



## La BnF participe à la Paris Games Week

30 octobre - 3 novembre 2019

Détentrice de la première collection publique de jeux vidéo en France, la BnF est présente, pour la quatrième année consécutive, à la Paris Games Week (PGW), afin de mieux faire connaître aux producteurs de jeux et au public son rôle majeur dans la conservation et la diffusion du patrimoine vidéoludique.

Organisée par le Syndicat des éditeurs de logiciels de loisirs (SELL) depuis 2010, la Paris Games Week compte, avec 300 000 visiteurs, parmi les salons de jeu vidéo les plus fréquentés dans le monde.

Du 30 octobre au 3 novembre 2019, les visiteurs peuvent découvrir les collections de la BnF, jouer sur consoles et émulateurs ou participer à la première journée de la recherche sur le jeu vidéo. Cette année, le stand de la BnF se met aux couleurs de la Fantasy. Elle dévoile en avant-première *Le Royaume d'Istyald*, premier jeu vidéo créé par la BnF, à l'occasion d'un cycle qu'elle consacrera prochainement à la Fantasy.

### Rétrogaming et Fantasy

Stand BnF : Hall 2.2, E039

La Fantasy est à l'honneur sur le stand de la BnF, en écho au cycle de manifestations, organisé sur son site François Mitterrand, de janvier à mars 2020, intitulé : « Saison Fantasy, retour aux sources ». Phénomène culturel à part entière, la Fantasy imprègne les imaginaires contemporains et a trouvé dans les réseaux sociaux un terreau favorable à son expansion.

**Les visiteurs pourront jouer en émulation à sept jeux anciens** qui retracent la déclinaison de ce thème depuis 35 ans, et découvrir des éditions collector ainsi qu'une sélection de documents audiovisuels et multimédias, du 78 tours aux laserdiscs.

#### En avant-première : le site web « Saison Fantasy, retour aux sources » enrichi d'un jeu vidéo

Pour accompagner le site web créé par les éditions multimédia de la BnF consacré aux sources mythiques et historiques de la Fantasy, la BnF lance le *Royaume d'Istyald*, un jeu vidéo narratif et immersif, créé par Florent Maurin et disponible en avant-première sur le stand.

#### *Romanica*, premier jeu vidéo du le Ministère de la Culture

Le premier jeu vidéo conçu par le Ministère de la Culture, lancé en mars 2019, *Romanica*, permettra aux visiteurs, via des tablettes, de cheminer dans l'univers des langues romanes et d'explorer leur potentiel plurilingue.

#### Un écran multijoueurs

Enfin, l'animation du stand sera garantie, comme chaque année, par les parties endiablées de *Mario kart 64* sur un écran multijoueurs.

#### Rétrogaming made in France

La BnF a participé au tournage de la web série *Rétrogaming made in France*, produite par *Drôle de trame* pour Arte et lancée à l'occasion de la Paris games week. <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-018035/retrogaming-made-in-france/>

Un épisode de la série sera projeté, le jeudi 31 octobre, de 15h30 à 16h30, sur le stand BnF, en présence du réalisateur Jean-Martial Lefranc.

## Journée de la recherche

1<sup>er</sup> novembre, de 11h-18h30

Hall 1, Espace 2000, sur inscription.

Par l'ampleur de ses collections de jeux vidéo, ses espaces de consultation, les résidences qu'elle offre à des chercheurs associés, la programmation d'événements (« Rendez-vous du jeu vidéo », colloques, play-conférences...), la Bibliothèque nationale de France accompagne et soutient la recherche vidéoludique. La BnF et le SELL se sont associés pour faire de la Paris Games Week un rendez-vous fédérateur de la communauté des étudiants et des universitaires, qui ont choisi le jeu vidéo comme objet d'étude et de recherche.

La BnF assure la programmation de la première journée de la recherche à la Paris Games Week, le 1<sup>er</sup> novembre. Une occasion de faire dialoguer jeunes chercheurs, créateurs et spécialistes confirmés selon deux axes : une thématique (la Fantasy) et l'analyse de jeux nouveaux.

Programme :

11h-11h45 : **Livre et littérature dans les jeux vidéo de rôle (RPG) de Fantasy**

Hélène Sellier (docteure, Université Paris-Est, Marne-la-Vallée)

11h45-13h : **Rencontre avec Florent Maurin pour *Le Royaume d'Istyald* (BnF)**

Florent Maurin (game designer, The Pixel Hunt)

Sophie Guindon (chargée d'édition multimédia, BnF)

Jean Jouberton (master muséologie des nouveaux médias, Université Sorbonne Nouvelle)

14h-15h45 : **Play-Conférence *Skyrim***

Romain Vincent (chercheur associé BnF, Université Paris 13), Julien Lalu (docteur en Histoire contemporaine, chercheur post-doc Université de Poitiers), Hélène Sellier (docteure, Université Paris-Est, Marne-la-Vallée)

15h45-17h : **Intimité/extimité dans le jeu vidéo : Dialogue autour de *Lie in my heart*, un jeu expressif**

Sébastien Genvo (Professeur à l'université de Lorraine, auteur créateur de *Lie in my heart*)

Serge Tisseron (psychiatre, Université Paris-Diderot, créateur du concept d'extimité)

---

### La BnF à la Paris games Week

**Programme et inscription :**

<https://www.weezevent.com/la-journee-de-la-recherche-a-la-paris-games-week>

<https://www.parisgamesweek.com/>

<https://www.bnf.fr/fr>

---

### Le jeu vidéo dans les collections de la BnF

Objet culturel inventif et populaire, le jeu vidéo a fait son entrée dans les collections de la Bibliothèque nationale de France il y a plus de 25 ans. En 1992, sur le modèle du dépôt légal des imprimés, les éditeurs de jeux vidéos ont l'obligation d'y déposer les jeux vidéo distribués en France.

**Grâce à ce dispositif, la BnF conserve aujourd'hui plus de 17 000 titres de jeux vidéos, français comme étrangers. Chaque année, la collection s'enrichit d'environ un millier de jeux entrés par dépôt légal, dons ou acquisitions.** Le plus ancien date de 1973 et a été édité pour la première console de salon, la *Magnavox Odyssey*, acquise par la BnF.

La collection du département de l'Audiovisuel de la BnF, en perpétuelle évolution, rassemble tous les types de supports : cartouches, cassettes logicielles, disquettes et disques optiques, éditions simples ou collectors ainsi qu'un ensemble de consoles anciennes.

Les jeux vidéo collectés au titre du dépôt légal sont accessibles aux chercheurs et aux professionnels en salle P de la bibliothèque de recherche tandis qu'une sélection de jeux contemporains, sur PC, tablettes, consoles et en réalité virtuelle, est proposée en salle A de la bibliothèque tous publics.

---

#### Contacts presse

Hélène Crenon, chargée de communication presse

helene.crenon@bnf.fr / presse@bnf.fr - 01 53 79 46 76 / 06 59 64 49 02

Marie Payet, chef du service de presse et des partenariats médias

marie.payet@bnf.fr - 01 53 79 41 18 / 06 63 01 10 74