

FICTIONS SCIENTIFIQUES

Bibliographie sélective

« Fictions scientifiques : et si la terre tournait autour du soleil ? ». 17^e rencontre de « Physique et Interrogations Fondamentales », organisée par la Société française de Physique et la Bibliothèque nationale de France



La 17^e rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales », qui se déroulera le samedi 27 novembre 2021, portera sur les fictions scientifiques.

La fiction désigne une mise en récit mais aussi l'irréalité de ce dont il est question. Elle pourrait sembler l'antithèse de la description scientifique du monde. Pourtant, les sciences n'ont cessé de forger des fictions tout au long de leur histoire.

Ces rencontres veulent questionner le rôle de toutes ces formes de fictions dans le champ scientifique. Les « fictions scientifiques » seront ainsi considérées sous différents angles : raconter la science, contester la validité d'un postulat, spéculer sur les limites d'une théorie, mobiliser l'opinion publique, promouvoir une discipline ou une hypothèse, etc.

A cette occasion, le département Sciences et Techniques de la Bibliothèque nationale de France a réalisé une sélection bibliographique comprenant des ouvrages et des livres électroniques disponibles en libre accès dans les salles de lecture, ainsi que des imprimés conservés en magasins, ou des documents accessibles sur Internet. Certains de ces ouvrages seront présentés en salle C de novembre à décembre 2021.

Y figurent successivement des publications des intervenants de la rencontre, des titres sur les différents thèmes abordés, ainsi que les actes des précédentes rencontres « Physique et Interrogations Fondamentales » (PIF).

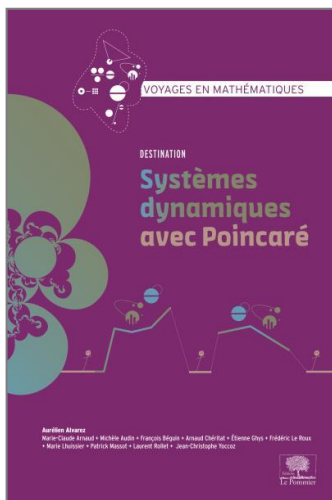
Ouvrages des intervenants	3
Aurélien Alvarez	3
Vincent Bontems	3
Fleur Hopkins	4
Sabine Hossenfelder	5
Etienne Klein	5
Roland Lehoucq	6
Thématiques abordées	8
Généralités	8
Quand la science s'imagine : pensée scientifique et fiction	8
Quand la science s'écrit	10
Quand la science ou la science-fiction s'engagent	11
Quand la science explore la fiction	12

Quand la fiction explore la science	13
Physique et physiciens au détour de fictions	15
Table ronde « Quelle fiction pour le climat ? »	19
Jeanne-A Debats	19
Jeanne Gherardi	20
Valérie Masson-Delmotte	20
Anne-Caroline Prévot	21
Rencontres « Physique et Interrogations Fondamentales » précédentes	23

Ouvrages des intervenants

On trouvera dans cette section les parutions les plus récentes des intervenants.

Aurélien Alvarez



Alvarez, Aurélien (dir.)

Destination systèmes dynamiques avec Poincaré. Paris : Le Pommier, 2013. 146 p. (Coll. Voyages en mathématiques)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Mathématiques – [515.3 DEST]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb438236331>

Savez-vous pourquoi les mathématiciens aiment beaucoup jouer au billard ? Parce que les billards sont des exemples riches de systèmes dynamiques, qui traitent, entre autres choses, des problèmes de mécanique céleste (le fameux problème des trois corps, notamment). Une autre classe très étudiée de systèmes dynamiques est celle des systèmes dynamiques holomorphes, des applications qui préservent localement les angles et ont une dynamique riche, en plus d'être à l'origine de jolis dessins. Nous sommes ici dans des mathématiques chères à Poincaré, un des grands – si ce n'est le plus grand – mathématiciens du XIX^e siècle, dont on découvrira dans ce volume des facettes inattendues.

Alvarez, Aurélien ; Ghys, Etienne ; Leys, Jos (réal.)

Chaos. Images animées. Sainte-Foy-lès-Lyon, E. Ghys, 2013. 2 DVD vidéo.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P (type de place audiovisuelle) – [VDVD-81039]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43675021j>

Alvarez, Aurélien ; Ros, Rosa Maria

La Musique des sphères : astronomie et mathématiques. Paris : RBA France, 2013. 177 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2014-120763]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb438334074>

Sites web

Site d'Aurélien Alvarez.

[En ligne]. Disponible sur : <https://aurelienalvarez.org/my-app/dist/home/1> (consulté le 10.11.2021)

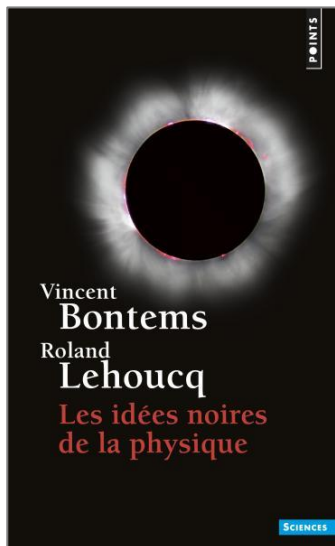
Page d'Aurélien Alvarez, mathématicien, professeur à l'École normale supérieure de Lyon.

[En ligne]. Disponible sur : <http://www.umpa.ens-lyon.fr/umpa/annuaire/alvarez-aurelien> (consulté le 10.11.2021)

Articles d'Aurélien Alvarez sur « Images des mathématiques », CNRS.

[En ligne]. Disponible sur : http://images.math.cnrs.fr/_Alvarez-Aurelien_.html (consulté le 10.11.2021)

Vincent Bontems



Bontems, Vincent ; Lehoucq, Roland

Les Idées noires de la physique. Paris : Ed. du Seuil, 2018. 224 p. (Coll. « Points Sciences »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [501 BONT i]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45588609c>

Ciel noir, corps noir, trou noir, matière noire et énergie noire : pourquoi cette fascination du noir chez les physiciens ? Cette question permet de traverser l'histoire de la physique et d'éclairer nombre de ses enjeux actuels. Le noir de la nuit est une énigme paradoxale qui a préoccupé les astronomes pendant des siècles. Le rayonnement du corps noir est à l'origine de la révolution quantique. Le trou noir est une fascinante singularité spatio-temporelle. La matière noire et l'énergie noire sont des hypothèses mystérieuses de la cosmologie contemporaine. A partir de leurs disciplines respectives, Vincent Bontems, philosophe des sciences, et Roland Lehoucq, astrophysicien, apportent un éclairage critique et émerveillé sur les idées noires de la physique.

Vincent Bontems (dir.)

Bachelard et l'avenir de la culture : du surrationalisme à la raison créative. Paris : Presses des Mines, 2018. 142 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [501.092 BACH 5 BO]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45466374x>

Bachelard, Gaston

Le Nouvel Esprit scientifique. Edition établie par Vincent Bontems. Paris : Presses universitaires de France, 2020. 241 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle J – Philosophie – [194.409 2 BACH 4 nouv]

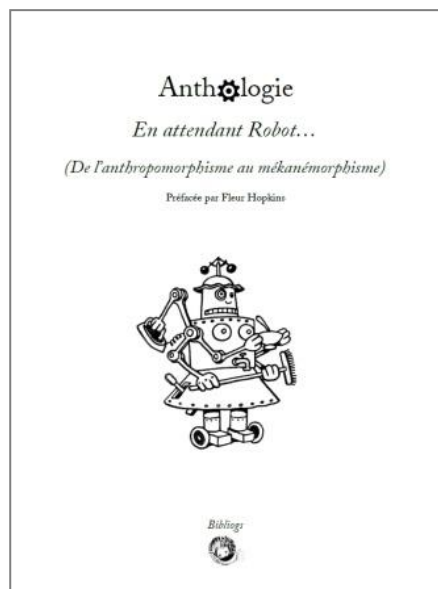
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb465637242>

Site web

Page de Vincent Bontems, philosophe des sciences et des techniques, Laboratoire des Recherches sur les Sciences de la Matière au Commissariat à l'Énergie Atomique.

[En ligne]. Disponible sur : https://iramis.cea.fr/Phocea/Vie_des_labos/Ast/ast_groupe.php?id_groupe=748 (consulté le 10.11.2021)

Fleur Hopkins



En attendant Robot : de l'anthropomorphisme au mékanémorphisme : anthologie. Préface de Fleur Hopkins. Textes sélectionnés par Fabrice Mundzik. Saint-Xandre : Bibliogs, 2017. 219 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2017-276634]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45392925v>

Les périphrases utilisées pour désigner les robots dans la présente anthologie permettent de distinguer différents êtres mécaniques : les « automates » qui sont mus par des rouages et sont destinés à faire des actions prédéterminées et répétitives comme jouer un morceau de musique ; les « robots » faits principalement de métal et capables d'être autonomes même s'ils sont créés pour certaines tâches précises ; les « androïdes », « hommes artificiels », qui ont l'apparence de l'homme et sont donc faits de matière organique, qu'il s'agisse d'un caoutchouc élaboré ou de peau prélevée sur un cadavre. C'est la possibilité de glissement entre ces trois catégories qui inquiète les héros car elle s'accompagne souvent de l'émancipation de la créature. *En attendant Robot* rétablit l'antériorité du thème des robots dans la littérature francophone, entre fascination et crainte, bien avant le soulèvement des machines T-800 dans *Terminator*, l'intrigue amoureuse avec l'OS1 d'un ordinateur dans *Her* ou les Répliquants devenus rivaux des hommes dans *Blade Runner*.

