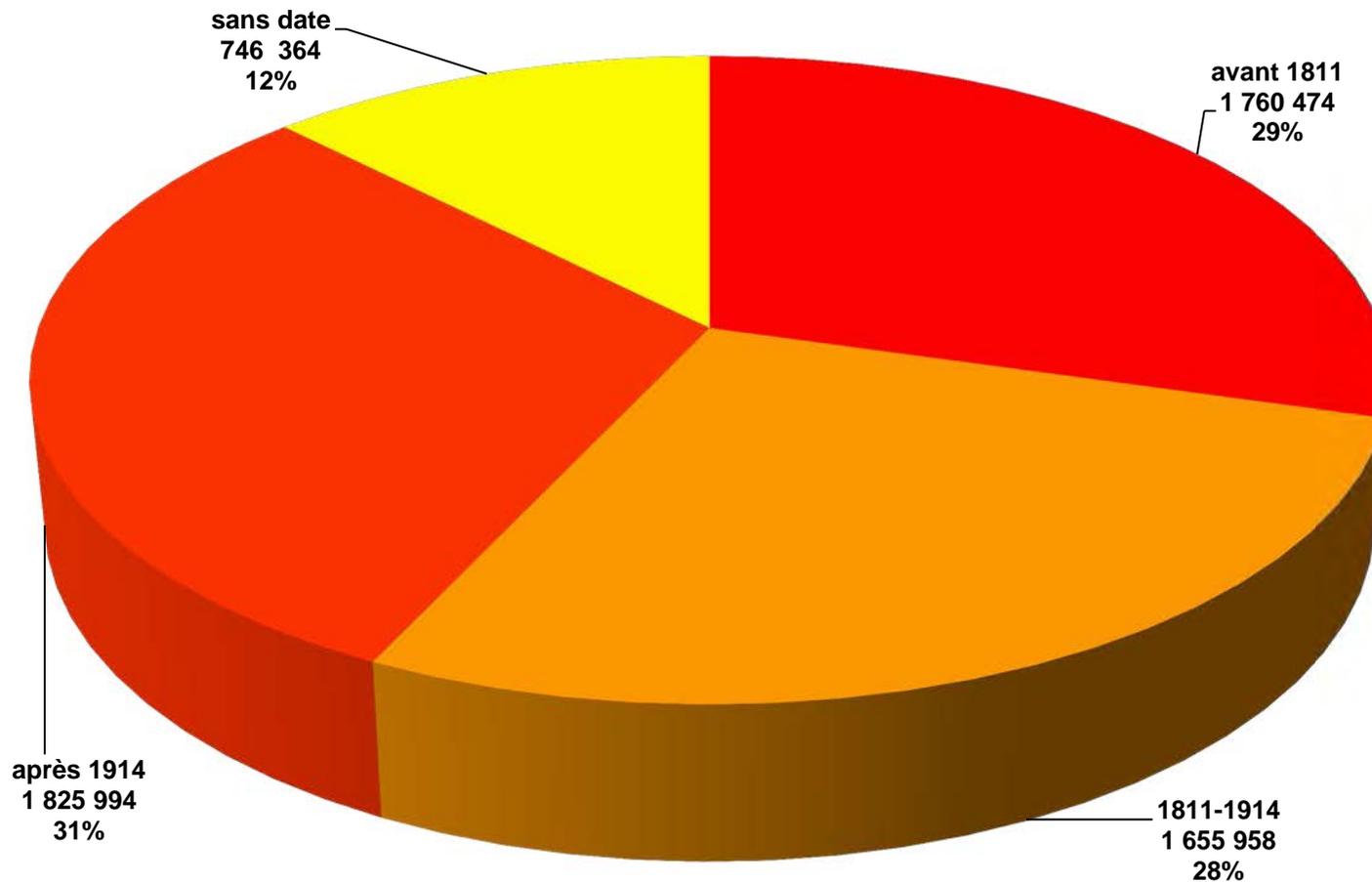
Evolution de la volumétrie 2000-2015

Base Patrimoine : 2000-2016 progression du nombre de notices



Base patrimoine

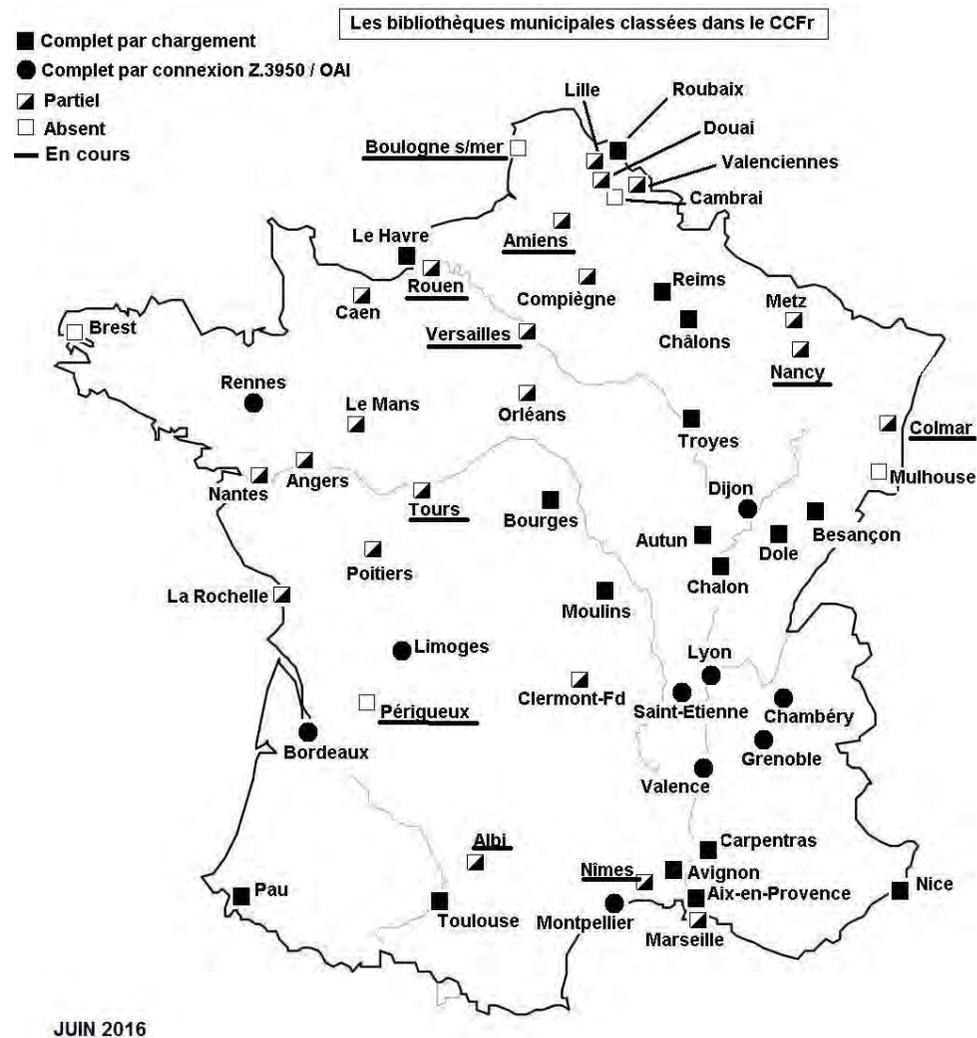
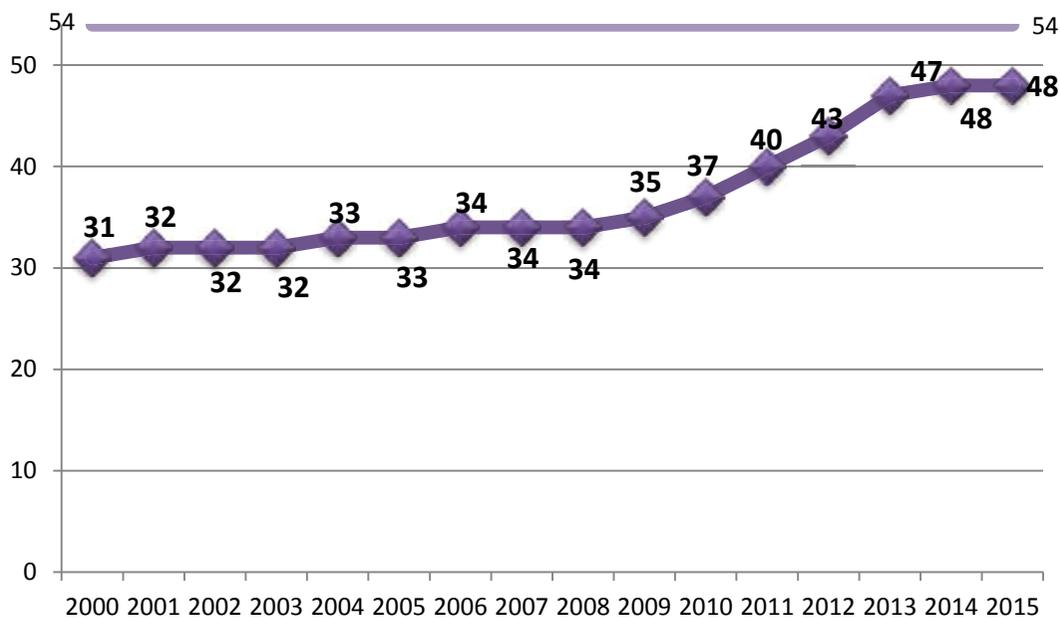
Répartition des notices par date



