

JEAN-CLAUDE MOURLEVAT



MASTERCLASSE - 31 MAI 2022

Bibliographie sélective
Mai 2022

{ BnF

Né en 1952, Jean-Claude Mourlevat obtient le CAPES d'allemand, langue qu'il enseigne de 1976 à 1985. Après avoir joué et mis en scène pour le théâtre, il a commencé à écrire il y a une vingtaine d'années. En 1997, il publie son premier roman *Histoire de l'enfant et de l'œuf*. Il est l'auteur de nombreux romans, principalement destinés à la jeunesse, dont les plus connus sont *La Rivière à l'envers*, *L'Enfant-Océan*, *Le Combat d'hiver*, *Le Chagrin du roi mort*. Traduits dans une trentaine de langues, ses romans ont obtenu plus de 100 prix littéraires, dont le prix des Incorruptibles, le prix Sorcières, qu'il a obtenus plusieurs fois, le prix Utopiales européen jeunesse... Il est le lauréat du Astrid Lindgren Memorial Award 2021.

Pour la jeunesse

Auteur

Histoire de l'enfant et de l'œuf, ill. Fabienne Teyssède. Paris, Mango, 1997. 30 p.
Magasin – [FOL-CNLJA-6117]
Dernière édition disponible : Mango jeunesse, 2010
Magasin – [2010-22314]

A comme voleur. Paris, Pocket Jeunesse, 1998. 151 p. (Pocket junior, c'est ça la vie !)
Magasin – [8-CNLJF-37278]

La balafre. Paris, Pocket Jeunesse, 1998. 127 p. (Pocket junior, c'est ça la vie !)
Magasin – [8-CNLJF-39535]

Le jeune loup qui n'avait pas de nom, ill. J-L Bénazet. Toulouse, Milan, 1998. 32 p.
Magasin – [FOL-CNLJA-7460]
Dernière édition disponible : Milan Jeunesse, 2015. (Le coffre à histoires)
Magasin – [2015-180067]

Kolos et les quatre voleurs, ill. Isabelle Chatellard. Paris, Père Castor Flammarion, 1998. 39-4 p. (Les trois loups, loup-garou)
Magasin – [8-CNLJF-39819]
Dernière édition disponible : Paris : Hatier, 2016. 41 p. (Ribambelle : CE1)
Magasin – [2016-58222]

L'enfant Océan. Paris, Pocket Jeunesse, 1999. 151 p. (Pocket junior, roman, J 500)
Salle I – [ER 200 MOU e]
Dernière édition disponible : Pocket Jeunesse, 2019, éd. Collector
Magasin – [2019-64257]

Le petit royaume, ill. Nicole Claveloux. Paris, Mango Jeunesse, 2000. 7 p.
Magasin – [FOL-CNLJF-1506]

La rivière à l'envers. Paris, Pocket Jeunesse, 2000. 190 p. (Pocket junior, roman)
Magasin – [8-CNLJF-30950]
Dernière édition disponible : Paris : Pocket jeunesse-PKJ, 2016. 380 p. Réunit :
"Tomek" ; "Hannah"
Magasin – [2016-319821]

Regarde bien, ill. Alice Charbin. Paris, Nathan, 2001. 27 p. (Étoile filante, 42)
Magasin – [8-CNLJF-34398]

Hannah. Paris, Pocket Jeunesse, 2002. 157 p. (Pocket junior)
Salle I – [ER 150 MOU r 2]

L'homme qui ne possédait rien. Paris, Thierry Magnier, 2002. 45 p. (Petite poche)
Magasin – [8-CNLJF-30537]
Dernière édition disponible : Thierry Magnier, 2015. 45 p. (Petite poche)
Magasin – [2015-126766]

La ballade de Cornebique, ill. Clément Oubrierie. Paris, Gallimard Jeunesse, 2003.
194 p. (Hors-piste, 15)
Magasin – [8-CNLJF-46025]
Dernière édition disponible : Gallimard Jeunesse, 2009. (Folio junior ; 1506)
Magasin – [8-CNLJ1855]

L'homme à l'oreille coupée. Paris, Thierry Magnier, 2003. 43 p. (Petite poche)
Magasin – [8-CNLJF-30535]
Dernière édition disponible : *L'homme à l'oreille coupée : et autres histoires* ;
illustré par Julia Wauters. Paris : Gallimard jeunesse, 2020. 86 p. (Folio junior)
Salle I – Actualité de l'édition