Hopkins, Fleur

« Un miroir déformé du temps présent : optogrammes et rétrovision dans l'imaginaire merveilleux-scientifique français », *Revue d'histoire culturelle (XVIII^e-XXI^e siècles)*, n° 1, 2020, 8 p.

[En ligne]. Disponible sur : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03371575/document> (consulté le 10.11.2021)

Hopkins, Fleur

Aux frontières de l'invisible : culture visuelle et instruments optiques dans le récit merveilleux-scientifique au passage du siècle (1894-1930). Thèse de doctorat menée sous la direction de M. Pascal Rousseau, Professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne. 2019.

[En ligne]. Disponible sur : <http://www.theses.fr/2019PA01H067> (consulté le 09.10.2021)

Hopkins, Fleur

« Approche épistémocritique du merveilleux-scientifique », dans *Romantisme*, n° 183, 2019, p. 66-78.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Roma isme]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb343495166>

[En ligne]. Disponible sur : <https://www.cairn.info/revue-romantisme-2019-1-page-66.htm> (consulté le 10.11.2021)

Hopkins, Fleur

« Ecrire un conte à structure savante : apparition, métamorphoses et déclin du récit merveilleux-scientifique dans la production de Maurice Renard », dans *ReS Futurae*, n° 11, 2018, 24 p.

[En ligne]. Disponible sur : <https://hal.archives-ouvertes.fr/hal-03371502/document> (consulté le 10.11.2021)

Sites web

Page de Fleurs Hopkins, docteure en histoire de l'art (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) ; doctorante en littérature générale (Poitiers) ; chercheuse à la Fondation pour les sciences sociales.

[En ligne]. Disponible sur : <https://fondation-sciences-sociales.org/fleur-hopkins> (consulté le 09.10.2021)

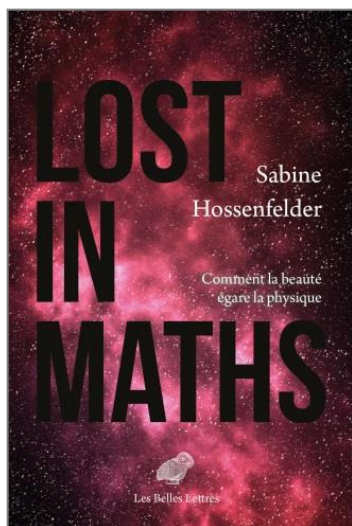
« Le Merveilleux-scientifique. Une science-fiction à la française ». Commissariat : Fleur Hopkins. Exposition à la Bibliothèque nationale de France, Paris, du 23 avril 2019 au 25 août 2019.

[En ligne]. Disponible sur : <https://www.bnf.fr/fr/agenda/le-merveilleux-scientifique> (consulté le 09.10.2021)

@merveilleux_scientifique, compte Instagram de Fleur Hopkins.

[En ligne]. Disponible sur : https://www.instagram.com/merveilleux_scientifique (consulté le 09.10.2021)

Sabine Hossenfelder



Hossenfelder, Sabine

Lost in maths : comment la beauté égare la physique. Traduction de l'anglais par Raymond Clarinard. Paris : Les Belles Lettres, 2019. 339 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [530.1 HOSS I]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb457310545>

L'auteur, physicienne, mène l'enquête pour comprendre comment l'obsession moderne de la beauté nous empêche de voir le monde tel qu'il est. Aveuglés par l'élégance mathématique, les physiciens ont développé des théories stupéfiantes, inventé des dizaines de nouvelles particules, décrété des modèles de grande unification. Mais aucune ou presque de ces idées n'a été confirmée par l'observation – en fait, beaucoup d'entre elles sont tout bonnement invérifiables. En dépit de ces contradictions, les théoriciens sont persuadés que leurs gracieuses équations et leurs formules élégantes recèlent de formidables vérités sur la nature. Et du fait de ces théories « trop belles pour ne pas être vraies », la discipline est aujourd'hui dans l'impasse. Pour en sortir, les physiciens doivent repenser la façon qu'ils ont d'édifier leurs théories. *Lost in Maths* nous rappelle que ce n'est qu'en acceptant le désordre et la complexité que les scientifiques pourront découvrir la vérité sur notre univers.

Sabine Hossenfelder ; Stacy Mac Gaugh

“Is Dark Matter Real? Astrophysicists have piled up observations that are difficult to explain with Dark matter. It is time to consider that there may be more to gravitation than Albert Einstein taught us”, dans *Scientific American*, vol. 319, n° 2, août 2018, p. 36-43.

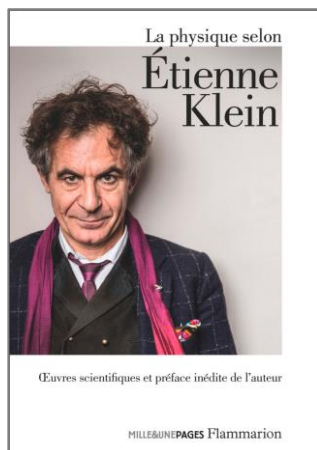
Ressources électroniques sur place – *Scientific American*

Site web

Page de Sabine Hossenfelder, physicienne théoricienne allemande, chercheuse au Frankfurt Institute for Advanced Studies.

[En ligne]. Disponible sur : <https://www.fias.science/de/fellows/detail/hossenfelder-sabine/> (consulté le 10.11.2021)

Etienne Klein



Klein, Etienne

La Physique selon Etienne Klein. Paris : Flammarion, 2021. 1249 p.

(Coll. Mille & une pages)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-124361]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46775731c>

Accompagnés d'une préface inédite de l'auteur, six livres d'Etienne Klein se trouvent réunis dans ce volume : *Les Tactiques de chronos*, *Il était sept fois la révolution*, *Le facteur temps ne sonne jamais deux fois*, *Discours sur l'origine de l'univers*, *En cherchant Majorana* et *Le Pays qu'habitait Albert Einstein*. En guise de fil rouge, deux passions qui ont guidé plus de quinze années d'écriture : d'un côté la question – ou le mystère – du temps, de l'autre l'envie de partir sur les traces des génies qui ont façonné l'histoire de la physique au XX^e siècle. Autant d'excursions qui n'hésitent pas à traverser les frontières et les disciplines, pour établir des connexions entre science et culture, entre physique et philosophie, entre vie et œuvre, entre équations et langage ordinaire, entre idées et émotions.

Klein, Etienne

Conversations avec le sphinx : les paradoxes en physique. Paris : Librairie générale française, 1994. 191 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [530 KLEI c]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb467094959>

Klein, Etienne ; Depambour, Gauthier

Idées de génies : 33 textes qui ont bousculé la physique. Paris : Flammarion, 2021. 332 p. (Coll. Champs. Sciences)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-130335]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46780642r>

Klein, Etienne

Le Goût du vrai. Paris : Gallimard, 2020. 56 p. (Coll. « Tracts »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2020-155427]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46572470c>

Klein, Etienne

Psychisme ascensionnel. Entretiens avec Fabrice Lardreau. Paris : Arthaud, 2020. 147 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2020-233857]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46638002k>

Klein, Etienne

Ce qui est sans être tout à fait : essai sur le vide. Arles : Actes Sud, 2019. 172 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [530.01 KLE m]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45788735j>

Sites web

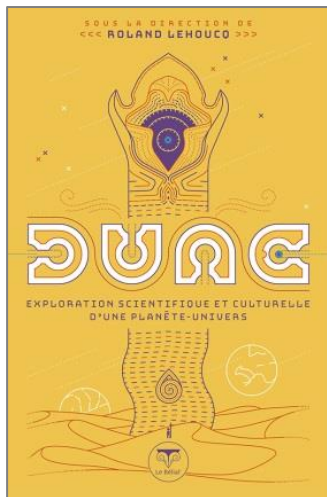
Page d'Etienne Klein, physicien, professeur à l'Ecole centrale à Paris, directeur du Laboratoire des Recherches sur les Sciences de la Matière au Commissariat à l'Energie Atomique.

[En ligne] Disponible sur : https://iramis.cea.fr/Phocea/Vie_des_labos/Ast/ast_groupe.php?id_groupe=748 (consulté le 10.11.2021)

Site de vulgarisation scientifique d'Etienne Klein.

