

LE PRIX ALBERT-LONDRES



Illustration Portrait du journaliste Albert Londres, 1932.
Henri Manuel (1874-1947), photographe. BnF, Estampes et photographie

Bibliographie sélective
Novembre 2021

{ BnF

En novembre 2021, la BnF accueille la 83^e édition du prix Albert-Londres qui distingue chaque année trois jeunes reporters dans les catégories presse écrite, audiovisuel et édition.

Ce prix porte le nom d'un célèbre reporter de l'entre-deux guerres qui, par la qualité de son écriture et le choix de ses sujets, a marqué durablement les membres d'une profession dont il est devenu l'un des plus grands représentants. Il disparaît tragiquement en 1932 dans l'incendie et le naufrage du paquebot qui le ramenait d'Extrême-Orient en Europe au retour d'un reportage dont on ne connaîtra jamais la teneur. Sa fille Florise, ainsi que certains de ses collègues, décident de rendre hommage à son travail et à la qualité de son engagement professionnel en créant le prix Albert-Londres dès 1933. Il récompense, pour leur qualité rédactionnelle, de grands reporters francophones, âgés de 40 ans au plus, pour des articles de presse publiés dans l'année. Une nouvelle catégorie documentaire audiovisuel est créée en 1985, puis une catégorie livre en 2017.

Ce prix demeure le plus prestigieux de la profession journalistique. Son palmarès permet d'approcher, par le prisme du reportage, nombre de conflits armés, de drames humanitaires mais aussi de problèmes sociaux et politiques, depuis les années 1930 jusqu'à notre époque. Il constitue désormais une mémoire documentaire sélective de près d'un siècle.

Sa longévité et sa notoriété reposent sur un aspect essentiel du journalisme : aller sur le terrain pour rendre compte, le plus fidèlement possible, d'une situation donnée.

Un travail qui demeure précieux, à l'heure où le monde de l'information subit les assauts des fake news et de la désinformation.

Cette bibliographie vous propose une sélection de documents disponibles, en majorité, en libre-accès en Bibliothèque du Haut-de-jardin. Elle propose également quelques références en Bibliothèque de recherche (Rez-de-jardin) ainsi qu'en magasin.

Elle accompagne une présentation en salle B, du 9 novembre au 31 décembre 2021, portant sur une sélection de reportages primés depuis la création du prix.

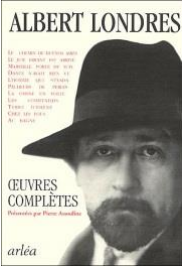
Programme des événements :

<https://www.bnf.fr/fr/agenda/autour-du-prix-albert-londres>

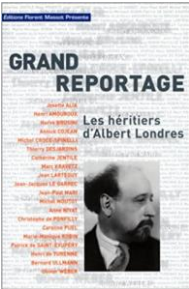
Couverture : Portrait du journaliste Albert Londres, 1932. Henri Manuel (1874-1947), photographe. BnF, Estampes et photographie

| | |
|---|----|
| Pour une première approche | 4 |
| Aux origines du prix : Albert Londres, le reporter emblématique | 5 |
| Création et évolution du prix | 10 |
| Sélection d'articles et de reportages primés | 12 |
| Sélection de reportages primés présentés en salle B..... | 12 |
| Sélection de reportages primés disponibles dans les collections de la BnF : | 14 |

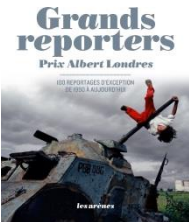
Pour une première approche



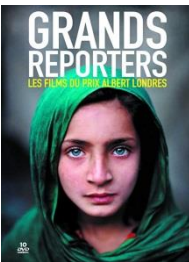
Londres, Albert
Oeuvres complètes. Paris : Arléa, 2007. 900 p.
Salle B – Presse – [070.408 LOND o]
Magasin – [2007-172135]



Allia, Josette ; Amouroux, Henri ; Brusini, Hervé
Grand reportage : les héritiers d'Albert Londres. Paris : F. Massot, 2001. 308 p.
Salle B – Presse – [070.408 GRAN g]



Hoche, Christian (dir.)
Grands reporters : prix Albert-Londres : 100 reportages d'exception de 1950 à aujourd'hui. Paris : les Arènes, 2010. 637 p.
Salle B – Presse – [070.408 HOCH g]



