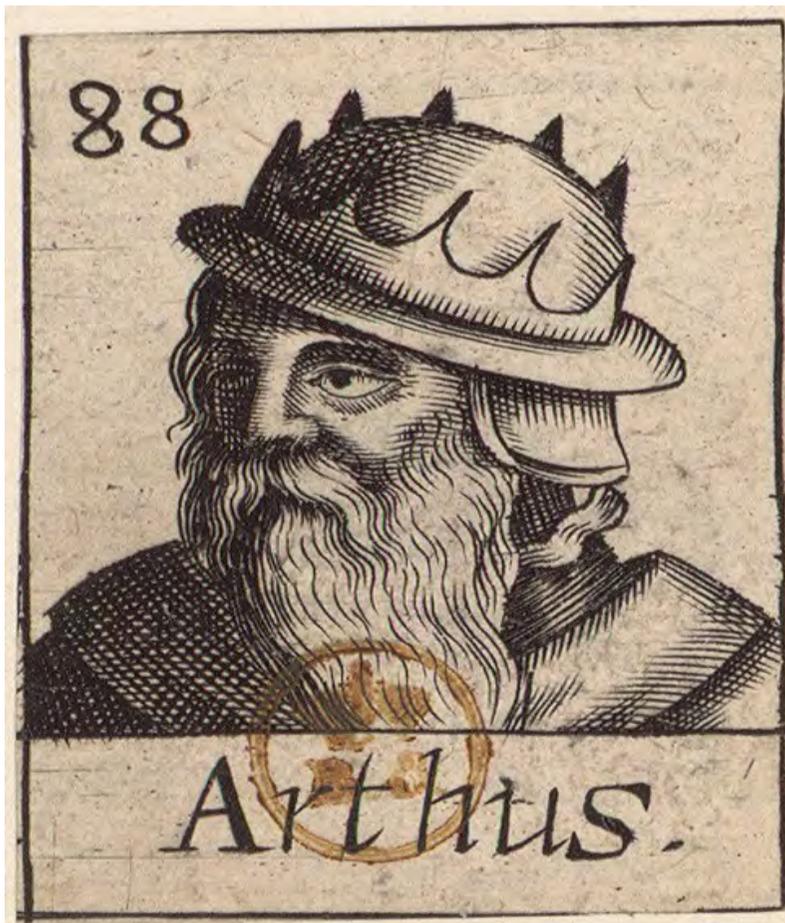


La Mort du Roi Arthur



Agrégation de Lettres modernes 2022

Bibliographie sélective
Août 2021

{BnF

Cette bibliographie sélective recense des ouvrages disponibles pour la plupart en accès libre, principalement dans les salles H de la Bibliothèque tous publics et V de la Bibliothèque de recherche. On y trouve également des références d'ouvrages conservés en magasins, ainsi que des ressources en ligne. Certains ouvrages mentionnés peuvent ne pas être encore sur les rayons car en commande ou en cours de traitement

Vous trouverez en libre-accès dans les salles de la Bibliothèque tous publics (G et H) et de la Bibliothèque de recherche (U, V et W) de nombreuses ressources générales pour vous aider à préparer les épreuves écrites et orales de l'agrégation : méthodes de la dissertation, du commentaire composé ou de l'explication de texte, mais aussi grammaires, ouvrages et dictionnaires sur l'histoire des langues, dictionnaires et méthodes de stylistique, métrique, rhétorique, etc.

Vous pouvez également vous référer utilement aux pages consacrées par le Ministère de l'éducation Nationale aux sujets et rapports des jurys des concours de recrutement d'enseignants du second degré :

<http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid34315/se-preparer-pour-les-concours-second-degre-jurys.html> (consulté le 29 juillet 2021)

Œuvres

Édition au programme

La Mort du roi Arthur / édition, traduction et présentation de David F. Hult, Le Livre de Poche, 2009. 926 p. (Lettres gothiques ; 31388)
Magasin – [2009-212786]

Autres éditions

Livre fait et composé à la mémoire des vertueux fais et gestes de plusieurs nobles et excellentz chevaliers... spécialement à la louenge... du très vaillant chevalier Lancelot du Lac. Rouen : Jean Le Bourgeois ; Paris : Jean Dupré, 1488. 5 parties en 2 vol. Réunit : *Lancelot* ; *Queste del Saint Graal* ; *La Mort le roi Actu*
Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k111059t>
Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k111060r>