[En ligne]. Disponible sur : <http://etienneklein.fr> (consulté le 10.11.2021)

Roland Lehoucq



Lehoucq, Roland

Dune : exploration scientifique et culturelle d'une planète-univers. Saint Mammès :

Editions le Béalial', 2020. 337 p. (Coll. Parallaxe)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-209212]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb468381684>

Sous la direction de Roland Lehoucq, dix spécialistes, scientifiques, philosophes et linguistes se penchent sur le chef-d'œuvre de Frank Herbert et dissèquent l'un des plus grands monuments de la science-fiction mondiale. Ecologie, biologie, histoire des religions, astronomie, science politique ou chimie : de l'épice de longue vie aux fameux vers géants des sables, des mystères des Fremens aux arcanes de l'ordre féminin du Bene Gesserit en passant par les pouvoirs de la Voix, *Dune* révèle ses secrets sous le prisme de la science !

Lehoucq, Roland ; Porcel, Florence

L'Humain dans l'espace : entre réel et fiction. Paris : La Martinière, 2021. 216 p.

En cours d'acquisition

Lehoucq, Roland

Pourquoi le soleil brille. Paris : Humensciences, 2020. 198 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Astronomie – [523.7 LEHO p]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb465853972>

Lehoucq, Roland ; Landragin, Frédéric ; Robinson, Christopher ; Steyer, Jean-Sébastien

L'Art et la science dans Alien. Montreuil : la Ville brûle, 2019. 174 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 LART]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45784712x>

Lehoucq, Roland ; Mangin, Loïc ; Steyer, Jean-Sébastien

Tolkien et les sciences. Illustrations d'Arnaud Rafaelian et figures de Diane Rottner. Paris : Belin, 2019. 224 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 LEHO t]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45847248m>

Lehoucq, Roland ; Steyer, Sébastien

La science fait son cinéma. Saint-Mammès : Le Béliat', 2018. 224 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 LEHO s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45632923f>

Lehoucq, Roland

Faire des sciences avec Star wars. Paris : Le Pommier / Cité des sciences et de l'industrie, 2005. 127 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500.3 LEHO f]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40072840v>

Site web

Page de Roland Lehoucq, astrophysicien, Institut de recherche sur les lois fondamentales de l'Univers (IRFU) – Commissariat à l'Energie Atomique (CEA).

[En ligne] Disponible sur : https://irfu.cea.fr/Phocea/Vie_des_labos/Ast/ast_groupe.php?id_groupe=972 (consulté le 09.11.2021)

Thématiques abordées

Généralités

Journées interdisciplinaires « Sciences et fictions » (4 ; 2010)

Bellagamba, Ugo ; Picholle, Eric ; Tron, Daniel (dir.)

Imaginaires scientifiques & hard science fiction. Journées interdisciplinaires de Peyresq, Alpes-de-Haute-Provence, 13-16 mai 2010. Villefranche-sur-Mer : Editions du Somnium, 2012. 276 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2012-292031]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42775869s>

Journées interdisciplinaires « Sciences et fictions » (8 ; 2014)

Picholle, Eric (dir.)

Citoyennetés spéculatives. Journées interdisciplinaires de Peyresq, Alpes-de-Haute-Provence, 29 mai-1^{er} juin 2014. Saint-Martin-du-Var : Editions du Somnium, 2016. 321 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2016-284318]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45159219h>

Journées interdisciplinaires « Sciences et fictions » (10 ; 2016)

Bellagamba, Ugo ; Blanquet, Estelle ; Picholle, Eric (dir.)

Le Temps. Journées interdisciplinaires de Peyresq, Alpes-de-Haute-Provence, 13-16 mai 2016. Saint-Martin-du-Var : Editions du Somnium, 2017. 453 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2017-284276]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45398467v>

Journées interdisciplinaires « Sciences et fictions » (11 ; 2017)

Bellagamba, Ugo ; Blanquet, Estelle ; Picholle, Eric ; Tron, Daniel (dir.)

Les Emotions. Journées interdisciplinaires de Peyresq, Alpes-de-Haute-Provence, 25-28 mai 2017. Saint-Martin-du-Var : Editions du Somnium, 2018. 291 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2018-141787]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45552216g>

Journées interdisciplinaires « Sciences et fictions » (12 ; 2018)

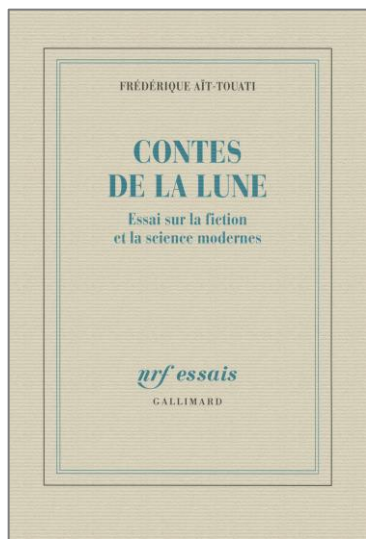
Bellagamba, Ugo ; Blanquet, Estelle ; Picholle, Eric (dir.)

Récits et modélisations. Journées interdisciplinaires de Peyresq, Alpes-de-Haute-Provence, 18-21 mai 2018. Saint-Martin-du-Var : Editions du Somnium, 2020. 483 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2020-281655]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46670072n>

Quand la science s'imagine : pensée scientifique et fiction



Aït-Touati, Frédérique

Contes de la lune : essai sur la fiction et la science modernes. Paris : Gallimard, 2011. 206 p. (Coll. « NRF Essais »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Astronomie – [520.903 AITT c]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb424083157>

En 1610, en guise d'étrenne, l'astronome Kepler offre à son protecteur Wackenfels la description poétique d'un flocon de neige : parce que sa structure hexagonale est l'une des figures élémentaires de la matière, le flocon révèle celle de l'univers. Du microcosme au macrocosme, cet éloge paradoxal de Kepler est à la fois un genre littéraire à la mode maniériste du temps, et l'un des accès à la compréhension du monde. Entre le tournant copernicien négocié par Kepler et Galilée (la Terre tourne autour du Soleil) et la rupture opérée par Newton (le monde est régi par des lois universelles), la vision directe et les premiers télescopes ne suffisent pas à l'exploration des lointains. L'inaccessibilité de ces nouveaux objets de la connaissance suppose des techniques d'écriture pour décrire l'invisible et dire l'inconnu des mondes cosmologiques. La fiction joue donc un rôle central : en dépassant les limitations du réel observable, elle permet de substituer une nouvelle image mentale du cosmos à l'ancienne, elle forge un point de vue inédit d'où décrire l'univers ; elle fournit à la

science les textes les plus efficaces dans la transformation des représentations du cosmos. Cette part oubliée ou méconnue, Frédérique Aït-Touati la retrouve, en s'intéressant justement au XVII^e siècle, siècle du commencement moderne, de la

mathématisation du monde, de la magie géométrique, des arts de voler, des voyages lunaires et de l'exploration des merveilles de la nature. Elle donne ainsi matière à penser et à rêver sur une autre façon de concevoir la science.

Aït-Touati, Frédérique

« Ceci n'est pas une fiction. Les fictions de la science ou la fabrique des faits », dans *Vacarme*, n° 54, janvier 2011, p. 40-41.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [FOL-D2 PER-200]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34544965n>

[En ligne]. Disponible sur : <https://www.cairn.info/revue-vacarme-2011-1-page-40.htm> (consulté le 09.11.2021)

Barberousse, Anouk ; Ludwig, Pascal

« Les modèles comme fictions », dans *Philosophie*, n° 68, 2000, p 16-43.

[En ligne]. Disponible sur : https://hal.archives-ouvertes.fr/jrn_00000501 (consulté le 09.11.2021)

Bert, Jean-François

Comment pense un savant ? Un physicien des Lumières et ses cartes à jouer. Paris : Anamosa, 2018. 221 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [530.090 3 BERT c]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45585823r>

Callon, Michel ; Latour, Bruno (dir.)

La Science telle qu'elle se fait : anthologie de la sociologie des sciences de langue anglaise. Paris : Ed. La Découverte, 1991. 390 p. (Coll. : « Textes à l'appui. Anthropologie des sciences et des techniques »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500.2 SCIE]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35360909d>

Curir, Anna ; De Felice, Fernando

De la science-fiction à la science : le rôle de l'imaginaire dans le développement des sciences. Traduction de l'italien de Jean-Pierre Ané-Prince. Paris : L'Harmattan, 2020. 141 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2020-151511]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46567849n>

Demoures, François-Xavier ; Monnet, Eric

« Le monde à l'épreuve de l'imagination. Sur "l'expérimentation mentale" », dans *Tracés*, n° 9, septembre 2005, p. 37-51.