Grands reporters : les films du prix Albert-Londres. Paris : Éd. Montparnasse ; [Vendœuvres] : Arcadès [distrib.], 2011. 10 DVD
Salle A – Poste audiovisuel – [DVDH-2501]
Contient les reportages primés dans la catégorie audiovisuelle de 1985 à 2010

Aux origines du prix : Albert Londres, le reporter emblématique

Son travail de reporter :

Londres, Albert

Adieu Cayenne ! : nouvelle version de "L'homme qui s'évada". Paris : éditions de France, 1932. 217 p (Le Livre d'aujourd'hui)

Document numérique – Gallica – [NUMM-205790]

L'âme qui vibre. Paris : E. Sansot et Cie, 1908. 191 p.

Document numérique – Gallica – [NUMM-6520522]

Au baigneur. Paris : Albin Michel, 1932. 249 p.

Document numérique – Gallica – [NUMM-206741]

Câbles & reportages. Paris : Arléa, 2007. 943 p. Recueil de textes extr. de diverses revues et publications, 1914-1932

Salle B – Presse – [070.408 LOND c]

Magasin – [2007-220209]

Le chemin de Buenos-Aires : (la Traite des blanches). Paris : A. Michel, 1927. 254 p.

Document numérique – Gallica – [NUMM-205789]

Chez les fous. Paris : A. Michel, 1925. 252 p.

Document numérique – Gallica – [NUMM-5758512]

La Chine en folie. Paris : A. Michel, 1925. 254 p.

Document numérique – Gallica – [NUMM-204575]

Les Comitadjis ou Le terrorisme dans les Balkans. Paris : A. Michel, 1932. 250 p.

Document numérique – Gallica – [NUMM-206743]

Dans la Russie des soviets. Paris : Arléa, 1996. 120 p. (Arléa-poche; 12)

Salle J – Histoire – [947.084 1 LOND d]

Dante n'avait rien vu (Biribi). Paris : Albin Michel, 1924. 254 p. (Les grands reportages)

Document numérique – Gallica – [NUMM-204574]

Grands reportages à l'étranger. Paris : Arthaud, 2017. 859 p. Réunit : "La Chine en folie", 1922 ; "Le chemin de Buenos Aires", 1927 ; "Terre d'ébène", 1929 ; "Le juif errant est arrivé", 1930 ; "Pêcheurs de perles", 1931 ; "Les Comitadjis", 1932
Salle B – Presse – [070.408 LOND g]
Magasin – [2017-84122]

L'homme qui s'évada. Paris : Éditions de France, 1928. 240 p.
Document numérique – Gallica – [NUMM-5452513]

Le Juif errant est arrivé. Paris : A. Michel, 1930. 307 p.
Document numérique – Gallica – [NUMM-206742]

Marseille, porte du sud. Paris : Arléa, 2008. 92 p.
Magasin – [2008-73669]

Oeuvres complètes. Paris : Arléa, 2007. 900 p.
Salle B – Presse – [070.408 LOND o]
Magasin – [2007-172135]

Pêcheurs de perles. Paris : A. Michel, 1931. 250 p.
Document numérique – Gallica – [NUMM-204576]

Tour de France, tour de forçat. Bègles : l'Esprit du temps, 2019. 200 p. (Textes essentiels)
Salle B – Presse – [070.408 LOND t]
Magasin – [2020-177001]

Etudes et articles sur Albert Londres :

Albert Londres à Vichy. Vichy : Association Maison Albert Londres, 2019. 102 p.
Magasin – [2019-299816]

Assouline, Pierre

Albert Londres : vie et mort d'un grand reporter : 1884-1932. Paris : Gallimard, 1990. 632 p. (Collection Folio ; 2143)

Salle B – Presse – [070.4 ASSO a]

Magasin – [16-Z-14840 (2143)]

Cahier, Bernard

Albert Londres, terminus Gardafui : dernière enquête, dernier voyage. Paris : Arléa, 2012. 220 p.

Salle B – Presse – [070.408 CAHI a]

Magasin – [2012-160828]

Cahiers Albert Londres

Vichy : Atelier Albert Londres, 2017

Magasin – [2018-29426]

Débordes, Jacqueline

Albert Londres : le prince du journalisme. Champetières : Éd. des Monts d'Auvergne, 2011. 123 p.