Base patrimoine

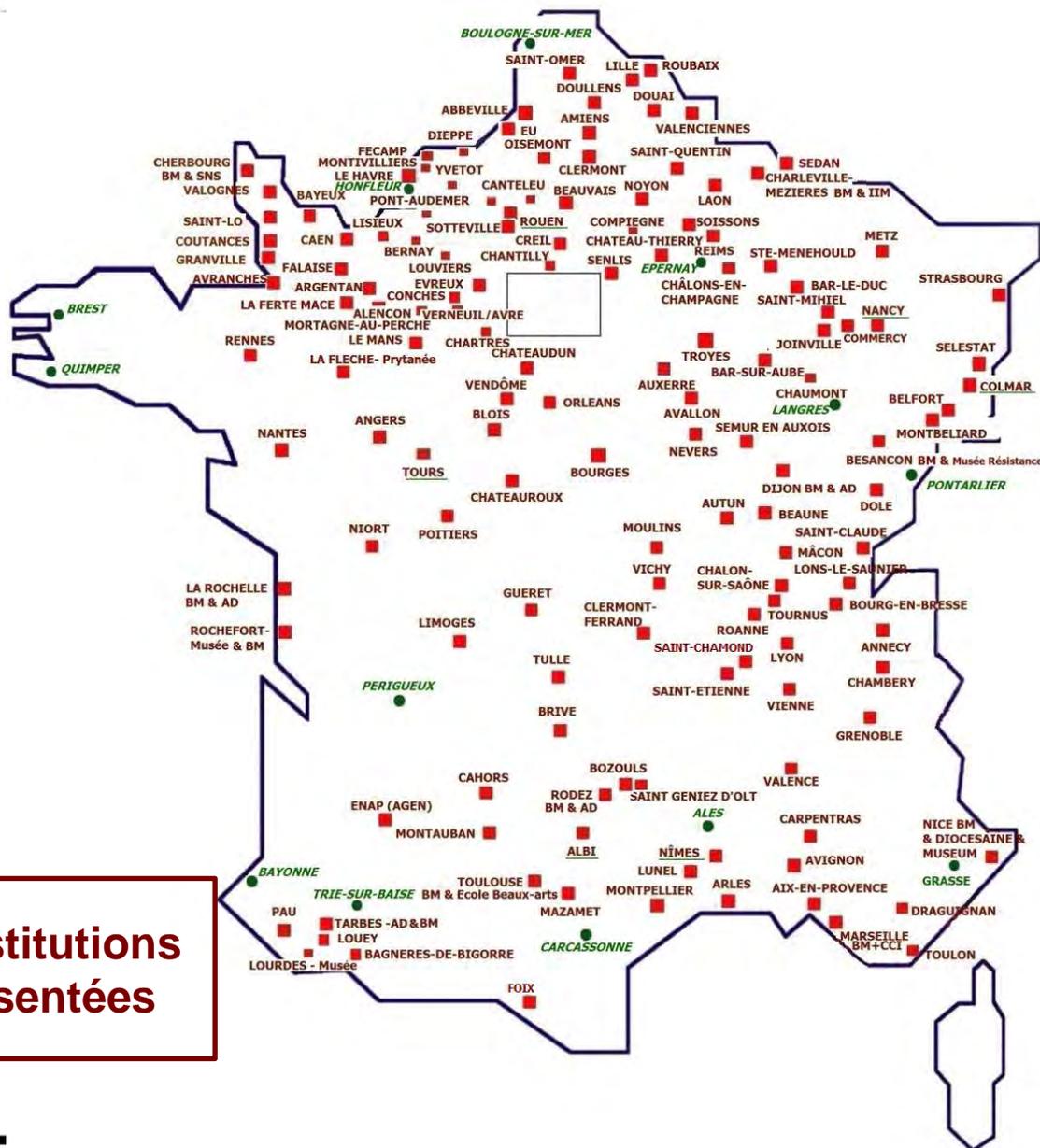
Bibliothèques municipales classées

Progression du nombre de BMC dans la base Patrimoine



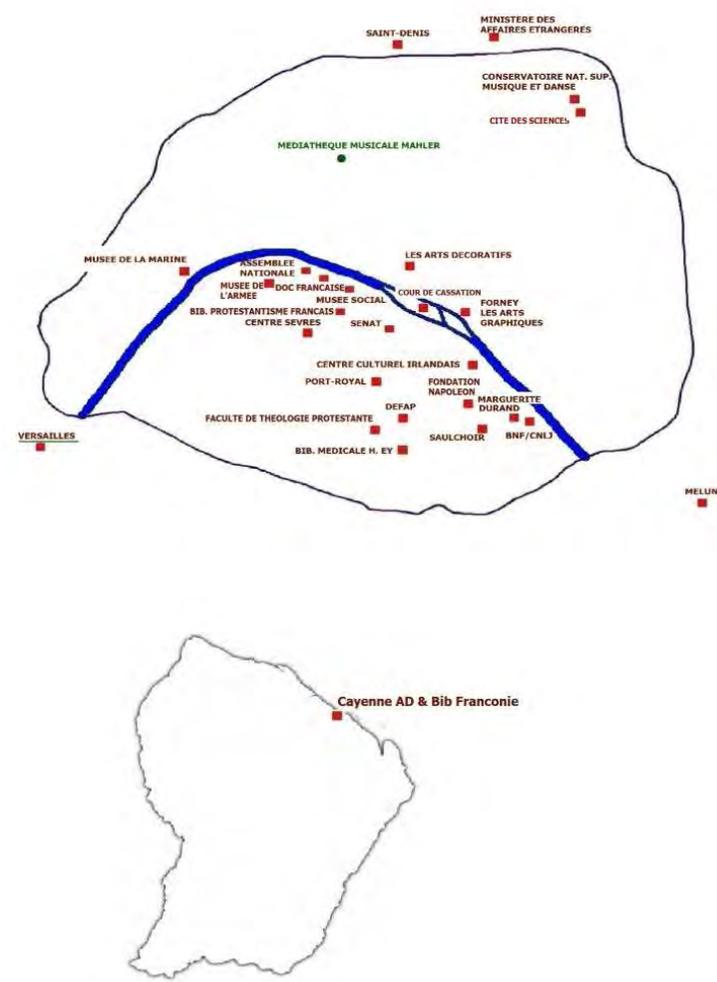
Base patrimoine

Couverture territoriale



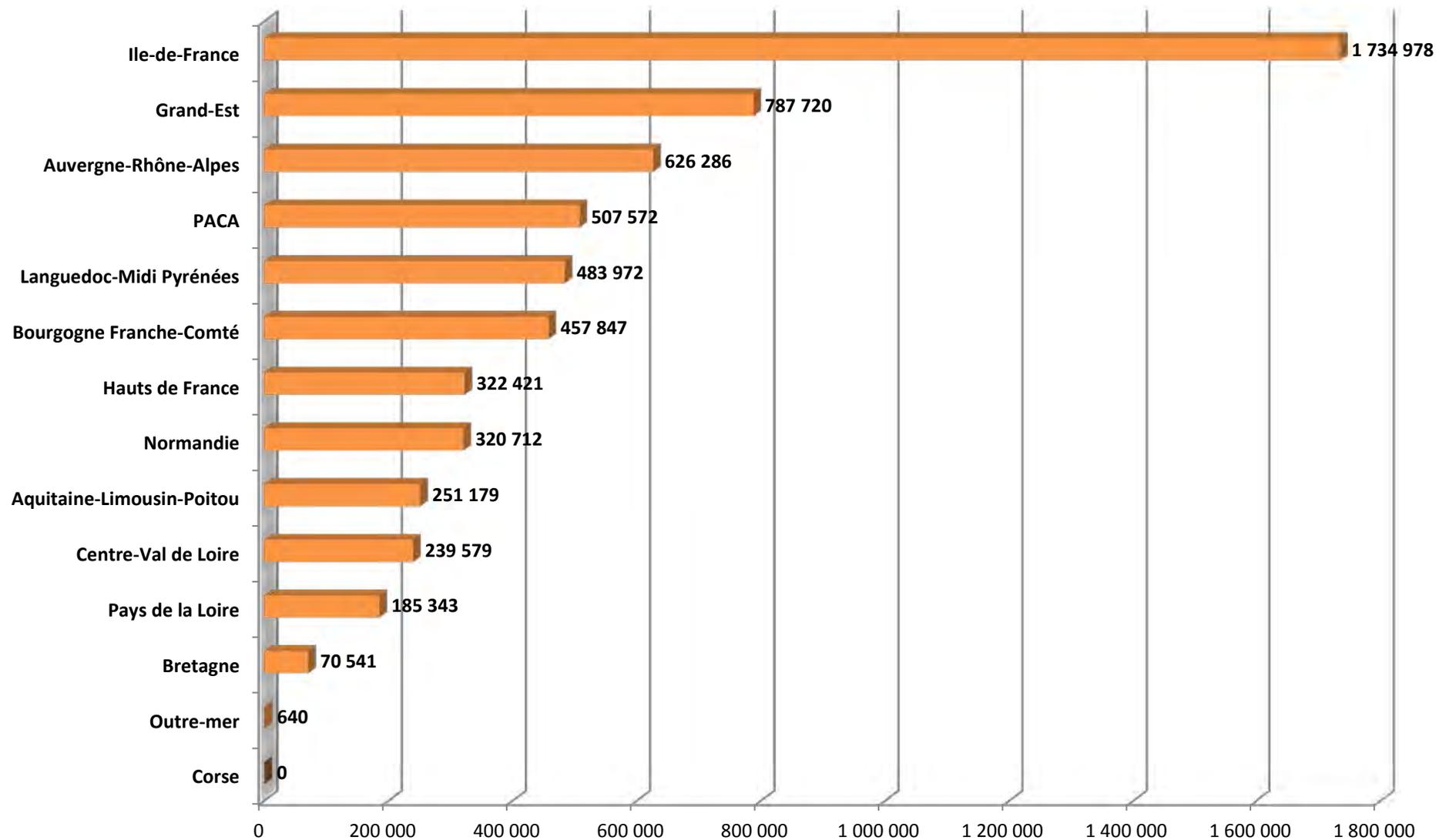
191 institutions représentées

■ présent dans la Base patrimoine
● opération en cours



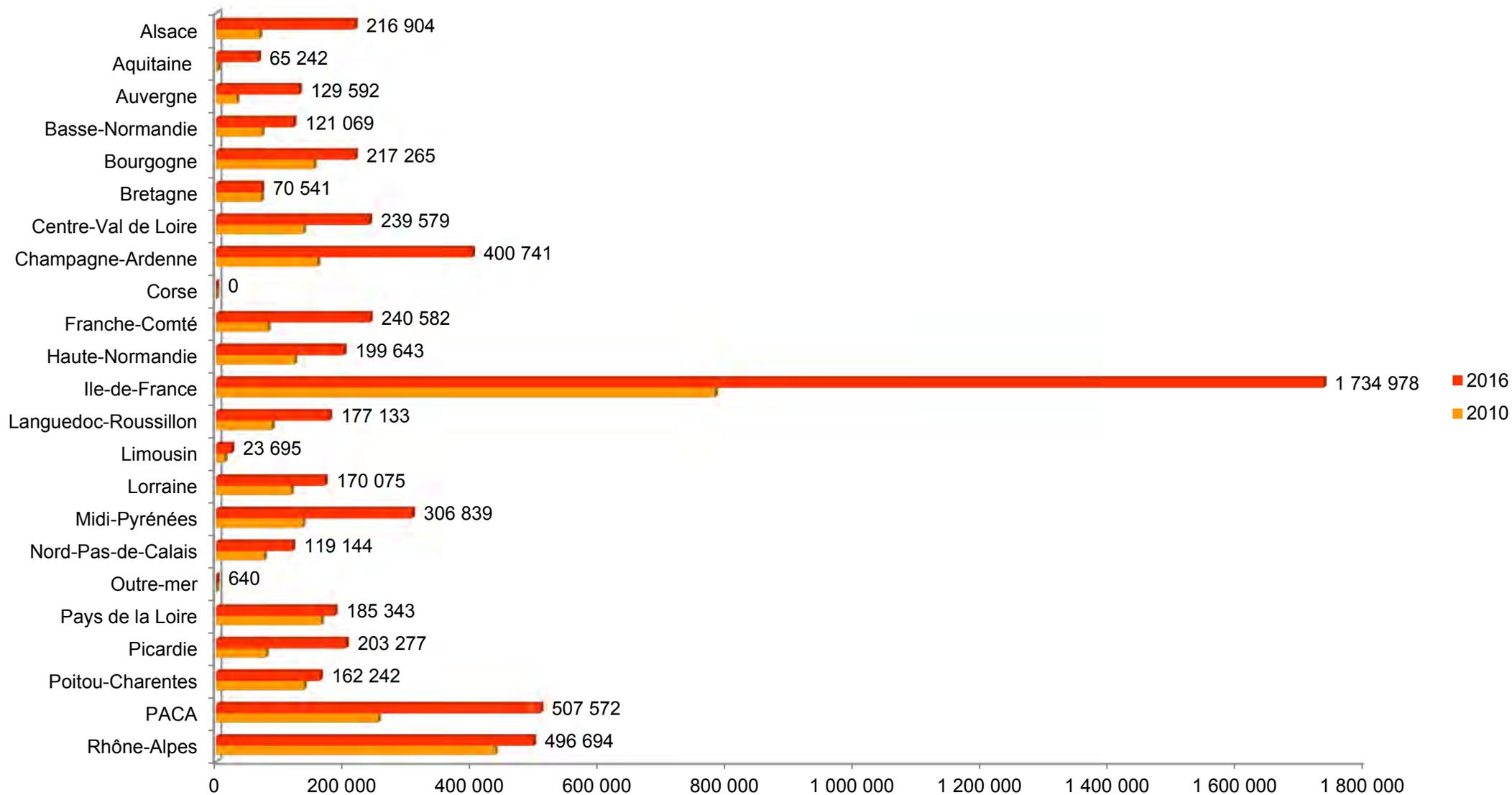
Base patrimoine

Répartition des notices par régions



Base patrimoine

Progression régionale



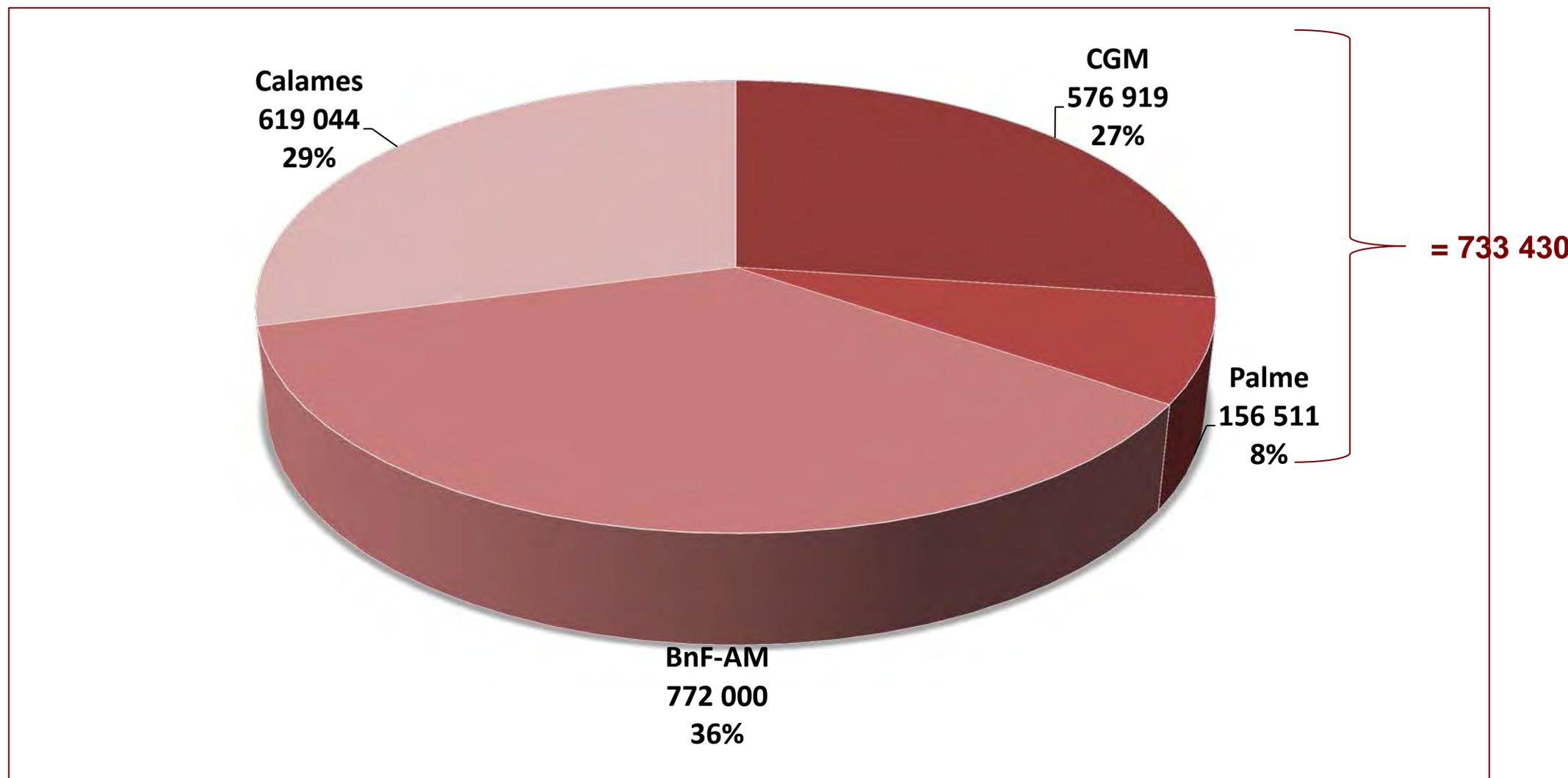
Bases Manuscrits

- **Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France** (partie hors ESR et BnF)
 - 576 919 composants de 469 établissements (BM, BS, services d'archives...)
- **PALME - Répertoire national des manuscrits littéraires français du XX^e siècle**
 - 156 511 composants de 432 établissements (BM, musées, services d'archives, sociétés savantes...)
- **BnF Archives et manuscrits (BnF-AM)**
 - 772 000 composants des départements des manuscrits, des arts du spectacle, de l'Arsenal, de la musique, de l'audiovisuel, des archives administratives
 - Mise à jour mensuelle
 - En cours d'accroissement via des campagnes de rétroconversion et de catalogage courant
- **Calames**
 - 619 044 composants
 - Mise à jour mensuelle

**Le catalogue collectif national des manuscrits
Un ensemble de plus de 2 M de composants
dans plus de 800 institutions**

Bases Manuscrites

Répartition des composants



Base Manuscrits

Enrichissements 2009-2016

En rouge opérations 2015-2016

Nouvelles institutions

- ❑ Institut culturel irlandais, Bibliothèque de la Cour de Cassation , Médiathèque musicale Mahler, **Bibliothèque de l'Hôtel de Ville de Paris**

■ Enrichissements

- ❑ BM de Dijon (enrichissement du catalogue de la collection générale des manuscrits et nombreux nouveaux inventaires de fonds) ; BM de Périgueux (inventaires des fonds Lapeyre et Pelisson) ; BM de Limoges (inventaires des fonds René Depestre, Emmanuel Roblès et Sony Labou Tansi) ; BM de Lyon (supplément au CGM) ; Médiathèque de Moulins Communauté (nouvelles acquisitions) ; **Bibliothèque historique de la Ville de Paris** (état général des fonds, nouveau fonds général, relevé de mises en scène dramatiques, Ephémères de la Première guerre mondiale, **Bibliothèque de l'Association de la régie théâtrale, Fonds Flaubert**) ; Bibliothèque du Sénat (enrichissement et supplément)

■ 53 608 liens vers des documents numérisés

- ❑ À partir de BnF-Archives et manuscrits vers Gallica : 30 781 liens
- ❑ A partir de Calames : 13 090 liens
- ❑ A partir du CGM (liens vers la Bibliothèque virtuelle des manuscrits médiévaux et ajouts manuels de liens vers des bibliothèques numériques locales, des projets collectifs) : 9 737 liens

Le Répertoire national des bibliothèques et des fonds documentaires-Bibliothèques

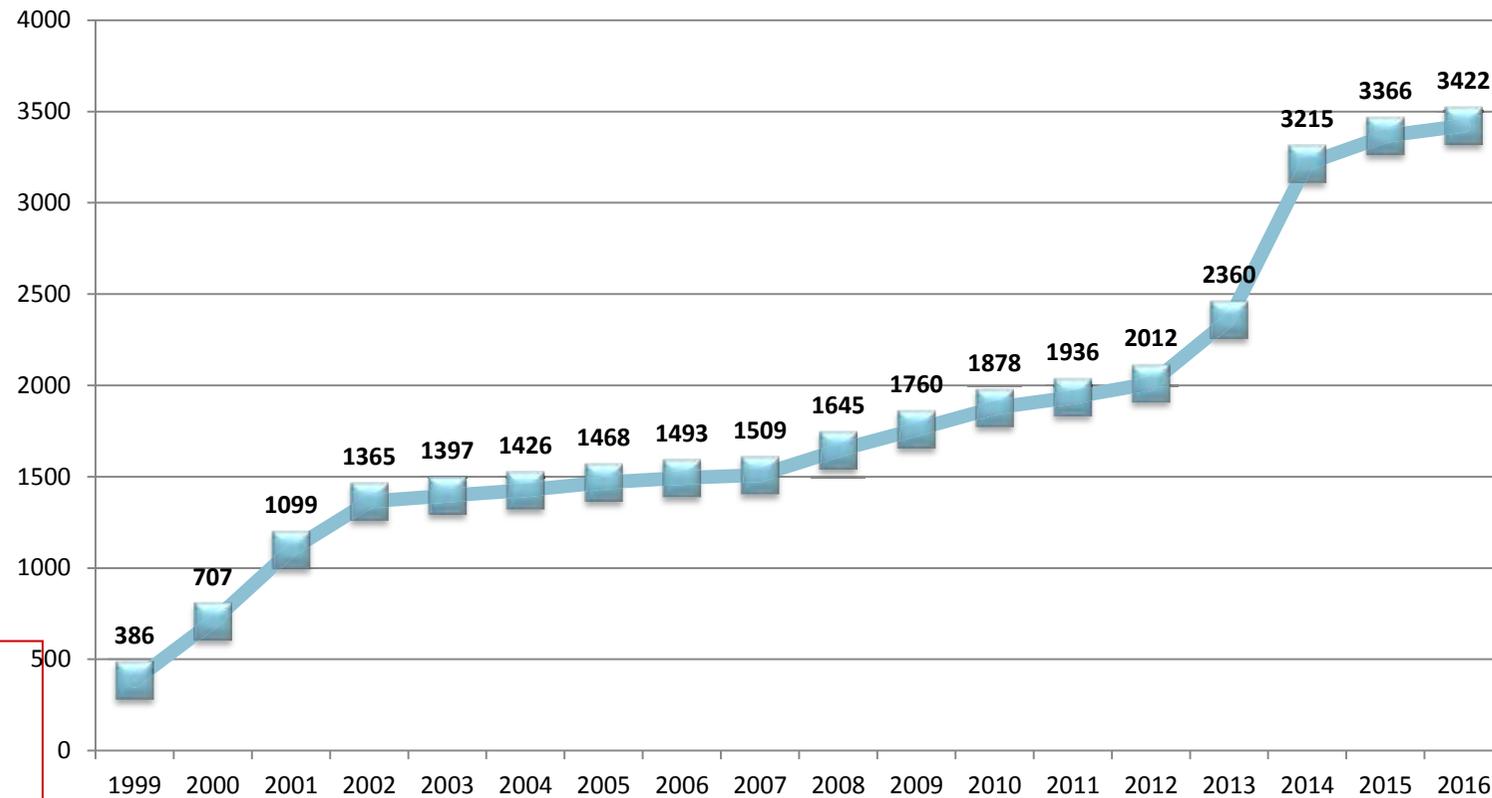
Plus de 5 000 bibliothèques et réseaux

- Annuaire qui donne accès via des formulaires de recherche précis à des données « scientifiques » et pratiques (toutes bibliothèques) :
 - ❑ accès direct aux sites, catalogues et bibliothèques numériques
 - ❑ accès géographique et thématique
 - ❑ accès par services, etc.
- Introduction massive d'illustrations
- Pivot de la fonction de localisation des données bibliographiques et du Prêt inter-bibliothèques

The screenshot displays the BnF CCFR Catalogue Collectif de France interface. The main navigation bar includes 'LES CATALOGUES' and 'LE RÉPERTOIRE'. A search bar is visible with the text 'Nom, ville, sujet...'. Below the search bar, there are tabs for 'Bibliothèques' and 'Fonds'. The search results page shows a list of results, with the first result being 'Médiathèque municipale. Rochefort, Charente-Maritime'. The details for this result are shown below, including the address, contact information, and a list of collections. The address is 'Passage des Amériques, BP 60030, La Corderie Royale, 17300 - Rochefort, France'. The contact information includes 'Tél : 05.46.82.66.00' and 'Fax : 05.46.82.66.14'. The website is 'http://ccfr.bnf.fr/portailccfr/jsp/index_view_direct_anonymous.jsp?record=rnbc:INSTITUTION:7366'. The RCR number is '172996201'. The collections listed are 'Adrien Thieullen', 'Fonds Degeorge', 'Fonds Graussard', 'Fonds Lesson', and 'Fonds Queux de Saint-Hilaire'. The spaces and services section includes 'Catalogue en ligne' and 'Adresse: http://www.ville-rochefort.fr/culture/equipement/mediatheque'. The reproduction section is also visible. The collections and catalogues section includes 'Description générale des collections' and 'Collection encyclopédique de lecture publique'.