L'homme qui levait les pierres. Paris, Thierry Magnier, 2004. 48 p. (Petite poche)
Salle I – [ER 200 MOU h]
Dernière édition disponible : Thierry Magnier, 2015. 44 p. (Petite poche)
Magasin – [2015-126168]

La troisième vengeance de Robert Poutifard, ill. Beatrice Alemagna. Paris,
Gallimard Jeunesse, 2004. 200 p. (Hors piste, 21)
Magasin – [8-CNLJF-47414]
Dernière édition disponible : Gallimard Jeunesse, 2009, 152 p. (Folio junior ; 1513)
Magasin – [8-CNLJ192]

Sous le grand banyan, ill. Nathalie Novi. Voisins-le-Bretonneux, Rue du monde,
2005. 40 p. (Pas comme les autres)
Magasin – [FOL-CNLJD 16620]

Le combat d'hiver. Paris, Gallimard Jeunesse, 2006. 330 p.
Salle I – [ER 190 MOU c]
Dernière édition disponible : Gallimard Jeunesse, 2010, 417 p. (Pôle fiction :
fantastique ; 9)
Magasin – [8-CNLJ4109]

La prodigieuse aventure de Tillmann Ostergrimm, ill. Marcelino Truong. Paris, Gallimard Jeunesse, 2007. 198 p. (Hors-piste, 45)

Salle I – [ER 150 MOU p]

Dernière édition disponible : Sous le titre : *Le garçon qui volait*, Gallimard Jeunesse, 2012, 224 p. (Folio junior)

Magasin – [8° CNLJ-13692]

Les billes du diable, ill. Nicolas Debon. Paris, Bayard Jeunesse, 2008. [37] p. (Mes premiers J'aime lire, vie quotidienne, 52)

Magasin – [8-CNLJF-55452]

Le chagrin du roi mort. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. 402 p.

Salle I – [ER 150 MOU c]

Terrienne. Paris, Gallimard Jeunesse, 2011. 386 p.

Magasin – [8-CNLJ-5825]

Dernière édition disponible : Gallimard Jeunesse, 2013, 406 p. (Pôle fiction : fantastique ; 56)

Magasin – [8-CNLJ-12707]

Silhouette. Paris, Gallimard Jeunesse, 2013. 272 p. (Scripto)

Magasin – [8-CNLJ-13163]

Dernière édition disponible : Paris : Gallimard jeunesse, 2016. 222 p. (Pôle fiction ; 88)

Magasin – [2017-96704]

Sophie Scholl : non à la lâcheté. Arles, Actes Sud Junior, 2013. 96 p. (Ceux qui ont dit non)

Magasin – [8- CNLJ-13791]

Trois histoires, ill. Clément Oubrierie, Beatrice Alemagna, Marcelino Truong. Paris, Gallimard Jeunesse, 2014. 532 p. (Folio junior)

Magasin – [2014-256213]

Les trois caramels capitaux. Paris, Thierry Magnier, 2015. 40 p. (Petite poche)

Magasin – [2015- 131898]

Jefferson ; illustré par Antoine Ronzon. Paris : Gallimard jeunesse, 2018. 264 p.

Salle I - Bibliothèque idéale – [ER 240 MOU j]

Prosper, président ! Illustrations de Olivia Sautreuil. Paris : Belin éducation, 2018.

55 p. (Colibri : niveau 4)

Magasin – [2018-212070]

Traducteur et adaptateur

Ende, Michael

Jim Bouton et Lucas le chauffeur de locomotive : la cité des dragons, trad. de l'allemand *Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer*, ill. Gaëtan Dorémus. Paris, Bayard Jeunesse, 2004. 309 p.

Magasin – [8-CNLJF-47469]

Dernière édition disponible : Montrouge : Bayard jeunesse, 2017. 301 p.

Magasin – [2017-6147]

Jim Bouton et les terribles 13, trad. et adapt. De *Jim Knopf und die wilde 13*, ill. Gaëtan Doremus. Paris, Bayard Jeunesse, 2005. 370 p.