Magasin – [2011-188669]

Desmoulins, Sophie

« L'ironie dans les grands reportages d'Albert Londres : analyse d'une stratégie argumentative ». *Argumentation et analyse du discours*, 2016, n°17

Disponible en ligne sur : <https://journals.openedition.org/aad/2269> (consulté le 27/09/2021)

Folléas, Didier

Albert Londres en terre d'ébène : récit. Paris : Arléa, 2009. 197 p. (Arléa-poche ; 145)

Magasin – [2009-143553]

Heimermann, Benoît

Albert Londres : la plume et la plaie. Paris : Paulsen, 2020. 221 p.

Salle B – Presse – [070.4 HEIM a]

Salle N – Presse – [070.4 HEIM a]

Lambert, Frédéric

« Esthésie de la dénonciation. Albert Londres en *Terre d'ébène* ». *Le Temps des médias*, 2016, n°26, p. 75-92

Disponible en ligne sur : <https://www.cairn.info/revue-le-temps-des-medias-2016-1-page-75.htm> (consulté le 27/09/2021)

Millosz, Valériane

« Les représentations du grand reporter par ses épistoliers : le cas d'Albert Londres ». *Médias19*, 2012, n°5

Disponible en ligne sur : <http://www.medias19.org/index.php?id=337> (consulté le 27/09/2021)

Mousset, Paul

Albert Londres ou L'aventure du grand reportage. Paris : B. Grasset, 1972. 366 p.

Salle T – Littérature et art – [070.4 MOUS a]

Magasin – [8-LN27-90210]

Musée de la presse (Paris)

Albert Londres et le grand reportage : exposition, Mairie de Paris, 17 décembre 1984-20 janvier 1985. Paris : la Ville, 1984. 20 p.

Salle B – Presse – [070.4 LOND]

Magasin – [8-V PIECE-36105]

Blog Gallica :

Bibliothèque nationale de France

« *Albert Londres : dernière dépêche dans Gallica* ». Le blog Gallica : la bibliothèque numérique de la BnF.

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/blog/19112014/derniere-depeche-albert-londres-dans-gallica?mode=desktop>

« *Ecrits et témoignages sur la colonisation pénale* ». Le blog Gallica : la bibliothèque numérique de la BnF

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/blog/27072018/ecrits-et-temoignages-sur-la-colonisation-penale?mode=desktop>

« *Forçats, ou l'enfer du bagne* ». Le blog Gallica : la bibliothèque numérique de la BnF

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/blog/09112020/forcats-ou-lenfer-du-bagne?mode=desktop>

Sites Web :

Maison Albert Londres

Albert Londres Vichy

Disponible en ligne sur : <https://albert-londres-vichy.fr/> (consulté le 27/09/2021)

Hamel, Véronique

« *Albert Londres le forçat du reportage* ». *Profession reporterre*

Disponible en ligne sur : <http://professionlavie.blogspot.com/p/albert-londres-le-forcat-du-reportage.html> (consulté le 27/09/2021)

Création et évolution du prix

Barois, Jean

« C'est en Espagne, où il est en reportage, qu'Emile Condroyer apprit qu'il était le premier lauréat du prix Albert-Londres ». *Paris-Midi*, 2 novembre 1933, p. 2

Document numérique – Gallica – [NUMP-17584]

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k4729968h/f2.item>
(consulté le 29/09/2021)

Lagarde, Pierre

« Petites histoires et petites manœuvres autour du prix Albert-Londres ». *Comoedia*, 26 octobre 1933, p. 3

Document numérique – Gallica – [NUMP-14481]

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k7649314t/f3.item>
(consulté le 29/09/2021)

Montella, Christian de ; Hirtz, Agnès

Grands reportages : les quarante prix Albert-Londres 1946-1986. Paris : Arléa, 1986. 539 p.

Salle B – Presse – [070.408 AMOU g]

Magasin – [8-R-93667]

Allia, Josette ; Amouroux, Henri ; Brusini, Hervé

Grand reportage : les héritiers d'Albert Londres. Paris : F. Massot, 2001. 308 p.

Salle B – Presse – [070.408 GRAN g]

Virieu, Hélène de

Grands reporters : Prix Albert-Londres : le monde depuis 1989. Paris : les Arènes, 2018. 680 p.

Salle B – Presse – [070.408 VIRI g]

Magasin – [2018-195296]

Hoche, Christian (dir.)

Grands reporters : prix Albert-Londres : 100 reportages d'exception de 1950 à aujourd'hui. Paris : les Arènes, 2010. 637 p.