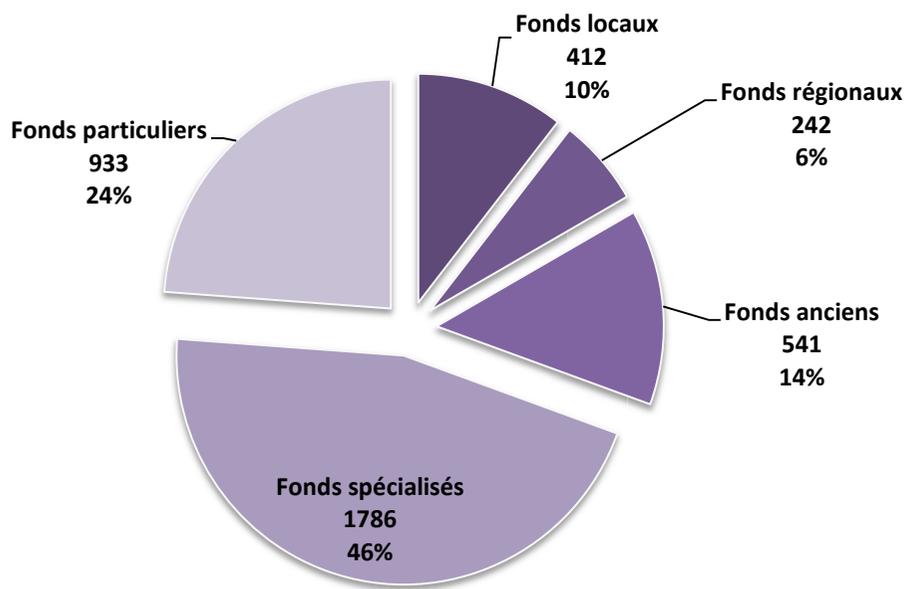
Le Répertoire national des bibliothèques et des fonds documentaires-Fonds par nombre

Evolution du nombre de notices de fonds

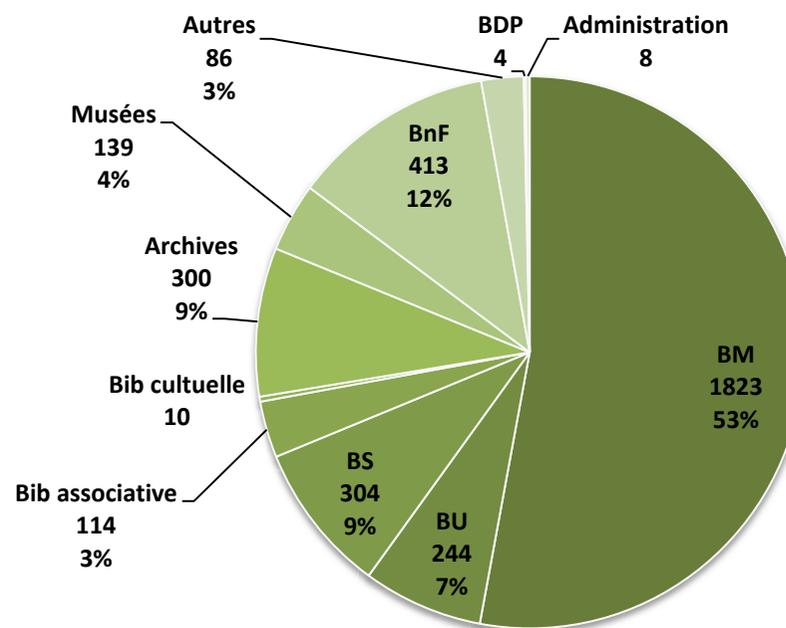


**3 422 fonds
dans
475 institutions**

Le Répertoire national des bibliothèques et des fonds documentaires-Fonds par type



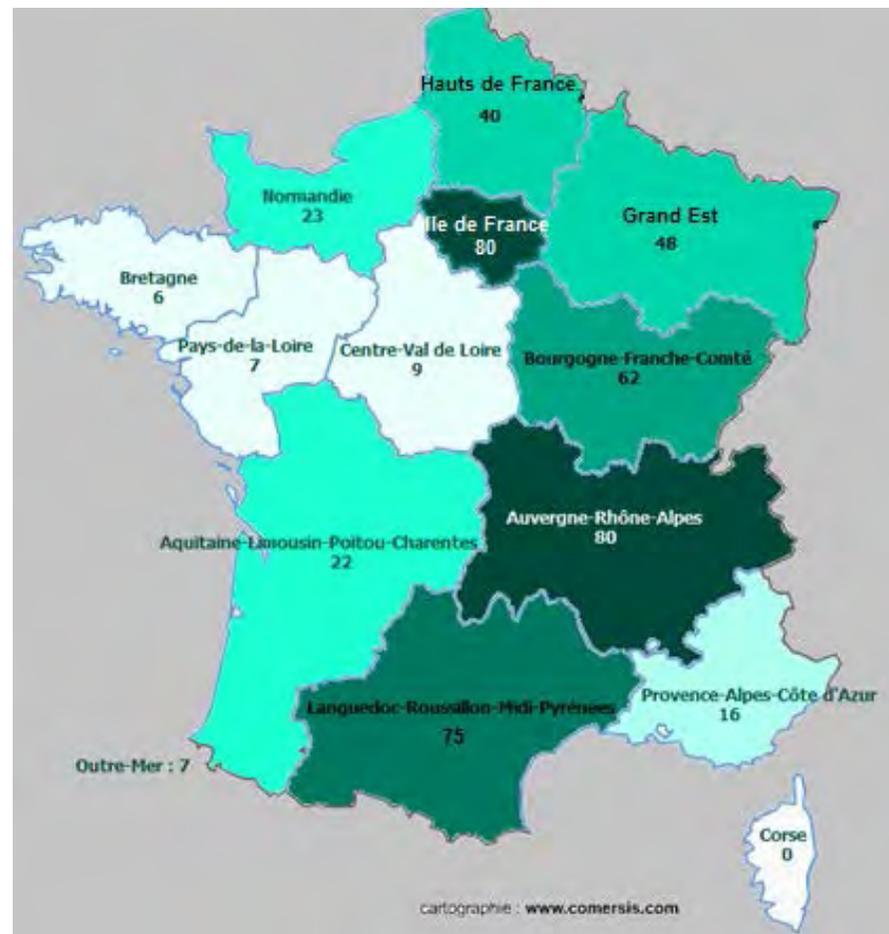
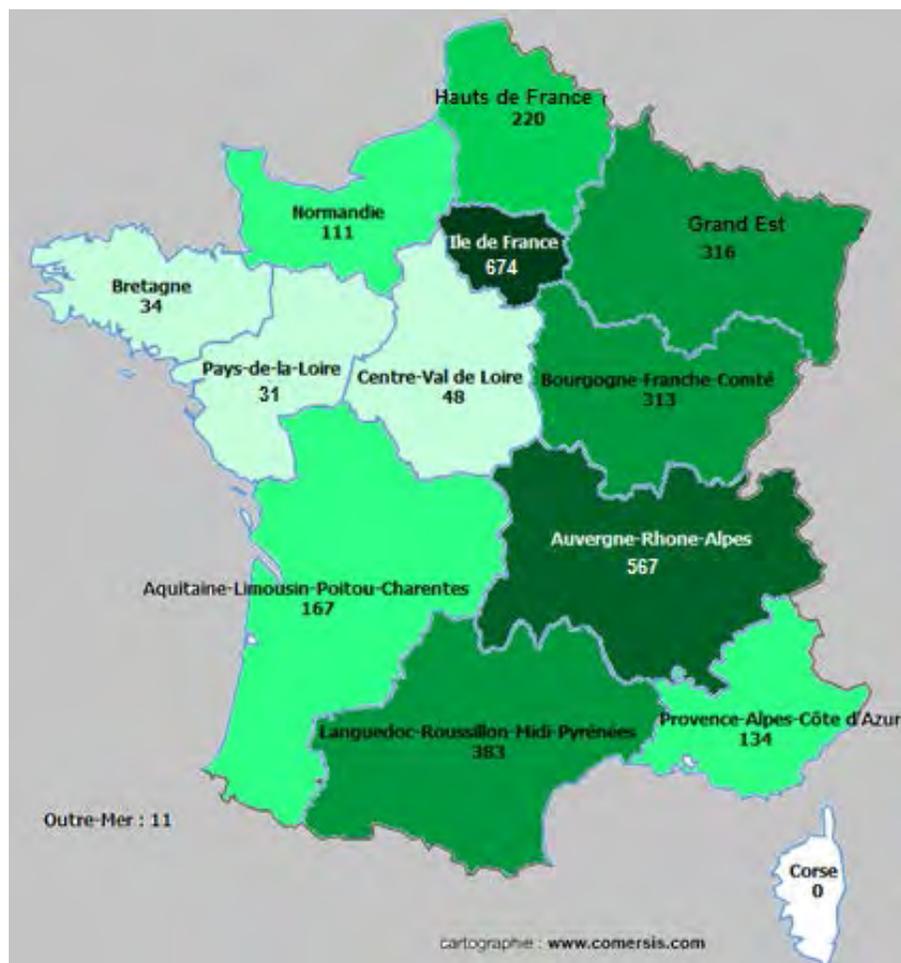
Typologie des fonds - juin 2016



Typologie des institutions décrivant des fonds – juin 2016

Le Répertoire national des bibliothèques et des fonds documentaires-Fonds par régions

Répartition régionale des 3 422 fonds – juin 2016



Répartition régionale des 475 bibliothèques décrivant des fonds – juin 2016

RNBFD : Diversification des modes d'alimentation

- **Depuis 2012** : Création de comptes spécifiques pour les institutions afin qu'elles mettent à jour elles-mêmes leurs propres données
 - ❑ **Notices d'institution** : saisie simplifiée et autonome
 - ❑ **Utilisation large et occasionnelle**
 - ❑ **Notices de fonds** : saisie complète en collaboration étroite avec les gestionnaires du RNBFD (formations disponibles)
 - ❑ **Utilisation réservée aux utilisateurs réguliers**
 - ❑ Mode d'alimentation utilisé pour les opérations régionales de Bourgogne et Languedoc-Roussillon; Il se poursuit en Picardie, Champagne-Ardenne et Midi-Pyrénées
 - ❑ Chantiers en cours avec la BM de Versailles, les bibliothèques spécialisées de la Ville de Paris, la Bibliothèque Mazarine....

Le Catalogue collectif de France

Perspectives 2016-2019

■ Poursuite de l'ajout de sources

■ Des outils et des services pour les partenaires

Promotion de tous les services mis à disposition

- Résolveurs de liens pour un accès à des listes de résultats (par région, par thématique, etc.) à des formulaires paramétrés
- Liens pérennes sur les notices de bibliothèques, de fonds, de manuscrits
- PDF téléchargeables pour les notices de fonds et les instances de manuscrits du CGM

Widgets

■ Accès à Gallica via le CCFr

■ Amélioration de la visibilité et de la notoriété du portail et des contenus

- Instruction du passage des données du CCFr (bases hébergées) sous Licence Etalab
- Etude pour améliorer le référencement du CCFr (2017)

Les Bases et le Répertoire

Perspectives 2016-2019

■ Base Patrimoine

- Poursuite des rétroconversions (BMC et autres bibliothèques patrimoniales)
- Intégration dans la Base patrimoine des notices issues des rétroconversions subventionnées par la BnF et non diffusées pour le moment
- Enrichissement de la Base patrimoine par extractions des catalogues locaux

■ Base Manuscrits

- Actualisation du Catalogue général des manuscrits avec fusion du CGM et de Palme

■ Le Répertoire

- Poursuite des formations in situ pour prise en main de l'outil collaboratif de saisie par les partenaires de la BnF
- Poursuite des opérations locales
- Description des fonds de la BnF
- Description des fonds des bibliothèques de l'ESR dans le cadre d'une instruction avec le MENESR et l'ABES
- Des projets en relation avec des programmes de recherche



Gallica

et la valorisation numérique du patrimoine



Un nouveau Gallica mis en ligne en octobre 2015

The screenshot shows the Gallica website interface. At the top left is the BnF logo and the word 'Gallica'. To the right is a search bar with the placeholder text 'Rechercher...' and a dropdown menu set to 'dans tout Gallica'. Further right are icons for search, a plus sign, and a 'COLLECTIONS' dropdown menu. On the far right, there are language and menu icons, including 'FR' and a hamburger menu icon.

The main content area features a large background image of handwritten text in French. A dark banner with the text 'Gallica, des millions de documents en ligne' is overlaid on the image. Below the banner, there are several small thumbnail images representing different document types: a colorful illustration, a textured surface, a dark image with text, a document page with a purple border, and another colorful illustration.

On the right side of the page, there is a vertical navigation menu with the following items: 'DÉCOUVRIR', 'NOUVEAUX DOCUMENTS', 'ACTUALITÉS', 'AUTOUR DE GALLICA', 'PARTENAIRES', 'SERVICES MOBILES', and 'CONTRIBUER'.

On the left side, there is a sidebar with the following sections: 'SÉLECTIONS', 'COLLECTIONS', and 'UNES DU JOUR IL Y A 100 ANS'.

2015-2016, évolutions concernant

l'arrivée de nouveaux types de documents (globes 3D, ebooks du dépôt légal dans Gallica intra muros)

le signalement dans Gallica des documents consultables uniquement dans Gallica intra muros (RElire)

les fonctionnalités sémantiques du moteur de recherche



Partager Gallica Numériser ensemble



Bilan 2009-2014 de la numérisation partenariale

La numérisation partenariale 2009-2014

Par type de partenaire

Numérisation partenariale 2009-2014 Par type de partenaire

Type de partenaires	Nombre de partenaires de numérisation	Volumétrie réalisée	Soutien financier cumulé de la BnF
Partenaires des Territoires	82 46,6%	4 155 256 pages 23,9%	1 445 103 € 23,7%
Partenaires de l'ESR	51 29%	8 013 278 pages 46,1%	2 717 542 € 44,5%
Autres partenaires	43 24,4%	5 211 050 pages 30 %	1 946 435 € 31,8%
TOTAL	176	17 379 584 pages	6 109 080 €

176 partenaires de numérisation

■ 82 partenaires des territoires

- ❑ Bibliothèques des collectivités territoriales, structures régionales pour le livre, sociétés savantes
- ❑ **Les plus nombreux (82), les plus faibles contributeurs (24 % de la volumétrie globale)**
- ❑ Soutien total de **1 497 279 €** pour **4 155 256 pages** (607 279 € de subventions pour **24** partenaires et 889 904 € de valorisation marché pour **58** partenaires, soit une répartition de 40,6% / 59,4 %).
- ❑ De très nombreux partenaires ont fourni de faibles apports documentaires : il s'agit dans la grande majorité des cas des sociétés savantes locales et régionales (712 529 pages pour 39 partenaires, soit une moyenne d'un peu plus de 18 000 pages par société).
- ❑ A contrario, la Ville de Paris (pour l'ensemble de ses bibliothèques spécialisées) est le plus important contributeur du marché de numérisation des imprimés avec 951 271 pages.

Quelques partenaires des territoires

			
Bibliothèque d'agglomération de Saint-Omer	Bibliothèque de Reims	Bibliothèque des manuscrits de Laon	Bibliothèque francophone multimédia de Limoges
			
Bibliothèque Méjanes	Bibliothèque municipale d'Auxerre	Bibliothèque municipale de Besançon	Bibliothèque municipale de Bordeaux
			
Bibliothèque municipale de Châlons-en-Champagne	Bibliothèque municipale de Chalon-sur-Saône	Bibliothèque municipale de Chambéry (médiathèque Jean-Jacques Rousseau)	Bibliothèque municipale de Dijon
			
Bibliothèque municipale de Lyon	Bibliothèque de Saint-Pierre Corps	Bibliothèque de Toulouse	Bibliothèque de Versailles

176 partenaires de numérisation

■ 43 partenaires de l'ESR

- ❑ Bibliothèques universitaires et de grands établissements, bibliothèques d'instituts de recherche
- ❑ **Les plus productifs**, avec 8 013 278 pages produites (**46% de la volumétrie**) et un soutien total de 3 200 515 €. Montant global de subvention élevé (1 827 638 € pour **34** partenaires) et faible émargement au marché de numérisation de la BnF, à hauteur de 1 372 877 € pour **17** partenaires, soit une répartition 57,1 % / 42,9 %
- ❑ Cette situation privilégiée s'explique par le fait **que c'est d'abord avec les bibliothèques de l'ESR que le tournant numérique a été pris en 2009 dans le cadre de la réorientation de la politique nationale de coopération** : partenaires actifs de la BnF en tant que pôles associés documentaires d'acquisitions, pour un certain nombre d'entre eux disposant déjà d'une bibliothèque numérique et d'un dispositif de numérisation dans leurs emprises, ils ont accéléré leur engagement dans la numérisation patrimoniale avec un soutien de la BnF sous forme de subventions. Leur participation au marché de numérisation est souvent liée à leur implication active dans les programmes de numérisation concertée : Cujas pour les sciences juridiques, bibliothèque de l'INHA pour l'art, BDIC pour la Guerre de 1914-1918

Quelques partenaires de l'ESR

			
1886 - Collections patrimoniales numérisées de Bordeaux 3	Babord-Num	BDIC (Bibliothèque de documentation internationale contemporaine)	Bibliothèque Clermont Université
			
Bibliothèque de l'INHA-collections Jacques Doucet	Bibliothèque de l'Université Claude Bernard Lyon 1	Bibliothèque de l'Université de Corse	Bibliothèque de l'Université de Rennes 1
			
Bibliothèque Diderot de Lyon	Bibliothèque Interuniversitaire Cujas	Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg	Bibliothèque numérique de l'ENSSIB
			
UNIVERSITÉ D'ARTOIS	UNIVERSITÉ RENNES 2	MINES ParisTech	BIBLIOTHEQUE SAINTE GENEVIEVE

176 partenaires de numérisation

■ 51 autres partenaires

□ Bibliothèques spécialisées

- de statut public - bibliothèques des ministères et des corps constitués
- de statut privé – bibliothèques gérées par des associations ou des fondations

□ Une découverte de la numérisation patrimoniale pour la plupart des autres partenaires

- Soutien total de 1 411 286 € pour 5 211 050 pages , soit **30 % de la volumétrie globale** (573 558 € de subventions pour 18 partenaires et 837 728 € de valorisation marché (pour 25 partenaires, soit une répartition **40,6 % / 59,4 %**, identique à celle observée pour les partenaires des territoires
- A la différence de ces derniers néanmoins, les 4 301 668 pages numérisées via le marché de la BnF correspondent à des contributions massives de certains partenaires dans le cadre des programmes *Sciences juridiques* (Assemblée nationale, 458 560 pages et Sénat, 425 911 pages) et *Guerre de 1914-1918* (ministère de la Défense et des Anciens combattants, 405 417 pages).

