

Exposition TOLKIEN à la BnF

De l'atelier du Père Noël à la Terre du Milieu

BnF | François-Mitterrand Galeries 1 et 2
Jusqu'au 16 février 2020

Depuis son ouverture le 22 octobre dernier, l'exposition Tolkien rencontre un succès qui ne se dément pas, séduisant des visiteurs de tous les horizons. Fans, néophytes, passionnés de littérature, de linguistique ou d'histoire... tous les publics peuvent s'y retrouver, tant les clés de lecture pour comprendre et apprécier l'œuvre de Tolkien sont variées. L'exposition permet de découvrir les multiples facettes du travail de l'auteur, et notamment les émouvants récits qu'il destinait à ses propres enfants. Les *Lettres du Père Noël* expédiées tout droit du Pôle Nord sont une institution en Angleterre ; elles sont pour la première fois présentées en France, dévoilant un Tolkien inattendu de poésie et de tendresse paternelle. Alors que s'annoncent les fêtes de fin d'année, le public est invité à venir découvrir, en famille ou entre amis, cet autre Tolkien. Un atelier autour des *Lettres du Père Noël* est par ailleurs proposé aux enfants pendant les vacances scolaires.



Cher John,

Je t'ai entendu demander à ton papa à quoi je ressemblais et où je vivais. J'ai fait pour toi un dessin me représentant, et un autre de ma maison. Je suis maintenant en route pour Oxford avec mon chargement de jouets – certains d'entre eux sont pour toi. J'espère arriver à temps : la neige est très épaisse au Pôle Nord ce soir.

Ton Père Noël qui t'aime

J.R.R. Tolkien, *Lettres du Père Noël*, Édition préparée par Baillie Tolkien, Traduction de l'anglais par Gérard-Georges Lemaire, revue par Céline Leroy, Christian Bourgois éditeur, 2004. © Christian Bourgois éditeur, 2004, pour la traduction française

La plus grande exposition jamais réalisée sur J.R.R Tolkien

« Au fond d'un trou vivait un hobbit. » Lorsqu'en 1937 J.R.R. Tolkien, brillant professeur d'Oxford, publie le *Hobbit*, il est loin d'imaginer que l'ensemble de ses récits fera de lui l'une des figures littéraires les plus importantes du XX^e siècle. Dévoilant à la fois l'homme et son œuvre, l'exposition de la Bibliothèque nationale de France, la plus grande jamais réalisée sur le sujet, réunit quelque 300 pièces exceptionnelles sur plus de 1000 m². Conçu comme un voyage en Terre du Milieu, cet événement permet au public d'appréhender le monde imaginaire forgé par l'auteur du *Seigneur des Anneaux*, ses paysages, ses peuples et leurs langues, toutes inventées par celui qui fut professeur de langues et littératures médiévales à Oxford. Pour la première fois en France sont présentés de nombreux manuscrits et dessins originaux de J.R.R. Tolkien. L'occasion de découvrir ou redécouvrir les œuvres littéraires, connues et moins connues, qui retracent l'histoire de la Terre du Milieu. Parallèlement, une sélection de pièces d'exception issues pour la plupart des collections de la BnF fournit un contexte pour cette création artistique et littéraire.

Un père de famille conteur et poète

Le *Hobbit*, le premier ouvrage de J.R.R Tolkien, lui a rapporté succès et reconnaissance littéraires. C'était pourtant avant tout un récit destiné à ses quatre enfants : John, Michael, Christopher et Priscilla.

De même, J.R.R Tolkien inventait pour eux chaque année une lettre « du Père Noël » censée arriver directement du Pôle Nord. L'exposition de la BnF donne ainsi à voir les merveilleuses illustrations de ses textes produits pour le cercle familial : *Roverandom* (pour consoler Michael de la perte d'un jouet), les *Lettres du Père Noël* et *Monsieur Merveille*. Petits et grands apprécieront la tendresse et le talent de l'auteur.

