

MARGUERITE DE NAVARRE *L'HEPTAMÉRON*



Agrégation de Lettres modernes 2020

Bibliographie sélective

Octobre 2020

{ BnF

Cette bibliographie sélective recense des ouvrages disponibles pour la plupart en accès libre, principalement dans les salles H de la Bibliothèque tous publics et V de la Bibliothèque de recherche. On y trouve également des références d'ouvrages conservés en magasins, ainsi que des ressources en ligne. Certains ouvrages mentionnés peuvent ne pas être encore sur les rayons car en commande ou en cours de traitement.

Vous trouverez en libreaccès dans les salles de la Bibliothèque tous publics (G et H) et de la Bibliothèque de recherche (U, V et W) de nombreuses ressources générales pour vous aider à préparer les épreuves écrites et orales de l'agrégation : méthodes de la dissertation, du commentaire composé ou de l'explication de texte, mais aussi grammaires, ouvrages et dictionnaires sur l'histoire des langues, dictionnaires et méthodes de stylistique, métrique, rhétorique, etc.

Vous pouvez également vous référer utilement aux pages consacrées par le Ministère de l'éducation Nationale aux sujets et rapports des jurys des concours de recrutement d'enseignants du second degré :

<http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid34315/se-preparer-pour-les-concours-second-degre-jurys.html> (consulté le 28 avril 2020)

Œuvres

Édition au programme

Marguerite de Navarre, L'Heptameron. Edition de Nicole Cazauran. Paris : Gallimard, 2020. (Folio classique, n° 3359)
Magasin – [2001-101232]
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG] en commande

Autres éditions

Heptameron. Ed. critique par Renja Salminen. Genève : Droz, 1999. 864 p. (Textes littéraires français ; 516)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 4 hept]

L'Heptameron. Introd., choix de variantes et notes par Gisèle Mathieu-Castellani. Paris : Librairie générale française, 1999. 765 p. (Classiques de poche)
Magasin – [2000-56609]

L'Heptameron des nouvelles. Ed. présentée et annotée par Nicole Cazauran ; texte établi par Sylvie Lefèvre. Paris : Gallimard, 2000. 753 p. (Folio. Classique)
Magasin – [2001-101232]

Œuvres complètes. T. 10. Heptameron. Sous la direction de Nicole Cazauran ; édition critique établie, présentée et annotée par Nicole Cazauran et Sylvie Lefèvre. Paris : Honoré Champion, 2013. 3 vol. 1294 p. (Textes littéraires de la Renaissance ; 13)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 1, 2, 3]

Études sur *L'Heptameron*

Livres

Bertrand, Dominique
Lire L'Heptameron de Marguerite de Navarre. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2005. 222 p. (Collection CERHAC)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 BE]

Bideaux, Michel
Marguerite de Navarre, "L'Heptameron" : de l'enquête au débat. Mont-de-Marsan : Éd. interuniversitaires, 1992. 331 p.
Magasin – [16-Z-32548]
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3380172]

Bromilow, Pollie

Models of Women in Sixteenth-Century French Literature : Female Exemplarity in the Histoires tragiques (1559) and the Heptaméron (1559). Lewinston : Mellen Press, 2007, 224 p.

Magasin – [2008-195510]

Cazauran, Nicole

Variétés pour Marguerite de Navarre, 1978-2004 : autour de « L'Heptaméron ».

Paris : Honoré Champion, 2005. 564 p. (Études et essais sur la Renaissance ; 63)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 CA]

Cazauran, Nicole ; Dauphiné, James (textes réunis par)

Marguerite de Navarre : 1492-1992 : actes du colloque international de Pau, 1992. Mont-de-Marsan : Éditions Interuniversitaires, 1995. 746 p.

Magasin – [16-Z-36600]

Davis, Betty Jean

The Storytellers in Marguerite de Navarre's «Heptaméron» devisants. Lexington, Ky : French Forum, 1978. 203 p. (French Forum monographs ; 9)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 DA]

Demerson, Guy ; Proust, Gilles

Index de L'Heptaméron de Marguerite de Navarre (édition M. François, Classiques Garnier, 1996) : prologue et appendices inclus. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2005. 409 p.