[En ligne]. Disponible sur : <https://journals.openedition.org/traces/177> (consulté le 09.11.2021)

Duhem, Pierre

La Théorie physique. Son objet, sa structure. Paris : J. Vrin, 2007. 478 p. (Coll. « Bibliothèque des textes philosophiques »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle J – Philosophie – [194.409 2 DUHE 4 theo]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41200975b>

[En ligne]. Disponible sur : <https://books.openedition.org/enseditions/6077> (consulté le 09.11.2021)

Hallyn, Fernand

Les Structures rhétoriques de la science : de Kepler à Maxwell. Paris : Ed. du Seuil, 2004. 321 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [509 HALL s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39175033d>

Holton, Gerald

« La métaphore dans l'histoire de la physique », dans Coorebyter, Vincent de (dir.), *Rhétoriques de la science*. Paris : Presses universitaires de France, 1994.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [8-R-113800]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36682316k>

Latour, Bruno

La Science en action. Paris : Ed. La Découverte, 1989. 450 p. (Coll. « Textes à l'appui. Série Anthropologie des sciences et des techniques »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500.2 LATO s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb350543911>

Latour, Bruno ; Woolgar, Steve

La Vie de laboratoire : la production des faits scientifiques. Paris : Ed. La Découverte, 1988. 296 p. (Coll. : « Sciences et société »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [8-R-90646 (8)]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb34956751s>

Le Marec, Joëlle

Les Etudes de sciences. Pour une réflexivité institutionnelle. Paris : Archives contemporaines, 2010. 129 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [507.1 LEMA e]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42295918q>

Lévy-Leblond, Jean-Marc

Aux contraires : l'exercice de la pensée et la pratique de la science. Paris : Gallimard, 1996. 435 p. (Coll. « NRF Essais »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [530.01 LEVY a]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35855653x>

Rosenfeld, Gavriel

« Why Do We Ask "What If?" Reflections on the Function of Alternate History », *History and Theory*, vol. 41, n° 4, décembre 2002, p. 90-103.

Ressources électroniques sur place – *History and Theory*

<https://doi.org/10.1111/1468-2303.00222>

Quand la science s'écrit



« Le style de la science », *Revue de la Bibliothèque de France*, n° 58, 2019. 176 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 STYL]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb457887106>

[En ligne]. Disponible sur : <https://www.cairn.info/revue-de-la-bibliotheque-nationale-de-france-2019-1.htm> (consulté le 9.11.2021)

S'intéresser au style de la science, n'est-ce pas évoquer une sorte de paradis perdu, une tour de Babel des connaissances, un monde où l'union de la langue et du savoir serait de mise ? Depuis que ce lien originel et mythique est rompu, les rapports entre la langue et la science se manifestent sous les aspects les plus divers, dans une tension permanente entre les deux pôles, depuis l'aspiration de la poésie à exprimer la science jusqu'aux formes textuelles, iconographiques ou culturelles à travers lesquelles s'exprime la science elle-même. Ainsi la poésie scientifique, remise à l'honneur dès la Renaissance et qui connaît son apogée au siècle des Lumières avant de susciter au siècle suivant une production significative qui ne s'est pas entièrement dissipée aujourd'hui, peut-elle se lire comme une tentative pour réconcilier la littérature et la science. Parmi les héritiers d'une telle tradition, la Bibliothèque occupe une place de choix : non contente de défendre l'encyclopédisme depuis ses origines, la Bibliothèque du roi n'abrita-t-elle pas, le 22 décembre 1666, un groupe de

savants qui décidèrent d'y établir l'Académie des sciences, rapprochant les théoriciens et les expérimentateurs de l'ensemble de la production livresque ? C'est ainsi qu'aux côtés des instruments scientifiques et au même titre qu'eux, la collection devint source de leurs travaux et non seulement réceptacle de ceux-ci.

Bensaude-Vincent, Bernadette ; Rasmussen, Anne (dir.)

La Science populaire dans la presse et l'édition : XIX^e et XX^e siècles. Paris : CNRS Editions, 1998. 299 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [507 BENS s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36188320d>

Bouveresse, Jacques

Prodiges et vertiges de l'analogie : de l'abus des belles-lettres dans la pensée. Paris : Raisons d'agir, 1999. 158 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle J – Philosophie – [194.409 2 BOUV 4 prod]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37055115w>

Faury, Mélodie

Parcours de chercheurs. De la pratique de recherche à un discours sur la science : quel rapport identitaire et culturel aux sciences ? Thèse de doctorat menée sous la direction de M^{me} Joëlle Le Marec, Professeure à l'Université Paris 7 Denis-Diderot. 2012.

[En ligne]. Disponible sur : <https://tel.archives-ouvertes.fr/tel-00744210/document> (consulté le 09.10.2021)

Jacobi, Daniel

La Communication scientifique. Discours, figures, modèles. Paris : PUG, 1999. 277 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [1999-50528]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb369762664>

Jeanneret, Yves

Ecrire la science : formes et enjeux de la vulgarisation. Paris : Presses universitaires de France, 1994. 398 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [8-R-113104]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35719354d>

Jurdant, Baudouin

Les Problèmes théoriques de la vulgarisation scientifique. Nouvelle édition. Paris : Archives contemporaines, 2009. 197 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [504.1 JURD p]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42028110p>

Klein, Etienne

Comment écrire la science ? Conférence du 7 avril 2010, à la Bibliothèque nationale de France.

[Vidéo dématérialisée] Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [VK-110369]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42210545n>

[En ligne]. Disponible sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k13209135> (consulté le 9.11.2021)

Raichvarg, Daniel ; Jacques, Jean

Savants et ignorants. Une histoire de la vulgarisation des sciences. Nouvelle édition. Paris : Ed. du Seuil, 2003. 390 p.

(Coll. « Points Sciences »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2003-284668]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39097005w>

Tesnière, Valérie

Au bureau de la revue : une histoire de la publication scientifique (XIX^e-XX^e siècle). Paris : EHESS, 2021. 412 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-87783]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46744082g>

Quand la science ou la science-fiction s'engagent

Bonneuil, Christophe

« Les transformations des rapports entre sciences et société en France depuis la Seconde Guerre mondiale : un essai de synthèse », dans les actes du colloque *Sciences, Médias et Société*, 15-17 juin 2004, Lyon, Ecole normale supérieure Lettres et Sciences humaines.

[En ligne]. Disponible sur : http://sciences-médias.ens-lsh.fr/article.php3?id_article=56 (consulté le 10.11.2021)

Bonneuil, Christophe ; Joly, Pierre-Benoît

Sciences, techniques et société. Paris : La Découverte, 2013. 125 p. (Coll. : Repères)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle J – Philosophie – [306.45 BONN s]

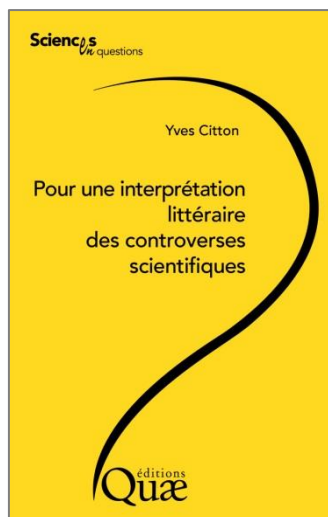
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb436457644>

Boy, Daniel

Science, démocratie et risques majeurs. Paris : La Documentation française, 1999. 75 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2000-676536]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb377549439>



Citton, Yves

Pour une interprétation littéraire des controverses scientifiques. Versailles : Ed. Quæ, 2013. 175 p. (Coll. « Sciences en questions »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [509 CITT p]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb436307474>

Comment les scientifiques peuvent-ils participer aux controverses dont font l'objet certains développements techniques ? En injectant une sensibilité littéraire dans cette participation ! Yves Citton propose de remplacer les débats délibératifs, inspirés de Jürgen Habermas et de la philosophie analytique, par des débats interprétatifs, nourris des sensibilités et des outils récents des savoirs littéraires. Ceux-ci permettent d'analyser les enjeux associés à la notion de pertinence et de questionner les jugements formulés au nom de la compétence. Au travers d'illustrations telles qu'un poème d'Henri Michaux ou une déclaration de faucheur volontaire d'OGM, l'auteur souligne la connivence profonde entre la recherche scientifique et l'interprétation littéraire. Et en guise d'ouverture finale, il suggère que notre société mondialisée gagnerait à pratiquer davantage la démocratie littéraire, en « littérisant » ses dispositifs de communication et de débat.

Lévy-Leblond, Jean-Marc

La Pierre de touche : la science à l'épreuve. Paris : Gallimard, 1996. 365 p. (Coll. « Folio Essais »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [16-D3 MON-356]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35851528g>

Nowotny, Helga ; Scott, Peter ; Gibbons, Michael

Repenser la science. Savoir et société à l'ère de l'incertitude. Traduction de l'anglais par Georges Ferné. Paris : Belin, 2003. 319 p. (Coll. : « Débats »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle J – Sociologie – [306.42 NOWO r]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb389754285>

Rumpala, Yannick

« Ce que la science-fiction pourrait apporter à la pensée politique », *Raisons politiques*, n° 40, avril 2010, p. 97-113.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle D – Périodiques – [POL Rais poli]

[En ligne]. Disponible sur : <https://www.cairn.info/revue-raisons-politiques-2010-4-page-97.htm> (consulté le 9.11.2021)

Rumpala, Yannick

Hors des décombres du monde : écologie, science-fiction et éthique du futur. Ceyzérieu : Champ Vallon, 2018. 263 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Développement durable – [CR031 RUMP h]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45590077g>

Wunenburger, Jean-Jacques (dir.)