La mort le roi Artu : roman du XIIIe siècle / édité par Jean Frappier. Paris : E. Droz, 1936. LXVIII-257 p.
Disponible en ligne : <http://gallicaintramuros.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k370078q>

La mort le roi Artu : roman du XIIIe siècle. Édité par Jean Frappier. Troisième éd. Genève : Droz ; Paris : Minard, 1964 : XXXIX-308 p. (Textes littéraires français)
Salle V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 4]

La mort du roi Arthur. Traduction d'après l'édition de Jean Frappier par Monique Santucci. Paris : H. Champion, 1991. 255 p. (Traductions des classiques français du Moyen âge ; 47)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 4]

La mort du roi Arthur. Traduction nouvelle et présentation de Marie-Louise Ollier. Paris : UGE, 1992. 308 p. (10-18. Série Bibliothèque médiévale ; 2268)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 4]

La Mort du roi Arthur. Traduction, présentation et notes par Emmanuèle Baumgartner et Marie-Thérèse de Medeiro. Paris : H. Champion, 2007. 536 p. (Champion Classiques. Série Moyen Âge ; 20)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 4]

La Mort le roi Artu. Roman du XIIIe siècle. Edité par Jean Frappier ; traduit de l'ancien français par Patrick Moran. Genève : Droz, 2021. 712 p. (Texte coutant)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 4] [en commande]

Lancelot : la seconde partie de la quête de Lancelot. La quête du saint Graal. La mort du roi Arthur (Le livre du Graal ; 3). Édition préparée par Daniel Poirion ; publiée sous la direction de Philippe Walter ; avec, pour ce volume, la collaboration de Robert Deschaux, Irène Freire-Nunes, Gérard Gros et al. Paris : Gallimard, 2009. 1707 p. (Bibliothèque de la Pléiade ; 554)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/2 ROMAta 4 livr]

Manuscrit

La mort du roi Arthur, par Gautier Map. Parchemin
Département des Manuscrits – [NAF 4380, 124 feuillets, à 2 colonnes]
Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10540981f>

Études

Livres

Baswell, Christopher; Sharpe Ion, William

The Passing of Arthur : new essays in Arthurian tradition. New York ; London : Garland, 1988. XIX-316 p. (Garland reference library of the humanities; 781)
Magasin – [8-Q-14595 (781)]

Baumgartner, Emmanuèle

« *La mort le roi Artu* ». Paris : Klincksieck, 1994. 174 p. (Parcours critique ; 6)
Salle V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 5 BA]

Benson, Larry D.

King Arthur's death: the Middle English "Stanzaic Morte Arthur" and "Alliterative Morte Arthure". Exeter: University of Exeter, 1986. XXXVI-257 p. (Exeter medieval English texts and studies)
Magasin – [8-YK-8412]

Bogdanow, Fanni

La version post vulgate de la "Queste del saint Graal" et de la "Mort Artu" : troisième partie du "Roman du Graal". Tome III. Paris : Société des anciens textes français, 2000. 806 p. (Société des anciens textes français)
Magasin – [2002-76918]

Cherewatuk, Karen Cherewatuk ; Whetter, K. S.

The Arthurian way of death : the English tradition. Cambridge: D. S. Brewer, 2009. XIII-259 p. (Arthurian studies ; 74)
Salles G et U – Langue anglaise et littératures d'expression anglaise – [820.93 CHER]

Delcourt, Thierry

- *La littérature arthurienne*. Paris : Presses universitaires de France, 2000. 127 p. (Que sais-je ? ; 3578)
Salle E – Encyclopédies et dictionnaires – [034 QSJ 3578]
Magasin – [2002-151406]

Delcourt, Thierry (textes réunis par)

Le roi Arthur & les chevaliers de la Table ronde. Paris : Bibliothèque nationale de France : Bibliothèque de l'image, 2009. 87 p.
Salle I – Livres de référence – [808.741 ART I]

Donavin, Georgina; Obermeier, Anita

Romance and rhetoric: essays in honour of Dhira B. Mahoney. Turnhout: Brepols, 2010. 281 p. (Disputatio ; 19)