Quelques autres partenaires



Bibliothèque de la Cour de cassation



Bibliothèque du Sénat



Bibliothèque et Archives de l'Assemblée nationale



Bibliothèque du Ministère des Affaires étrangères

INSTITUT FRANÇAIS

Institut français



Ministère de la Défense (archives, musées, bibliothèques)



Service historique de la Défense



Académie d'Agriculture de France



Archives de l'Académie des sciences



Société nationale d'horticulture de France

Hortalia
Bibliothèque numérique

La numérisation partenariale 2009-2014

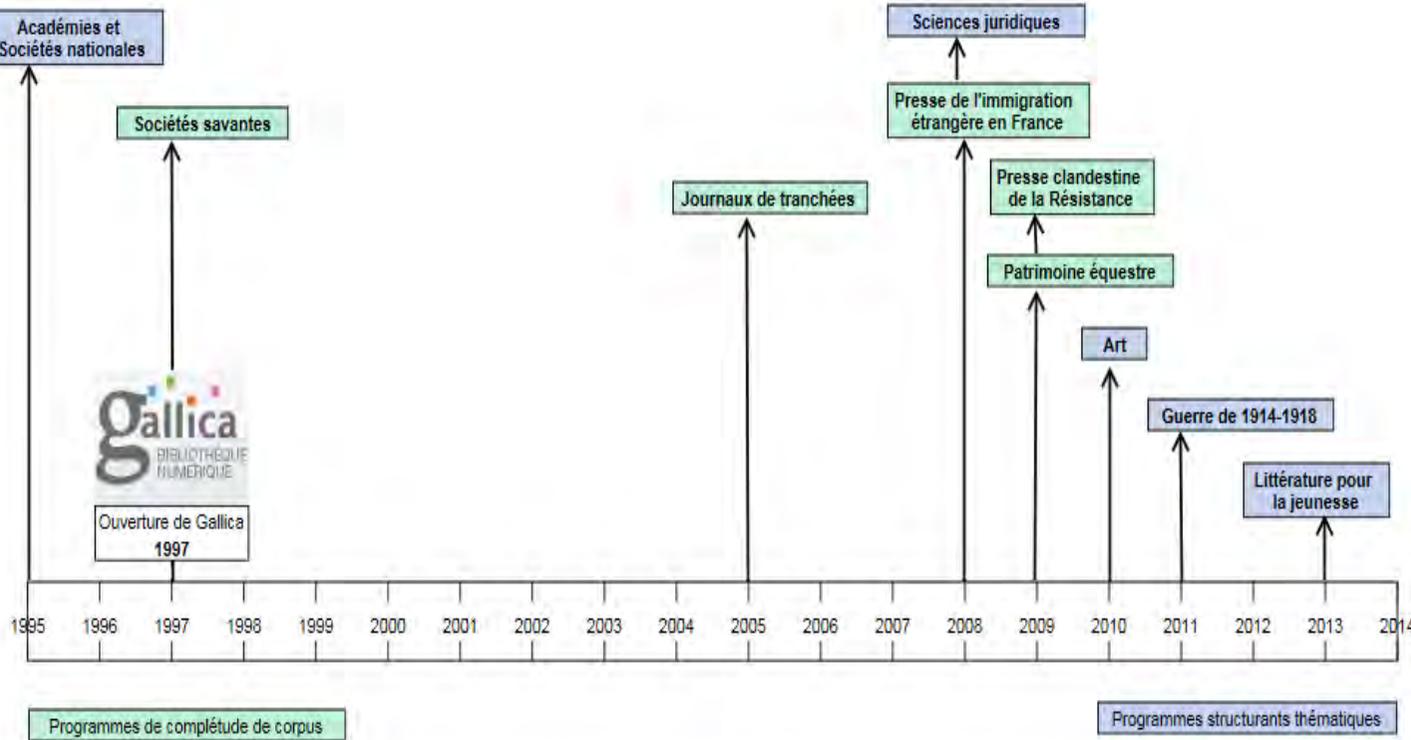
Par type de soutien

Numérisation partenariale 2009-2014 Par type de soutien			
Type de soutien	Montant du soutien	Volumétrie réalisée	Nombre de partenaires de numérisation concernés
Attribution de subventions pour numérisation (Total cumulé des subventions) Crédits BnF	3 008 571 € 49,2%	7 666 514 pages 44,1 %	76 47,4%
Intégration de documents dans le marché de numérisation des imprimés de la BnF (Valorisation financière cumulée) Crédits CNL	3 100 509 € 50,8%	9 713 070 pages 55,9%	100 52,6%
Tous types de soutien	6 109 080 €	17 379 584 pages	176



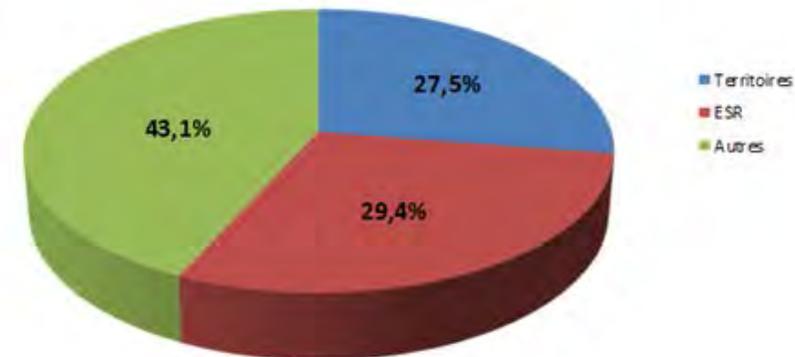
Apports documentaires des partenaires

Les programmes de numérisation concertée d'imprimés



PROGRAMMES DE NUMERISATION CONCERTEE DE 1995 à 2013

Participation des bibliothèques françaises aux programmes thématiques de numérisation concertée



Un nouveau programme de numérisation concertée : Caraïbe - Amazonie

- **Un programme régional de numérisation (2009) devenu un programme national (2014)** pour la constitution d'un corpus numérique de référence sur la Caraïbe et l'Amazonie
- **Copilotage** : BnF et  Université des Antilles
- **Axes documentaires** : Administration coloniale, Amérindiens, Aventuriers et explorateurs, Baigne et transportation, Catastrophes naturelles, Conflits frontaliers, Culture et économie de plantation, Economie et industrie coloniales, Faune et flore, Flibuste et piraterie, Histoire des missionnaires, Langues, Littérature, Création et pratiques culturelles, Médecine tropicale, Orpaillage, Révolutions, révoltes et marronnages, Traite, esclavage, abolitions, Voyages
- **Modes d'action** : attribution de subventions et intégration dans le marché de numérisation des imprimés de la BnF

Un nouveau programme de numérisation concertée : Caraïbe - Amazonie

■ 13 Bibliothèques françaises partenaires (BM, BU, BS)

- **Partenaires des territoires** (6) : Bibliothèque Franconie de Cayenne (Conseil territorial de Guyane) ; Bibliothèque des Archives départementales de Guyane ; Bibliothèque Schoelcher de Fort-de-France (Conseil territorial de Martinique) ; Bibliothèque de Pointe-à-Pitre (Conseil départemental de Guadeloupe) ; Bibliothèque municipale de La Rochelle (2016) ; Bibliothèque municipale de Carpentras (2016) ; Bibliothèque municipale de Bordeaux (2017) ;
- **Partenaires de l'ESR** (5) : SCD de l'Université de Nantes ; Bibliothèque Pierre Monbeig de l'Institut des Hautes Etudes de l'Amérique latine (Université de Paris 3) ; Bibliothèque Sainte-Geneviève ; Bibliothèque Mazarine (2016) ; Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (2016)
- **Autres partenaires** (2) : Bibliothèque des Archives nationales d'Outremer (2017); Bibliothèque de la Fondation Clément (Martinique)

■ Fin 2015 : 1 500 titres numérisés

Un nouveau programme de numérisation concertée : Caraïbe - Amazonie

■ Optimisation de la diffusion des ressources numérisées Caraïbe-Amazonie

La numérisation partenariale 2009-2014

Par type de partenaire

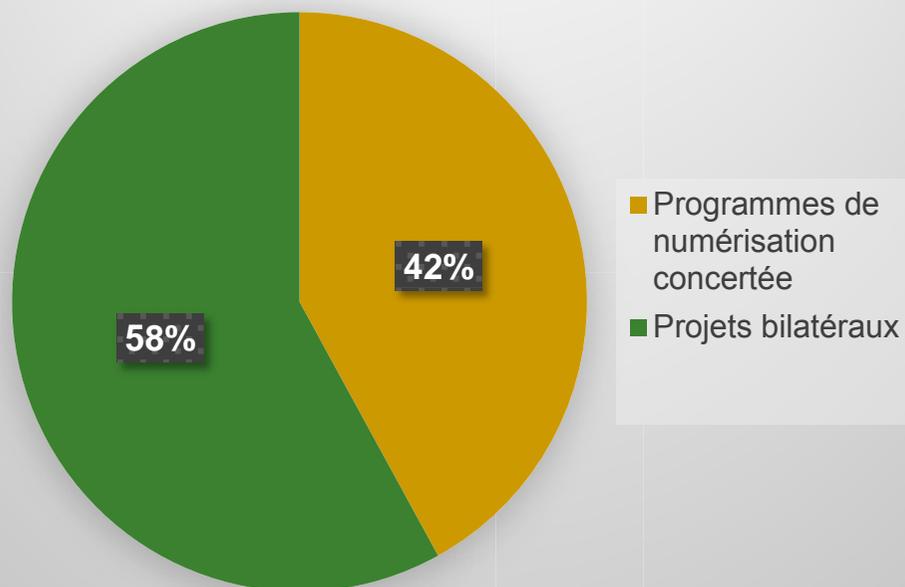
Numérisation partenariale 2009-2014 Par type de partenaire			
Type de partenaires	Nombre de partenaires de numérisation	Volumétrie réalisée	Soutien financier cumulé de la BnF
Partenaires des Territoires	82 46,6%	4 155 256 pages 23,9%	1 445 103 € 23,7%
Partenaires de l'ESR	51 29%	8 013 278 pages 46,1%	2 717 542 € 44,5%
Autres partenaires	43 24,4%	5 211 050 pages 30 %	1 946 435 € 31,8%
TOTAL	176	17 379 584 pages	6 109 080 €

Apports documentaires des partenaires

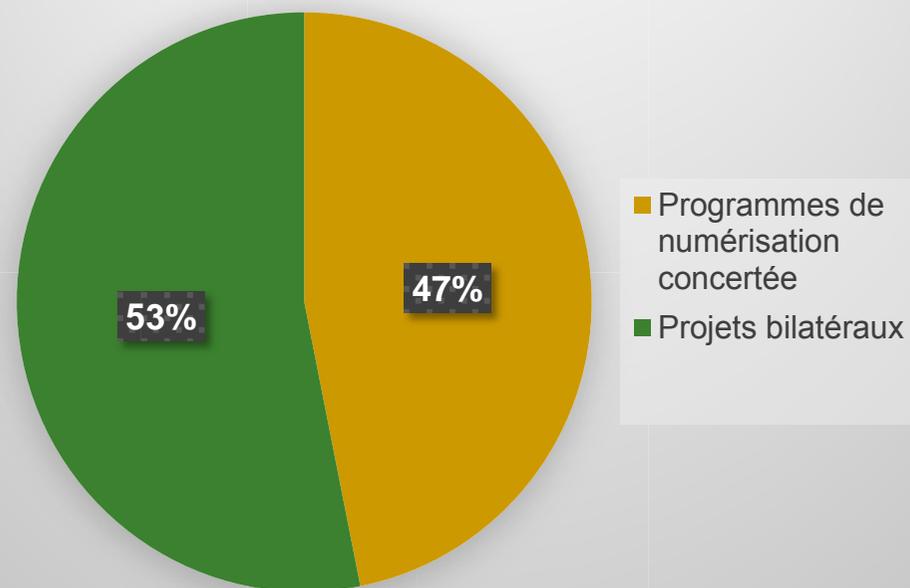
Répartition selon les deux 2 procédures de soutien

Programme de numérisation concertée / Projets bilatéraux)

En pages numérisées



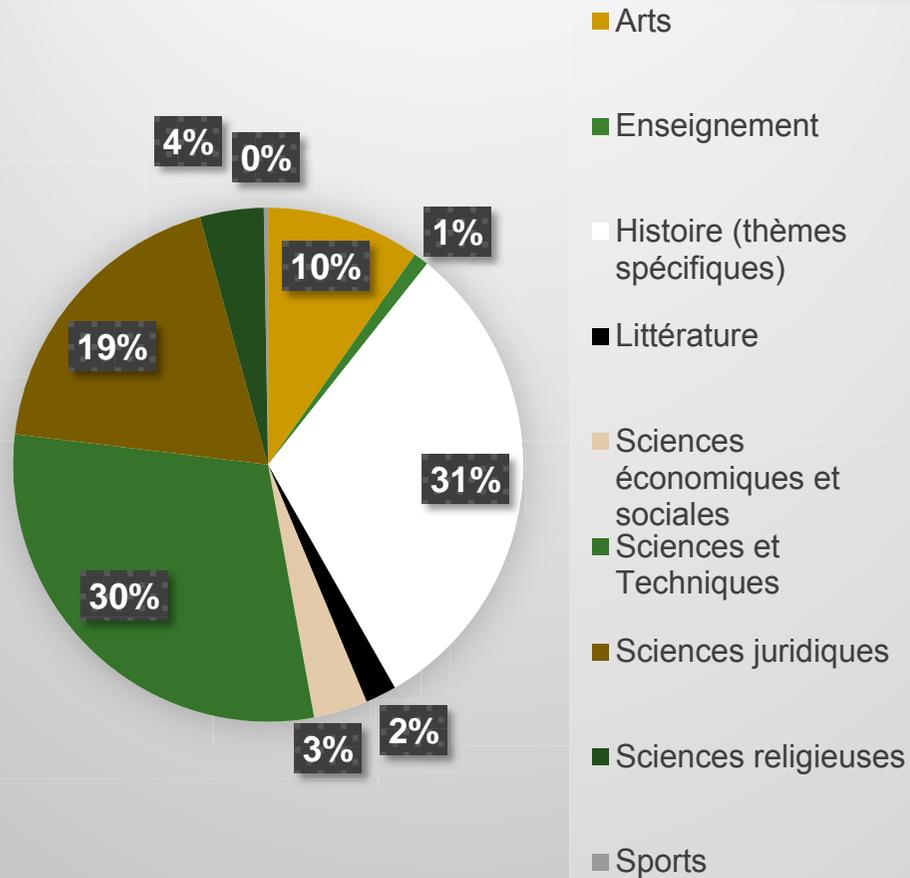
En nombre de partenaires



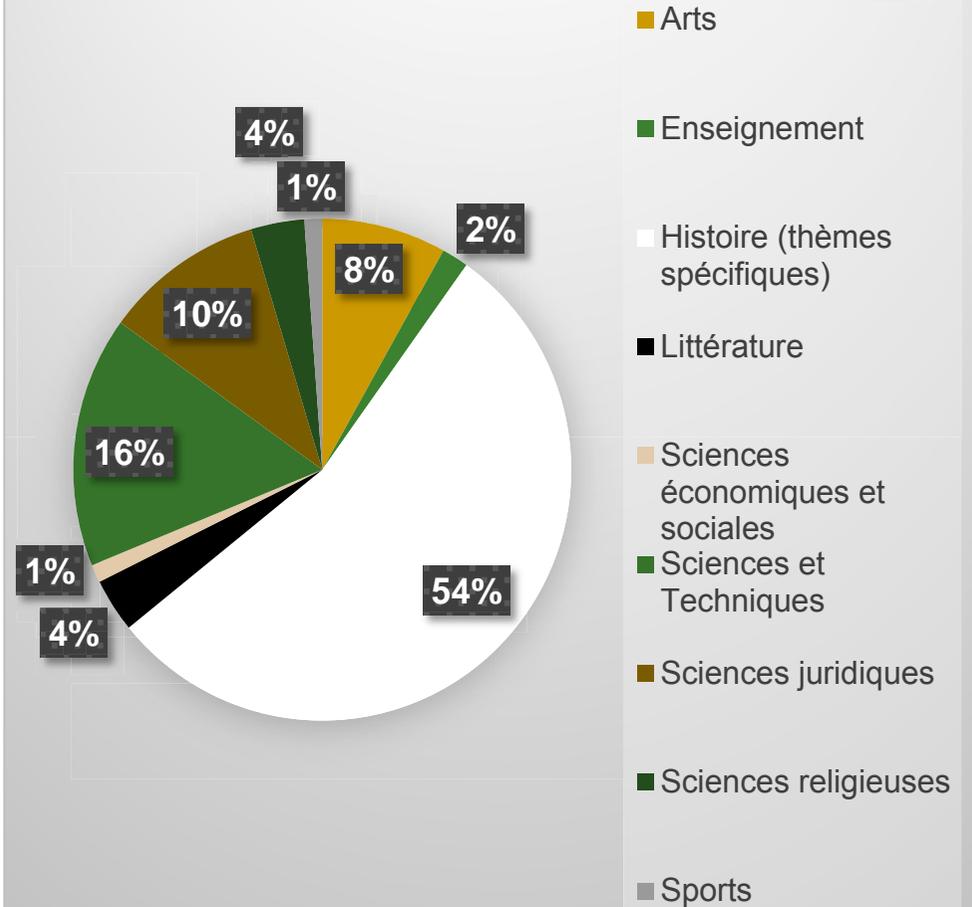
Apports documentaires des partenaires

Les principaux domaines représentés (par intégration)

