

Iconographie Paul Ickovic

Ces photographies ne peuvent être utilisées que dans le cadre de la promotion de l'exposition **En transit : photographies de Paul Ickovic** présentée à la BnF du 15 avril au 7 juin 2021. Aucune image ne peut être recadrée ni retouchée.



Laska. Prague, Tchécoslovaquie, 1989.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Sans titre. Prague, Tchécoslovaquie, 1980.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Femme de chambre. Prague, Tchécoslovaquie, 1980.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Deux femmes de chambre. Prague, Tchécoslovaquie, 1980.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Boy and parm. Prague, Tchécoslovaquie, 1980.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Sarah. Barcelone, Espagne, 1984.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Sans titre. La Havane, Cuba, 1984.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Métro. Paris, France, 1990.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



New York, USA. 1970.
© Paul Ickovic | BnF,
Estampes et photographie



New York, USA. 1970.
© Paul Ickovic | BnF,
Estampes et photographie



Boston, USA. 1973.
© Paul Ickovic | BnF,
Estampes et photographie



New York, USA. 1970.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Boston, USA. 1973.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Cambridge, USA. 1973.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Patricia. Québec City, Canada, 1975.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Philadelphie, USA. 1974.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Hotel Copa. La Havane, Cuba, 1984.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Vermont, USA. 1973.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie



Robert Delpire. Paris, France, 1978.
© Paul Ickovic | BnF, Estampes et photographie