Magasin – [2012-123152]

Dover, Carol

A companion to the "Lancelot-Grail cycle". Cambridge : D. S. Brewer, 2003. XIII-267 p. (Arthurian studies ; 54)

Magasin – [2004-66963]

Dufournet, Jean

"La mort du roi Arthur" ou Le crépuscule de la chevalerie / avec la collaboration de Nelly Andrieux-Reix, Mario Bastide, Emmanuèle Baumgartner et al. Paris : H. Champion, 1994. 254 p. (Unichamp ; 41)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 5 DU]

Frappier, Jean

Étude sur la mort le roi Artu : roman du XIIIe siècle : dernière partie du Lancelot en prose. 3e éd. rev. et augm. Genève : Droz, 1972. 455 p. (Publications romanes et françaises ; 70)

Salle H – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 5 FR]

Greene, Virginie

Le sujet et la mort dans « La mort Artu ». Saint-Genouph : Nizet, 2002. 418 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 5 GR]

Lacy, Norris J.; Wilhelm, James J.

The romance of Arthur: an anthology of medieval texts in translation. London; New York : Routledge, 2013. XI-562 p.

Magasin – [2015-243580]

Kennedy, Beverly

Knighthood in the "Morte d'Arthur". Cambridge : D.S. Brewer, 1985. IX-394 p. (Arthurian studies ; 11)

Magasin – [8-Y2-99121 (11)]

Kibler, William W.

The Lancelot-Grail cycle : text and transformations. Austin : University of Texas press, 1994. VI-247 p.

Magasin – [1999-72704]

Kunstmann, Pierre ; Dubé, Martin

Concordance analytique de « La mort le roi Artu ». Ottawa : Éd. de l'Université d'Ottawa, 1982. XI-1908 p. (Publications médiévales de l'Université d'Ottawa ; 11) Salle V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 5 KU]

Maurice, Jean

La mort le Roi Artu. Paris : Presses universitaires de France, 1995. 127 p. (Études littéraires ; 51) Magasin – [16-Z-25582 (51)]

Moore Willingham, Elizabeth (textes réunis par)

La mort le roi Artu : from the old french Lancelot of Yale 229, with essays, glossaries and notes to the text. Turnhout : Brepols, 2007. 322 p. (The illustrated prose Lancelot ; 1)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 4]

Pochoda, Elizabeth Turner

Arthurian propaganda: "Le Morte Darthur" as an historical ideal of life. Chapel Hill : University of North Carolina press, 1971. XII-185 p.

Magasin – [8-Z-43050]

Rychner, Jean

L'articulation des phrases narratives dans la «Mort Artu» : formes et structures de la prose française médiévale. Neuchâtel : Faculté des lettres ; Genève : Droz, 1970. 259 p. (Recueil des travaux publiés par la Faculté des lettres / Université de Neuchâtel ; 32)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/2 MORTa 5 RY]

Suzuki, Takashi; Mukai, Tsuyoshi

Arthurian and other studies: presented to Shunichi Noguchi. Cambridge: D. S. Brewer, 1993. 273p.

Magasin – [4-YK-885]

Whetter, K. S. ; Radulescu, Raluca L. (textes réunis par)

Re-viewing "Le Morte D'arthur" : texts and contexts characters and themes. Cambridge : D. S. Brewer, 2005. X-165 p.(Arthurians studies ; 60)

Magasin – [2005-104317]

Whitman, Jon

Romance and history: imagining time from the medieval to the early modern period. Cambridge : Cambridge university press, 2015. XIV-317 p. (Cambridge studies in medieval literature ; 92)

Magasin – [2015-81849]

Zuurdeeg, Atie Dingemans

Narrative techniques and their effects in La Mort le Roi Artu. York : French literatures, 1981. 87 p.

Magasin – [8-YE-24409]

Articles et chapitres

Adler, Gillian

« Yit pat traytour alls tite teris lete he fall': Arthur, mordred, and tragedy in the alliterative morte arthure ». *Arthuriana*, volume 25(3), 2015, p. 3-21

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Adler, A.

