Journée d'étude AFNOR-BnF

Comment adapter la chaîne du livre numérique aux besoins des personnes empêchées de lire ? Mettre en œuvre l'Acte européen d'accessibilité

Vendredi 25 juin 2021 #jafnor

9h00-9h30 Accueil

9h30-10h00 Ouverture : Actualités de la normalisation

Gaëlle Béquet (présidente de l'ISO/TC46 – Information and documentation)

Frédérique Joannic-Séta (présidente de l'AFNOR/CN46 – Information et documentation)

10h00-10h45 Accessibilité du livre numérique : état des lieux et mise en situation

Fernando Pinto da Silva (représentant de DAISY France)

Laetitia Branciard (vice présidente de la FFDys, responsable du Pôle scolarité et numérique)

10h45-11h00 Pause

11h00-12h30 Production : quels leviers pour le développement du livre numérique nativement accessible ?

11h00-11h50 L'EPUB 3 accessible

Qu'est-ce qu'un EPUB 3 ? / Sébastien Cretin (expert formats éditoriaux, BnF)
La Charte du Syndicat national de l'édition sur l'EPUB 3 nativement accessible / Louis Marle
(animateur du Groupe Norme et Standards de la commission numérique du SNE)

Questions-réponses

- 11h50-12h10 Quels outils de contrôle de l'EPUB 3 ?
 Romain Deltour (développeur, expert standards et accessibilité, DAISY Consortium)
 Questions-réponses
- 12h10-12h30 Du standard à une norme européenne ?
 Luc Audrain (expert accessibilité du livre numérique)
 Questions-réponses

12h30-14h00 Pause

14h00-15h05 Signalement : comment garantir l'identification par les usagers des livres accessibles ?

Table-ronde réunissant usagers, libraires, représentants de plateformes de diffusions, professionnels des bibliothèques.

Animateur : Luc Audrain (expert accessibilité du livre numérique) *Questions-réponses*

15h05-15h15 Pause

15h15-16h00 Accès : quels outils pour lire?

15h15-15h40 Mesures techniques de protection : normaliser ou s'en passer ?

La DRM LCP : un standard international / Laurent Le Meur (directeur technique d'EDRLab) Éditer sans DRM

Questions-réponses

15h40-16h00 Usages, outils, médiation

Laurette Uzan (responsable de la médiathèque de l'Association Valentin Haüy) Questions-réponses

16h00-16h10 Pause

16h10-17h00 Perspectives sur les ouvrages à maquette complexe

16h10-16h35 Une solution mise en œuvre dans l'édition savante publique : Métopes

Dominique Roux (directeur de l'IR Métopes, responsable éditorial des Presses universitaires de Caen.)

Valérie Mansard (ENS Éditions, ENS de Lyon)

Questions-réponses

16h35-17h00 Le texte alternatif aux images : quelle place dans la chaîne de production ?

Katie Durand (chef de projet et experte en accessibilité numérique, association Braillenet)

Texte alternatif aux images : défis et enjeux pour les éditeurs / Tiphaine Duchenoy

(Chargée de mission – Commission numérique du SNE)

Questions-réponses

17h00-17h15 Conclusion

Dienaba Dia et **Rodolphe Sellier** (Ministère de la Culture, département de l'Économie du livre)