« Gaston Bachelard : science et poétique, une nouvelle éthique ? ». Colloque de Cerisy-la-Salle, 25 juillet-1^{er} août 2012.

Paris : Hermann, 2013. 583 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2013-317273]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43659666q>

Quand la science explore la fiction

Bellefroid, Thierry (dir.)

Scientifiction : Blake et Mortimer au Musée des arts et métiers. Catalogue de l'exposition, Musée des arts et métiers, 26 juin 2019 – 5 janvier 2020. Bruxelles : Blake et Mortimer, 2019. 92 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 BELL s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45752628x>

Bernstein, David Siegel

Blockbuster science: the real science in science fiction. Amherst, New York : Prometheus books, 2017. 336 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 BERN b]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45491618p>

Boulay, Marc ; Lehoucq, Roland ; Steyer, Sébastien

Combien de doigts a un extraterrestre ? Le bestiaire de la SF à l'épreuve des sciences. Paris : Belin, 2016. 235 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2016-307216]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45173054f>



Brake, Mark

La Science dans Star Wars : ce qui se cache derrière la force, le sabre laser, les voyages intergalactiques. Louvain-la-Neuve/Paris : De Boeck supérieur, 2020. 333 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 BRAK s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46503565y>

Comment ne pas être émerveillé par la variété des créatures (Jedi, robots - R2-D2-, droïdes -C3PO-), des personnages (Anakin Skywalker, Luke Skywalker, Dark Vador et Dark Maul, Palpatine, Obi-Wan Kenobi, Yoda, Han Solo et Chewbacca, Princesse Leia, etc.), et des technologies présentées dans la saga *Star Wars* créée par George Lucas. Et par le mystère qui se cache derrière la Force. Mais dans quelle mesure le monde de *Star Wars* est-il enraciné dans la réalité ? Pourrions-nous voir certaines des inventions extraordinaires se matérialiser dans notre monde ? La science dans *Star Wars* est une lecture divertissante qui permet de comprendre facilement comment des concepts de physique, tels que les trous noirs et la théorie de la relativité d'Einstein, s'appliquent à l'univers de *Star Wars*.

Brake, Mark

Harry Potter, science ou sorcellerie ? Louvain-la-Neuve/Paris : De Boeck supérieur, 2019. 295 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 BRAK h]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb465034151>

Kaku, Michio

La Physique de l'impossible. Traduction de l'anglais par Céline Laroche. Paris : Ed. du Seuil, 2011. 280 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 KAKU p]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb424007293>

Krauss, Lawrence M.

La Physique de Star Trek ou Comment visiter l'univers en pyjama. Paris : Bayard, 1998. 234 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [1999-12374]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36982506b>

Lehoucq, Roland

La SF sous les feux de la science. Préface de Claude Ecken. Paris : Le Pommier, 2012. 214 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [507 LEHO s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42796109n>

Lehoucq, Roland

D'où viennent les pouvoirs de Superman ? Physique ordinaire d'un super-héros. Les Ulis : EDP sciences, 2003. 141 p. (Coll. « Bulles de sciences »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [530 LEHO d]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39074089m>

Lehoucq, Roland ; Mochkovitch, Robert

Mais où est donc le temple du soleil ? Enquête scientifique au pays d'Hergé. Paris : Flammarion, 2003. 185 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Astronomie – [520 LEHO m]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39088990g>

Mickaël, Gregory

Et si on pouvait voyager dans le temps ? De la fiction à la réalité. Paris : In press, 2019. 135 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [501 MICK e]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45744461g>

Siegel, Ethan

Star Trek : science ou fiction ? Traduction de l'anglais par Sylvain Taisant. Louvain-la-Neuve/Paris : De Boeck supérieur, 2020. 216 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 SIEG s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb467018150>

Thompson, Rebecca

Le Feu et la Glace : La science dans Game of thrones. Traduction de l'anglais. Paris : Alisio, 2020. 351 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-65880]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46726473p>

Wilson, Daniel H.

Où est mon jetpack ? : le guide du futur où la science est restée fiction. Traduction de l'anglais par Olivier Braillon. Châtillon : Omaké books, 2019. 189 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 WILS o]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45654059v>

Quand la fiction explore la science

Bowler, Peter J.

A history of the future: prophets of progress from H. G. Wells to Isaac Asimov. Cambridge : Cambridge University Press, 2017. 287 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – Salle R – Histoire des sciences – [306.450 904 BOWL h]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb456729071>

Braffort, Paul

Science et littérature. Les deux cultures, dialogues et controverses pour l'an 2000. Paris : Diderot multimedia, 1998. 307 p. Arsenal – magasin – [8-Z-42331]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb388436707>

Bridenne, Jean-Jacques

La Littérature française d'imagination scientifique. Lausanne : G. A. Dassonville, 1950. 294 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [16-Z-3818]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37477686c>

Castonguay-Bélanger, Joël

Les Ecartés de l'imagination : pratiques et représentations de la science dans le roman au tournant des Lumières.

Montréal : Presses de l'université de Montréal, 2008

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – Salle V - Littératures d'expression française [843.509 CAST e]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42168874v>

Chaperon, Danielle

Camille Flammarion, entre astronomie et littérature. Paris : Imago, 1997. 212 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [1999-71728]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37040326p>

Chaperon, Danielle

« Du roman expérimental au merveilleux scientifique. Science et fiction en France autour de 1900 », dans *Europe*, n° 870, 2001, p. 51-63.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle G – Littérature générale, théorie et critique – [809.308 76 EURO s]

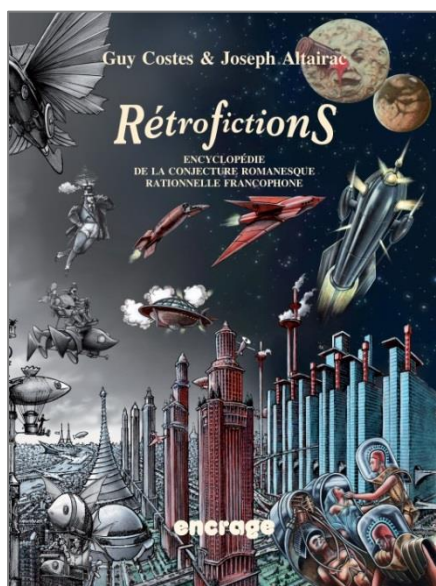
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb390490536>

Clermont, Philippe

Darwinisme et littérature de science-fiction. Paris : L'Harmattan, 2011. 311 p. (Coll. « Cognition et formation »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2011-324666]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42569720k>



Costes, Guy ; Altairac, Joseph (dir.)

Rétrofigions : encyclopédie de la conjecture romanesque rationnelle francophone, de Rabelais à Barjavel, 1532-1951. Amiens : Encreage ; Paris : Les Belles Lettres, 2018. 2456 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [840.976 COSTr1] et [840.976 COST r2]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45585687f>

Avec *Rétrofigions*, Guy Costes et Joseph Altairac explorent les domaines de l'utopie, des voyages extraordinaires, du merveilleux scientifique et de la science-fiction ancienne, en reprenant à leur compte le concept unificateur de « conjecture romanesque rationnelle » théorisé par l'encyclopédiste Pierre Versins. Cette entreprise ne constitue cependant pas une simple mise à jour de sa célèbre *Encyclopédie de l'utopie, des voyages extraordinaires et de la science-fiction* (1972) : en effet, *Rétrofigions* concerne exclusivement les productions francophones, mais recensées dans une perspective d'exhaustivité, à partir de 1532, date de publication du *Pantagruel* de Rabelais, jusqu'à la création en 1951 du « Rayon Fantastique » et d'« Anticipation », premières collections françaises de science-fiction.

Cotardière, Philippe de la (dir.)

Jules Verne : de la science à l'imaginaire. Avec la collaboration de Jean-Paul Dekiss. Préface de Michel Serres. Paris : Larousse, 2004. 191 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 VERN 5 CO]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39296106m>

Eco, Umberto

« Science et science-fiction », dans *Science-Fiction*, n° 5, 1985, p. 210-221.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [8-Z-53229]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb343930392>

Foucrier, Chantal (dir.)

Les Réécritures littéraires des discours scientifiques. Paris : M. Houdiard, 2006. 375 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle G – Littérature générale, théorie et critique – [809.933 56 FOUC r]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40115420s>

Harkup, Kathryn

Making the monster: the science behind Mary Shelley's Frankenstein. Londres : Bloomsbury, 2018. 304 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – Salle R – Sciences – Généralités – [500 HARK m]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb455555688>

Hugo, Victor

L'Art et la science. Arles : Actes Sud, 1985. 34 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [16-R-27108]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb348643637>

Huxley, Aldous

Littérature et Science. Traduction de l'anglais par Jacques B. Hess. Paris : Plon, 1966. 197 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [16-Z-12109]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33047238j>

Jacquart, Danielle (dir.)