« Problems of Aesthetic Versus Historical Criticism in La Mort Le Roi Artu ». *Publications of the Modern Language Association of America*, 65(5), 1950, 930-943

Ressources électroniques – Bases de données – JSTOR

Archibald, Elizabeth

« Some uses of direct speech in the stanzaic morte arthur and malory ». *Arthuriana*, volume 28 (3), 2018, p. 66-85

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Bellon, Roger

« Renart empereur ». *Cahiers de recherches médiévales*, 15, 2008, p. 3-17

Disponible en ligne sur : <https://doi.org/10.4000/crm.5523> (consulté le 29.07.2021)

Blake H.

« Étude sur les structures narratives dans la Mort Artu (XIII^e siècle) ». *Revue belge de philologie et d'histoire*, tome 50, fasc. 3, 1972. p. 733-743

Disponible en ligne sur : <https://doi.org/10.3406/rbph.1972.2918>(consulté le 29.07.2021)

Black, Nancy B.

« Violence in *La Queste del Saint Graal* and *La Mort le Roi Artu* (Yale 229) ».

Dans *Violence in Medieval Courtly Literature*, New York et London, Routledge, 2004, p. 151-167

Magasin – [2015-131691]

Bloch, R. H.

« The death of king arthur and the waning of the feudal age ». *Orbis Litterarum*, 1975, p. 291-305

Ressources électroniques – Bases de données –Wiley online Library

Boutet, Dominique

- « Discours des origines et pensée politique dans la littérature des XII^e et XIII^e siècles », *Revue Française d'Histoire des Idées Politiques*, vol. 52, no. 2, 2020, p. 31-59

Disponible en ligne sur : <https://doi.org/10.3917/rfhip1.052.0031> (consulté le 28.07.2021)

- « Carrefours idéologiques de la royauté arthurienne ». *Cahiers de civilisation médiévale*, 28e année (n°109), janvier-mars 1985, p. 3-17

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/ccmed_0007-9731_1985_num_28_109_2285 (consulté le 28.07.2021)

Bruce, J. Douglas,

« The development of the Mort Arthur theme in mediaeval romance ». *The Romanic Review*, 4, 1913, p. 403-471

Disponible en ligne sur : <https://catalog.hathitrust.org/Record/000518440> (consulté le 29.07.2021)

Bruso, Steven P. W.

« The sword and the scepter: Mordred, arthur, and the dual roles of kingship in the alliterative morte arthure ». *Arthuriana*, volume 25(2), 2015, p. 44-66

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Cani, Isabelle

« Le roi qui ne peut pas mourir ». *Cahiers de recherches médiévales et humanistes*, décembre 2004, p. 95-109

Disponible en ligne sur : <http://journals.openedition.org/bnf.idm.oclc.org/crm/1763> (consulté le 28.07.2021)

Corbellari, Alain

« Arthur et les mystères de la chambre noire: révélations et espaces intérieurs dans *La mort le roi Artu* » **Dans** *Temps et histoire dans le roman arthurien*. Toulouse : Éditions universitaires du Sud, 1999, p. 83-92

Salle H – Littératures d'expression française – [843.109 FAUC t]

DeMarco, Patricia

« An arthur for the ricardian age: Crown, nobility, and the alliterative morte arthure ». *Speculum*, 80 (2), 2005, p. 464-493

Ressources électroniques – Bases de données – JSTOR

Fritz Jean-Marie.

« Le narrateur de *La mort le Roi Artu* ». *Littératures*, 31, automne 1994. p. 5-18

Disponible en ligne sur : <https://doi.org/10.3406/litts.1994.1665> (consulté le 28.07.2021)

Fletcher, Alan J.

« King arthur's passing in the morte d'arthur ». *English Language Notes*, 1994, p. 19-24

Magasin – [8-Z-48370]

Gowans, L.

« Clothed in white samite, mystic, wonderful': A Famous Arthurian Image in Tennyson and His Predecessors ». *Arthuriana* 26(2), p. 7-24

Ressources électroniques – Bases de données – MLA bibliography

Grisward Joël H.