Magasin – [2005-243839]

Gailliard, Michel

L'Heptaméron de Marguerite de Navarre : analyses textuelles. Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2005. 157 p.

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 GA]

Hanon, Suzanne

Le Vocabulaire de l'«Heptaméron» de Marguerite de Navarre : index et concordance. Genève ; Paris : Champion-Slatkine, 1990. 196 p. (Travaux de linguistique quantitative ; 45)

Magasin – [MFICHE 8-X-29450 (45)]

Karlsson, Britt-Marie

Sagesse divine et folie humaine : étude sur les structures antithétiques dans l'«Heptaméron» de Marguerite de Navarre, 1492-1549. Göteborg : Acta universitatis Gothoburgensis, 2001. 286 p. (Romanica Gothoburgensia ; 47)

Magasin – [2002-10856]

Lajarte, Philippe de

L'Heptaméron de Marguerite de Navarre : "en bien nous mirant". Paris : Honoré Champion, 2019. 352 p. (Bibliothèque littéraire de la Renaissance ; 95)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 LA]

Le Cadet, Nicolas

L'évangélisme fictionnel : les "Livres" rabelaisiens, le "Cymbalum mundi", l'"Heptaméron", 1532-1552. Paris : Classiques Garnier, 2010, 482 p. (Bibliothèque de la Renaissance ; 2)

Salle V – Littératures d'expression française – [843.309 LECA e]

Martineau-Géniéys, Christine (études réunies par)

Études sur L'Heptaméron de Marguerite de Navarre : Colloque de Nice, 15-16 février 1992. Premières Journées d'études du XVIe siècle. Nice : Université de Nice-Sophia Antipolis, 1996. 149 p. (Publications de la Faculté des lettres, arts et sciences humaines de Nice. Nouvelle série ; 29)

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3329598]

Montagne, Véronique ; Thomine-Bichard, Marie-Claire

Marguerite de Navarre, L'Heptaméron. Neuilly : Atlande, 2005. 319 p. (Clefs concours. Lettres XVIe siècle)

Magasin – [2006-1252]

Salles H et V – Littératures d'expression française – en commande, éd. 2020.

Parkin, John

The humor of Marguerite de Navarre in the Heptaméron : a feminist author before her time. Lewiston : Edwin Mellen press, 2008. 170 p.

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 PA]

Perrenoud-Wörner, Judith

Rire et sacré : la vision humoristique de la vérité dans l'"Heptaméron" de Marguerite de Navarre. Genève : Slatkine, 2008. 468 p. (Travaux des universités suisses ; 12)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 PE]

Randall, Catharine Coats

Earthly treasures : material culture and metaphysics in the Heptaméron and evangelical narrative. West Lafayette : Purdue university press, 2007. 354 p. (Purdue studies in Romance literatures ; Volume 40)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 RA]

Tetel, Marcel

"L'Heptaméron" de Marguerite de Navarre : thèmes, langage et structure. Paris : Klincksieck, 1991. 172 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 TE]

Vray, Nicole

Marguerite de Navarre : au seuil de la Réforme. Maisons-Laffitte : Éditions Ampelos, 2019. 149 p. (Résister)

Magasin – [2019-246230]

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG] en commande

Winn, Colette H.

Approaches to corps Marguerite de Navarre's Heptameron. New York : Modern language association of America, 2007. 247 p. (Approaches to teaching world literature)

Magasin – [2008-205953]

Articles et chapitres

Devis d'amitié : mélanges en l'honneur de Nicole Cazauran. Paris : Honoré Champion, 2002. 965 p.

- Lefèvre, Sylvie. « Les cornes du cerf ou les leçons de la variante. Encore *L'Heptaméron* », p. 403-416

- Mathieu-Castellani, Gisèle. « L'Heptaméron ou la malice contre la malice », p. 417-433

Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.4 CAZA d]

L'Esprit créateur, 57 (3), 2017

- Kem, Judy. « Marguerite de Navarre and the *Querelle des femmes* », p. 1-7

- Klaus, Carrie F. « From "désert" to "patrie" : Marguerite de Navarre's Lessons from the New World », p. 58-66

- Peterson, Nora Martin. « What Women Know : the Power of Savoir in Marguerite de Navarre's *Heptaméron* », p. 21-32

Salle H – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Espr]

Ressources électroniques – Livre ou revue en ligne – *L'Esprit créateur*

L'Esprit créateur, 60 (1), 2020

- Nazarian, Cynthia. « Honor and Gender in the Heptaméron of Marguerite de Navarre », p. 87-99

- Skenazi, Cynthia. « Honor Revenges in Marguerite de Navarre's Heptaméron », p. 75-86.

