

## **La Bibliothèque nationale de France offre des milliers de ressources pédagogiques gratuites pour apprendre et se divertir**

De l'école maternelle au baccalauréat, la Bibliothèque nationale de France est l'un des partenaires naturels de l'Education nationale. A l'heure de cette crise sanitaire qui incite chacun à rester chez soi, l'institution continue de mettre gratuitement à la disposition des enseignants, des parents et des élèves de nombreuses ressources en ligne afin d'organiser au mieux la continuité de l'activité scolaire. Livres numériques, applications, sites pédagogiques, vidéos, podcasts... tous les niveaux et toutes les disciplines (littérature, histoire, arts, géographie, sciences, économie...) sont représentés. Chacun est invité à découvrir, comprendre, lire, créer, mais aussi se détendre et s'évader en naviguant dans les fabuleuses collections de la Bibliothèque. Les comptes réseaux sociaux de l'institution, de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, ou encore de Retronews, le site de presse de la BnF, restent mobilisés pour partager toutes ces ressources.

### **De l'école maternelle à la primaire : premières découvertes et travaux manuels**

#### **Découverte de la lecture**

Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, contribue à l'apprentissage de la lecture des tout-petits, grâce une [sélection d'abécédaires](#) datant de la Révolution au milieu du XX<sup>e</sup> siècle.

#### **Activités manuelles**

Afin d'aménager une pause récréative au milieu de ces apprentissages indispensables, Gallica propose de nombreuses activités manuelles : coloriages, origamis, jeux de cartes initient les enfants aux collections de la BnF tout en s'amusant, comme le fait le tutoriel de [Gallica studio](#) pour créer un jeu de mémoire...

#### **Applications ludiques** (disponibles sur tablette sous iOS et Android)

Pour les 4-10 ans, l'appli de lecture [Gallicadabra](#) téléchargeable en version iOS et Android, offre un large choix d'images, comptines, alphabets, fables, contes, albums, mais aussi des contenus audios pour écouter des histoires tout en profitant pleinement des illustrations ou en suivant le texte lu sur la tablette.

[Fabricabrac](#), l'appli qui permet à partir de 6 ans de jouer avec les collections de la Bibliothèque en inventant et réalisant des créations personnelles offre la possibilité aux enfants d'imaginer un animal fantastique ou un pays qui n'existe pas...

### **Du collège au baccalauréat : apprendre, lire, découvrir**

#### **Sur Gallica, des livres au format numérique et des vidéos**

Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, propose une sélection, opérée par le Ministère de l'Éducation nationale à destination des enseignants de Lettres et de leurs élèves, de [150 livres téléchargeables gratuitement au format EPUB](#). Parmi eux, les grands classiques de la littérature jeunesse (Comtesse de Ségur, La Fontaine, Jules Verne...), mais aussi les œuvres du programme scolaire pour aider notamment à la préparation du [bac français](#) ou du [bac littérature](#) 2020. Gallica produit également des vidéos pour accompagner les classes selon des thématiques aussi variées que les [Essais de Montaigne](#), [les manuscrits de Flaubert](#) ou la série consacrée aux « femmes pionnières », [Olympe de Gouges](#) ou [Séverine](#).

#### **Classes.bnf.fr : le portail pédagogique de la BnF**

Le portail [Classes.bnf.fr](#) dédié au monde de l'enseignement propose plusieurs centaines de dossiers, ressources éditorialisées et fiches pédagogiques : [d'Emile Zola](#) à la [Grande Guerre](#), de [François Ier](#) au [Bonheur des Dames](#), en passant par le site [Entendre le théâtre](#) et sa série de podcasts.

[Les « Essentiels de la Littérature »](#) propose un parcours guidé (par auteur, époque et œuvres) dans les collections de la BnF des XVIII<sup>e</sup> et XIX<sup>e</sup> siècles. Le site inscrit chaque auteur et chaque œuvre dans son époque en documentant le contexte historique tout en donnant des repères intellectuels, artistiques et scientifiques. Des approches thématiques (sur l'esclavage, le fanatisme religieux, la place des femmes dans la société...) tissent des liens entre les œuvres. Enfin, des entretiens audiovisuels avec des spécialistes apportent un éclairage contemporain sur l'œuvre de Stendhal ou de Victor Hugo.

Près de 200 [fiches pédagogiques](#) sur des thèmes aussi variés que la [liberté de la presse](#), [Papyrus Prisse le plus vieux livre du monde](#) ou [Qu'est-ce qu'un chevalier ?](#)

#### **Retronews, le site de presse de la BnF**

Retronews, qui accompagne les publics scolaires dans la découverte de l'histoire au travers des archives de presse, met à disposition de nombreuses ressources pédagogiques (archives, articles, contenus audios et vidéos...). [Plus de 80 dossiers](#) classés par niveau et par thème aident à mettre en œuvre les programmes d'histoire, de lettres et d'éducation aux médias et à l'information, de la 4<sup>e</sup> à la Terminale.

Pour les écoles, collèges et lycées utilisant le portail Esidoc, Retronews est accessible gratuitement à distance dans son intégralité pendant toute la durée du confinement.

Les établissements souhaitant permettre à leurs enseignants et élèves de bénéficier de cette ressource peuvent le faire via [ce formulaire](#).

La version [edutheque.retronews.fr](#) s'ajoute aux nombreuses ressources pédagogiques disponibles sur le portail Eduthèque. Cette offre permet aux enseignants et aux élèves depuis leur ENT d'accéder gratuitement à : une sélection de 65 dossiers multimédias qui s'appuient sur l'analyse de titres de la presse ancienne traitant d'événements historiques, scientifiques, artistiques, économiques ou religieux de l'époque ; une centaine d'articles écrits autour d'une archive remarquable, d'un événement ou en lien avec l'actualité du moment ; des enregistrements audio inédits ; une brève histoire de la presse racontée au travers de 35 journaux.

## **Pour tous : immersions culturelles dans les collections de la BnF**

### **Expositions.bnf.fr : aborder la culture et le patrimoine, à partir des collections de la BnF**

Le portail [Expositions.bnf.fr](#) donne accès à une centaine d'expositions virtuelles classées en 6 galeries (Le livre et l'écrit, Écrivains et conteurs, Histoire des représentations, Arts et architecture, Photographie, Cartes, plans et globes). On y retrouve notamment le dernier né de la collection : [Fantasy, retour aux sources](#), accompagné de son jeu vidéo, [le Royaume d'Istyald](#).

### **Des applications ludiques** (disponibles sous iOS et Android)

2020 célébrant le 9<sup>e</sup> art, la BnF a lancé l'application [BDnF](#), outil de création numérique permettant de réaliser des bandes dessinées et autres récits multimédias mêlant illustration et texte. De quoi développer l'imagination des dessinateurs de demain (à partir de 8 ans).

**La collection de bibliothèques numériques [Patrimoines partagés](#)**, qui réunit des documents exceptionnels, témoins des interactions entre la France et le monde : France-Pologne, France-Brésil, France-Chine, France-Japon ou encore Bibliothèques d'Orient.

**L'offre pédagogique de la BnF est à retrouver également sur le [portail Eduthèque](#), ressources pédagogiques culturelles et scientifiques pour les enseignants.**

---

#### **Contacts presse :**

**Pierre Clamaron**, chargé de communication et partenariats médias 06 59 08 81 57 – [pierre.clamaron@bnf.fr](mailto:pierre.clamaron@bnf.fr)  
**Marie Payet**, chef du service de presse et des partenariats médias 06 63 01 10 74 – [marie.payet@bnf.fr](mailto:marie.payet@bnf.fr)