

## Auteurs en résidence littéraire



Photo Astrid di Crollanza © Flammarion



Francesca Mantovani © Gallimard via Leimage

### Alice Zeniter et Aurélien Bellanger à la BnF

La Bibliothèque nationale de France accueille cet automne les écrivains Alice Zeniter et Aurélien Bellanger en résidence littéraire.

Plongés pendant deux mois au cœur de la Bibliothèque et de ses collections, ils feront le récit de leur expérience lors d'une rencontre organisée le 13 novembre prochain dans le cadre de la 10<sup>e</sup> édition du festival « Paris en toutes lettres ».

Après Gaëlle Obliegly et Thomas Clerc en 2017 puis Nathalie Kuperman et Henri-François Désérable en 2018, la BnF ouvre cette année ses portes à Alice Zeniter (site François-Mitterrand) et à Aurélien Bellanger (site Richelieu).

Immergés dans les espaces et les coulisses de la Bibliothèque, ainsi que dans les fabuleuses collections qu'elle conserve, les deux auteurs ont carte blanche pour retranscrire leurs impressions.

Ils feront le récit de leur « incursion littéraire » lors d'une soirée spéciale à la BnF le 13 novembre prochain. L'occasion de revenir sur la question du processus de création et de partager, avec le public, leur univers artistique ainsi que leur expérience dans ce lieu.

**Alice Zeniter** a 33 ans. Elle a publié cinq romans, dont *Sombre Dimanche* (Prix du Livre Inter en 2013) et *Juste avant l'Oubli* (Prix Renaudot des lycéens en 2015). Son dernier livre, *L'Art de perdre* (Flammarion, 2017) a reçu le Prix Goncourt des lycéens. Auteure et metteuse en scène de théâtre au sein de sa compagnie, l'Entente Cordiale, elle a notamment créé deux spectacles jeunesse, *Un Ours, of course !* et *Hansel et Gretel (le début de la faim)* ainsi que plusieurs lectures musicales à partir de ses textes ou de ceux d'écrivain.e.s qu'elle affectionne particulièrement.

**Aurélien Bellanger** est né en 1980. Il a publié entre 2012 et 2017 une trilogie romanesque sur les mythologies de la France contemporaine, *La Théorie de l'information*, *L'Aménagement du territoire* et *Le Grand Paris*. Son dernier roman, *Le continent de la douceur*, vient de paraître chez Gallimard.

Il est également chroniqueur à la radio, dans les Matins de France Culture (« La conclusion »).

#### Alice Zeniter et Aurélien Bellanger

**Mercredi 13 novembre 2019 de 18h30 à 20h**

**Petit auditorium, BnF | François-Mitterrand**

**Entrée libre**

Avec le soutien de la Fondation Simone et Cino Del Duca - Institut de France, mécène de la BnF depuis 1998

Événement dans le cadre du Festival « Paris en toutes lettres »

#### Contacts presse

**Pierre Clamaron**, chargé de communication presse - 01 53 79 41 19 - pierre.clamaron@bnf.fr

**Marie Payet**, chef du service de presse et des partenariats médias - 01 53 79 41 18 - marie.payet@bnf.fr