Salle H – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Espr]

French Forum, 42 (3), 2017

- Francis, Scott. « Marguerite de Navarre and Jean de Meun's "vieil langage" in the *Comédie des quatre femmes* and the *Heptaméron* », p. 425-439

- Frelick, Nancy. « Mirroring Discourses of Difference : Marguerite de Navarre's *Heptaméron* and the *Querelle des femmes* ». p. 375-392

Salle V – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Fren foru]

Ressources électroniques – Livre ou revue en ligne – *French Forum*

Agnelli, Marina

« Joie de l'esprit, jouissance du corps : lecture sacrée et lecture profane dans *l'Heptaméron* de Marguerite de Navarre ». **Dans** *Le corps du lecteur et ses représentations littéraires*. Paris : l'Harmattan, 2018, p. 73-92

Magasin – [2018-245571]

Armstrong, Grace Morgan

« Crime is in the eye of the beholder: rebellion and decriminalization in Marguerite de Navarre's *Heptaméron* ». **Dans** *Rebelles et criminelles chez les écrivaines d'expression française*. Amsterdam ; New York : Rodopi, 2013, p. 29-43

Salle H – Littératures d'expression française – [840.93 CHEV r]

Brock, Theresa

« Subverting Seduction: Gender and Genre in Marguerite de Navarre's *Heptaméron* ». *Women in French studies*, 26, 2018, p. 13-26

Magasin – [8-Z-64804]

Cazauran, Nicole

« Sur *L'Heptaméron* de Marguerite de Navarre. Enquêtes d'authenticité. *L'Heptaméron* et ses avatars en 1559 : trois nouvelles incongrues ». *Revue d'histoire littéraire de la France*, 2004, 2, p. 269-282

Disponible en ligne sur : <https://www.cairn.info/revue-d-histoire-litteraire-de-la-france-2004-2-page-269.htm> (consulté le 22.10.2020)

Cohen, Henry

« The Reworking and Incorporation of Two of Marguerite de Navarre's *Heptaméron Nouvelles* by Maria de Zayas y Sotomayor in Her Novela *Tarde llega el desengaño* ». *Comparative Literature Studies*, 56 (1), 2019, p. 104-132

Salle U – Périodiques de la salle Littératures étrangères – [COMP Comp stud]

Erickson Bouzrara, Nancy

« Lecture et séduction dans la 13e nouvelle de *l'Heptaméron* ». **Dans** *Lectrices d'Ancien Régime*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2003, p. 639-647

Salle J – Histoire, archéologie – [944.03/306.4 BROU l]

Demarolle, Pierre

« Frères et sœurs dans *l'Heptameron* de Marguerite de Navarre ». **Dans** *Frères et / ou sœurs dans les littératures en langues romanes*. Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2006, p. 21-28
Magasin – [2008-76537]

Lajarte, Philippe de

« Amour et passion amoureuse dans *L'Heptameron* : perspective éthique et perspective pathologique ». **Dans** *La poétique des passions à la Renaissance : mélanges offerts à Françoise Charpentier*. Paris : H. Champion, 2001, p. 369-387
Salle U – Littérature générale, théorie et critique – [809 LECE p]

Lebègue, Raymond

« Les sources de *l'Heptameron* et la pensée de Marguerite de Navarre ». *Comptes rendus des séances de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, 1956, 100-4, p. 466-473

Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/crai_0065-0536_1956_num_100_4_10671 (consulté le 22.10.2020)

Llewellyn, Kathleen M

« Love, death and the question of suicide in the *Heptameron* of Marguerite de Navarre ». **Dans** *Amour, passion, volupté, tragédie : le sentiment amoureux dans la littérature française du Moyen Age au XXe siècle*. Biarritz : Séguier, 2007, p. 83-97
Magasin – [2007-181645]

