

Comment écrire l'histoire aujourd'hui ?

Reconstruire le passé entre faits et interprétation

Nouveau cycle de conférences, septembre - décembre 2021

Comment écrire l'histoire aujourd'hui ? C'est la question sur laquelle se pencheront les historiennes et historiens invités de ce nouveau cycle de conférences que la Bibliothèque nationale de France présente cet automne, en partenariat avec l'université Paris 1. Ils y exposeront leurs méthodes et leurs outils de travail afin de mieux comprendre la façon dont ils écrivent l'histoire, entre faits et interprétation. Chacun interrogera la fabrique de l'histoire, à une époque où, entre « fausses nouvelles » et rythmes médiatiques effrénés, le « vrai » pose plus que jamais question.

Le travail des historiens consiste, dans un premier temps, à compiler des traces du passé – textes, objets ou témoignages. Les faits établis ou les indices concordants sont ensuite articulés. La reconstruction du passé se nourrit ainsi de la capacité des chercheurs à produire un récit convaincant pour contextualiser un document, un événement, voire pour redonner vie à toute une époque.

Mais en quoi la reconstitution du passé peut-elle avoir une prétention « explicative » ? De quel type d'explication s'agit-il ? Histoire croisée, apport des sciences expérimentales, histoire contrefactuelle, histoire environnementale : ce nouveau cycle de conférences, proposé par la BnF en partenariat avec l'université Paris 1, présente une diversité de méthodes et de disciplines utilisées aujourd'hui pour écrire l'histoire. Chacune des séances donnera la parole à des chercheurs travaillant sur différentes périodes, de l'Antiquité à nos jours, et s'attachera à comprendre comment se constitue le discours historique.

Mercredi 29 septembre 2021, 18h - 20h

Écrire l'histoire aujourd'hui – Quels sources et objectifs dans la reconstruction du passé ?

Conférence inaugurale animée par **Jean Lebrun**, agrégé d'histoire, chroniqueur et producteur à France Inter. Avec **Anne Cheng**, professeure au Collège de France, titulaire de la chaire Histoire intellectuelle de la Chine, **Mathilde Larrère**, maîtresse de conférences en histoire contemporaine à l'université Gustave Eiffel, et **Benjamin Stora**, professeur des universités et ancien président du Conseil d'orientation du Musée de l'immigration
BnF | François-Mitterrand - Petit auditorium

Mercredi 13 octobre 2021, 18h30 - 20h

L'histoire croisée – Sources, données et témoignages d'après l'exemple franco-allemand

Avec **Claire Gantet**, professeure d'histoire moderne à l'université de Fribourg (Suisse) et **Mareike König**, directrice adjointe de l'Institut historique allemand à Paris.
BnF | François-Mitterrand - Petit auditorium

Mercredi 20 octobre 2021, 18h30 - 20h

« Et si... ? » Introduction à l'histoire contrefactuelle et à l'étude des possibles du passé

Avec **Quentin Deluermoz**, professeur d'histoire contemporaine à l'université de Paris, et **Pierre Singaravélou**, professeur d'histoire contemporaine au King's College London et à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.
BnF | François-Mitterrand - Petit auditorium

Mercredi 17 novembre 2021, 18h30 - 20h

Quand la médecine et l'archéologie explorent l'histoire : l'apport des sciences expérimentales pour comprendre le passé

Avec **Philippe Charlier**, médecin, anthropologue, archéologue, directeur du département de la recherche et de l'enseignement au musée du Quai Branly - Jacques Chirac, et **Jean-Paul Demoule**, archéologue, préhistorien, professeur émérite de protohistoire européenne à l'université Paris 1 et ancien président de l'Inrap.
BnF | François-Mitterrand - Petit Auditorium

Mercredi 1^{er} décembre 2021, 18h30 - 20h

D'autres récits en Histoire? Introduction à l'histoire environnementale

Avec **Grégory Quenet**, professeur en histoire de l'environnement, université UVSQ-Paris Saclay, et titulaire de la chaire *Laudato si'* « Pour une nouvelle exploration de la Terre » au Collège des Bernardins.

BnF | François-Mitterrand - Salle 70

Mercredi 15 décembre 2021, 18h30 - 20h

Qu'est-ce qu'une explication historique? Whewell, Hempel et nous

Conférence conclusive par **Denis Forest**, professeur de philosophie et d'histoire des sciences à l'université Paris 1 et membre statutaire de l'Institut d'histoire et de philosophie des sciences et des techniques.

BnF | François-Mitterrand - Petit Auditorium

Informations pratiques :

BnF | François-Mitterrand, Petit auditorium et salle 70

Quai François Mauriac, Paris 13^e

Entrée libre - réservation obligatoire via l'application Affluences

Pass sanitaire et port du masque obligatoires

Plus d'informations sur bnf.fr

La BnF, un lieu pour penser et repenser le monde

La BnF constitue, conserve et transmet une part de la mémoire du monde.

Cette mémoire essentielle est composée de multiples facettes - celles des auteurs qu'elle abrite, mais aussi celles de leurs lecteurs successifs - qui forment un patrimoine commun. La BnF a ainsi une infinité de visages. Ceux de ses 40 millions de documents. Ceux de ses 14 départements de collections. Ceux de ses millions de lecteurs et lectrices, visiteurs et visiteuses qui, par leur présence, leur regard, par le temps et l'attention qu'ils lui accordent, font résonner cette matière mémorielle.

La somme de savoirs, conservée et partagée par la BnF, présente un atout immense - son encyclopédisme. À l'heure des algorithmes qui nous poussent, souvent malgré nous, à la spécialisation et à l'uniformisation, la BnF offre une matière plurielle qui invite à la curiosité, à l'ouverture, à la pensée, à l'exploration. Elle permet de mieux éclairer le présent. Du fil de l'histoire au fil de l'actualité, il n'y a qu'un pas. De l'éclairage rétrospectif à l'analyse sociologique, économique ou philosophique, les collections de la BnF permettent de revisiter la marche du monde pour mieux pouvoir s'y inscrire. Au XXI^e siècle, plus que jamais, la Bibliothèque sert de creuset, d'espace d'entendement et déploiement de la pensée face à ce qui advient.

Questions d'actualité ou de société, débats scientifiques, philosophiques ou métaphysiques irriguent ainsi toutes les activités de la Bibliothèque. À travers ses collections physiques et numériques, ses expositions ou encore sa programmation culturelle, la BnF met à disposition les sources et les ressources - si ce n'est des clés - pour penser le monde.

Le département Philosophie, histoire, sciences de l'homme a pour mission de conserver et valoriser les collections de la BnF dans les domaines de la philosophie, de la religion, de l'histoire, de l'archéologie, de la géographie et des sciences sociales. Directement issues du cœur des collections d'imprimés de la Bibliothèque royale, les collections du département ont été largement enrichies au fil des siècles, principalement grâce au dépôt légal, et continuent de l'être. Aux livres et périodiques français s'ajoutent les ouvrages et titres acquis en langues étrangères, aussi bien imprimés que numériques. Le département conserve également le fonds des recueils de publications éphémères (tracts, catalogues de vente par correspondance, documents publicitaires, etc.) riche de près de 2 millions de documents.

Contacts presse

Zoé Poulet-Hanning, attachée de presse : zoe.poulet-hanning@bnf.fr / presse@bnf.fr - 07 61 79 16 54

Marie Payet, cheffe du service de presse et des partenariats médias : marie.payet@bnf.fr - 06 63 01 10 74