Magasin – [8-CNLJF-49422]

La sata normaléfic assassin fernalé potion du professeur Laboulette. Trad. de *Der satanarchäolugeniaalkohöllische Wunschpunsch*. Paris, Bayard Jeunesse, 2006. 280 p. (Estampille)

Magasin – [8-CNLJF-51295]

Grimm, Jacob et Wilhelm

Hänsel et Gretel, ill. Lorenzo Mattotti. Trad. de *Hänsel und Gretel*. Paris, Gallimard Jeunesse, 2009. 44 p.

Magasin – [FOL-CNLJ1568]

Fänger, Rolf ; Möltgen, Ulrike

L'ours et la lune, trad. de l'allemand *Der Mondbär* et adapt. Jean-Claude Mourlevat. Paris, Jeu d'aujourd'hui, 2001. 23 p.

Magasin – [FOL-CNLJA-3682]

Fermer, David

Rats. Paris, Pocket jeunesse, 2011. 314 p. (Moyens formats littéraires)

Magasin – [8-CNLJ7747]

Kautz , Gisela

Ali Baba, cheval détective. Trad. de *Ali Baba und die vier Räuber*, ill. Stephanie Wagner. Paris, Flammarion, 2001. 99 p. (Castor poche junior, roman, 821)

Magasin – [8-CNLJF-12114]

Kordon, Klaus

Robinson et Juliette. Trad. de *Robinson, Mittwoch und Julchen*. Paris, Pocket Jeunesse, 1998. 211 p. (Pocket junior, roman)

Magasin – [8-CNLJF-39950]

Pestum, Jo

Zorro circus. Trad. de *Zorros Zirkus*, ill. Erhard Dielt. Paris, Pocket Jeunesse, 1998. 162 p. (Kid pocket vert, J 362)

Magasin – [8-CNLJF-38834]

Preussler, Otfried

Krabat. Montrouge, Bayard Jeunesse, 2009. 322 p. (Millézime)

Magasin – [2010-12539]

Adaptations

Bande dessinées

L'Herminier, Maxe

L'enfant océan ; dessin de Stedho ; d'après le roman de Jean-Claude Mourlevat. Paris : Jungle, 2020. 53 p. (Pépites)

Magasin – [2020-213943]

La rivière à l'envers 1 : Tomek ; dessin de Djet ; d'après le roman de Jean-Claude Mourlevat. Paris : Jungle, 2018. 66 p. (Pépité)

Magasin – [2018-200786]

La rivière à l'envers ; 2 : Hannah ; dessin de Djet et Johann Corgié ; d'après le roman de Jean-Claude Mourlevat. Paris : Jungle, 2019. 65 p. (Pépité)

Magasin – [2020-13298]

Livres à écouter

L'enfant océan ; lu par Marie Nonnenmacher et Thierry Kazazian. Paris : Univers poche. 1 CD MP3 (2 h 05 min) + 1 f. de pl.

Magasin – [SDC 12-335341]

Et je danse, aussi ; lu par Marcha Van Boven et Robert Guilnard. Paris : Univers Poche. 1 CD MP3 (7 h 37 min) + 1 f. de pl.

Magasin – [SDC 12-335340]

La rivière à l'envers ; texte intégral lu par l'auteur. Paris : Audiolib. 1 CD MP3 (6 h 56 min). 2017
Magasin – [NUMAV-1153557]

Oh happy day ; lu par Marcha Van Boven, Robert Guilnard et Frédéric Meaux. avec un entretien exclusif des auteurs. Paris : Univers Poche, 2020. 1 CD MP3 (8 h 45 min) + 1 f. de pl.
Magasin – [SDC 12-344201]

Scène et audio-visuel

La balafre, réal. Christophe Barraud, concept. Claudine Cerf, texte Maryse Lefebvre... Paris, CNDP, 2000 (Galilée : Enquête d'auteur). 1 cass. vidéo
Salle P – [NUMAV- 279499]

Kolos et les quatre voleurs a été adapté en dessin animé

Dans : *Ma mère est une sorcière : et 9 autres histoires*, réal. Jean Cubaud, Daniel Decelles, scénario et adapt. Jean Cubaud, Pascale Moreaux... Paris, Citel [éd.], PFC Vidéo [distrib.], 2000 (Les histoires du Père Castor-Télépar). 1 cass. vidéo
Salle P – [NUMAV- 112065]

Littérature générale

Je voudrais rentrer à la maison. Paris, Arléa, 2002. 131 p.
Magasin – [2002-43079]
Dernière édition disponible :
Arléa, 2006, dans la collection « Arléa-poche, 99 »
Magasin – [8-CNLJF-54457]