De la science en littérature à la science-fiction. Actes du 119^e Congrès national des sociétés historiques et scientifiques, Section d'histoire des sciences et des techniques, Amiens, 26-30 octobre 1994. Paris : Ed. du CTHS, 1996. 198 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [507 JACQ d]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35814667j>

Levy, Joel

Frankenstein and the birth of science. Londres : Andre Deutsch, 2018. 207 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – Salle R – Sciences – Généralités – [500 LEVY f]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45555158v>

Marchal, Hugues (dir.)

Muses et ptérodactyles : la poésie de la science de Chénier à Rimbaud. Paris : Ed. du Seuil, 2013. 650 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [841.709 MARC m]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43701091g>

Wacquez, Julien ; Dufoux, Stéphane (dir.)

« Science et science-fiction », dans *Socio*, n° 13, 2019.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2013-117399]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43568591f>

[En ligne]. Disponible sur : <https://doi.org/10.4000/socio.7423> (consulté le 9.11.2021)

Willis, Martin

Literature and Science. New York : Palgrave Macmillan, 2015. 196 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – Salle R – Sciences – Généralités – [500 WILL I]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb443289111>

Physique et physiciens au détour de fictions

Abbott, Edwin A.

Flatland : une aventure à plusieurs dimensions. Traduction de l'anglais par Elisabeth Gille. Paris : Librio, 2013. 125 p. (Coll. « Librio »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2013-108332]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb435617574>

Adamo, Christine.

L'Equation du chat. Paris : Ed. du Seuil, 2017. 415 p. (Coll. « Points »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2017-37890]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb452140925>

Balzac, Honoré de

La Recherche de l'absolu. Dossier et notes par Isabelle Mimouni. Lecture d'image par Agnès Verlet. Paris : Gallimard, 2011. 307 p. (Coll. « Folioplus classiques »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2012-18560]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42587759j>

Boudine, Jean-Pierre

Le Paradoxe de Fermi. Paris : Gallimard, 2017. p. (Coll. « Folio SF »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2017-167503]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb453112627>

Boulle, Pierre

Les Jeux de l'esprit. Paris : Ed. J'ai lu, 1972. 301 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [EL 8-Y-43 (458)]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb351450279>

Brancion, Paul de

Le Château des étoiles. Etrange histoire de Tycho Brahé, astronome et grand seigneur. Paris : Phébus, 2016. 378 p. (Coll. « Libretto »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2016-220153]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb451162325>

- Brown, Dan
Anges et démons. Traduction de l'anglais par Daniel Roche. Paris : J.-C. Lattès, 2005. 571 p.
 F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2005-44362]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb399236468>
- Calvino, Italo
Cosmicomics. Temps zéro. Autres histoires cosmicomiques. Nouvelles histoires cosmicomiques. Traduction de l'italien par Jean Thibaudeau et Jean-Paul Manganaro, revue par Mario Fusco. Paris : Gallimard, 2013. 535 p.
 F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2013-426121]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43725878v>
- Dürrenmatt, Friedrich
Les Physiciens, comédie en deux actes. Traduction de l'allemand par Cécile Delettres. Paris : L'Arche, 2015. 87 p.
 F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2015-63930]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb442851800>
- Echenoz, Jean
Des éclairs. Paris : Ed. de Minuit, 2010. 174 p.
 F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 ECHE 4 ecla]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb422097513>
- Egan, Greg
L'Enigme de l'univers. Traduction de l'anglais par Bernard Sigaud. Paris : R. Laffont, 1997. 400 p. (Coll. « Ailleurs et demain »)
 F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle G – Langue anglaise et littératures d'expression anglaise [AU82 EGAN 4 dist]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb36188486m>
- Ferrari, Jérôme
Le Principe. Arles : Actes Sud, 2015. 160 p.
 F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 FERRj 4 prin]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44298254n>
- Forest, Philippe
Le Chat de Schrödinger. Paris : Gallimard, 2012. 333 p.
 Les Belles Lettres, 2018. 2456 p.
 F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 FORE 4 chat]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb435061443>
- Hergé
L'Affaire Tournesol. Reproduction en fac-similé. Bruxelles/Paris : Casterman, 2005. 62 p.
 F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2005-87094]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb399533807>
- Hawking, Lucy ; Hawking, Stephen
Georges et la clé secrète de l'Univers. Réunit : *Georges et les secrets de l'Univers* ; *Georges et les trésors du cosmos*. Traduction de l'anglais par Frédérique Fraisse. Illustrations par Garry Parsons. Paris : Pocket jeunesse, 2018. 587 p.
 F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – 2018-211287
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45606166v>
- Kehlmann, Daniel
Les Arpenteurs du monde. Traduction de l'allemand par Juliette Aubert. Arles : Actes Sud, 2006. 298 p. (Coll. « Lettres allemandes »)
 F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle G – Langue allemande et littératures d'expression allemande – [83/5 KEHL 4 verm]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40951293p>
- Le Guin, Ursula
Les Dépossédés. Le cycle de l'Ekumen. Traduction de l'américain par Henry-Luc Planchat. Paris : R. Laffont, 2000. 390 p. (Coll. Ailleurs et demain)
 F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2001-27481]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb372073397>
- Liu, Ci xin
Le Problème à trois corps. Traduction du chinois par Gwennaël Gaffric. Arles : Actes Sud, 2018. 495 p. (Coll. « Babel »)
 F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2018-205993]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45606130v>
- Liu, Ken
L'Homme qui mit fin à l'Histoire. Saint-Mammès : Le Béliat', 2016. 106 p. (Coll. « Une heure-lumière »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2016-247342]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb451352748>

Luminet, Jean-Pierre

Les Bâtisseurs du ciel. Réunit : *Le Secret de Copernic* ; *La Discorde céleste* ; *L'Œil de Galilée* ; *La Perruque de Newton*. Paris : J.-C. Lattès, DL 2010. 1639 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2010-264563]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb423105376>

McEwan, Ian

Solaire. Traduction de l'anglais par France Camus-Pichon. Paris : Gallimard, 2011. 388 p. (Coll. « Du monde entier »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2011-64340]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42394648r>

Montero, Rosa

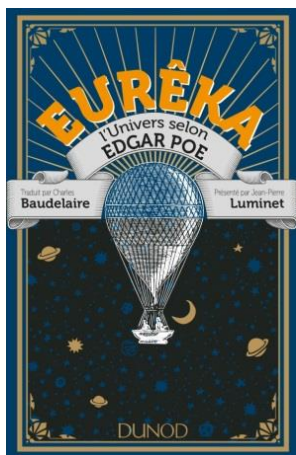
L'Idée ridicule de ne plus jamais te revoir. Traduction de l'espagnol par Myriam Chirousse. Paris : Ed. Métailié, 2015. 177 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2015-3758]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb442537393>

Pessl, Marisha

La Physique des catastrophes. Traduction de l'anglais par Laetitia Devaux. Paris : Gallimard, 2007. 613 p. (Coll. Du monde entier)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle G – Langue anglaise et littératures d'expression anglaise – [81/5 PESS 4 spec]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb410877884>



Poe, Edgar Allan

Eurêka. L'Univers selon Edgar Poe. Traduction de l'anglais par Charles Baudelaire. Présentation par Jean-Pierre Luminet. Malakoff : Dunod, 2017. 204 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Astronomie [520.9 POE e]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb452120575>

Edgar Allan Poe est l'une des principales figures du romantisme américain. Inventeur, dit-on, du roman policier, principalement connu pour ses contes fantastiques et autres histoires extraordinaires, il se lance, avec ce texte, sous-titré « poème en prose, essai sur l'univers matériel et spirituel », dans son enquête la plus audacieuse : élucider le mystère de l'Univers ! Voulant embrasser d'un seul coup d'œil l'immensité de tout ce qui est connu en son temps, Poe offre à ses lecteurs un texte visionnaire dans lequel il anticipe de multiples découvertes du XX^e siècle : les trous noirs, la théorie du chaos, l'expansion de l'espace, l'existence des nébuleuses et bien d'autres encore. Une œuvre visionnaire et poétique.

