

Écrire sa vie, raconter la société.

L'autobiographie au risque de la sociologie

Journée d'étude avec **Didier Eribon, Annie Ernaux, Gisèle Sapiro, Régis Sauder, François de Singly, Nelly Wolf...**

samedi 2 octobre 2021

Auto-analyse, auto-sociobiographie, autoportrait d'un milieu ou d'un genre : la BnF met à l'honneur la tradition vivace de l'autobiographie, en interrogeant ses liens avec la sociologie. Écrivains et chercheurs qui se prêtent à l'exercice font en effet l'épreuve des limites de leurs territoires respectifs tout en explorant les richesses du genre, à l'instar de l'écrivaine Annie Ernaux, du sociologue Didier Eribon ou du documentariste Régis Sauder, parmi les invités de cette journée consacrée à l'écriture de soi. C'est l'occasion pour ces auteurs de dialoguer entre eux mais aussi, grâce aux chercheurs attachés à leurs œuvres, avec ceux qui les ont précédés, de Jean-Jacques Rousseau à Pierre Bourdieu. Un temps d'échange avec le public est également prévu.

10h - Introduction de **Laurence Engel**, présidente de la BnF

10h10 – 10h55

De « raconter sa vie » à « écrire la vie » : comment le récit de soi a trouvé une légitimité sociologique
Par **François de Singly**, sociologue

11h – 12h

Le rôle spécifique de la littérature dans cette évolution : irruption du sociologique en littérature, et évolution de l'écriture de soi dans la littérature française
Par **Annie Ernaux**, écrivaine, et **Nelly Wolf**, professeure de littérature française

12h – 12h15

Questions du public

14h – 14h30

Autobiographie littéraire et auto-analyse sociologique : ruptures et continuités

Par **Gisèle Sapiro**, spécialiste en sociologie de la littérature, directrice de recherche au CNRS et directrice d'études à l'EHESS

14h30 – 16h20

Projection du documentaire *Retour à Forbach*, de **Régis Sauder**, documentariste, suivie d'une discussion avec le réalisateur

16h 20 – 16h 50

Entretien avec **Didier Eribon**, sociologue, mené par **Laurence Jung**, cheffe du service Sciences sociales au département Philosophie, histoire, sciences de l'homme, BnF

16h50 – 18h

Retour sur soi, retour chez soi. Ouverture sur l'influence contemporaine mutuelle entre sociologie et littérature, à travers le récit de soi

Table ronde, suivie des questions du public, avec l'ensemble des participants, animée par **Tanguy Laurent**, chargé de collections en sociologie au département Philosophie, histoire, sciences de l'homme, BnF

Informations pratiques

Samedi 2 octobre 2021

Grand auditorium / 10h – 18h

BnF I François-Mitterrand, Quai François-Mauriac, Paris 13^e

Entrée gratuite / Réservation recommandée via l'application Affluences ou sur affluences.com (rubrique Événements culturels)

Pass sanitaire et port du masque obligatoires

Plus d'informations sur bnf.fr

La BnF, un lieu pour penser et repenser le monde

La BnF constitue, conserve et transmet une part de la mémoire du monde.

Cette mémoire essentielle est composée de multiples facettes - celles des auteurs qu'elle abrite, mais aussi celles de leurs lecteurs successifs - qui forment un patrimoine commun. La BnF a ainsi une infinité de visages. Ceux de ses 40 millions de documents. Ceux de ses 14 départements de collections. Ceux de ses millions de lecteurs et lectrices, visiteurs et visiteuses qui, par leur présence, leur regard, par le temps et l'attention qu'ils lui accordent, font résonner cette matière mémorielle.

La somme de savoirs, conservée et partagée par la BnF, présente un atout immense - son encyclopédisme. À l'heure des algorithmes qui nous poussent, souvent malgré nous, à la spécialisation et à l'uniformisation, la BnF offre une matière plurielle qui invite à la curiosité, à l'ouverture, à la pensée, à l'exploration. Elle permet de mieux éclairer le présent. Du fil de l'histoire au fil de l'actualité, il n'y a qu'un pas. De l'éclairage rétrospectif à l'analyse sociologique, économique ou philosophique, les collections de la BnF permettent de revisiter la marche du monde pour mieux pouvoir s'y inscrire. Au XXI^e siècle, plus que jamais, la Bibliothèque sert de creuset, d'espace d'entendement et déploiement de la pensée face à ce qui advient.

Questions d'actualité ou de société, débats scientifiques, philosophiques ou métaphysiques irriguent ainsi toutes les activités de la Bibliothèque. À travers ses collections physiques et numériques, ses expositions ou encore sa programmation culturelle, la BnF met à disposition les sources et les ressources - si ce n'est des clés - pour penser le monde.

Le département Philosophie, histoire, sciences de l'homme a pour mission de conserver et valoriser les collections de la BnF dans les domaines de la philosophie, de la religion, de l'histoire, de l'archéologie, de la géographie et des sciences sociales. Directement issues du cœur des collections d'imprimés de la Bibliothèque royale, les collections du département ont été largement enrichies au fil des siècles, principalement grâce au dépôt légal, et continuent de l'être. Aux livres et périodiques français s'ajoutent les ouvrages et titres acquis en langues étrangères, aussi bien imprimés que numériques. Le département conserve également le fonds des recueils de publications éphémères (tracts, catalogues de vente par correspondance, documents publicitaires, etc.) riche de près de 2 millions de documents.

Contacts presse

Hélène Crenon, attachée de presse, helene.crenon@bnf.fr / presse@bnf.fr - 06 59 66 49 02

Marie Payet, cheffe du service de presse et des partenariats médias : marie.payet@bnf.fr - 06 63 01 10 74