

QUOI DE NEUF SUR LE STREET ART ?



Bibliographie sélective
Janvier 2022

{ BnF

Le street art est un mouvement et un mode d'expression initialement issu « de la rue », réalisé « dans la rue », offert en cadeau « pour la rue ». Aujourd'hui, l'affichage, le collage, le graffiti, l'installation, la mosaïque, le muralisme, le pochoir, le sticker, le trompe-l'œil sont reconnus par les institutions et recherchés par les collectionneurs.

Le 13^e arrondissement de Paris, longtemps en friche, a toujours été investi par les artistes urbains. Il est devenu, au fil du temps, une sorte de musée en plein air.

La Fab., régie par le fonds de dotation agnès b. (styliste, mécène et grande collectionneuse de street art), est un espace de 1 400 m² situé place Jean-Michel-Basquiat, dans le quartier de la Gare. Jusqu'au 5 janvier 2022, sa dernière exposition, *Graffiti... dans la rue, et après...* présente Dex Fernandez, Jean Faucheur, Homey, Ikon, Jonone, L'Atlas, Lek & Sowat, Mambo, O'Clock, Psyckoze, Tanc, Sunset.

D'autre part, la galerie Itinérance affiche de façon permanente dans le 13^e arrondissement 26 créateurs, 12 nationalités, 35 fresques murales.

Créée en mars 2021, l'association Spot 13 a investi un site sous le tramway T3a. L'endroit est privé mais gratuit et accessible à tous. Il propose des œuvres éphémères qui apparaissent et disparaissent au fur et à mesure des interventions des peintres. Après la période de confinement, l'espace a trouvé un nouveau public.

Du côté de la musique, Ärsenik, groupe français de rap hardcore et membre de Secteur Ä, a joué le 8 octobre 2021, quasiment aux pieds des tours du site François-Mitterrand, dans un équipement culturel flottant sur la Seine.

L'esplanade de la BnF est elle-même un haut lieu pour le hip-hop new style, le b-boying, le breakdance (bientôt aux Jeux olympiques de Paris en 2024), le popping, la house dance, le free style, etc.

Proche de tous ces artistes, l'établissement a organisé le 14 octobre 2016 un colloque sur *Droit(s) et street art : de la transgression à l'artification*.

Suite à la très riche bibliographie sélective parue en 2015, [*Street art : entre tunnels et galeries, toujours hors les murs*](#) et à l'hommage consacré à [*Basquiat, l'étoile filante*](#), cette liste d'ouvrages présente en complément les dernières nouveautés en matière d'art urbain consultables en salle F.

Street art et graffiti

Re-définir l'art urbain

Catz, Jérôme

Street art. Paris, Flammarion, 2015. 255 p. (Le guide)

Salle F – Art – [751.73 CATZ s]

Lokiss ; Stéphanie Lemoine ; Nicolas Gzeley [et al.]

Graffiti : 50 ans d'interactions urbaines. Paris : Hazan, 2018. 335 p.

Salle F – Art – [751.73 LOKI g]

Thorne, Russ

Street art. Paris : Larousse, 2016. 191 p.

Salle F – Art – [751.73 THOR s]

En France...

Boukercha, Karim ; Marchand, Yves ; Meffre, Romain

Graffiti général. Paris, Dominique Carré éditeur, 2014. 199 p.

Salle F – Art – [751.73 BOUK g]

Christian, Marie

Le street art et "Charlie" : la mémoire des murs. Mouans-Sartoux, Omniscience, 2020. 159 p. (Street art)

Salle F – Art – [751.73 CHRI s]

Chrixcel ; Codex Urbanus

Le bestiaire fantastique du street art. Paris, Alternatives, 2018. 233 p. (Arts urbains)

Salle F – Art – [751.73 CHRI b]

Jonk

Wastelands : l'art en friches. Paris, Éditions Alternatives, 2018. 255 p.

Salle F – Art – [751.7 JONK w]

Pondard, Violaine

Street art : les arts urbains en Bretagne. Rennes, Éditions "Ouest-France", 2020. 214 p.

Salle F – Art – [751.73 POND s]

Pressac, Laure

Sur les murs : histoire(s) de graffitis. Paris, Éditions du Patrimoine, Centre des monuments nationaux, 2018. 190 p.

Salle F – Art – [751.73 PRES s]

Tessier, Yvan ; Lemoine, Stéphanie

Les murs révoltés : quand le street-art parle social et politique. Paris, Alternatives, 2015. 199 p.

Salle F – Art – [751.73 TESS m]

... à New York, en Amérique

Brafman, David

L.A. graffiti black book. Los Angeles, Getty Research Institute, 2021. VIII-164 p.

Salle F – Art – [751.73 BRAF l]

Gastman, Roger

Wall writers : graffiti in its innocence. Berkeley, Gingko press, 2016. 354 p.

Salle F – Art – [751.73 GAST w]

Lapalu, Sophie

Street works : New York, 1969. Saint-Denis, Presses universitaires de Vincennes, 2020. 262 p. (Esthétiques hors cadre, ISSN 1248-4679)

Salle F – Art – [751.73 LAPA s]

Latorre, Guisela

Democracy on the wall : street art of the post-dictatorship era in Chile. Columbus, The Ohio State university press, 2019. XVII, 230 p. (Global Latin/o Americas)

Salle F – Art – [751.73 LATO d]

Montessoro, Flavio

Stickers DF. Ciudad de México, Universidad Iberoamericana, 2016. 351 p.

