

## La Bibliothèque nationale de France propose des millions de ressources numériques disponibles gratuitement en ligne

A l'heure de cette crise sanitaire qui incite chacun à rester chez soi, la Bibliothèque nationale de France continue de mettre à la disposition de tous la richesse de ses collections et la diversité de son offre numérique. Livres au format EPub, documents, podcasts, applications, sites pédagogiques, médias... Des millions de ressources sont accessibles en ligne pour travailler, apprendre, se détendre ou jouer.

Les comptes réseaux sociaux de l'institution, de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, ou encore de Retronews, le site de presse de la BnF, restent mobilisés pour partager sélections, conseils et pépites.

### Pour tous : lire, penser, voir, écouter

#### Des milliers de livres en format EPub

Plusieurs milliers de livres sont téléchargeables au format EPub gratuitement depuis Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF. Ce format est particulièrement adapté à la lecture sur support mobile (smartphones, liseuses, tablettes). Depuis [«Les travailleurs de la mer» de Victor Hugo dans l'édition de 1876, illustrée par Daniel Vierge](#), jusqu'aux [sélections jeunesse](#) (Jean de La Fontaine, Benjamin Rabier, Jules Verne...), il y en a pour tous les publics.

#### Des conférences en podcasts ou en vidéo

Suivre les cours de philosophie de François Jullien, écouter [Alan Lee l'illustrateur de Tolkien](#) ou entendre les [voix mythiques du théâtre](#)... Les conférences de la BnF sont disponibles en podcasts sur toutes les applications dédiées et [en vidéo sur bnf.fr](#)

#### Des expositions virtuelles

Le site [Expositions.bnf.fr](#) donne accès à 98 expositions virtuelles classées en 6 galeries (Le livre et l'écrit, Ecrivains et conteurs, Histoire des représentations, Arts et architecture, Photographie, Cartes, plans et globes). Une occasion de retrouver les déclinaisons web des grandes expositions de la BnF comme [Paysages français, une aventure photographie 1984-2017](#) ou [Les Nadar, une légende photographique](#).

#### Des millions d'images en ligne

Plusieurs portails permettent de s'immerger dans les richesses du patrimoine de la BnF grâce aux Sélections de Gallica, de la [banque d'images](#) et de bnf.fr : parmi des centaines de thématiques, [le voyage](#), [la nature en images](#), le [patrimoine gourmand](#), des [globes en 3D](#) ou des [objets d'art antiques](#)

#### De la musique à redécouvrir

[BnF Collection Sonore](#) propose 45 000 albums en ligne diffusés sur l'ensemble des plateformes musicales issus des microsillons édités entre 1949 à 1962.

### **Retronews, intégralement en libre accès pendant 15 jours**

Dans ce contexte de crise, la BnF choisit de rendre accessible gratuitement à tous l'intégralité de son site dédié à la presse, [Retronews](#).

Toutes les ressources produites par les journalistes, chercheurs et universitaires - articles, cycles documentaires, vidéos et documents audio qui retracent et analysent les événements de la petite et de la grande histoire couverts par la presse de l'époque – sont consultables gratuitement et sans inscription préalable.

Par ailleurs grâce à une formule d'abonnement gratuit d'une durée de 15 jours – accessible sur toutes les pages du site -, il est également possible d'accéder à l'ensemble des fonctionnalités de recherche avancée. Il suffit de créer un compte pour s'inscrire à l'adresse suivante : <https://www.retronews.fr/inscription/gratuit0320>.

Toutes les coordonnées personnelles seront supprimées à l'issue de l'abonnement gratuit.

## **Pour apprendre et s'amuser : classes.bnf.fr, le site pédagogique de la BnF**

### **Des dossiers pédagogiques en histoire, littérature, arts, architecture et photographie**

Le portail Classes.bnf.fr dédié à l'approfondissement des connaissances propose plus de 80 dossiers pédagogiques et des ressources documentaires éditorialisées : [d'Emile Zola](#) à la [Grande Guerre](#), de [François Ier](#) au [Bonheur des Dames](#),

[Les « Essentiels de la Littérature »](#) offrent de parcourir les œuvres et auteurs de la littérature française, du XVIII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle.

Des bancs de la maternelle au [bac de français](#), les [sélections éditorialisées](#) de Gallica regroupent de nombreuses ressources pédagogiques gratuites.

### **Des albums à colorier et des jeux**

Classes.bnf.fr donne aussi accès aux [coloriages et albums à colorier de Gallica](#), classés de manière thématique : abécédaires, animaux, cirque, contes, imagiers, jeux, moyens de transport, paysages, plantes, publicités.....

Différents jeux invitent les internautes à partir sur les [traces d'Ulysse](#), incarner le roi Arthur dans [un jeu de rôles](#), ou encore percer les mystères du royaume d'Istyald en [jeu vidéo](#).

### **Des applications ludiques**

La BnF a créé des applications pour jouer avec les collections de l'institution, en créant un [récit en images avec BDnF](#), ou des monstres gentils avec [Fabricabrac](#)

## **Pour les chercheurs et les étudiants**

Les [ressources électroniques](#) restent accessibles à distance pour les détenteurs du Pass Recherche, soit une centaine de bases de données thématiques (presse, droit, sciences...) et 100 000 livres électroniques.

Les [outils d'aide à la recherche](#) comme les portails spécialisés (développement durable, presse et médias) ou encore les bibliographies sont disponibles : de [Jane Austen](#) aux [préparations de l'agrégation et du CAPES en Histoire, Géographie ou encore en Philosophie](#).

Gallica regroupe également par discipline [les ouvrages de référence utiles](#) numérisés.

---

### **Contact presse**

Marie Payet, cheffe du service de presse et des partenariats médias  
[marie.payet@bnf.fr](mailto:marie.payet@bnf.fr) 06 63 01 10 74