« Le motif de Pépée jetée au lac : la mort d'Artur et la mort de Batradz ». Deux articles. *Romania*, tome 90, n°359, 1969. p. 289-340 et *Romania*, tome 90, n°360, 1969. p. 473-514

Disponibles en ligne sur : <https://doi.org/10.3406/roma.1969.2702> et <https://doi.org/10.3406/roma.1969.2715> (consultés le 28.07.2021)

Imbs, Paul

« La journée dans *La Queste del Saint Graal* et *La Mort le roi Artu* ». **Dans** *Mélanges de philologie romane et de littérature médiévale offerts à Ernest Hoepffner par ses élèves et ses amis*. Genève : Slatkine, 1974, t. 1, p. 279-293

Salle V – Littératures d'expression française – [440 HOEP m]

Johnson, David F.

« Black waters, dragons, and fiends: Arthur's dream in the stanzaic morte arthur ». *Arthuriana*, 28 (3), 2018, p. 15-32

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Johnston, Eileen Tess

« Beautiful Things Made New: Transformations of Keats's Hyperion in Tennyson's 'Morte d'Arthur' and 'The Passing of Arthur' ». *The Tennyson Research Bulletin*, volume 6 (5), 1996, p. 289-301

Ressources électroniques – Bases de données – Jstor

Magasin – [8-Z-59328]

Kennedy, Edward Donald

« Malory, the stanzaic morte arthur, the alliterative morte arthure, and Chaucer ». *Arthuriana* 28, (3): 2018, p. 51-65

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

King, David S

« Allusive *fonteinnes*: love as trouble in *La Mort le Roi Artu* ». *Romance Notes*, 56:3, 2016, p. 453-463

Disponible en ligne sur : [DOI: 10.1353/rmc.2016.0047](https://doi.org/10.1353/rmc.2016.0047) (consulté le 29/07/2021)

Lacy, Norris J.

« The sense of an ending: *La mort le roi Artu* ». **Dans** *A Companion to the Lancelot-Grail Cycle*. Cambridge, Brewer (Arthurian Studies, 54), 2003, p. 115-123

Magasin – [2004-66963]

Laranjinha, Ana Sofia

« L'apocalypse arthurienne dans le cycle du Pseudo-Boron, ou comment survivre après la fin des temps ». *e-Spania*, 17, 2014

Disponible en ligne sur : <http://journals.openedition.org/bnf.idm.oclc.org/e-spania/23201> (consulté le 28.07.2021)

Leonardi Lino.

« Le texte critique de la *Mort le roi Artu*. Question ouverte ». *Romania*, tome 121 n°481-482, 2003. p. 133-163

Disponible en ligne sur : <https://doi.org/10.3406/roma.2003.1287> (consulté le 28.07.2021)

Lovelace, Tim

« Tennyson's 'The Passing of Arthur' ». *The Explicator*, vol. 61, no. 1, 2002, p. 24-25

Ressources électroniques – Bases de données – MLA bibliography

Lynch, Andrew

« Making joy/seeing sorrow: Emotional and affective resources in the stanzaic morte arthur ». *Arthuriana*, volume 28 (3), 2018, p. 33-50

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Nicholson, Oliver

« The Passing of Arthur and Eikon Basilike ». *Notes and Queries*, volume 44 (3), 1997, p. 342-344

Ressources électroniques – Bases de données – Oxford University Press

Nievergelt, Marco

- « Writing the 'hoole book' of king arthur: The inscription of the textual subject in malory's morte darthur ». *Modern Philology* 113 (4), 2016, p. 460-81

Ressources électroniques sur place – Bases de données – Academic Search Premier

- « The place of emotion: Space, silence and interiority in the stanzaic morte arthur. » *Arthurian Literature* 32, 2015, p. 31-57

Magasin – [8-Z-54216]

Planche, Alice

« Les mots de la mort et du malheur dans *La mort le roi Artu* » **Dans** *De l'aventure épique à l'aventure romanesque. Mélanges offerts à André de Mandach par ses amis, collègues et élèves*. Bern : Peter Lang, 1997, p. 269-280

Salle V – Littératures d'expression française – [843.109 MAND d]

Rayner, Samantha J.