Lombart, Nicolas

« Vengeance privée et résistance à la justice dans *L'Heptameron* de Marguerite de Navarre ». *Seizième siècle*, 13, 2017, p. 351-379
Salle V – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Seiz]

Patera, Teodoro

« Masculinité et médiation narrative dans *l'Heptameron* de Marguerite de Navarre ». *Modern Language Notes*, 134 (4), 2019, p. 673-689
Ressources électroniques – Livre ou revue en ligne – *Modern Language Notes*

Piana, Lou-Andréa

« Une logique de l'écart dans les choix narratifs des conteurs de *L'Heptameron* de Marguerite de Navarre ». *Réforme Humanisme Renaissance*, 87, 2018, p. 23-46
Magasin – [4-R-15199]

Disponible en ligne sur : <https://www.cairn.info/revue-reforme-humanisme-renaissance-2018-2-page-23.htm> (consulté le 28/10/2020)

Pich, Edgard

« "Les règles du jeu" dans "*L' Heptaméron*" de Marguerite de Navarre ». *Studi Francesi*, 174, 2014, p. 533-542

Disponible en ligne sur : <https://journals.openedition.org/studifrancesi/1043>
(consulté le 22.10.2020)

Renner, Bernd

“Itineraries of satire : polysemy and morality in Marguerite de Navarre's *Heptaméron*”. **Dans** *Itineraries in French Renaissance literature : essays for Mary B. McKinley*. Leiden : Brill, 2018, p. 75-92

Salle V – Littératures d'expression française – [840.900 3 PERS i]

Rothstein, Marian

« Les effets de réalité. Le lecteur et le cœur de François Ier dans l'*Heptaméron* ».

Dans *François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547)*. Paris : Classiques Garnier, 2017, p. 235-245

Magasin – [2017-189028]

Sharpling, Gerard Paul

« La présence de *L'Heptaméron* dans les *Essais* de Montaigne : quelques réflexions sur le rôle de l'œuvre de Marguerite de Navarre dans le développement de la prose française de la Renaissance ». **Dans** *Femmes et littérature : colloque des Universités de Birmingham et de Besançon*. Besançon : Presses universitaires franc-comtoises, 2003, p. 169-183

Magasin – [2003-132988]

Vance, Jacob

“Humanist polemics, christian morals : a hypothesis on Marguerite de Navarre's *Heptaméron* and the problem of self-love”. **Dans** *MLN*. Italian Issue Supplement: *La littérature engagée aux XVIe et XVIIe siècles : études en l'honneur de Gérard Defaux (1937-2004)*, 2005, Vol. 120, No. 1, Jan., p. 181-195

Ressources électroniques – Livre ou revue en ligne – *MLN*

Bibliographie

Cazauran, Nicole ; Garnier-Mathez, Isabelle

Bibliographie d'agrégation 2005-2006 sur *L'Heptaméron*

Seizième Siècle, 2006, N°2, p. 325-335

Ressources électroniques – Livre ou revue en ligne – *Seizième Siècle*

Études sur Marguerite de Navarre, son œuvre et son temps

Biographies

Cerati, Marie

Marguerite de Navarre. Paris : Éditions du Sorbier, 1981. 233 p.

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3357082]

Chantal, Laure de (dir.)

Femmes savantes : de Marguerite de Navarre à Jacqueline de Romilly. Paris : les Belles lettres, 2020. 388 p.

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [870.07 CHAN f]

Déjean, Jean-Luc

Marguerite de Navarre. Paris : Fayard, 1992. 357 p.

Salle H – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 DE]

Études

Styles, genres, auteurs. 5, (n° spécial « Agrégation de lettres 2006 ») : Marguerite de Navarre, cardinal de Retz, André Chénier, Paul Claudel, Marguerite Duras. Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2005. 168 p. (Travaux de stylistique et de linguistique françaises. Bibliothèque des styles)

Magasin – [2005-285539]

Bessière, Jean ; Daros, Philippe. Ed.