En nombre de pages

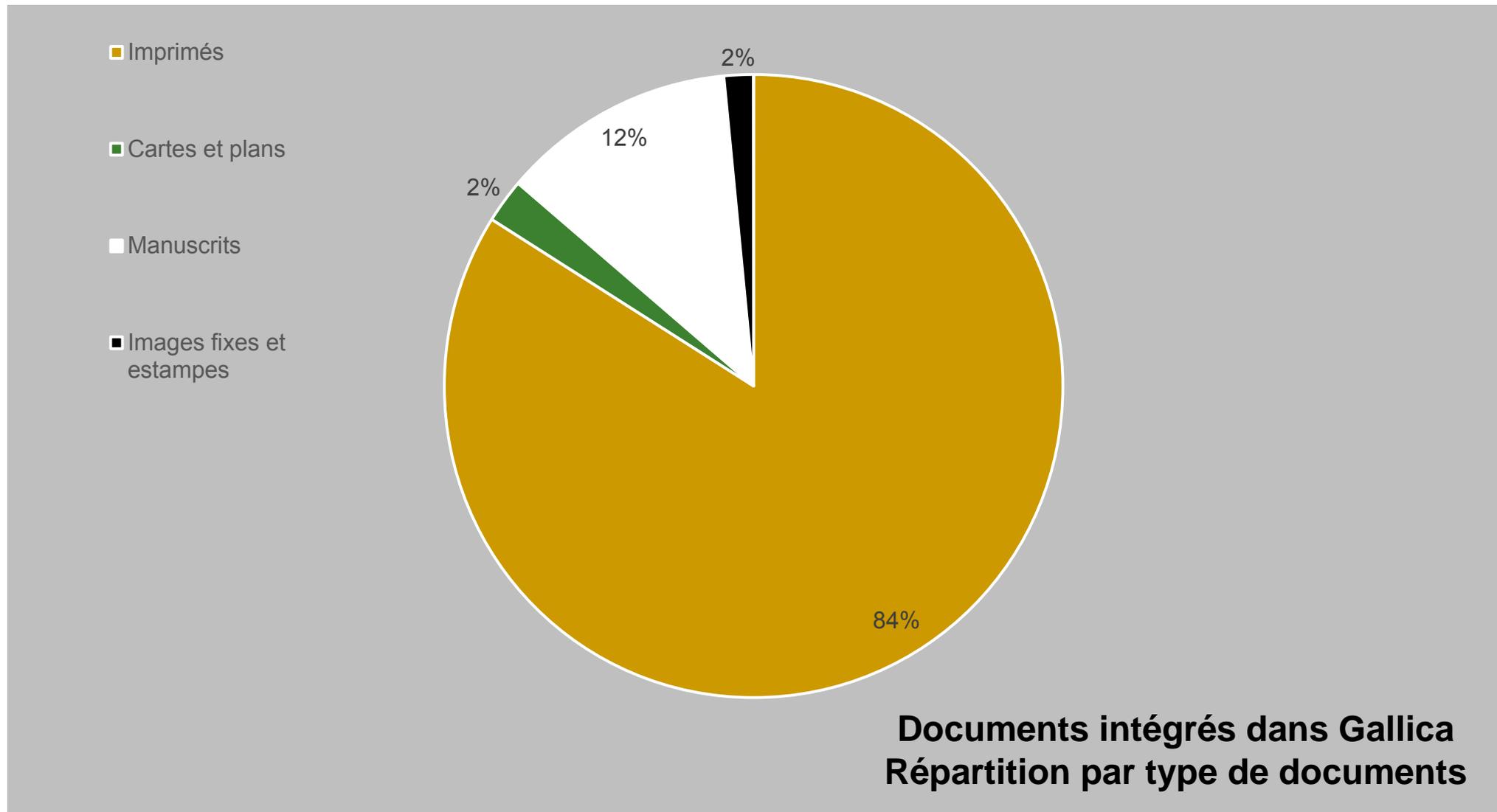


En nombre de partenaires



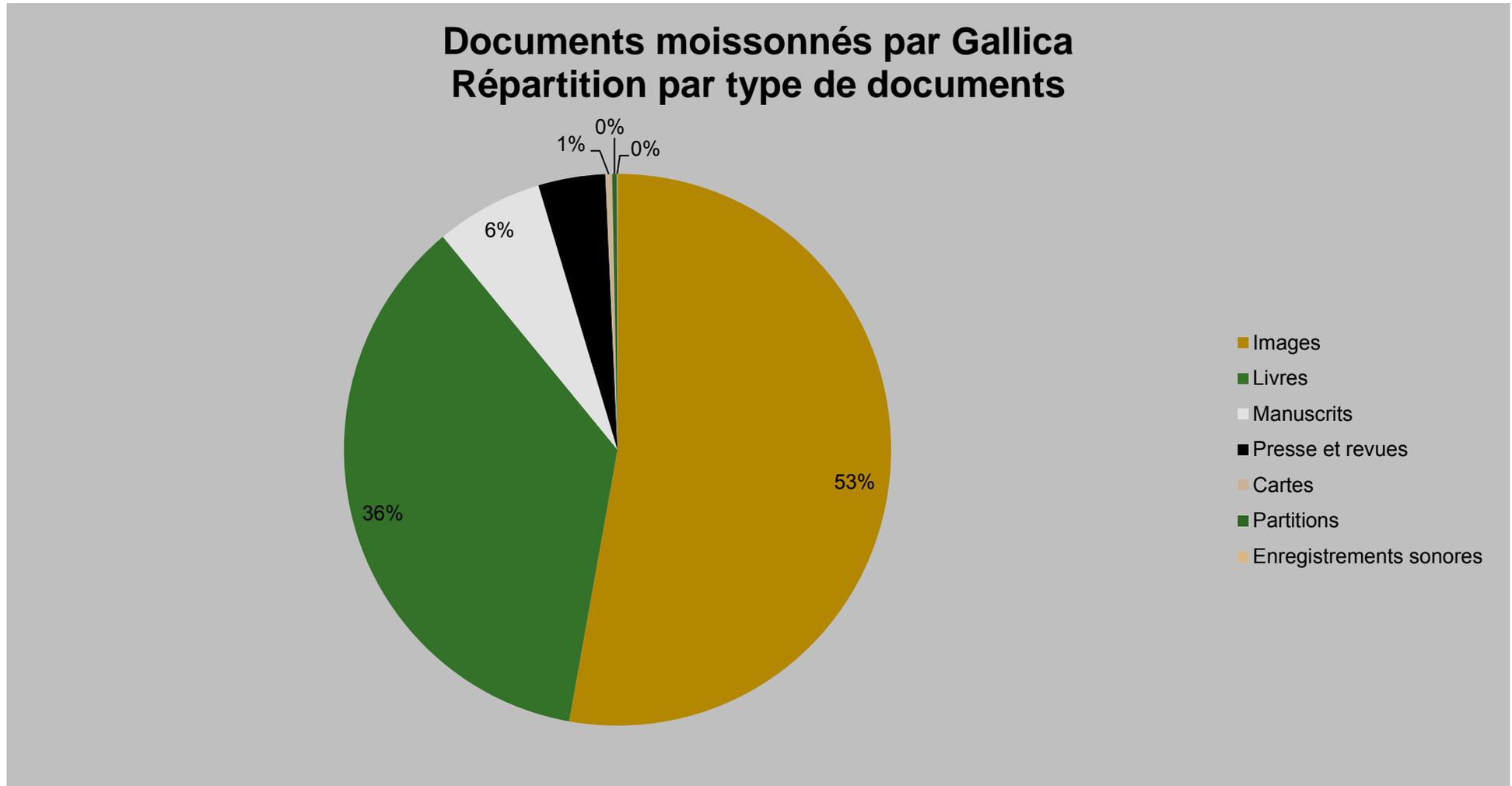
Apports documentaires des partenaires

Types de documents représentés (par intégration)



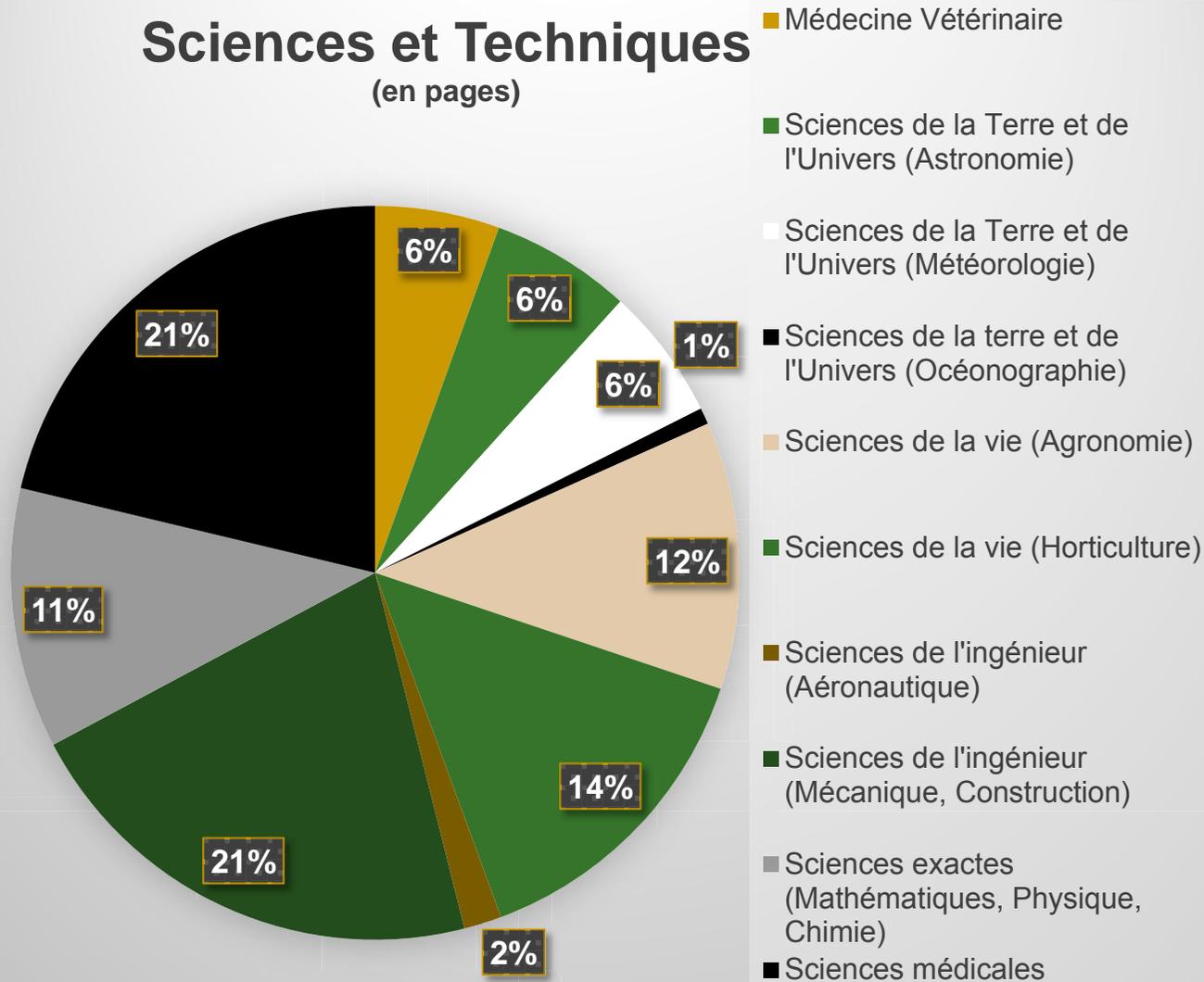
Apports documentaires des partenaires

Types de documents représentés (par moissonnage)



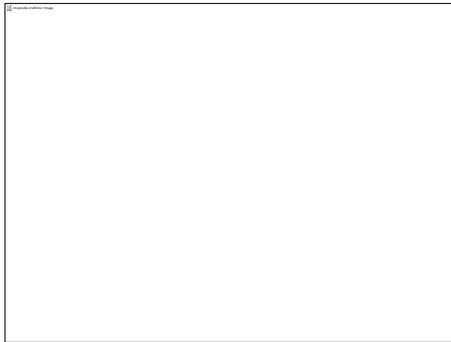
Focus sur un ensemble documentaire : Sciences et Techniques

Sciences et Techniques (en pages)



Numérisation par la BnF de documents exceptionnels, diffusés dans Gallica

- « L'Exemplaire de Bordeaux » des *Essais* de Montaigne, conservé à la BM de Bordeaux



Reportage vidéo :
<https://www.youtube.com/watch?v=H6Xr7Ft5As4>

- L'Education sentimentale et les Carnets de Flaubert, conservés à la BHVP



Partager Gallica Fédérer

Gallica, bibliothèque numérique collective

305 partenaires
(au 31 décembre 2015)

Les partenaires de Gallica par types de partenaires

1997-2015

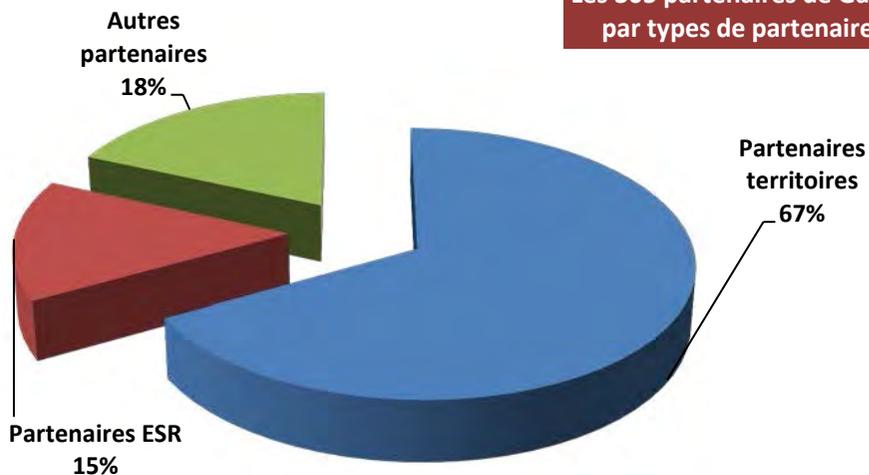
Tous partenaires, toutes filières, toutes périodes

Partenaires des territoires	204
Partenaires de l'ESR	45
Autres Partenaires	56

Tous partenaires de Gallica

305

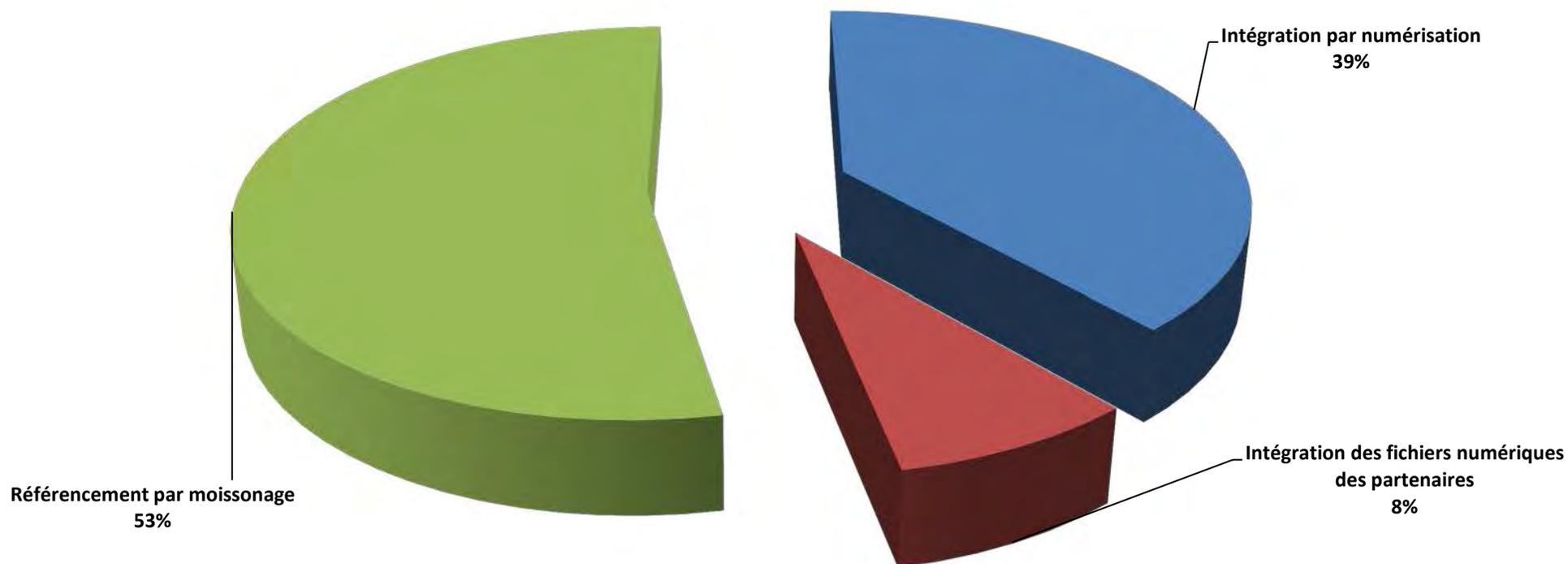
Les 305 partenaires de Gallica
par types de partenaires



**68 bibliothèques numériques
référéncées dans Gallica**
(au 31 décembre 2015)

Gallica, bibliothèque numérique collective

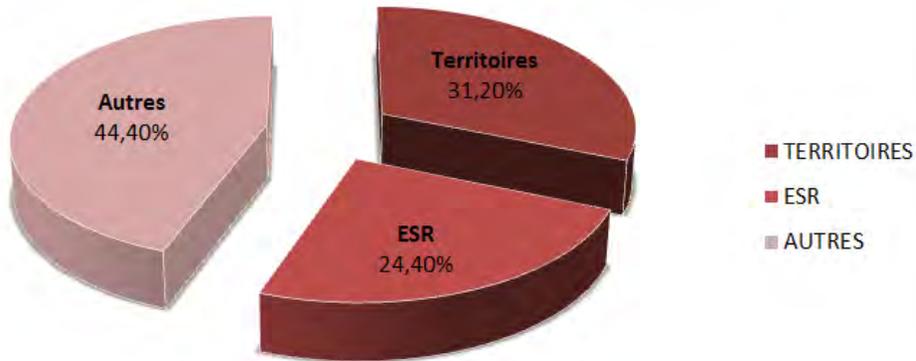
408 925 documents des partenaires accessibles dans Gallica



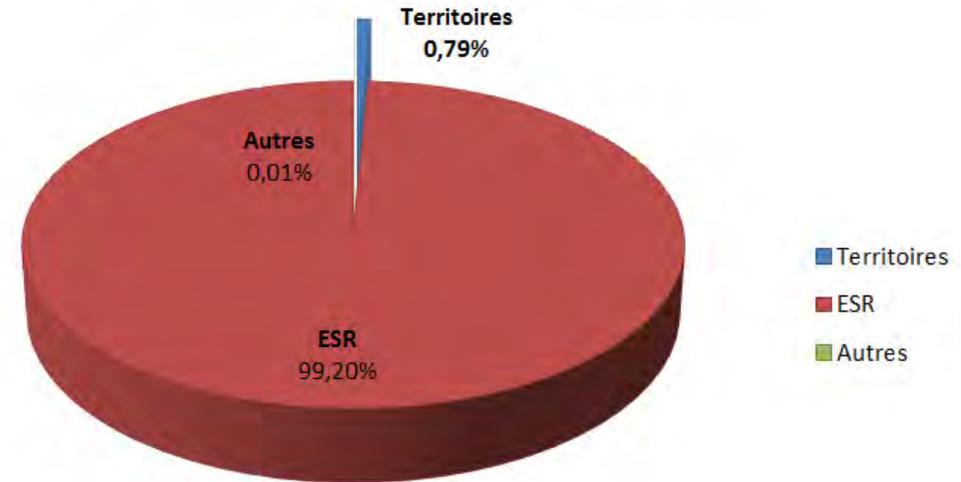
- Intégration par numérisation des documents physiques des partenaires dans les marchés de dématérialisation et ateliers de la BnF *
- Intégration des fichiers numériques des partenaires**
- Référencement par moissonnage des bibliothèques numériques des partenaires***