Et je danse, aussi, avec Anne-Laure Bondoux. Paris, Fleuve éditions, 2015. 279 p.
Magasin – [2015-74670]
Dernière édition disponible :
Paris : Pocket, 2016. 310 p.
Magasin – [2016-53244]

Mes amis devenus. Paris : Fleuve éditions, 2016. 217 p.
Magasin – [2016-133963]
Dernière édition disponible :
Paris : Pocket, 2017. 221 p.
Magasin – [2017-139188]

Prix littéraires et distinctions

A comme Voleur (1998)

Prix des Collégiens de la ville de Vannes, 2000

La Balafre (1998)

Prix J'ai lu, j'élis (Angers), 2000

Prix Littéraire des écoliers de Rillieux-la-Pape, 1999

Prix Littéraire de la ville d'Angers, 1999

Prix du Livre Jeunesse de la ville de La Garde, 1999

Roseau d'Or (Trignac), 2000

Le Jeune loup qui n'avait pas de nom (1998)

Prix de la Direction Départementale de la Jeunesse et des Sports du Salon du livre pour la jeunesse de Troyes, 1999

Prix des Incorruptibles, CP/CE1, 2000

L'Enfant Océan (1999)

Prix 12/17 de littérature pour adolescents (Foire du livre de Brive), 1999

Mildred L. Batchelor Winner (États-Unis, prix attribué à un ouvrage pour enfant publié en langue étrangère et traduit en anglais), 2007

Prix Littérature de jeunesse (Lire à Limoges), 2000

Prix Sorcière, catégorie romans 9 / 12 ans, 2000

Liste d'honneur IBBY France dans le cadre du Prix Hans Christian Andersen, 2000

Le Petit royaume (2000)

Prix Mille pages, 2000

Prix Paul Hurtmans (Belgique), coup de cœur, 2002

La Rivière à l'envers (2000)

Prix Ados (Questembert), 2002

Prix Alizé (Collège de l'Isle, Vienne - Isère), 6^e/5^e, 2002

Prix des Collèges du Territoire de Belfort, 2001

Prix Dévoreurs de livres (Caen), CM/6^e, 2002

Prix des Incorruptibles, 6^e/5^e, 2002

Prix Inter-CDI de l'Essonne, 2001

Grand prix des Jeunes lecteurs (Casablanca, Maroc), 2002

Prix des Lecteurs (Villeneuve d'Ascq), 2001

Prix des Lecteurs (Carpentras), 2002

Prix des Lecteurs en herbe (Bègles), 2001

Prix du Livre de jeunesse de la Ville de La Garde, 2002

Prix du Livre de jeunesse de la Ville de Cherbourg-Octeville, 2002

Prix du Meilleur roman jeunesse (*China Times Daily*, Taïwan), 2006

Prix des Montagnes d'Auvergne, 2004
Prix de Rueil Malmaison, 2001
Prix Silure (Mâcon), 2004
Prix TamTam, catégorie Je bouquine, 2001
Prix Bernard Versele (Belgique), label, 2002

Hannah (2002)

Prix Tatoulu, 2003/2004

L'Homme à l'oreille coupée (2003)

Prix Page à Page, 2005
Prix littéraire de la ville de Bagneux, 2011
Prix Bernard Versele, 4 chouettes, 2005

La Ballade de Cornebique (2003)

Prix des collégiens (Orléans), 2005
Prix du Conseil municipal des enfants (Saint-Étienne), 2006
Prix des Embouqueurs (Le Mans), 2005
Prix Gavroche (Rueil Malmaison), 2005
Prix Graine de lecteurs (Dieppe), 2005
Prix Jeunesse de l'été du livre (Metz), 2004
Prix littéraire du Mouvement pour les villages d'enfants, 9-13 ans, 2004
Prix Ruralivres (Pas-de-Calais), 2005
Prix Bernard Versele, 5 chouettes, 2005
Prix de la Ville de Cherbourg-Octeville, 2005

La Troisième vengeance de Robert Poutifard (2004)