Priest, Christopher

Le Prestige. Paris : Gallimard, 2006. 496 p. (Coll. « Folio SF »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2006-259535]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40949804m>

Réda, Jacques

La Physique amusante. Paris : Gallimard, 2009. 113 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [84/4 REDA 4 phys]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb414680652>

Robinson, Kim Stanley

Le Rêve de Galilée. Traduction de l'anglais par David Camus et Dominique Haas. Paris : Pocket, 2013. 855 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2013-376422]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43689676n>

Somoza, José Carlos

La Théorie des cordes. Traduction de l'espagnol par Marianne Millon. Arles : Actes Sud, 2008. 600 p. (Coll. Babel)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2008-193065]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41339532x>

Vannucci, François

Les neutrinos vont-ils au paradis ? Les particules imaginaires d'un dictateur ordinaire. Préface de Georges Charpak. Les Ulis : EDP sciences, 2002. 252 p. (Coll. « Bulles de sciences »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [539 VANN n]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb388193529>

Verne, Jules

Voyages extraordinaires. Paris : Gallimard, 2012. 4 vol.: 1249 p. ; 1346 p. ; 1394 p. ; 1249 p. (Coll. « Bibliothèque de la Pléiade »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d’expression française – [84/34 VERN 4 voya]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42682988n>

Villiers de L’Isle-Adam, Auguste de

L’Eve future. Edition établie par Nadine Satiat. Paris : Flammarion, 2008. 441 p. (Coll. « GF »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2008-213114]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41358336x>

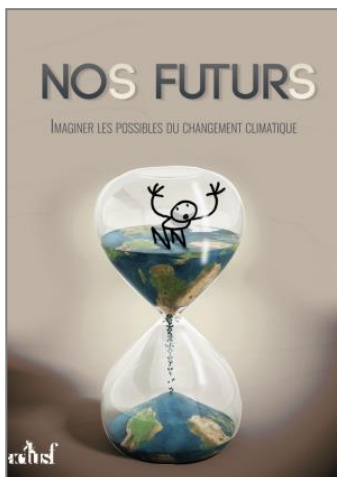
Wilson, Robert Charles

Mysterium. Traduction de l’anglais par Pierre-Paul Durastanti et Gilles Goulet. Préface de Jacques Baudou. Paris : Denoël, 2008. 728 p. (Coll. « Lunes d’encre »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2008-157636]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41298421t>

Table ronde « Quelle fiction pour le climat ? »



Collectif

Nos futurs : imaginer les possibles du changement climatique. Chambéry : Actusf, 2020. 400 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-105231]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46746526v>

Ce livre part d'un double constat : d'une part, la transition écologique au sens large, et les changements radicaux qui l'accompagnent, intéressent et préoccupent un public de plus en plus large, qui cherche des moyens de se saisir du sujet. D'autre part, alors que l'homme est un animal d'histoires, nous manquons de récits pour nous approprier ces futurs, souhaités ou subis. Certes, le GIEC (Groupe Intergouvernemental d'experts sur l'Evolution du Climat) produit régulièrement un panorama des conséquences à long terme du changement climatique qui permet d'imaginer à quoi le monde risque de ressembler. Mais ces rapports, s'ils font référence et sont fondamentaux pour une prise de décision éclairée, ne sont que peu lus par le grand public et peinent à atteindre les imaginaires. Dix binômes auteur-chercheur se sont saisis de dix thèmes parmi ceux étudiés par le GIEC, et dont le choix a fait l'objet d'un sondage auprès d'un large public.

L'ambition est de présenter ces dix thèmes sous un double éclairage : celui de la fiction, pour explorer les possibles, et celui de la vulgarisation scientifique, pour expliquer l'état des connaissances. En rassemblant ces vingt textes, issus de la rencontre entre auteurs et chercheurs, l'objectif est de donner à voir la différence et la complémentarité entre ces deux approches qui vont être indispensables pour s'approprier les bouleversements qui s'annoncent.

Jeanne-A Debats



Debats, Jeanne-A

La Vieille Anglaise et le continent : et autres récits. Paris : Gallimard, 2012. 384 p.

(Coll. : Folio SF)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2012-105079]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb426595231>

Certaines propositions ne se refusent pas. Même lorsque vous êtes une très vieille *eco-warrior* acariâtre et à l'agonie, même si l'offre va à l'encontre de tous les idéaux que vous avez défendus pendant des années : le transfert de votre esprit dans un nouveau corps. Mais ce n'est pas n'importe quel corps qui attend Ann Kelvin, c'est celui d'un grand cachalot, un des derniers de son espèce.

Jeanne-A. Debats est aussi à l'aise dans la science-fiction, le fantastique ou la fantasy. Ce recueil de neuf nouvelles en est la preuve et montre toute l'étendue de son talent, salué tant par le public que par la critique. *La Vieille Anglaise et le continent* a été récompensée par le prix Julia Verlanger, le prix Rosny aîné, le Grand Prix de l'Imaginaire et le Nouveau Grand Prix de la Science-fiction française.

Debats, Jeanne-A

Humain.e.s, trop humain.e.s. Chambéry : Actusf, 2019. 464 p. (Coll. : Hélios)

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb466782039>

Debats, Jeanne-A (dir.)

Les Utop' jeunesse. Chambéry : ActusSF, 2018. 144 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-181740]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46825752g>

Debats, Jeanne-A

Alouettes. Chambéry : Actus SF, 2017. 468 p. (Coll. : Hélios)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2017-285088]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb453747439>

Debats, Jeanne-A

Plaguers. Nantes : L'Atalante, 2017. 364 p. (Coll. La Petite dentelle)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2017-246488]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45370942j>

Debats, Jeanne-A

Métaphysique du Vampire. Edition révisée et agrémentée de trois nouvelles. Chambéry : ActuSF, 2015. 373 p. (Coll. : « Hélios »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle H – Littératures d'expression française – [SF84 DEBA 4 meta]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb444072379>

Debats, Jeanne-A

L'Héritière. Chambéry : ActuSF, 2014. 380 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2014-256459]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44217329t>

Vonarburg, Elisabeth

Chroniques du pays des mères. Préface de Jeanne-A Debats. Paris : Gallimard, 2020. 772 p. (Coll. : Folio SF)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-83208]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb467396975>

Jeanne Gherardi

Gherardi, Jeanne *et al.*

“Refining benthic foraminiferal Mg/Ca-temperature calibrations using core-tips from the western tropical Atlantic: Implication for paleotemperature estimation”, dans *Geochemistry, Geophysics, Geosystems*, vol. 14, n° 4, 2013, p. 929-946.

Ressources électroniques sur place – *Geochemistry, Geophysics, Geosystems*

<https://doi.org/10.1002/ggge.20043>

Gherardi, Jeanne *et al.*

“Strength and geometry of the glacial Atlantic Meridional Overturning Circulation”, dans *Nature Geosciences*, vol. 5, n° 11, 2012, p. 813-816.

Ressources électroniques sur place – *Nature Geosciences*

<https://doi-org.bnf.idm.oclc.org/10.1038/ngeo1608>

Gherardi, Jeanne *et al.*

“Testing the 231Pa/230Th paleocirculation proxy: A data versus 2D model comparison”, dans *Geophysical Research Letters*, vol. 38, n° 20, 2011.

Ressources électroniques sur place – *Geophysical Research Letters*

<https://doi.org/10.1029/2011GL049282>

Gherardi, Jeanne *et al.*

“Glacial-Interglacial changes inferred from 231Pa/230Th sedimentary record in the North Atlantic region”, dans *Paleoceanography and Paleoclimatology*, vol. 24, n° 2, 2009.

Ressources électroniques sur place – *Paleoceanography and Paleoclimatology*

<https://doi.org/10.1029/2008PA001696>

Valérie Masson-Delmotte



Masson-Delmotte, Valérie

Quel climat pour vous, vos enfants, vos petits-enfants ? Montrouge : Bayard, 2021. 90 p. (Coll. « Les Petites Conférences »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-106424]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb46757636w>

Les jeunes ont parfois une vision assez noire du climat. Grâce aux sciences, ils peuvent se projeter, ne pas se laisser submerger par ce pessimisme. Valérie Masson Delmotte veut semer des graines de citoyenneté dans leurs esprits, leur faire confiance, mais ne pas leur cacher les menaces qui pèsent sur l'avenir de notre planète. Il faut mettre des mots sur les phénomènes observés parce qu'ils devront vivre avec le réchauffement climatique. C'est en leur donnant ces clefs de compréhension qu'ils pourront se protéger des risques. Il n'y a pas qu'un futur possible. Il n'est pas écrit. A eux de se demander comment ils ont envie de le changer.