Gallica, bibliothèque numérique collective

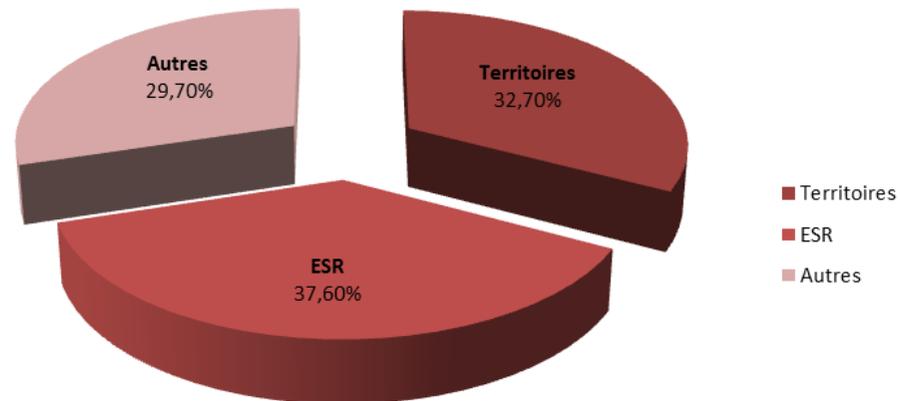
1. Documents partenaires dans Gallica par numérisation dans les marchés et ateliers de la BnF (répartition de la volumétrie par types de partenaires)



2. Fichiers numériques de partenaires intégrés dans Gallica (répartition de la volumétrie par types de partenaires)



3. Documents numérisés référencés par Gallica par moissonnage des bibliothèques numériques des partenaires (répartition de la volumétrie par types de partenaires)



Gallica : 73 bibliothèques numériques référencées

- À l'été 2016, **73** bibliothèques numériques référencées (67 françaises et 6 étrangères)
- **4** partenaires entrants et **2 868** nouveaux documents



Valorisation des partenaires de Gallica

BnF Gallica Rechercher... dans tout Gallica

Accueil > Les partenaires de Gallica

Les partenaires de Gallica

- Bibliothèques municipales / intercommunales
- Archives départementales / municipales
- Bibliothèques universitaires
- Structures régionales de coopération
- Bibliothèques de grands établissements
- Sociétés savantes
- Bibliothèques de grandes écoles
- Instituts de recherche
- Bibliothèques dépendant d'un corps constitué
- Bibliothèques dépendant de ministères
- Bibliothèques d'académies ou de sociétés nationales
- Bibliothèques de musées
- Fédérations sportives
- Bibliothèques nationales

La Bibliothèque nationale de France soutient la numérisation des collections patrimoniales des bibliothèques françaises, dans une optique d'enrichissement raisonnée de corpus en ligne et selon une politique de complétude documentaire avec les ressources patrimoniales numérisées provenant des collections de la BnF. Les corpus numériques ainsi constitués font l'objet d'une diffusion libre et gratuite sur Gallica et toute autre bibliothèque numérique interoperable avec Gallica.

Le réseau des partenaires de Gallica regroupe 270 partenaires de tous types :

- les partenaires des territoires (bibliothèques et archives des collectivités territoriales, structures régionales de coopération, sociétés savantes) ;
- les partenaires de l'Enseignement supérieur et de la Recherche ;
- les autres partenaires (bibliothèques spécialisées essentiellement, avec des statuts variés et rattachées à des tutelles très diverses).

En savoir plus

2/12 Les partenaires de Gallica - Académie nationale de médecine



Valorisation des partenaires de Gallica

L'Aventure de la numérisation - Les partenaires de Gallica

La série « L'Aventure de la numérisation » présente des institutions partenaires de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF. Ces partenariats ont permis la numérisation de collections spécifiques, qui peuvent être désormais accessibles en ligne sur Gallica.



[L'Heure joyeuse](#)
durée : 3 min 54 s



[Union des sociétés savantes de Savoie](#)
durée : 2 min 58 s



[Bibliothèque de l'École nationale vétérinaire d'Alfort](#)
durée : 3 min 16 s



[Académie nationale de médecine](#)
durée : 3 min 4 s



[Bibliothèque francophone multimédia de Limoges](#)
durée : 3 min 57 s



[Bibliothèque de l'Observatoire de Paris](#)
durée : 3 min 32 s



[Bibliothèque de l'Insee](#)
durée : 3 min 35 s



[Médiathèque Benjamin-Rabier](#)
durée : 3 min 11 s



[Bibliothèque du ministère des Affaires étrangères](#)
durée : 3 min 28 s



[Bibliothèque de la Cour de cassation](#)
durée : 3 min 30 s

The screenshot shows the Gallica website interface. At the top, there's a navigation bar with 'Accueil > Collections et services > Gallica - la bibliothèque numérique de la BnF > Médiathèque Benjamin-Rabier'. The main heading is 'Médiathèque Benjamin-Rabier' followed by 'L'aventure de la numérisation – Les partenaires de Gallica'. Below this, there's a paragraph about Benjamin Rabier and the collection of his father's works. A section titled 'Documents présentés :' lists 'Fine mouche' and 'Gédéon Mécano'. On the right side, there's a 'Vidéo' player with the title 'ÉCOUTER LA PAGE' and a 'Vidéo de Gallica' link. At the bottom, there's a video thumbnail for 'Médiathèque Benjamin-Rabier' with a duration of 3 min 11 s.

COLLECTIONS ET SERVICES

Catalogues

Ressources électroniques

Collections par thèmes

Aides à la recherche documentaire

Gallica - la bibliothèque numérique de la BnF

Accès à la Bibliothèque numérique Gallica

Gallica, la Bibliothèque numérique de la BnF

Bibliothèques numériques internationales

Reproduction des documents

Services aux lecteurs

> Accueil > Collections et services > Gallica - la bibliothèque numérique de la BnF > Médiathèque Benjamin-Rabier

Médiathèque Benjamin-Rabier

L'aventure de la numérisation – Les partenaires de Gallica

Benjamin Rabier, vendéen d'origine, a donné son nom à la [bibliothèque municipale de la Roche-sur-Yon](#). Véronique Blondin-Berthy et Françoise Gouezigoux-Page dévoilent les trésors patrimoniaux des publications du père de Gédéon qui sont aujourd'hui consultables sur Gallica.

Avec Françoise Gouezigoux-Page, Directrice des Médiathèques de la Roche-sur-Yon Agglomération, Véronique Blondin-Berthy, Responsable des fonds patrimoniaux.

Documents présentés :

- [Fine mouche](#)
- [Gédéon Mécano](#)

ÉCOUTER LA PAGE

Voir aussi

- [Vidéos de Gallica](#)
- [Les bibliothèques partenaires de Gallica](#)

3 min 11 s



Partager Gallica

Favoriser la réutilisation

Réutilisation, dissémination et outils de partage



La bataille de Verdun (1916)



La rue : [festampe] / Félix Vallotton
Source: Bibliothèque nationale de France

Set OAI

Vignette exportable

Sélection d'image

Outils facilitant la réutilisation et la dissémination

Lecteur exportable



Exporter votre sélection

Votre sélection:



Exporter:

Utilisez ce code pour insérer cette image dans une page HTML:

```

```

Enregistrer:

Enregistrez votre sélection:

- Dans la résolution choisie: [Cliquez ici](#).
- Dans une résolution supérieure (format plus grand, meilleure lisibilité): [Cliquez ici](#)

Fermer

Réutilisation, dissémination et outils de partage

■ Enrichir

- ❑ **les bibliothèques numériques** locales et universitaires, les sites spécialisés, les portails régionaux, etc.
- ❑ **les catalogues et bibliographies** : liens vers les documents numériques de la BnF ou présence des documents eux-mêmes grâce au lecteur exportable
- ❑ **les blogs, pages Facebook, etc.**

The screenshot shows the website of the Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris. The main heading is 'Catalogues des collections de 1897 à 1936'. Below this, there are several sections of links and information:

- En 1 clic**: A list of links for students and researchers, including 'Centre de ressources documentaires', 'Modalités d'accès', 'Archives d'expositions', 'Bibliothèque', 'Documentation scientifique', 'Base de données des oeuvres', and 'Commande de reproductions'.
- Bibliothèque numérique**: A section for digital catalogs, including 'Catalogues des collections de 1897 à 1936', 'Catalogues des expositions de 1900 à 1925', 'Catalogues des expositions de 1928 à 1985', and 'Ouvrages des collections'.
- Ouvrages numérisés concernant le Petit Palais et ses collections**: A list of digitized works, including 'Les palais des beaux-arts : architecture et sculpture, M. Girault, architecte. / Exposition universelle de 1900 - Paris - A. Guérinet, DL 1900', 'Rapport au nom de la 4e commission sur la réorganisation du service des beaux-arts et des musées de la ville de Paris / Maurice Quentin-Bauchart - [s.n.] 1903', and 'Souvenir de l'exposition de M. Dutilt. (extrait de sa collection) / Union centrale des beaux-arts appliqués à l'industrie. Exposition du Palais de l'industrie / Auguste Dutilt - Paris - Impr. de A. Pillet fils aîné, 1859'.
- Ouvrages sur la collection Dutuit**: A list of works related to the Dutuit collection, including 'Collection Auguste Dutilt. 1e série : bronzes antiques, or et argent, ivoires, verres et sculptures en pierre / W. Fröhner - Paris - 1897 (Châteaudun : impr. de la Société typographique). 25 cm' and 'Collection Auguste Dutilt. 2e série : bronzes antiques, or et argent, ivoires, verres et sculptures en pierre et inscriptions / W. Fröhner - Paris - 1901 (Châteaudun : impr. de la Société typographique).

Réutilisation, dissémination et outils de partage

COLLECTIONS ET SERVICES

Catalogues

Ressources électroniques

Collections par thèmes

Aides à la recherche documentaire

Gallica - la bibliothèque numérique de la BnF

Accès à la Bibliothèque numérique Gallica

Gallica, la Bibliothèque numérique de la BnF

Bibliothèques numériques internationales

Reproduction des documents

Services aux lecteurs

> Accueil > Collections et services > Gallica - la bibliothèque numérique de la BnF > Vidéos de Gallica

Vidéos de Gallica

- ▶ Gallica et moi : quand les gallicanautes parlent de leur bibliothèque numérique
- ▶ L'Aventure de la numérisation - Les partenaires de Gallica
- ▶ Archives

Gallica et moi : quand les gallicanautes parlent de leur bibliothèque numérique

Tournée entre décembre 2014 et septembre 2015, cette série de quatre épisodes donne la parole à cinq gallicanautes, qui partagent leurs usages de Gallica.



[Gallica et moi – Thomas Henry](#)

durée : 3 min 20s



[Gallica et moi – Sophie Boudarel](#)

durée : 3 min 25s



[Gallica et moi – Marie Trape et Noé Wagener](#)

durée : 3 min 46s



[Gallica et moi – Marine Gasc](#)

durée : 3 min

ÉCOUTER LA PAGE



VOIR AUSSI

- ▶ [Les bibliothèques partenaires de Gallica](#)

Favoriser la réutilisation

Des réservoirs documentaires à la disposition des partenaires

- Alsace Champagne-Ardenne Lorraine >
- Aquitaine Limousin Poitou-Charentes >
- Auvergne Rhône-Alpes >
- Bourgogne Franche-Comté >
- Bretagne >
- Centre-Val de Loire >
- Corse >
- Guadeloupe >
- Guyane >
- Hauts-de-France >
- Île-de-France >
- Languedoc-Roussillon Midi-Pyrénées >
- La Réunion >
- Martinique >
- Mayotte >
- Normandie >
- Nouvelle-Calédonie >
- Pays-de-la-Loire >
- Polynésie française >
- Provence-Alpes-Côte-d'Azur >
- Saint-Pierre-et-Miquelon >

L'accès pour la France aux ressources géoréférencées est détaillé par département, au sein des 13 nouvelles régions administratives métropolitaines, ainsi que pour les collectivités d'Outre-mer. Dans chaque département sont proposées plusieurs entrées par thématique (revues de sociétés savantes, publications officielles) ou encore par support (cartes, titres de presse, enregistrements sonores). Ces entrées sont appelées à se multiplier.

Il est également possible de consulter l'ensemble des ressources rattachées à un département, via un accès générique pour l'instant organisé à partir des 22 anciennes régions administratives métropolitaines, mais qui sera lui aussi progressivement déployé par département.

 <p>Alsace Champagne-Ardenne Lorraine</p>	 <p>Aquitaine Limousin Poitou-Charentes</p>	 <p>Auvergne Rhône-Alpes</p>	 <p>Bourgogne Franche-Comté</p>	 <p>Bretagne</p>	 <p>Centre-Val de Loire</p>
 <p>Corse</p>	 <p>Guadeloupe</p>	 <p>Guyane</p>	 <p>Hauts-de-France</p>	 <p>Île-de-France</p>	 <p>Languedoc-Roussillon Midi-Pyrénées</p>
 <p>La Réunion</p>	 <p>Martinique</p>	 <p>Mayotte</p>	 <p>Normandie</p>	 <p>Nouvelle-Calédonie</p>	 <p>Pays-de-la-Loire</p>
 <p>Polynésie française</p>	 <p>Provence-Alpes-Côte-d'Azur</p>	 <p>Saint-Pierre-et-Miquelon</p>			

Favoriser la réutilisation

Des réservoirs documentaires à la disposition des partenaires

BnF Gallica

Rechercher dans tout Gallica

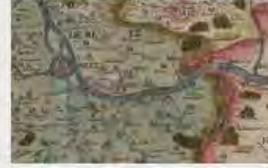
Accueil > France > Alsace Champagne-Ardenne Lorraine

Alsace Champagne-Ardenne Lorraine

- Ardennes
- Aube
- Bas-Rhin
- Haut-Rhin
- Haute-Marne
- Marne
- Meurthe-et-Moselle
- Meuse
- Moselle
- Vosges
- Aquitaine Limousin Poitou-Charentes
- Auvergne Rhône-Alpes
- Bourgogne Franche-Comté
- Bretagne
- Centre-Val de Loire
- Corse
- Guadeloupe
- Guyane
- Hauts-de-France
- Île-de-France
- Languedoc-Roussillon Midi-Pyrénées
- La Réunion
- Martinique
- Mayotte
- Normandie
- Nouvelle-Calédonie
- Pays-de-la-Loire
- Polynésie française
- Provence-Alpes-Côte-d'Azur
- Saint-Pierre-et-Miquelon

L'accès pour la France aux ressources géoréférencées est détaillé par département, au sein des 13 nouvelles régions administratives métropolitaines, ainsi que pour les collectivités d'Outre-mer. Dans chaque département sont proposées plusieurs entrées par thématique (revues de sociétés savantes, publications officielles) ou encore par support (cartes, titres de presse, enregistrements sonores). Ces entrées sont appelées à se multiplier.

Il est également possible de consulter l'ensemble des ressources rattachées à un département, via un accès générique pour l'instant organisé à partir des 22 anciennes régions administratives métropolitaines, mais qui sera lui aussi progressivement déployé par département.

 Ardennes	 Aube	 Bas-Rhin	 Haut-Rhin	 Haute-Marne
 Marne	 Meurthe-et-Moselle	 Meuse	 Moselle	 Vosges
 Fonds régional : Alsace	 Fonds régional : Champagne-Ardenne	 Fonds régional : Lorraine		

Favoriser la réutilisation

Des réservoirs documentaires à la disposition des partenaires

BnF Gallica Rechercher... dans tout Gallica

Accueil > 3 488 résultats page 1 sur 233

Ma recherche initiale x

Recherche avancée :
Collection numérique
-Appartient à l'ensemble documentaire : Fonds régional : Champagne-Ardenne

RESULTATS

Documents consultables en ligne (3 488)
Documents consultables sur place (12)

AFFINER EXPORTER

Rechercher dans ces résultats

Site de consultation v
Gallica (3 488)

Type de document v

- Livres (2 799)
- Cartes (488)
- Presse et revues (95)
- Images (87)
- Partitions (12)
- Enregistrements sonores (6)

[Plus d'éléments](#)

- Auteur >
- Date d'édition >
- Thème >
- Version >
- Langue >
- Mode texte >
- Type d'accès >

Affichage : [icône] Trier par : Pertinence 1 sur 233 > >> 15 résultats par page v

- 

1 **Arrêt du conseil d'estat du Roy qui déboute Jacques le Grand et Etienne le Nain, notaires royaux à Châlons de l'opposition par eux formée à l'arrest du 22 octobre 1726 par lequel ils sont condamnés ; sçavoir, le dit Le Grand en 500 liv. et Le Nain en 300 livres d'amende, à la restitution des droits et frais ; avec défenses à tous notaires et tabellions d'annexer à leurs minutes aucuns écrits sous seing privé, ni autres actes passez en pays étrangers, abandonné ou rédimé, sans que lesdits actes et écrits aient été préalablement contrôlés ; le tout sous les peines portées par les réglemens - 1738**

[i Informations détaillées](#)


- 

2 **Arrêt du conseil d'Etat portant réglemant pour les manufactures de futaines et bazins qui se fabriquent dans la ville de Troyes et aux environs - 1727**

[i Informations détaillées](#)


- 

3 **Champagne-Argonne - 1916**

[i Informations détaillées](#)


- 

4 **Plan du Château des Comtes de Troyes - 1838**

[i Informations détaillées](#)



Favoriser la réutilisation

Des réservoirs documentaires à la disposition des partenaires

(BnF Gallica) Rechercher... dans tout Gallica

Accueil > Presse et revues > Revues savantes

- Les principaux quotidiens
- Presse par thématiques
- Presse locale et régionale
- Presse par pays ou zones géographiques
- Journaux de tranchées
- Journaux clandestins de la Résistance
- Revue savantes
- Alsace Champagne-Ardenne Lorraine
- Aquitaine Limousin Poitou-Charentes
- Auvergne Rhône-Alpes
- Bourgogne Franche-Comté
- Bretagne
- Centre Val-de-Loire
- Corse
- Hauts-de-France
- Ile-de-France
- Languedoc-Roussillon Midi-Pyrénées
- Normandie
- Pays-de-la-Loire
- Provence-Alpes-Côte-d'Azur

Au cours du XVIII^e siècle, à l'imitation de l'Académie française, sont nées des académies provinciales, à caractère surtout littéraire. Parallèlement apparaissent des sociétés savantes dans le domaine des sciences, de l'agriculture, de la médecine. Interdites à la Révolution, elles réapparaissent progressivement sous l'Empire, la plus célèbre fondation est peut-être celle d'une Académie celtique, devenue Société des Antiquaires de France. De nouvelles sociétés correspondant à des curiosités historiques et scientifiques et à une forme de sociabilité partiellement inspirée des modèles anglo-saxons naissent alors. Elles étaient organisées sur le modèle des quatre classes de l'Institut, agriculture, sciences, lettres et art.