Une exposition éminemment visuelle

J.R.R Tolkien commence par dessiner son monde - la Terre du Milieu - de la façon la plus réaliste possible en réalisant des cartes. Ses manuscrits sont par ailleurs ponctués de dessins qui invitent à se plonger dans son univers. Il est également l'auteur de nombreuses aquarelles et quatre d'entre elles, récemment tissées par la Cité internationale de la tapisserie d'Aubusson, sont présentées pour la première fois à Paris dans l'exposition. Les documents exposés permettent d'appréhender facilement la richesse et la complexité de son univers, où chaque peuple parle sa propre langue.

Pour en savoir plus, consulter le [dossier de presse de l'exposition](#)

Idées de sortie pendant les vacances scolaires

Période de Noël (mois de décembre) : atelier autour des *Lettres du Père Noël*, ouvrage de J.R.R. Tolkien.

Mercredi et samedi à 15h

Pendant les vacances de Noël : mercredi, jeudi, vendredi, samedi à 15h

Atelier également pour les centres de loisirs.

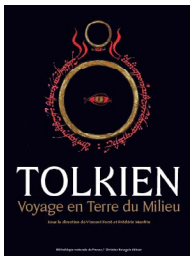
Renseignements et réservations :

01 53 79 49 49 ou visites@bnf.fr

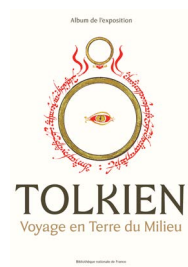
Tarif : 5 euros par personne

Idées cadeaux

Pour prolonger l'immersion en Terre du Milieu



Tolkien. Voyage en Terre du Milieu
Catalogue de l'exposition
22,5×30 cm, 304 pages
200 illustrations
BnF Éditions / Christian Bourgois éditeur
Prix : 40 euros



Tolkien. Voyage en Terre du Milieu
Album de l'exposition
22,5 × 30 - 80 pages
64 illustrations
BnF Éditions
Prix : 16.50 euros

Tolkien, voyage en Terre du Milieu

Jusqu'au 16 février 2020

Galleries 1 & 2

BnF I François-Mitterrand

Quai François-Mauriac, Paris XIII^e

Du mardi au dimanche 10h > 19h

Nocturne jeudi 10h > 21h

Fermeture les lundis et jours fériés

Plein tarif : 11 € - Tarif réduit : 9 € - Gratuit avec les Pass BnF Lecture/Culture (15 € / an) ou Recherche.

Ouverture de la billetterie en ligne le 16 septembre 2019 sur bnf.fr, sur fnac.com (tel : 0892 684 694 - 0,34 euros TTC/min) et sur place.

Commissariat

Vincent Ferré, professeur de littérature générale et comparée à l'université Paris Est-Créteil

Frédéric Manfrin, conservateur en chef au département Philosophie, Histoire et Sciences de l'Homme, BnF

Commissaires associées : Élodie Bertrand et Émilie Fissier, BnF

En partenariat avec Bodleian Libraries, University of Oxford et avec le soutien de the Raynor Memorial Libraries - Marquette University, du Tolkien Estate et de la famille Tolkien.

TOLKIEN® and 𐌵® sont des marques déposées de The Tolkien Estate Limited.

Et avec la participation de la Cité internationale de la tapisserie, Aubusson et du musée de l'Armée.

En partenariat avec *France Télévisions*, *Le Monde*, *Connaissance des Arts*, *Télérama* et *France Culture*

Une programmation culturelle (conférences, colloques, événements...) est proposée autour de l'exposition.

Programme détaillé dans le dossier de presse.

Plus d'informations sur bnf.fr

#expoTolkienBnF



• Contacts presse

Isabelle Coilly

isabelle.coilly@bnf.fr - 01 53 79 40 11 / 06 59 87 23 47

Fiona Greep

fiona.greep@bnf.fr / presse@bnf.fr - 01 53 79 41 14 / 06 59 13 41 96

Marie Payet

chef du service de presse et des partenariats médias

marie.payet@bnf.fr - 01 53 79 41 18 / 06 63 01 10 74