

PIRENEAS se réinvente grâce au dispositif Gallica Marque Blanche de la BnF

www.PIRENEAS.fr



«Au lever des Pyrénées sur l'horizon, le cœur me battait : du fond de vingt-trois années sortirent des souvenirs embellis dans les lointains du temps : je revenais de la Palestine et de l'Espagne, lorsque, de l'autre côté de la chaîne, je découvris le sommet de ces mêmes montagnes.»
(François-René de Chateaubriand / Mémoires d'outre tombe. - Paris : Garnier, 1899 - 1900).



Le 29 avril 2020, PIRENEAS, la bibliothèque numérique des ressources pyrénéennes prend un nouvel essor grâce au dispositif « Gallica Marque Blanche » de la Bibliothèque nationale de France (BnF). Ce programme permet de mettre les savoir-faire et l'expertise technique de la BnF au service d'autres bibliothèques numériques. Dix ans après sa création, PIRENEAS dispose désormais d'un nouveau portail et d'un moteur de recherche à la hauteur de la qualité de ses collections. Gagner en visibilité et constituer un grand portail pyrénéen de l'Atlantique à la Méditerranée sont autant d'enjeux de PIRENEAS et du partenariat avec la BnF.

Un nouvel écrin pour le patrimoine pyrénéen

Financée par la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées, PIRENEAS est une bibliothèque numérique thématique qui rassemble des documents dispersés sur le territoire béarnais et midi pyrénéen, provenant de différentes institutions.

Plus intuitif, plus ergonomique et conçu pour un large public, le portail donne accès aux collections de l'ensemble des partenaires de PIRENEAS, augmentées d'un choix de documents issus de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF, venant enrichir la thématique pyrénéenne. Ses outils permettent de feuilleter un document, de grossir une image, de télécharger et d'imprimer une copie numérique, de trier les résultats d'une recherche par année, type de document, ou encore par auteur et de partager les résultats de sa recherche par messagerie.

Construite autour de sujets marquants relatifs à l'histoire de Pau, du Béarn et plus largement des Pyrénées, PIRENEAS couvre une période allant de la fin du XVIII^e siècle au début du XX^e siècle et propose tous types de documents : imprimés, manuscrits, cartes et plans, estampes, photographies, cartes postales.

De la diversité des fonds on retiendra tout particulièrement certains thèmes comme le pyrénéisme, les voyages romantiques aux Pyrénées, Henri IV et le mythe henricien, le protestantisme, la littérature avec les manuscrits de figures littéraires telles que Paul-Jean Toulet ou Francis Jammes.

Une sélection de cartes postales offre un panorama de la vie quotidienne et événementielle au XIX^e siècle.

A cet ensemble essentiellement iconographique s'ajoute une collection de journaux anciens parmi lesquels *le Mémorial des Pyrénées*, *l'Indépendant des Pyrénées*, *le Patriote*, *le Journal des étrangers*, *la Constitution*. Vie politique et religieuse, vie mondaine et culturelle, histoire et géographie, géologie, archéologie, ethnologie, pyrénéisme, presse hebdomadaire ou revues savantes, cet ensemble de périodiques constitue une source d'informations inépuisable sur Pau, le Béarn et les Pyrénées.

PIRENEAS met également l'accent sur des expositions numériques ou conférences en ligne, autour des collections et des fonds conservés par la Bibliothèque patrimoniale de Pau et ses partenaires.

Ces ressources documentaires abordent indifféremment l'histoire, l'art, l'architecture, la littérature, la vie économique et touristique, ou encore présentent en détail des documents remarquables.

Un dispositif « Gallica Marque Blanche », une bibliothèque numérique de référence

Développé dans le cadre d'une convention de coopération documentaire, passée entre la Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées et la BnF, PIRENEAS est la dixième bibliothèque numérique du programme « Gallica Marque Blanche ». Le portail bénéficie ainsi de l'infrastructure et des fonctionnalités de Gallica, la bibliothèque numérique de la BnF et de ses partenaires, tout en déployant sa propre identité graphique et ses axes d'éditorialisation. Le principe de la marque blanche permet à la fois une mutualisation des investissements techniques et informatiques réalisés par la BnF et la constitution d'une collection numérique nationale. Les nouveaux documents numérisés par la Bibliothèque patrimoniale de Pau ainsi que par l'ensemble des partenaires de PIRENEAS viendront enrichir les quelque 6 millions de documents réunis sur Gallica. Réciproquement, les collections pyrénéennes seront complétées par les fonds de la BnF, pour une diffusion toujours plus large du patrimoine.

Le projet Gallica Marque Blanche est un des axes forts du dossier qui a permis à la Communauté d'agglomération Pau Béarn Pyrénées d'obtenir pour son Réseau de médiathèques le label de Bibliothèque Numérique de Référence (BNR).

PIRENEAS en chiffres

plus de **15 500** documents iconographiques
environ **500** cartes et plans et **2500** manuscrits
21 titres de presse ancienne représentant près de **40 000** fascicules
auxquels s'ajoutent désormais **6000** documents appartenant à la BnF

Les partenaires de la collection de PIRENEAS

Le Réseau des médiathèques de la Communauté d'agglomération Pau-Pyrénées
Le Service des archives de la Communauté d'agglomération Pau-Pyrénées
Le Musée National du Château de Pau
La Bibliothèque de Toulouse
La Médiathèque Jean-Louis Curtis d'Orthez
Les Archives départementales des Pyrénées Atlantiques
Le Musée des Beaux Arts de Pau
Le Centre d'étude du protestantisme Béarnais
L'Institut occitan

Le dispositif « Gallica Marque Blanche » de la BnF

Outre PIRENEAS, neuf bibliothèques numériques ont été réalisées grâce au dispositif « Gallica Marque Blanche » dont une en accès réservé pour des documents sous droit et huit accessibles en ligne.

Rosalis, la bibliothèque numérique patrimoniale de Toulouse (2020)

NumBa, la bibliothèque numérique en agronomie tropicale du Cirad (2019)

France et Angleterre : manuscrits médiévaux entre 700 et 1200 (2018), avec la British Library

La Bibliothèque diplomatique numérique du Ministère de l'Europe et des affaires étrangères (2018)

La Bibliothèque francophone numérique du Réseau Francophone Numérique (2017)

Rotomagus, la bibliothèque numérique de la ville de Rouen (2017)

La Grande Collecte, vitrine de l'opération sur le centenaire de la grande guerre, pilotée par les Archives nationales et départementales (2014)

Numistral, la bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (2013)

Plus d'informations :

pireneas.fr

gallica.bnf.fr

<https://www.bnf.fr/fr/gallica-marque-blanche>

Contacts presse

BnF :

Isabelle Coilly, chargée de communication presse, isabelle.coilly@bnf.fr / presse@bnf.fr - 06 59 87 23 47

Marie Payet, chef du service de presse et des partenariats médias, marie.payet@bnf.fr - 06 63 01 10 74

Communauté d'Agglomération Pau Béarn Pyrénées :

Isabelle Deluga, directrice de la communication, i.deluga@agglo-pau.fr / 05 59 27 85 80

Matthieu Burgard, chargé de communication, m.burgard@agglo-pau.fr / 06 20 37 40 22