Salle F – Art – [751.73 MONT s]

Patterson, Jody

Modernism for the masses : painters, politics, and public murals in 1930s New York. New Haven, London, Yale university press, 2020. 255 p.

Salle F – Art – [751.73 PATT m]

... et partout dans le monde

De Turk, Sabrina

Street art in the Middle East. London : I.B. Tauris, 2019. 247 p.

Salle F – Art – [751.73 DETU s]

Dworczak, Katrin-Sophie

Cash, cans & candy. Nürnberg : Verlag für moderne Kunst ; Vienna : Galerie Hilger Next, Hilger Brot Kunsthalle, 2014. 108 p.

Salle F – Art – [751.73 DWOR c]

Kuittinen, Riikka

Street craft : guerrilla gardening, yarnbombing, light graffiti, street sculpture, and more. London : Thames and Hudson, 2015. 223 p.

Salle F – Art – [751.73 KUIT s]

Ross, Jeffrey Ian

Routledge handbook of graffiti and street art. London ; New York : Routledge, 2015. XXXIX-491 p. (Routledge international handbooks)

Salle F – Art – [751.73 ROSS r]

Young, Alison

Street art, public city : law, crime and the urban imagination. Abingdon, Oxon, New York, Routledge, Taylor & Francis Group, 2014. XI-177 pages. (a Glasshouse book)

Salle F – Art – [751.73 YOUN s]

Zimmer, René

Le trottoir magique du clan Kauage : l'art des peintres de rue de Port Moresby en Papouasie-Nouvelle-Guinée. Pirae (Tahiti) : Éditions Pacifique-Au vent des îles ; Nouméa : UNC, Université de la Nouvelle-Calédonie, 2020. 358 p.

Salle F – Art – [751.73 ZIMM t]

Du nouveau du côté des artistes

Aérosol, Jef

Jef Aérosol : parcours fléché. Paris, Alternatives, 2013. 248 p.

Salle F – Art – [751.73 JEFA j]

Clerc, Élise ; Derquenne, Audrey

Graffeuses. Paris, Alternatives, 2018. 239 p. (Collection Arts urbains)

Salle F – Art – [751.73 CLER g]

Cointet, Nicolas de

Inti. Paris, Albin Michel, 2017. 238 p.

Salle F – Art – [751.73 INTI i]

Crossroads : a glimpse into the life of Alice Pasquini. Rome, Drago, 2019. 323 p.

Salle F – Art – [751.73 PASQ c]

Lem

Rouge brique. Vimy : le Tèètras magic, 2020. 340 p. (Saperlipéinture ; n° 1)

Salle F – Art – [751.73 LEM r]

Luong, Elise ; Van Poucke, Bjørn

Street art today : the 50 most influential street artists today. Tielt, Lannoo, 2016.

272 p.

Salle F – Art – [751.73 LUON]

Lykkeberg, Toke

Zevs : l'exécution d'une image. Paris : Alternatives, 2014. 264 p.

Salle F – Art – [751.73 LYKK z]

Munsell, Liz ; Tate, Greg

Writing the future : Basquiat and the Hip-Hop generation. Boston : MFA publications, 2020. 199 p.

Salle F – Art – [709.204 BASQ w]

Pillault, Théophile

JonOne : the chronicles. Neuchâtel : Éditions Du Griffon, 2016. 343 p.

Salle F – Art – [751.73 JONO]

The world of Speedy Graphito. Paris, Somogy éditions d'art, 2018. 255 p.

Salle F – Art – [751.73 WORL w]

Young, Purvis

Purvis Young : exhibition, Rubell family collection - Contemporary arts foundation, Miami, December 5th, 2018 - June 29th, 2019. Miami (Fla.) : Rubell Museum, 2018. 363 p.

Salle F – Art – [709.204 YOUN 6 p]

Lieux d'exposition

Beazley, Ingrid

Street art, fine art : Dulwich outdoor gallery, Dulwich picture gallery. London, Heni Publishing, 2014. 351 p.

Salle F – Art – [751.73 BEAZ]

Ben Cheikh, Mehdi

Boulevard Paris 13 : le musée de street art à ciel ouvert. Paris, Albin Michel, Galerie Itinerrance, 2020. 95 p. (Walls in a book)

Salle F – Art – [751.73 BENC b]

Boukercha, Karim ; Bischoff, Gautier

Sur nos murs : 40 ans de graffiti avec Agnès B. Paris, textuel, 2021. 240 p.

Magasin – [2015-243580]

Rose béton (2019 / 2020 ; Toulouse) ; Toulouse ; Association Le Club (Toulouse)

Rose béton 2019 : biennale, Les Abattoirs, musée-FRAC Occitanie Toulouse et hors-les-murs, avril 2019-janvier 2020. Paris : Skira, 2020. 208 p.

Salle F – Art – [751.73 TILT 6 r]

Pour aller plus loin

Street art : entre tunnels et galeries, toujours hors les murs – Bibliographie (2015)

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/street-art-entre-tunnels-et-galeries-toujours-hors-les-murs-bibliographie-selective>

Basquiat, l'étoile filante – Bibliographie (2018)

Disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/basquiat-lettoile-filante-bibliographie>

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :
<https://www.bnf.fr/fr/street-art-bibliographie>

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand
Quai François-Mauriac,
75706 Paris Cedex 13
Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59
<https://www.bnf.fr/fr>