La nouvelle : Boccace, Marguerite de Navarre, Cervantès. Paris : Honoré Champion, 1996. 155 p. (Unichamp ; 54)

Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [809.3 BESS n]

Broad, Jacqueline ; Green, Karen

A history of women's political thought in Europe, 1400-1700. Cambridge, United Kingdom : Cambridge University Press, 2009. 334 p.

Magasin – [2009-146386]

Bromilow, Pollie

« The case of Lucretia : female exemplarity in Boaistuau and Belleforest's *Histoires tragiques* and Marguerite de Navarre's *Heptameron* ». **Dans** *Female saints and sinners = Saintes et mondaines (France 1450-1650)*. Durham : University of Durham, 2002, p. 163-178

Magasin – [2007-247585]

Calvet, Jean

Les Salons de Marguerite de Navarre (1492-1549) à Suzanne Necker (1740-1794).

Cap-Saint-Ignace (Québec) : La Plume d'oie, 2000. 220 p.

Magasin – [2002-52930]

Chaker, Jamil

Origines et formes de la nouvelle de Marguerite de Navarre. Tunis : Publications de la Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis, 1995. 670 p. (Faculté des sciences humaines et sociales de Tunis. IVème série, Lettres ; 7)

Magasin – [2003-200174]

Chalaye, Sylvie

Du Noir au nègre : l'image du Noir au théâtre : de Marguerite de Navarre à Jean Genet, 1550-1960. Paris ; Montréal (Québec) : l'Harmattan, 1998. 453 p. (Images plurielles)

Salle H – Littératures d'expression française – [842.009 CHAL d]

Chevillot, Frédérique ; Trout, Colette

Rebelles et criminelles chez les écrivaines d'expression française. Amsterdam ; New York : Rodopi, 2013. 280 p. (Faux titre ; 386)

Salle H – Littératures d'expression française – [840.93 CHEV r]

Cholakian, Patricia Francis ; Cholakian, Rouben Charles

Marguerite de Navarre : mother of the Renaissance. New York : Columbia university press, 2006. 412 p.

Magasin – [2006-116416]

Classen, Albrecht ; Scarborough, Connie

Crime and punishment in the Middle Ages and early modern age : mental-historical investigations of basic human problems and social responses. Berlin ; Boston : de Gruyter, 2012. 602 p. (Fundamentals of medieval and early modern culture ; 11)

Magasin – [2012-338012]

Clive, Harry Peter

Marguerite de Navarre : an annotated bibliography. London : Grant and Cutler, 1983. 170 p. (Research bibliographies and checklists ; 34)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 CL]

Cooper, Richard

« Vers la biographie littéraire en France. Les cas de Marguerite de Navarre et de Rabelais ». **Dans** *Les biographies littéraires : théories, pratiques et perspectives nouvelles*. Paris : Classiques Garnier, 2018, p. 37-52

Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [809.4]

Ferguson, Gary ; McKinley, Mary B.

A companion to Marguerite de Navarre. Leiden : Brill, 2013. 405 p. (Brill's companions to the Christian tradition ; 42)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 FE]

Haskett, Kelsey L. ; Nelson, Holly Faith

French women authors : the significance of the spiritual (1400-2000). Newark : University of Delaware Press, 2013. 208 p.

Magasin – [2013-281671]

Kammerer, Elsa

Jean de Vauzelles et le creuset lyonnais : un humaniste catholique au service de Marguerite de Navarre entre France, Italie et Allemagne (1520-1550). Genève : Droz, 2013. 562 p. (Travaux d'humanisme et Renaissance ; 522)

Salle Y – Usuels Réserve Bibl. K / Vauz

LaGuardia, David P. ; Yandell, Cathy

Memory and Community in Sixteenth-Century France. Farnham : Ashgate, 2015. 267 p.

Magasin – [2015-186570]

Lajarte, Philippe de

L'humanisme en France au XVI^e siècle. Paris : Honoré Champion ; Genève : Editions Slatkine, 2009. 374 p. (Unichamp-Essentiel ; 20)

Salle H – Littératures d'expression française – [840.900 3 LAJA h]

Lochman, Daniel T. ; López, Maritere ; Hutson, Lorna

Discourses and representations of friendship in early modern Europe, 1500-1700. Farnham, Surrey ; Burlington, Vt. : Ashgate, 2011. 275 p.