Prix Alizé (Collège de l'Isle, Vienne – Isère), 2006
Prix Beagency, 2005
Prix Chronos de la littérature pour la Jeunesse, 6^e/5^e, 2006
Prix des collégiens de l'Estuaire (Nantes), 6^e/5^e, 2005
Prix Graines de lecteurs (Billières), 2005
Prix Inter-collèges de l'Essonne, 6^e/5^e, 2005
Prix Lis la vie Cachan, 2008
Prix littéraire d'Annemasse, 2008
Prix PEP [Pupilles de l'Enseignement Public] Solidarité, 2005
Prix Bernard Versele, 5 chouettes, 2006

Sous le grand banian (2005)

Prix LIBBYLIT, Meilleur album francophone, 2006
Prix Saint Exupéry, 2006

Le Combat d'hiver (2006)

- Prix Ado-lisant (Belgique), 2008
Prix Ados-Vallès (Le Puy), 2008
Prix Bouqu'en stock [Normandie], 3^{ème}, ex-aequo, 2008
Prix des Collèges 82 (Montauban), 2008
Prix des Collégiens de la Ville de Vannes, Premier prix, 2008
Prix France Télévisions, catégorie Romans pour les 11-14 ans, 2006
Prix Gayant Lecture, catégorie 5 (Douai), 2008
Prix Paul Hurtmans, Coup de cœur catégorie 14/16 ans (Belgique), 2008
Prix des Incorruptibles, catégorie 3^e/2^{de}, 2008
Prix Intercollèges de l'Essonne
Prix J'ai lu, j'étais (Angers), 2008
Prix des Jeunes lecteurs (13-16 ans) du Mans et de la Sarthe, 2008
Prix des jeunes lecteurs du Nord Isère, 2008
Prix des lecteurs (Allonnes), 2008
Prix des Lecteurs en Seine, 2008
Prix Littéraire départemental de l'Hérault, 2007
Prix du Livre Elu en Livradois-Forez, 2008
Prix Livrentête, 2007
Prix des Lycéens de Vence, 2008
Prix Nord-Isère, catégorie 4^e/3^e, 2007-2008
Prix Saint-Exupéry, 2007
Prix Sésame (Saint-Paul-Trois-Châteaux), 2008
Prix Sorcières, catégorie roman, 2008
Prix Trégor Ados, 2007

La Prodigieuse aventure de Tillmann Ostergrimm (2007)

- Prix Crok'livres de la bibliothèque de Fresnes, 2009
Prix Lis la vie (Cachan), 2008
Prix Littéraire Jeunesse d'Annemasse, Romans 6^e/5^e, 2008

Le Chagrin du roi mort (2009)

- Prix "Le 12/17" de la Foire du Livre de Brive (Brive-La-Gaillarde), catégorie 15-17 ans, 2009
Prix Ado'lire de Vaulx-en-Velin 2010
Prix des Collégiens de la Fête du livre du Var, 2009
Prix des collégiens de la ville de Vannes, 2011
Prix des Lecteurs de la Bibliothèque de Sablé-sur-Sarthe, catégorie Roman Collège, 2010
Prix littéraire des adolescents du département (Manosque) 2010
Prix Littéraire des Ados des Genêts, 2009
Vif d'argent 2011. Bibliothèque municipale de Lyon

Terrienne (2011)

Prix Ado-Lisant (Belgique), 2013
Prix Adolescent "D'un livre à l'Aude", 2012
Prix Ados de la Ville de Loudéac et de la Cidéral, 2012
Prix Chimère, catégorie 15-18 ans, 2012
Prix Claude Fauriel (Fête du Livre de Saint-Etienne), 2011
Prix Farniente (Belgique), 2013
Prix Frissons du Vercors, 2012
Prix Garin de la littérature française jeunesse, 2012
Prix Intercollèges du bassin d'Étampes, 2012
Prix des Lecteurs du Mans, 2012
Prix des lecteurs de Sablé-sur-Sarthe, 2012
Prix Lire@Sénart, 2013
Prix « Lire au 17 », Bibliothèque Sorbier, Paris, 2012
Prix littéraire des Collégiens de la ville de Compiègne, 2012
Prix littéraire des Lycées professionnels du Haut-Rhin, 2012
Prix littéraire de Thiais, 2012
Livre Elu du Livradois, 2012
Prix Passerelle(s), 2012
Prix Roman & sac à dos (Le Bouscat), 2013
Prix T@page des ados de la bibliothèque de Rezé, 2012
Prix Trégor Ados, 2012
Les Utopiales (Prix Européen jeunesse), 2011