Entre la Restauration et la fin du Second Empire sont nées une centaine de sociétés savantes à curiosités multiples. Guizot, ministre de l'Instruction publique de la Monarchie de Juillet souhaitant réconcilier l'ancienne société et la Révolution fonde les grandes institutions de mémoire, Comité des Travaux historiques et scientifiques, Commission des Monuments historiques, Société de l'Histoire de France etc. Pour réaliser l'inventaire des monuments, des archives, il invite les chercheurs à utiliser des méthodes communes et des vocabulaires descriptifs normalisés. Il favorisa la publication des résultats dans de grandes collections nationales comme la collection des documents

Favoriser la réutilisation

Des réservoirs documentaires à la disposition des partenaires

- Essentiels des sciences naturelles >
- Jardins >
- Patrimoine équestre ▾
- Les classiques du cheval
- Equitation, élevage
- Soins du cheval
- Cheval au travail
- Loisirs équestres
- Sites et patrimoine immobilier équestres
- Presse médicale
- Presse scientifique
- Se soigner par les eaux >

Le premier animal décrit par Buffon dans son *Histoire naturelle* est le cheval. Il le qualifie de « plus noble conquête que l'homme ait jamais faite », qui partage avec lui les fatigues de la guerre et la gloire des combats. Ce texte est illustré par une planche d'Oudry, peintre des chasses de Louis XV. Ce simple exemple rappelle l'importance du cheval et les domaines qui lui sont associés : la guerre, la chasse, le roi, le prestige, du moins au XVIIIème siècle.

La place et l'image du cheval ont varié au cours des temps. D'abord chassé pour sa viande, sa domestication fut tardive, car l'animal est prompt à s'esquiver, et des inventions comme l'étrier mirent des siècles à se diffuser. L'introduction du cheval en Amérique par les Européens montre comment il a transformé des populations sédentaires en chasseurs nomades des grandes plaines.

En Europe, le cheval fut longtemps un cheval de guerre. Au Moyen Âge, la cavalerie est la reine des batailles, et le cheval est indissociable du chevalier, à la fois homme de guerre et membre d'une classe sociale. L'équitation devient ainsi une des bases de l'éducation de la noblesse et donne naissance à la fois aux concours hippiques et



Les classiques du cheval



Equitation, élevage



Soins du cheval



Cheval au travail



Loisirs équestres



Sites et patrimoine immobilier équestres



Partager Gallica

Mutualiser les infrastructures et les savoir-faire numériques



L'offre Gallica marque blanche

Une offre au service de la stratégie numérique de la BnF

« Gallica ne sera plus seulement la bibliothèque numérique de la BnF et de ses partenaires, mais le cœur d'une véritable infrastructure mutualisée pour un réseau toujours plus vaste d'acteurs publics, aussi bien en France qu'à l'international et notamment dans le monde francophone.

Grâce au dispositif *Gallica marque blanche*, qui aura évolué pour devenir plus fluide et plus simple, [...] la BnF apportera sa contribution au rayonnement numérique de ses partenaires.

Des collections numérisées non encore accessibles faute d'une interface de consultation deviendront visibles pour le public.

En plus d'accroître ses collections disponibles sur place et à distance, la BnF aura œuvré en faveur de l'accès de tous à la connaissance, en partageant avec ses réseaux de partenaires aussi bien son savoir-faire que les investissements consentis depuis plusieurs années. »



Rappel des principes fondamentaux

- Gallica marque blanche est un **projet de coopération numérique** qui s'adresse aux établissements ayant numérisé ou souhaitant numériser une partie de leurs collections, mais ne disposant pas de plateforme de diffusion ou ne souhaitant pas en développer.
- C'est un engagement bilatéral sur le long terme qui se traduit par la **signature d'une convention**.
- Le projet se concrétise par la **réalisation d'une bibliothèque numérique** :
 - Construite sur la base de l'**infrastructure Gallica**
 - Bénéficiant des **fonctionnalités de Gallica**
 - **Paramétrable et personnalisée** aux couleurs du partenaire
 - Disposant d'une **page d'accueil spécifique**, réalisée sur-mesure
 - Développée et **hébergée par la BnF** (mais avec une **url spécifique**, propriété du partenaire)
 - Permettant d'offrir à la consultation l'ensemble des **documents numériques du partenaire**, ainsi que des **corpus complémentaires issus de Gallica**

Numistral, pionnière du dispositif Gallica marque blanche

Accessibilité | Langues | Contacts

Tout Livres Manuscrits Cartes Images Presse et revues Partitions

OK >> Recherche avancée

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE UNIVERSITAIRE

Numistral
La bibliothèque numérique de la BNU

Hecatophile

Actualités
Les projets en cours
Quoi de neuf ?

À propos
Pour découvrir Numistral

Les collections numériques
Pour découvrir les collections

Europeana

Conditions d'utilisation | Aide | Mentions légales

f t

La Grande collecte, vitrine de l'opération pilotée par



[Participez](#) [Aide](#) | [Contact](#)

Les documents numérisés sur la Grande Guerre

[Recherche avancée](#)

Sélection

CARTE POSTALE

Correspondances

Photographies

Documents officiels

Journaux intimes

Dessins

vos archives

sont une part de l'histoire de France !

En novembre 2013 et en novembre 2014, à l'occasion du centenaire de la Grande Guerre, la mission du Centenaire, la Bibliothèque nationale de France et le réseau des Archives de France se sont associés pour proposer aux Français de montrer leurs souvenirs familiaux de la Grande Guerre (correspondance, dessins, photographies, objets) à des professionnels des Archives, qui les ont accueillis, les ont renseignés sur la valeur historique de ces souvenirs, et leur ont donné des conseils pour leur conservation. Des milliers de contributeurs se sont ainsi présentés dans plus de cent cinquante services d'archives et de bibliothèques.

Un florilège des documents les plus significatifs a été mis en ligne sur ce site.

Participez

Dans l'attente du renouvellement de l'opération, vous pouvez, si vous le souhaitez, consulter les professionnels des Archives au sujet des archives privées que vous conservez.

Qu'il s'agisse de documents d'ordre familial (« papiers de famille », souvenirs...) ou professionnel (archives d'entreprises, de mouvements associatifs...), à l'échelle de l'histoire locale ou nationale, ces professionnels des Archives vous conseilleront sur la meilleure destination à donner à ces documents.

La liste des services d'archives départementales et municipales est en ligne sur le site archivesdefrance.culture.gouv.fr.

Documents collectés

Un grand nombre d'entre eux a été numérisé par les soins des établissements participants : le moteur de recherche ci-dessus vous permet d'accéder à une partie de ces documents.

Conditions d'utilisation
Les documents reproduits sur le site La Grande Collecte ne sont pas sous libre de droits. Avant toute utilisation, il convient de contacter les services d'archives ou les bibliothèques qui les conservent, dont le nom est indiqué dans la notice d'accompagnement.

Page d'accueil actuelle

La Grande collecte, vitrine de l'opération pilotée par



la Grande Collecte

Vos archives sont une part de l'histoire de France !

DÉCOUVRIR L'OPÉRATION

Qu'est-ce que la Grande Collecte ?

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

EN SAVOIR PLUS

Découvrez les documents numérisés

Rechercher les documents numérisés

Recherche avancée

Sélection de documents numérisés :

- Carte, Postal
- CORRESPONDANCES
- PHOTOGRAPHIES
- DOCUMENTS OFFICIELS
- JOURNEAUX INTIMES
- DESSINS

Participez à La Grande Collecte

Comment participer ?	Quels objets puis-je apporter ?
Où déposer mes archives personnelles ?	Que deviennent les documents collectés ?

Archives (BnF) 14-18 Mission CENTENAIRE

À PROPOS • MENTIONS LÉGALES • CONTACT • AIDE

la Grande Collecte

Vos archives sont une part de l'histoire de France !

THÈME DE LA GRANDE COLLECTE 2016

La France et l'Afrique aux XIXe et XXe siècles

>Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat.

PARTICIPER

Découvrez les documents numérisés

Rechercher les documents numérisés

Recherche avancée

Sélection de documents numérisés :

- Carte, Postal
- CORRESPONDANCES
- PHOTOGRAPHIES
- DOCUMENTS OFFICIELS
- JOURNEAUX INTIMES
- DESSINS

Participez à La Grande Collecte

Comment participer ?	Quels objets puis-je apporter ?
Où déposer mes archives personnelles ?	Que deviennent les documents collectés ?

Archives (BnF) 14-18 Mission CENTENAIRE

À PROPOS • MENTIONS LÉGALES • CONTACT • AIDE

Page d'accueil de la nouvelle version du site

Une bibliothèque en marque blanche aux couleurs de la francophonie



BIBLIOTHÈQUE
RESEAU FRANCOPHONE NUMERIQUE

Bienvenue sur la bibliothèque numérique du RFN !

sans titre le site

Recherche avancée

LE PATRIMOINE DOCUMENTAIRE NUMERIQUE DE LA FRANCOPHONIE

La bibliothèque numérique francophone rassemble et présente un fonds documentaire représentatif de toute la richesse culturelle et historique du monde francophone. Elle concrétise la volonté commune des bibliothèques réunies au sein du Réseau Francophone Numérique.

Découvrir

LES GRANDS THEMES

LE PATRIMOINE DOCUMENTAIRE FRANCOPHONE PAR THEMATIQUE

- LES ECHANGES
- LES DROITS DE L'HOMME
- L'HISTOIRE PARTAGEE
- LA LANGUE FRANÇAISE

A TRAVERS LE MONDE

DECOUVREZ LES ENSEMBLES DOCUMENTAIRES PAR ZONE GEOGRAPHIQUE

- AFRIQUE DE L'OUEST
- AFRIQUE CENTRALE ET OCEAN INDIEN
- AFRIQUE DU NORD ET MOYEN ORIENT
- AMERIQUE - CARAIBE
- ASIE - PACIFIQUE
- EUROPE

LE RESEAU FRANCOPHONE NUMERIQUE | RFN

Le Réseau Francophone Numérique (RFN) est un consortium des 25 plus grandes Institutions documentaires de la Francophonie. Déjà engagées dans des programmes de numérisation patrimoniale ou soucieuses de développer des projets dans ce domaine, elles fédèrent leurs efforts pour construire et développer un portail de bibliothèque numérique francophone au service du rayonnement des cultures francophones et de la langue française.

Le Réseau entend donc refléter la diversité des sources francophones des pays du Nord et du Sud sur l'espace numérique, aider les pays membres à conserver et à reconstituer leur patrimoine, enfin favoriser l'émergence de programmes cohérents de numérisation partagée.

Il contribue ainsi à la vitalité et au rayonnement du français comme une des langues essentielles de la diversité culturelle et instrument du dialogue des cultures.

L'Organisation Internationale de la Francophonie, en charge de la coopération multilatérale francophone entre les 60 Etats et gouvernements qui la composent, apporte son soutien au RFN.

Consulter le site du RFN

MENTIONS LEGALES | CONDITIONS D'UTILISATION | CONTACT

Secrétariat général du RFN
Bibliothèque royale de Belgique
4, Boulevard de l'Empereur
B-1050 Bruxelles - Belgique
info@kbr.be

Avec le soutien de



Rotomagus, la bibliothèque numérique patrimoniale de



Nos collections



Manuscrits



Imprimés



Documents graphiques



Photographies

Tous supports négatifs et positifs depuis les débuts de la photographie : albums d'artistes photographes et fonds d'ateliers professionnels locaux.



Presse



Objets

Plus d'informations



Nos collections



Manuscrits



Imprimés



Documents graphiques



Photographies

Tous supports négatifs et positifs depuis les débuts de la photographie : albums d'artistes photographes et fonds d'ateliers professionnels locaux.



Presse



Objets

Plus d'informations



L'Espace Coopération

495 utilisateurs
de l'Espace
Coopération

The screenshot shows the BnF Espace Coopération interface. At the top left is the BnF logo, and at the top right is the title "Espace Coopération". Below the title, a welcome message reads: "Bienvenue dans l'espace réservé aux partenaires de la BnF (bibliothèques et e-distributeurs)".

A central section titled "Simple et pratique, ce service vous permet de" lists three main functions:

- Communiquer** vos collections sur Gallica
- Conserver** vos données avec BnF Archivage numérique
- Coopérer** avec les réseaux des partenaires de la BnF

In the center, there is a diagram showing a central globe with arrows pointing to several laptops, representing a networked system. Above the diagram is the Gallica logo and the text: "Administrez le moissonnage OAI-PMH", "Transférez vos fichiers numériques", and "Suivez la numérisation de vos collections".

On the right side, there is a login section titled "Accédez à votre compte" with fields for "Identifiant:" and "Mot de passe:", and a "Connexion" button. Below this is a "Mot de passe oublié ?" section with a "Recevoir mon mot de passe" button. At the bottom right, there is an orange button for "Vous n'êtes pas encore inscrit ?" and a "Formulaire d'inscription" button.

Gallica

Perspectives 2016-2019

Enquête Gallica 2016

- 15 entretiens qualitatifs
- Enquête en ligne (septembre 2016)
- Analyse des logs de connexion à Gallica
- Vidéo-ethnographie (10 Gallicanautes)
- Focus group avec 12 partenaires de Gallica

Etude pour améliorer le référencement de Gallica

Passage de Gallica intramuros sous la nouvelle version de Gallica

Refonte de la page d'accueil, plus dynamique

Coup de projecteur sur les pages de médiation, ouverte aux partenaires dans Gallica

Enrichissement des métadonnées et amélioration de l'interopérabilité (IIIF)

La coopération numérique

Perspectives 2016-2019

☐ **Numériser**

- Poursuivre les programmes de numérisation concertée
- Numériser plus de 6 millions de pages dans le cadre de la filière « Partenaires » du marché de numérisation 2015-2019, en coopérant avec plus d'une centaine de partenaires

☐ **Diffuser**

- Valoriser avec les partenaires les ensembles documentaires numérisés en collaboration, en renforçant les actions de médiation numérique
- Diffuser le patrimoine numérisé en proposant l'intégration de fichiers dans Gallica
- Coopérer plus étroitement avec les bibliothèques numériques de référence
- Optimiser les procédures de moissonnage réciproque

☐ **Partager**

- Etendre l'offre Gallica marque blanche
- Mettre en œuvre des échanges de bonnes pratiques en proposant des ateliers aux professionnels

Une diversité de partenaires et d'actions

**Bibliothèques de dépôt légal
imprimeur**

Dépôt légal imprimeur

Archives de l'internet

**Bibliothèques municipales classées et
patrimoniales**

Signalement des fonds

**Structures régionales pour le Livre et
la Lecture**

Éducation artistique et
culturelle

Sociétés savantes

Numérisation et valorisation
numérique

Universités

Archives départementales

Bibliographie de la presse ancienne
(BIPFPIG)

Conseils régionaux

DRAC

Articulation des projets et des
dispositifs en région



Les bibliothèques de dépôt légal imprimeur

Les bibliothèques de dépôt légal imprimeur en 2015

■ 26 Bibliothèques de dépôt légal imprimeur, situées dans les capitales régionales et liées à la BnF par convention

- ❑ 20 bibliothèques municipales et communautaires
- ❑ 3 archives départementales (Martinique, Guadeloupe, Guyane)
- ❑ 1 bibliothèque départementale (La Réunion)
- ❑ 1 établissement public territorial (Nouméa)
- ❑ Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg

■ Collecte, traitement, communication et conservation du dépôt légal imprimeur

- ❑ Subventions 2015 : 1 255 000 €
- ❑ 308 249 documents collectés et 5 933 déposants en 2015
- ❑ Près de 5,5 millions au cours des 13 dernières années



Les 26 pôles associés de dépôt légal imprimeur

★ Bibliothèque municipale

■ Bibliothèque d'agglomération

◆ Bibliothèque nationale et universitaire

▲ Archives départementales

◇ Bibliothèque départementale

● Établissement public territorial



Les bibliothèques de dépôt légal imprimeur

Evolution des dépôts 2013-2015

Périodiques



Fascicules de périodiques



Monographies



Documents spécialisés



Imprimés en recueils



■ 2015 ■ 2014 ■ 2013

Les bibliothèques de dépôt légal imprimeur

Extension du champ de la coopération

- DL de l'Internet depuis 2006 : 26 milliards de fichiers, 668 T° de données, 12 parcours guidés, 3 nouveaux parcours en 2016
- Accès distant aux archives de l'Internet : accès régional exclusif dans les BDLI
 - BDLIs connectées en 2014 : Montpellier, Nancy, Strasbourg
 - BDLIs connectées en 2015 : Lyon, Bordeaux, Toulouse, Limoges,
 - BDLIs connectées en 2016 : Martinique, Guadeloupe, Angers, Dijon, Poitiers, Besançon, Rouen
- L'ensemble du dépôt légal de l'internet est accessible, dont
 - Collections d'intérêt local/régional : Collectes électorales depuis 2002 et collectes ciblées pilotées par les BDLI
 - 25 titres de Presse quotidienne régionale en format PDF (Accès dédié par un parcours guidé)
- Sélection partagée de sites Web : une extension des fonds locaux sur le web
 - Les collectes électorales depuis 2002 (14 collectes)
 - Les collectes pérennes de sites d'intérêt local et régional : Strasbourg, Montpellier

Accès aux Archives de l'internet dans les BDLI

Application

- Application identique à la BnF et dans les BDLI
 - Recherche par URL (toutes les collections)
 - Parcours guidés : sélections par des bibliothécaires
 - Refonte de l'interface fin 2016
- Copie et utilisation des archives
 - Possibilité de copier des extraits de texte à des fins de citation, de faire des copies d'écrans à des fins d'illustration, de conserver des références (permalien), de consulter des vidéos et d'écouter des enregistrements audio
 - Interdiction de photographier ou de télécharger des contenus et impossibilité d'imprimer