Magasin – [2011-129832]

Marczuk-Szwed, Barbara

- L'inspiration biblique dans l'œuvre de Marguerite de Navarre : poésie-théâtre. Kraków : Universitas, 1992. 183 p.

Magasin – [16-Z-35630]

- Les maladies de l'âme dans les narrations au féminin à la Renaissance (Hélisenne de Crenne, Jeanne Flore, Marguerite de Navarre). Kraków : Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2006. 179 p.

Salle H – Littératures d'expression française – [840.900 3 MARC m]

Mathieu-Castellani, Gisèle

La conversation conteuse : les nouvelles de Marguerite de Navarre. Paris : Presses universitaires de France, 1992. 245 p. (Écrivains)

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-4808066]

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/31 MARG 5 MA]

Maynard, Katherine S.

Reveries of community : French epic in the age of Henri IV, 1572-1616. Evanston (Ill.) : Northwestern University Press, 2018. 183 p. (Rethinking the Early Modern)

Magasin – [2019-216286]

Mélanges. McKinley, Mary B.

Itineraries in French renaissance literature : essays for Mary B. McKinley. Edited by Jeff Persels, Kendall Tarte, and George Hoffmann. Leiden : Brill, 2018. 424 p. (Studies in medieval and Reformation traditions, 208)

Salle V – Littératures d'expression française – [840.900 3 PERS i]

Perovic, Sanja. Ed.

Sacred and secular agency in early modern France : fragments of religion.

London : jamilContinuum, 2012. 204 p.

Magasin – [2012-226032]

Régine Reynolds-Cornell. Ed.

International colloquium celebrating the 500th anniversary of the birth of Marguerite de Navarre : April 13 & 14, 1992 Agnes Scott College. Birmingham (Ala.) : Summa, 1995. 133 p.

Magasin – [8-Z-63710]

Rothstein, Marian

The androgyne in early modern France : contextualizing the power of gender.

New York, NY : Palgrave Macmillan, 2015. 256 p.

Magasin – [2015-28154]

Seifert, Lewis C. ; Wilkin, Rebecca M.

Men and women making friends in early modern France. Farnham : Ashgate, 2015. 305 p. (Women and gender in the early modern world)

Magasin – [2015-239803]

Sharpling, Gerard

The role of the image in the prose writing of Erasmus, Rabelais, Marguerite de Navarre and Montaigne. Lewiston (N.Y.) ; Queenston (Ont.) ; Lampeter (GB) : E. Mellen, 2003. 227 p. (Studies in French literature ; 62)

Salle V – Littératures d'expression française – [840.93 SHAR r]

Stephenson, Barbara

The power and patronage of Marguerite de Navarre. Aldershot : Ashgate, 2004. 214 p. (Women and gender in the early modern world)
Magasin – [2004-229023]

Thysell, Carol

The pleasure of discernement : Marguerite de Navarre as theologian. Oxford : Oxford university press, 2000. 181 p. (Oxford studies in historical theology)
Magasin – [2002-52943]

Vance, Jacob

Secrets : humanism, mysticism, and evangelism in Erasmus of Rotterdam, Bishop Guillaume Briçonnet and Marguerite De Navarre. Leiden ; Boston (Mass.) : Brill, cop. 2014. 180 p. (Brill's studies in intellectual history ; vol. 231)
Magasin – [2014-240167]

Vray, Nicole

Marguerite de Navarre : au seuil de la Réforme. Maisons-Laffitte : Éditions Ampelos, 2019. 149 p. (Résister)
Magasin – [2019-246230]

Winn, Colette H.

Teaching French women writers of the Renaissance and Reformation. New York : Modern Language Association of America, 2011. 431 p. (Options for teaching ; 31)
Arsenal – magasin – [8-Z-52010]
En commande pour Tolbiac – Magasin

Articles et chapitres

Arredondo, Maria Soledad

« Réception et image de Marguerite de Navarre (1492-1549) : mécène, écrivaine et figure littéraire ». **Dans** *Figures féminines de l'histoire occidentale dans la littérature française*. Paris : Honoré Champion, 2016, p. 349-364
Salle H – Littératures d'expression française – [840.93 BOIX f]