Salle B – Presse – [070.408 HOCH g]

Gatien, Emanuelle

Prétendre à l'excellence : prix Albert-Londres, prix journalistiques et transformations du journalisme. Clermont-Ferrand : Fondation Varenne, DL 2012.

465 p. (Collection des thèses ; n° 58)

Salle B – Presse – [070.408 GATI p]

Bibliothèque publique d'information (Paris)

« Prix Albert-Londres : célébrer la curiosité critique : entretien avec Hervé Brusini ». *Balises le magazine de la Bpi*

Disponible en ligne sur : <https://balises.bpi.fr/prix-albert-londres-celebrer-la-curiosite-critique/> (consulté le 29/09/2021)

Depuis 1985 : prix du documentaire audiovisuel

Grands reporters : les films du prix Albert-Londres. Paris : Éd. Montparnasse ; [Vendoeuvres] : Arcadès [distrib.], 2011. 10 DVD

Salle A – Poste audiovisuel – [DVDH-2501]

Contient les reportages primés dans la catégorie audiovisuelle de 1985 à 2010

Depuis 2017 : prix du livre documentaire

Thomson, David

Les revenants : ils étaient partis faire le jihad, ils sont de retour en France. Paris : Seuil : Les Jours, 2016. 295 p.

Prix Albert-Londres 2017

Salle B – Presse – [070.408 THOM r]

Malet, Jean-Baptiste

L'empire de l'or rouge : enquête mondiale sur la tomate d'industrie. Paris : Fayard, 2017. 283 p.

Prix Albert-Londres 2018

Salle B – Presse – [070.408 MALE e]

Alani, Feurat

Le parfum d'Irak. Paris : J'ai lu, 2020. 176 p.

Prix Albert-Londres 2019

Salle B – Presse – [070.408 ALAN p]

Gras, Cédric

Alpinistes de Staline. Paris : Stock, 2020. 321 p.

Prix Albert-Londres 2020

Salle B – Presse – [070.408 GRAS a]

Sélection d'articles et de reportages primés

Sélection de reportages primés présentés en salle B

1^{er} Prix Albert-Londres 1933

Condroyer, Emile

La maison du grand silence. 7^{ème} édition. Paris : Éditions de la « Nouvelle Revue critique », 1929. 224 p. (La Vie d'aujourd'hui ; no 3)
Magasin – [MFICHE 8-Z-24374 (3)]

Condroyer, Emile

Dans les houles d'Islande. 11^{ème} édition. Paris : Éditions de la « Nouvelle Revue critique », 1930. 214 p. (La Vie d'aujourd'hui ; no 6)
Magasin – [MFICHE 8-Z-24374 (6)]

Condroyer, Emile

Des hommes dans la tempête. 13^{ème} édition. Paris : Éditions de la « Nouvelle Revue critique », 1930. 256 p. (La Vie d'aujourd'hui ; no 11)
Magasin – [MFICHE 8-Z-24374 (11)]

Condroyer, Emile

L'ermite de l'Atlantique. Paris : Éditions de la « Nouvelle Revue critique », 1931. 223 p. (La Vie d'aujourd'hui ; no 19)
Magasin – [MFICHE 8-Z-24374 (6)]

Condroyer, Emile

« La vie des bateliers : femmes des péniches ». *Le Journal*, 2 octobre 1933, numéro 14960
Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k76396528> (consulté le 04/10/2021)

Prix Albert-Londres 1934

Faugier, Stéphane

« L'île aux lézards géants ». *Le Matin*, 1^{er} septembre 1933-14 septembre 1933, numéros 18062 à 18075
Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k578092r/f0.item>
(consulté le 04/10/2021)

Prix Albert-Londres 1950

Unienville, Alix d'

« En vol : journal d'une hôtesse de l'air ». *Elle*, 14 novembre 1949-2 janvier 1950, numéros 207 à 214

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3054575n/f13.item#>
(consulté le 04/10/2021)

En vol : journal d'une hôtesse de l'air. Paris : Albin Michel, 1949. 310 p.