« Lost in the woods: Grey areas in malory and the stanzaic morte arthur. » *Arthuriana* 22(2), 2012, p. 75-84

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Rychner, Jean

« L'attaque et la délimitation des phrases narratives dans la Mort artu » **Dans** *Mélanges de langue et de littérature du Moyen-âge et de la Renaissance offerts à Jean Frappier*. Genève : Droz, 1970. p. 973-986

Magasin – [8-Q-5683]

Schray, Kateryna A. Rudnytzky

« The plot in miniature: Arthur's battle on mont st michel in the alliterative morte arthur. » *Studies in Philology*, volume 101(1), 2004, p. 1-19

Ressources électroniques – Bases de données - Academic Search Premier

Sharrer, Harvey L.

« The Passing of King Arthur to the Island of Brasil in a Fifteenth-Century Spanish Version of the Post-Vulgate Roman Du Graal ». *Romania : Revue trimestrielle consacrée à l'étude des langues et des Littératures romanes*, vol. 92, 1971, p. 65-73. Disponible en ligne sur : <https://doi.org/10.3406/roma.1971.2265> (consulté le 29/07/2021)

Suard, François

« Hasard et nécessité dans *La mort le roi Artu* » **Dans** *De l'aventure épique à l'aventure romanesque. Mélanges offerts à André de Mandach par ses amis, collègues et élèves*. Bern : Peter Lang, 1997, p. 281-294.

Salle V – Littératures d'expression française – [843.109 MAND d]

Sutherland, Jenifer

« Rhyming patterns and structures of meaning in the stanzaic morte arthur. » *Arthuriana*, 2002, p. 1-24

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Szkilnik, Michelle

« Loiauté et trahison dans la *Mort le roi Artu* », *Op. cit.: revue de littérature française et comparée*, 3, 1994, p. 25-32.

Magasin – [8-Z-60996]

Tolhurst, Fiona ; Whetter, K. S.

« Standing up for the stanzaic-poet: Artistry, characterization, and narration in the stanzaic morte arthur and malory's morte darthur », *Arthuriana*, 28, (3), 2018, p. 86-113

Ressources électroniques – Bases de données – Proquest

Trachsler, Richard

« Au-delà de la *Mort le roi Artu*: ce dont parle le conte quand le roi a disparu », *Op. cit.: revue de littérature française et comparée*, 3, 1994, p. 33-41.

Magasin – [8-Z-60996]

Weill, Isabelle

« Le temps du futur et le temps du passé dans *La mort Artu* ou le système temporel d'un désastre annoncé ». **Dans** *Fin des temps et temps de la fin dans l'univers médiéval*. Aix-en-Provence : Centre universitaire d'études et de recherches médiévales d'Aix (Senefiance, 33), 1993, p. 535-545

Magasin – [16-Z-17876 (33)]

Westover, Jeff

« Arthur's end: The king's emasculation in the alliterative morte arthur ». *Chaucer Review*, 1998, p. 310-324

Ressources électroniques – Bases de données – Jstor

Document audiovisuel

La Légende du Roi Arthur : exposition, Paris, Bibliothèque nationale de France, site François-Mitterrand, 20 octobre 2009 - 24 janvier 2010. Thibault Walthert, réal. ; Jérémie Touzalin, comp. ; Pierre-Nicolas Mader, voix ; Thierry Delcourt, participant. Paris : Bibliothèque nationale de France, 2009. Vidéo numérique (6 min 48 s : coul., son.

Salle P – (type de place audiovisuelle) – [NUMAV-992065]

Ressources en ligne

Ressources BnF

Data BnF

Lancelot-Graal

Disponible en ligne sur : <https://data.bnf.fr/fr/16608081/lancelot-graal/> (consulté le 28/07/2021)

Data BnF

Mort le roi Artu

Disponible en ligne sur : https://data.bnf.fr/fr/12011855/mort_le_roi_artu/(consulté le 28/07/2021)

Ressources universitaires

Centre d'Études des Textes Médiévaux / Université Rennes 2

Disponible en ligne sur : <https://sites-recherche.univ-rennes2.fr/cetm/> (consulté le 28/07/2021)

ARLIMA (Archives de littérature du Moyen Âge)

Disponible en ligne sur : https://www.arlima.net/mp/mort_le_roi_artu.html
(consulté le 29/07/2021)

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :
<https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

*Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand
Quai François-Mauriac,
75706 Paris Cedex 13
Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59
<https://www.bnf.fr>*