Audet, Marilyne

« La bibliothèque d'une reine : les lectures de Marguerite de Navarre ». **Dans** *Sciences et littérature : actes du VIIe colloque Jeunes chercheurs du CIERL [8-9 juin 2007, Université Laval, Québec]*. Suivi de *Fortunes des oeuvres d'Ancien régime : lectures et réceptions avant la Révolution : actes du VIIIe colloque jeunes chercheurs du CIERL [13-14 juin 2008, Université de Québec, Rimouski]*. Paris : Hermann, 2013. 451 p. (Les collections de la République des lettres. Cahiers du CIERL)
Salle V – Littératures d'expression française – [840.1 LEMA s]

Garnier, Isabelle

- « "Aymer en Dieu par amour amoureuse" : l'abandon au "seul aymé" dans la poésie spirituelle de Marguerite de Navarre, du *Dialogue* au *Miroir* ». **Dans** *L'Unique change de scène : écritures spirituelles et discours amoureux (XIIIe - XVIIe siècle)*. Paris : Classiques Garnier, 2016, p. 365-386

Salle H – Littératures d'expression française – [840.93 FERR u]

-« "Vray soleil spirituel et vive foy" : métamorphoses didactiques et sotériologiques de Lefèvre d'Étaples à Marguerite de Navarre ». **Dans** *Métaphore, savoirs et arts au début des temps modernes*. Paris : Classiques Garnier, 2015, p. 259-279

Magasin – [2016-49506]

Manca, Valentina

« Le cas de Marguerite de Navarre ». *L'Année rabelaisienne*, 3, 2019, p. 237-247

Magasin – [2017-22739]

Reid, Jonathan A.

« Marguerite de Navarre, la sœur fidèle (1492-1549) ». **Dans** *Les Conseillers de François I^{er}*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2011, p. 415-437

Consultable en ligne sur : <https://books.openedition.org/pur/120051?lang=fr> (consulté le 22.10.2020)

Romengo, Margherita

« Lit-on jamais l'œuvre d'une reine tout à fait comme une œuvre quelconque ? ». *Fabula*, juillet 2014

Consultable en ligne sur : <https://www.fabula.org/colloques/document2406.php> (consulté le 22.10.2020)

Williams, Wes

« Marguerite de Navarre. Renaissance woman ». **Dans** *A history of modern French literature : from the sixteenth century to the twentieth century*. Princeton, Oxford : Princeton University Press, 2017. p. 91-112

Salle V – Littératures d'expression française – [840.9 PREN h]

Document audiovisuel

Éditer, lire, jouer Marguerite de Navarre : journée d'étude du vendredi 27 mars 2009. Nicole Cazauran, Simone de Reyff, Isabelle Garnier-Mathez et al., aut. du texte et participants ; Nathalie Hamel, voix. Paris : BnF, 2009. 6h30

Salle P – [NUMAV-177587]

Ressources en ligne

Ressources BnF

Data BnF

L'Heptaméron

Disponible en ligne sur :

https://data.bnf.fr/fr/12016499/marguerite_d_angouleme_l_heptameron/

Data BnF

Marguerite de Navarre

Disponible en ligne sur :

https://data.bnf.fr/fr/11914522/marguerite_d_angouleme/

Autres sites

Autres bibliographies d'agrégation 2020 et conseils pédagogiques sur *L'Heptaméron* :

- Disponible en ligne sur : <http://lettresmodernes.univ-rouen.fr/wp-content/uploads/2020/07/Biblio-Heptameron-2020.pdf> (consulté le 22.10.2020)

- Disponible en ligne sur : <https://sfdes.hypotheses.org/1992> (consulté le 22.10.2020)

- Disponible en ligne sur : <https://clairesicard.com/2020/05/10/agregations-de-lettres-2021/#Ancre%20RELS> (consulté le 22.10.2020)

Musée protestant

Marguerite d'Angoulême (1492-1549). Disponible en ligne sur :

<https://www.museeprotestant.org/notice/marguerite-dangouleme-1492-1549/#une-femme-de-lettres> (consulté le 22.10.2020)

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :

<https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf>

Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand

Quai François-Mauriac, 75706 Paris Cedex 13

Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59

<https://www.bnf.fr>