Magasin – [16-LN27-84172]

Document numérique – Gallica intramuros – [NUMM-3400654]

Prix Albert-Londres Presse écrite 2019

Vitkine, Benoît

« Ukraine : emprise russe sur la mer d'Azov ». *Le Monde*, 14-15 octobre 2018, numéro 22491, p. 12-13

Ressources électroniques sur place – Bases de données - *Europresse*

« Ukraine : Odessa, ville gangster ». *Le Monde*, 24-25 mars 2019, numéro 23079, p.16-17

Ressources électroniques sur place – Bases de données - *Europresse*

Prix Albert-Londres Presse écrite 2020

Kaval, Allan

« Erdogan ! Qu'est-ce-qu'ils t'ont fait, ces enfants ? ». *Le Monde*, 12 octobre 2019, numéro 23251, p. 2-3

Ressources électroniques sur place – Bases de données - *Europresse*

« Dans la prison des mutilés du califat ». *Le Monde*, 1-2 novembre 2019, numéro 23268, p. 2-3

Ressources électroniques sur place – Bases de données - *Europresse*

Sélection de reportages primés disponibles dans les collections de la BnF :

Picard, Marcel

J'étais un correspondant de guerre. Lille : Janicot, 1946. 256 p.

Prix Albert-Londres 1946

Document numérique – Gallica intramuros – [NUMM-3367397]

Turenne, Henri de

Retour de Corée. Paris : R. Julliard, 1951. 275 p. Prix Albert-Londres 1951

Magasin – [MICROFILM M-18276]

Niedergang, Marcel

Tempête sur le Congo. Paris : Plon, 1960. 235 p.

Prix Albert-Londres 1961

Document numérique – Gallica intramuros – [NUMM-3351658]

Cuau, Yves

Israël attaque : 5 juin 1967. Paris : R. Laffont, 1968. 342 p.

Prix Albert-Londres 1968

Document numérique – Gallica intramuros – [NUMM- 3399863]

Delassus, Jean-François

Le Japon : monstre ou modèle ? [Paris] : Hachette, 1970. 319 p. (On en parle).

Prix Albert-Londres 1971

Document numérique – Gallica intramuros – [NUMM-3401287]

Debré, François

Cambodge : la révolution de la forêt. Paris : Flammarion, 1976. 261 p.

Prix Albert-Londres 1976

Magasin – [16-O2L-1712]

Clerc, Christine

Le bonheur d'être Français. Paris : B. Grasset, 1982. 286 p.

Prix Albert-Londres 1982

Document numérique – Gallica intramuros – [NUMM- 4808273]

Rolin, Jean

La ligne de front : un voyage en Afrique australe. Paris : Payot, 1992. 228 p. (Petite bibliothèque Payot : voyageurs ; 96).

Prix Albert-Londres 1989

Salle J – Géographie – [910.967 ROLI I]

Nivat, Anne

Chiennne de guerre. Paris : Fayard, 2000. 295 p.

Prix Albert-Londres 2000

Salle B – Presse – [070.408 NIVA c]

Bronner, Luc

« En garde à vue avec Karim, 17 ans ». *Le Monde*, 28 juin 2006, p.3

« Cité des 3000, la foot academy ». *Le Monde*, 5 décembre 2006, p.3

« Les électeurs de banlieue, entre colère et indécision ». *Le Monde*, 5 février 2007, p. 1

Prix Albert-Londres 2007 pour une série d'articles sur la jeunesse de banlieue

Ressources électroniques sur place – Bases de données - *Europresse*

Forey, Samuel

« Qayyarah, dernier verrou stratégique avant Mossoul ». *Le Figaro*, 17 octobre 2016, p. 7

« Mossoul libérée dans la souffrance ». *Le Figaro*, 2 février 2017, p. 7

Prix Albert-Londres 2017 pour ses articles sur la bataille de Mossoul

Ressources électroniques sur place – Bases de données - *Europresse*

Vincent, Elise

« Le djihad derrière les barreaux ». *Le Monde*, 29 juin 2017, p. 14

« Génération salafiste ». *Le Monde*, 17 mai 2018, p. 14

« Dope et vendetta à Toulouse ». *Le Monde*, 11 janvier 2018, p. 14

Prix Albert-Londres 2018 pour ses articles sur les haines et les méfiances dans la société française

Ressources électroniques sur place – Bases de données - *Europresse*

Site web

Société civile des auteurs multimédia (France)

Prix Albert-Londres

Disponible en ligne sur : <https://www.scam.fr/PrixAlbertLondres/Sommaire>
(consulté le 04/10/2021)

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

*Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand
Quai François-Mauriac,
75706 Paris Cedex 13
Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59
<http://www.bnf.fr>*