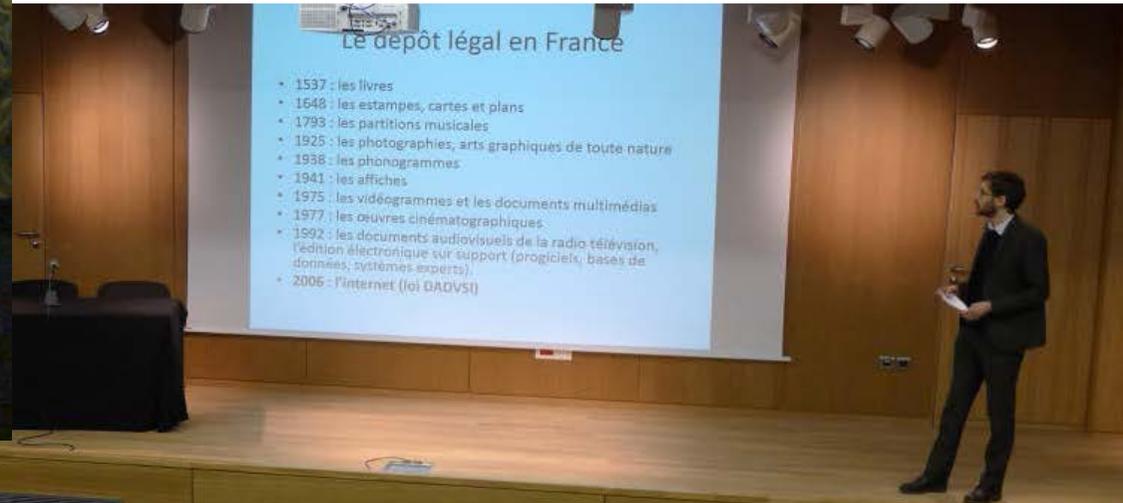
Emplacement des postes et accréditation

- Emplacement des postes choisi dans une logique de cohérence des usages et dans le respect du Code du patrimoine
 - Salle patrimoine, collections dépôt légal
 - Salle ressources numériques ou audiovisuelles
 - Espace contrôlé ou accès aux postes sur demande
- Accréditation des usagers intégrée aux pratiques existantes des BDLI
- Usage professionnel prévu sur les postes publics, au moins dans un premier temps

L'accompagnement des BDLI par la BnF



- Formation pratique des agents chargés de la médiation auprès des lecteurs
- Présentation générale pour les agents de la bibliothèque
- Documentation :
 - Mémento technique pour les responsables informatiques
 - Mémento pour les agents (cadre juridique, fonctionnement, collections...)
 - Aide en ligne dans l'application
- Echanges avec responsables concernés (patrimoine, publics, informatique, communication...)



Nancy



L'accompagnement des BDLI par la BnF



Guadeloupe



Martinique

L'accompagnement des BDLI par la BnF

Consultez ici
les archives
de l'internet
de la BnF et
navigatez dans
la mémoire
du web

{BnF | Bibliothèque nationale de France

Consultez ici
les archives
de l'internet

de la BnF
et naviguez
dans la mémoire
du web

[des millions de sites
web de 1996 à aujourd'hui]

{BnF | Bibliothèque nationale de France

Consultez dans
votre bibliothèque
les archives
de l'internet
de la BnF

[des millions
de sites de 1996
à aujourd'hui]

Naviguez dans la mémoire du web !

Grâce au dépôt légal de l'internet, la Bibliothèque nationale de France collecte et donne accès à des millions de sites web, dont les plus anciens remontent à 1996. Un échantillon représentatif du web français est ainsi archivé à intervalles réguliers : sites officiels ou universitaires, blogs politiques ou littéraires, presse numérique, Net-Art et jeux en ligne...

Pour constituer les archives de l'internet, la BnF réalise des collectes annuelles portant sur plusieurs millions de sites, ainsi que des collectes plus ciblées et plus fréquentes de sites choisis par ses bibliothécaires ou des partenaires. Les sites sont ensuite datés et indexés pour être restitués dans leur contexte de publication original et pour permettre aux lecteurs de naviguer à travers les différentes strates du web d'hier.

La Médiathèque centrale d'Agglomération Emile Zola à Montpellier, dans le cadre d'un partenariat avec la BnF, propose dans ses salles de lecture, la découverte de la mémoire et de l'actualité du web français. Toute personne justifiant d'une recherche à titre universitaire, professionnel ou personnel peut désormais accéder à un ensemble unique d'une dizaine de milliards de fichiers.

INFORMATIONS

ADRESSE
240 Rue de l'Acropole
34000 Montpellier

HORAIRES
Mardi : 12h - 19h
Mercredi : 10h - 19h
Jeudi : 12h - 21h
Vendredi : 12h - 19h
Samedi : 10h - 18h 30
Dimanche : 14h 30 - 18h
d'octobre à avril
Les inscriptions sont closes
15 min avant la fermeture.



**Kakemonos
Flyers
Affichettes
Brochures de présentation**



La coopération en régions

Les impacts de la réforme territoriale



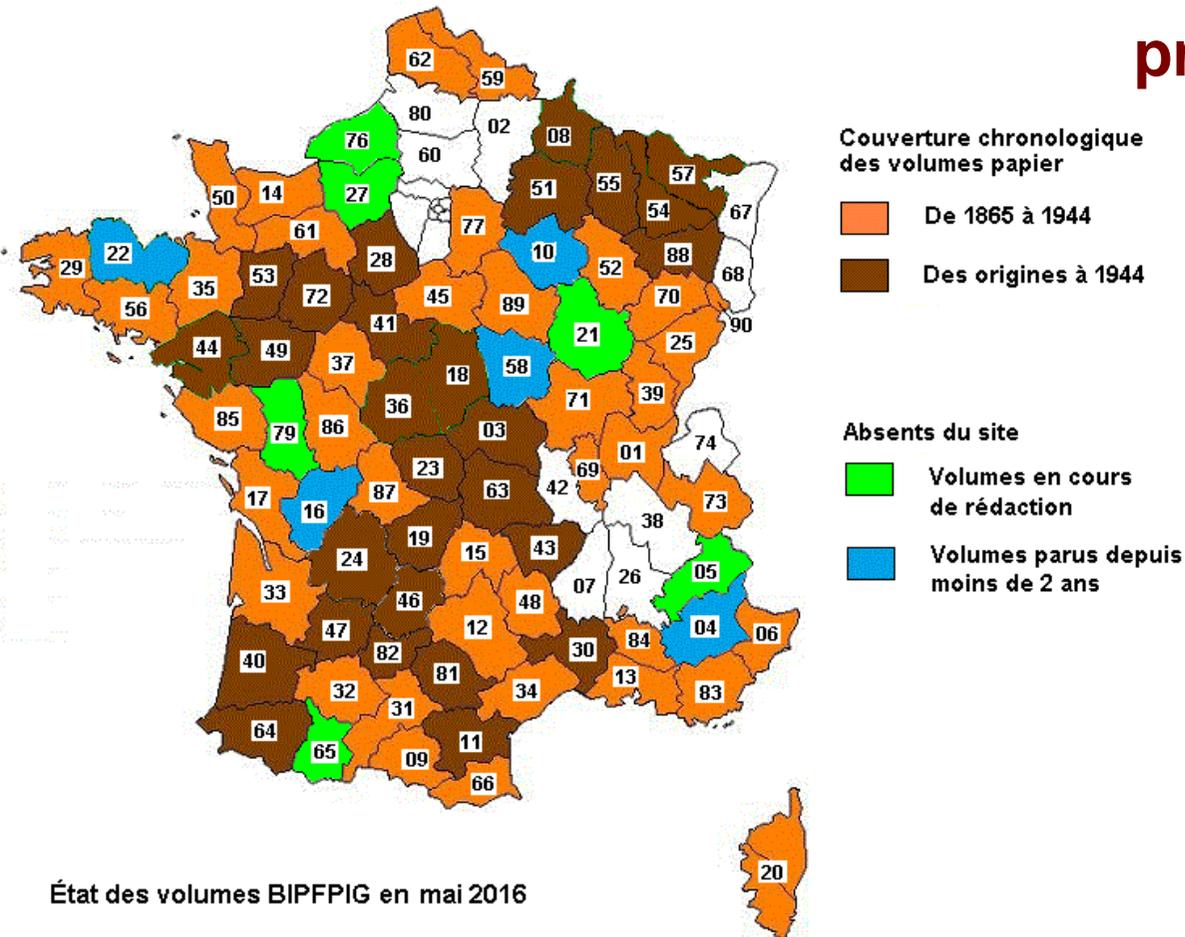
- Tous les pôles régionaux existants fin 2014 sont impactés, sauf la Guadeloupe
 - Fusion des régions
 - Création des collectivités territoriales de Martinique et de Guyane
- Nouvelle organisation des DRAC ; question du devenir des Structures régionales pour le Livre
- 4 pôles régionaux ont été renouvelés en 2015 (Champagne-Ardenne, Bourgogne, Midi-Pyrénées, Languedoc-Roussillon), de même que la convention interrégionale Antilles-Guyane
- Pendant la phase de transition, volonté de la BnF de continuer à soutenir les projets en régions, par le biais de conventions bilatérales
- Concertations et échanges réguliers avec la FILL, avec le SLL, avec les DRAC, avec les commissions Patrimoine



BIPFPIG et presselocaleancienne.bnf.fr

BIPFPIG : Bibliographie de la presse française politique et d'information générale

Etat des lieux des inventaires de presse locale ancienne



- 71 volumes de la Bibliographie ont paru (soit 73 départements et Monaco). **4 régions couvertes selon la nouvelle organisation**
- En cours de publication : Hautes-Pyrénées, Eure
- En préparation : Côte-d'Or, Hautes-Alpes, Seine-Maritime, Deux-Sèvres
- **4 régions supplémentaires bientôt entièrement couvertes**

10 février 2016 : BIPFPIG en Ligne

<http://presselocaleancienne.bnf.fr>



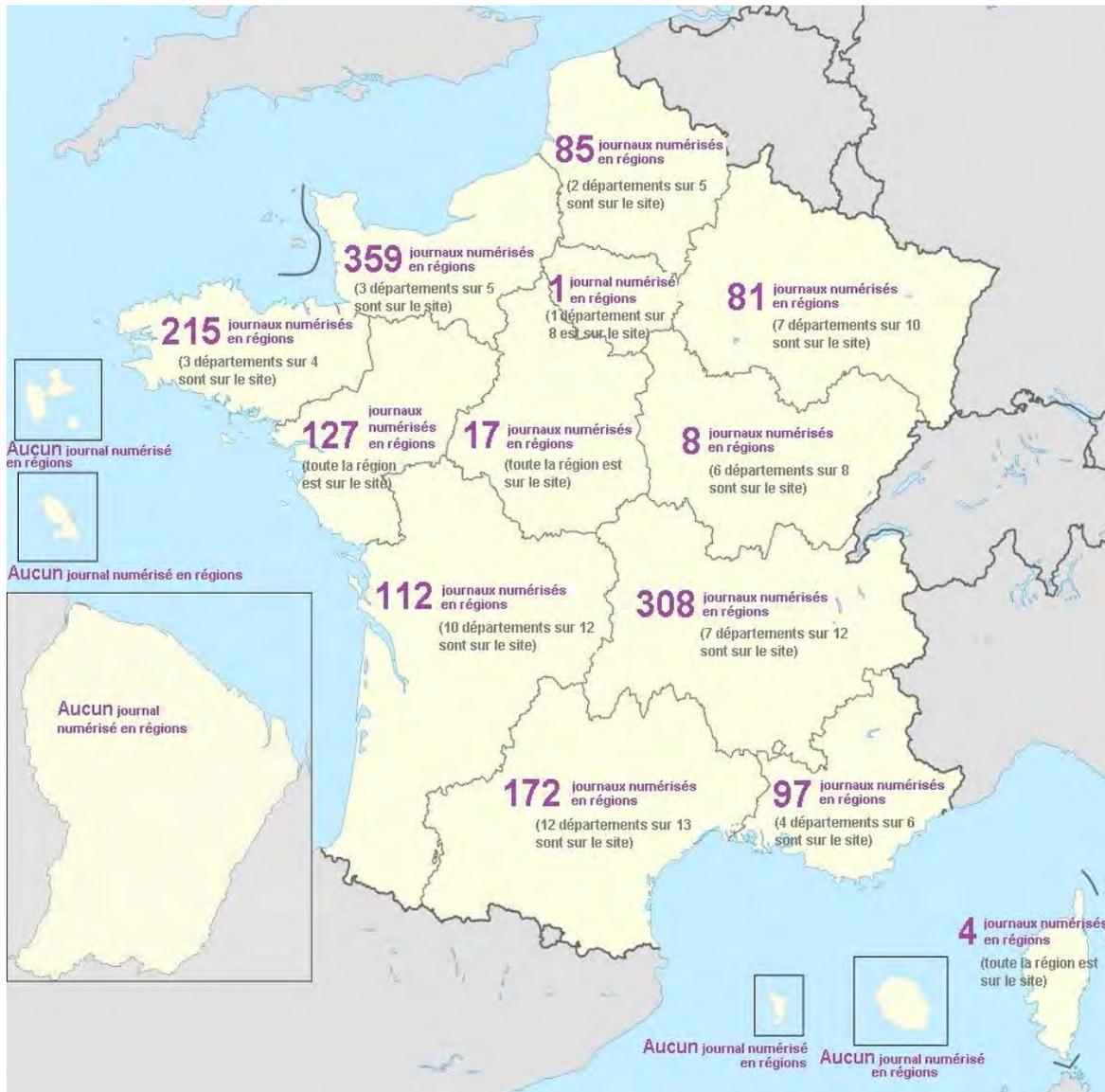
- Tous les journaux **29 168** 
 - Seulement les journaux numérisés **2 551** 
 - Toutes les rubriques d'aide **272** 
- qui sont accessibles par le menu et qui ont leur propre moteur de recherche

CHERCHER DANS LES
RUBRIQUES D'AIDE



Lancer la
recherche

Journaux numérisés en régions sur presselocaleancienne.bnf.fr



- Journaux anciens numérisés dans Gallica : **981 / 38%**
- Journaux anciens numérisés hors Gallica : **1 570 / 62%**
- Journaux anciens numérisés accessibles sur le site <http://presselocaleancienne.bnf.fr> : **2 551**

Bibliothèques et Archives, soyez visibles sur presselocaleancienne.bnf.fr !

Comment ?

1. Adhérer au SUDOC-PS
2. Prendre contact avec le correspondant SUDOC-PS pour ma région qui effectuera le signalement de tous mes journaux anciens
3. Résultat, je suis immédiatement visible sur le site presselocaleancienne.bnf.fr et j'améliore mon référencement dans Google

The image shows two side-by-side screenshots. The left screenshot is from the BnF 'Presse locale ancienne' website, displaying the entry for 'Mediterranea', a monthly review from the Côte d'Azur region. The entry includes details such as its ISSN (2021-1074), ISSN of the digital reproduction (2391-3479), and a list of libraries where it is available, including Aix-en-Provence-B. Mejanès, Marseille-BMVR, Montpellier-BU Lettres, NICE-Archives Municipales, NICE-Bibl. Chevalier de Cessole, NICE-BMVR Louis Nucéra, NICE-Musée des Beaux-Arts, Paris-BHVP, Paris-BIB LITTÉRAIRE J. DOUCET, Paris-Bibliothèque Kandinsky, Paris-Inst. Cathol. de Paris, Paris-Institut de France, Paris-Mazarine, Toulon-BM, and Villefontaine-La Poéthèque. The right screenshot is a Google search result for the query '"NICE-Archives Municipales" site:presselocaleancienne.bnf.fr'. It shows approximately 87 results, with the top three being: 'L'Olivier : revue de Nice - Presse locale ancienne - Bibliothèque...', 'Revue de Nice et de sa région. Nice, 1919. ISSN 1248-3338.', and 'L'Union du Midi, Nice-journal - Presse locale ancienne'.

À la une

« La presse locale ancienne désormais accessible en ligne via la BnF »

« La presse locale ancienne a son site internet »

« *Un site pour la presse locale ancienne !* »

« *Toute la "Presse locale ancienne" enfin réunie* »

« **Un site de la BnF dédié à la presse locale ancienne** »



et MÉMOIRE ACTUALITÉ en Rhône-Alpes

Languedoc-Roussillon livre et lecture

Les clés de... + la presse
La boîte à outils des professionnels de la presse

Service-Public.fr
Liberté • Égalité • Fraternité
REPUBLIQUE FRANÇAISE
Le site officiel de l'administration française

RESEAU CANOPE
CANOPÉ
LE RÉSEAU DE CRÉATION ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES

Bibliofrance.org
ISSN 1961-9723

BU Martinique @bumartinique

acc°lad
agence régionale de coopération

La revue française de
Généalogie

Scoop.it!

mediabask.
zure hedabidea

Le Revenu
Le site conseil Bourse et Placements

Cyberbougnot
le webmag 100% Clermontois

Bibliothèques
UNIVERSITÉ RENNES 2

LA CROIX



Offre en Education artistique et culturelle dans le cadre l'action territoriale de la BnF

Les formations à l'EAC en régions : bilan et perspectives

- **Franche-Comté**, Besançon, le 15/10/2015
- **Languedoc-Roussillon**, Nîmes, le 12/11/2015
- **Midi-Pyrénées** (prévu le 31/03, reporté)
- **Normandie** (en préparation)
- **Picardie** (en préparation)
- **Bourgogne**, le 13/10/16



Facteurs de succès

- La structure organisatrice
- La promotion
- La diversité des points de vue
- L'équilibre théorie / pratique



L'action territoriale et la coopération avec les régions Perspectives 2016-2019

- **Adaptation** du dispositif de coopération de la BnF à la nouvelle structuration régionale
- **Cartographie** de l'action territoriale de la BnF, pour une meilleure visibilité et lisibilité de l'action
- **Coopération** renforcée avec les bibliothèques numériques de référence
- **Extension** de l'action territoriale : les BDP, futures partenaires de la BnF
- **Sélection** de Corpus d'intérêt local et régional dans la future *Charte documentaire de numérisation de la BnF*