Masson-Delmotte, Valérie ; Gauthier, Emilie ; Grémillet, David ; Huctin, Jean-Michel ; Swingedou, Didier (dir.)
Le Groenland. Climat, écologie, société. Paris : CNRS Éditions, 2016. 334 p.
F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Développement durable – [CR550 GROE]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb444905735>

Masson-Delmotte, Valérie ; Cassou, Christophe
Parlons climat en 30 questions. Paris : La Documentation française, 2015. 95 p.
F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Développement durable – [CR553 CASS p]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44418753c>

Masson-Delmotte, Valérie ; Poitou, Jean ; Braconnot, Pascale
Le Climat : la Terre et les hommes. Les Ulis : EDP Sciences, 2014. 223 p.
F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences de la Terre – [551.6 POIT c]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44274688p>

Masson-Delmotte, Valérie
Climat, le vrai et le faux. Paris : Le Pommier, 2011. 203 p. (Coll. « Manifeste »)
F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Développement durable – [CR553 MASS c]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42387195d>

Masson-Delmotte, Valérie ; Delmotte, Marc
Atmosphère : quel effet de serre ! Illustrations par Charles Dutertre. Paris : Le Pommier, 2009. 63 p. (Coll. « Les Minipommes »)
F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2009-291435]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42113796n>

Masson-Delmotte, Valérie ; Hauglustaine, Didier ; Jouzel, Jean
Atmosphère, atmosphère. Catalogue de l'exposition, Musée des arts et métiers, 28 octobre 2008 – 30 avril 2009. Paris : Le Pommier, 2008. 215 p.
F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences de la Terre [551.51 HAUG]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41351085m>

Laramée de Tannenberg, Valéry
Agir pour le climat : entre éthique et profit. Préface de Valérie Masson-Delmotte. Paris : Buchet-Chastel, 2019. 140 p.
F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2019-35442]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45671333p>

Sites web

Page de Valérie Masson-Delmotte, paléoclimatologue, Commissariat à l'Énergie Atomique (CEA), Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement.
[En ligne]. Disponible sur : <https://www.lsce.ipsl.fr/Phocea/Pisp/index.php?nom=valerie.masson> (consulté le 10.11.2021)

Page de Valérie Masson-Delmotte, coprésidente du groupe n° 1 du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC).
[En ligne]. Disponible sur : <https://www.ipcc.ch/people/valerie-masson-delmotte> (consulté le 10.11.2021)



Anne-Caroline Prévot

Prévot, Anne-Caroline ; Fleury, Cynthia (dir.)
Le Souci de la nature : apprendre, inventer, gouverner. Paris : CNRS éditions, 2017. 377 p.
F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Développement durable – [CR031 FLEU s]
<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45259639d>

La nature nous relie les uns aux autres et à l'ensemble du vivant. Mais quelles expériences avons-nous aujourd'hui de la nature ? Celles-ci, ou leur absence, façonnent-elles nos façons de vivre et de penser, d'agir et de gouverner ? Existe-t-il une valeur ajoutée de l'expérience de nature pour l'éthique et la politique ? Il est urgent de préserver un « souci de la nature » qui soit au cœur des institutions, des politiques publiques, de nos dynamiques de transmission et d'apprentissage. Cet ouvrage, s'affranchissant des frontières disciplinaires, interroge, de l'enfance à l'âge vieillissant, de l'individu aux

différents collectifs qui organisent nos vies, la spécificité des expériences de nature, et de leur éventuelle extinction, l'hypothèse de l'amnésie environnementale, ou à l'inverse les nouveaux modes de partage et de reconnexion avec la nature, et leur continuum avec notre humanisme. Une invitation à inventer un mode de partage.

Prévot, Anne-Caroline

La Nature à l'œil nu. Illustrations de Bérénice Milon. Paris : CNRS Editions, 2021. 148 p. (Coll. « A l'œil nu »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2021-285146]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb468995870>

Prévot, Anne-Caroline ; Fleury, Cynthia (dir).

L'Exigence de la réconciliation : biodiversité et société. Paris : Fayard – Muséum national d'histoire naturelle, 2012. 471 p. (Coll. « Le temps des sciences »)

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Développement durable – [CR570.7 FLEU e]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42667162j>

Sites web

Page d'Anne-Caroline Prévot, biologiste de la conservation, écologue, Centre national de la recherche scientifique, Centre d'Ecologie et des Sciences de la Conservation, Muséum national d'histoire naturelle.

[En ligne]. Disponible sur : <https://cesco.mnhn.fr/fr/annuaire/anne-caroline-prevot-6100> (consulté le 09.11.2021)

Site du Comité de Science-Fiction, sous la responsabilité scientifique d'Anne-Caroline Prévot.

[En ligne]. Disponible sur : <https://www.su-ite.eu/cogitations/le-comite-de-science-fiction-csf> (consulté le 09.11.2021)

Rencontres « Physique et Interrogations Fondamentales » précédentes

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (01 ; 1993)

Klein, Etienne ; Spiro, Michel (éd.)

Le Temps et sa flèche. Colloque organisé par la Société française de physique, 8 décembre 1993. Dreux : Ed. Frontières, 1995. 281 p. (Coll. « Science et culture »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [8 V 110344]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35801848w>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (02 ; 1995)

Cohen-Tannoudji, Gilles (éd.)

Virtualité et réalité dans les sciences. Colloque organisé par la Société française de physique. Gif-sur-Yvette : Ed. Frontières, 1996. 202 p. (Coll. « Science et culture »)

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [8 D3 MON 1051]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb35816714q>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (03 ; 1997)

Klein, Etienne ; Sacquin, Yves (éd.)

Prédiction et probabilité dans les sciences. Colloque organisé par la Société française de physique, 22 janvier 1997. Gif-sur-Yvette : Ed. Frontières, 1998. 157 p. (Coll. « Science et culture »)

F. - Mitterrand – Haut-de-Jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [501 KLEI p]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39179695k>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (04 ; 1998)

Cohen-Tannoudji, Gilles ; Sacquin, Yves (éd.)

Symétrie et brisure de symétrie. Colloque organisé par la Société française de physique, 13 mai 1998. Les Ulis : EDP sciences, 1999. 158 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2000- 68978]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb37073344z>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (05 ; 1999)

Crozon, Michel ; Sacquin, Yves (éd.)

L'Elémentaire et le complexe. Colloque organisé par la Société française de physique, 27 octobre 1999. Les Ulis : EDP Sciences, 2001. 160 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2003- 142114]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb377379877>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (06 ; 2000)

Crozon, Michel ; Sacquin, Yves (éd.)

Un siècle de quanta. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 15 novembre 2000. Les Ulis : EDP sciences, 2003. 181 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-Jardin – Salle C – Physique – [530.12 CROZ s]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39010898k>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (06 ; 2000)

Le Siècle des quanta. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 15 novembre 2000.

[CD-R audio.] Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle B ou C – Poste audiovisuel – [SDCH- 566]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb38563335s>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (07 ; 2002)

Cohen-Tannoudji, Gilles ; Noël, Emile (éd.)

Causalité et finalité. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 22 mai 2002. Les Ulis : EDP sciences, 2003. 96 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Sciences – Généralités – [500 COHE c]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39084302r>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (08 ; 2003)

Cohen-Tannoudji, Gilles ; Noël, Emile (éd.)

Le Réel et ses dimensions. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 19 novembre 2003. Les Ulis : EDP sciences, 2003. 131 p.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – [2004- 11016]

<http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb39084344p>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (09 ; 2005)

Einstein et les horizons de la physique. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 16 novembre 2005. Les actes de cette 9^e Rencontre n'ont pas été publiés.

[CD-R audio]. Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [SDCR- 12822]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb40174148b>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (10 ; 2007)

Surprenante plasticité : structures et évolutions. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 28 mars 2007. Les actes de cette dixième Rencontre n'ont pas été publiés.

[DVD] Enregistrement vidéo réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [VK- 104147].

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb41032778k>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (11 ; 2008)

Les Modèles, possibilités et limites : jusqu'où va le réel ? Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 10 décembre 2008. Paris : Éditions matériologiques, 2014. 144 p.

F. - Mitterrand – Haut-de-jardin – Salle C – Physique – [530 RENC m]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44405152f>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (12 ; 2010)

Aux frontières de la connaissance, les instruments de l'extrême. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 27 novembre 2010. Les actes de cette douzième Rencontre n'ont pas été publiés.

[Vidéo dématérialisée] Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [NUMAV- 496505]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb42369641x>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (13 ; 2012)

Les Nouvelles Lumières, comment la physique continue d'éclairer le monde. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 24 novembre 2012. Les actes de cette treizième Rencontre n'ont pas été publiés.

[Vidéo dématérialisée] Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [NUMAV- 622800]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb43507287w>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (14 ; 2014)

La Science et l'impossible. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 22 novembre 2014. Les actes de cette quatorzième Rencontre n'ont pas été publiés.

[Vidéo dématérialisée] Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [NUMAV- 862786]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb44263860d>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (15 ; 2016)

La Science, l'information, la connaissance. Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 19 novembre 2016. Les actes de cette quinzième Rencontre n'ont pas été publiés.

[Vidéo dématérialisée] Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [NUMAV-1126010]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb45465702x>

Rencontre « Physique et Interrogations Fondamentales » (16 ; 2018)

Quels algorithmes pour comprendre la nature ? Colloque organisé par la Société française de physique et la Bibliothèque nationale de France, Paris, 10 novembre 2018. Les actes de cette seizième Rencontre n'ont pas été publiés.

[Vidéo dématérialisée] Numérisation de l'enregistrement réalisé par la BnF.

F. - Mitterrand – Rez-de-jardin – magasin – Salle P – Poste audiovisuel – [NUMAV-1173783]

<https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb456910082>