Sophie Scholl : Non à la lâcheté (2013)

Prix Historia roman jeunesse, 2014

Mes amis devenus (2016)

Prix littéraires des lycéens et apprentis des Hauts-de-Seine 2017
Prix Romangier 2017

Jefferson (2019)

Les Étoiles du Parisien 2018
Livrentête 2019
Prix Quai du Polar 2019
Prix des Dévoreurs (Eure) 2019
Prix des écoliers de Rillieux la Pape 2019
Prix des Embouquineurs 2019
Prix Passerelle(s) 2019
Prix Je lis Je suis 2019
Prix roman jeune (Laval) 2019
Prix Gavroche 2019
Prix Jeunesse des Monts d'Or 2019

Prix La Boîte à Livres (Tours) 2019
Prix des Incorruptibles 2020
Prix Grain de Sel (Tiffauges) 2020
Prix Bernard Versele (Belgique) 2020

Pour l'ensemble de son œuvre :

Candidat français pour le Prix Hans Christian Andersen, 2014
Lauréat du prix ALMA 2021

Études critiques

Monographies

Serres, Alain

Comment un livre vient au monde : tout le cheminement de "Sous le grand Banian" de Jean-Claude Mourlevat et Nathalie Novi, ill. Zaü. Voisins-le-Bretonneux, Rue du monde, 2005. 43 p.

Salle I – [ED 220 SER c]

Articles

Bagoud, Patricia ; Delevat, Magali

« Jean-Claude Mourlevat : parcours d'un écrivain funambule », suivi de « Jean-Claude Mourlevat : l'imaginaire aux multiples facettes », *Livres Jeunes Aujourd'hui*, 2007, n° 2-3, p.169-173 et 329-335.

Magasin – [8-JO-17307]

Bonnet, Jean-Claude

« Nous avons rencontré Jean-Claude Mourlevat », *Nous voulons lire !*, 2005, n° 160, p. 67-75

Magasin – CNLJ – [Pa NVL]

Callon-Wells, Nicole

« Jean-Claude Mourlevat, une œuvre multiforme et pourtant si singulière », **dans** : « Autour de quatre romanciers : Jean-François Chabas, Valérie Dayre, Marie Desplechin, Jean-Claude Mourlevat », dossier de *La Revue des livres pour enfants*, 2013, n° 271, p. 118-132.

Salle I – [PA - RLPE]

Connan-Pintado, Christiane

« À la croisée des mondes littéraires : Les romans de Jean-Claude Mourlevat ».

Dans *Littérature de jeunesse au présent : Genres littéraires en question(s)*, sous la dir. de Christiane Connan-Pintado et Gilles Béhotéguy. Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, 2015, p. 91-105

Salle I – [808.10 CON lit]

Fumet, Emmanuelle

« Jean-Claude Mourlevat : “Je dois être auteur...” », *Citrouille*, 2000, n° 27, p. 3-4.

Magasin – CNLJ – [Pa CIT]

Ganiayre, Claude

« Rencontre avec Jean-Claude Mourlevat », *La Revue des livres pour enfants*, 2004, n° 217, p. 138-140.

Salle I – [PA - RLPE]

Ganiayre, Claude

« Jean-Claude Mourlevat : les mots qui réveillent », suivi de « La Musique de Cornebique », *La Revue des livres pour enfants*, 2007, n° 235, p. 99-102 et 103-104.

Salle I – [PA - RLPE]

Hamaide-Jager, Éléonore

« L’écriture de Mourlevat : des lieux et des visages », *Parole*, 2014, n° 2, p. 13-15.

Magasin – CNLJ – [Pa PAR]

« Jean-Claude Mourlevat », Dossier, *Lecture Jeune*, 2010, n°135, p. 7-30.

Magasin – CNLJ – [Pa LEC]

« Jean-Claude Mourlevat ». **Dans** *Romans sans frontières : actes des rencontres organisées par Nantes Livres Jeunes de novembre 2001 à mai 2002*, dir. Claude Dupont. Nantes, Nantes Livres Jeunes, 2002, p.137-153.

Salle I – [808.13 ROM r]

« Jean-Claude Mourlevat : Contre la barbarie », propos recueillis par Murielle Szac le 18 septembre 2008. **Dans** *Secrets d’auteurs*, Hors-série n°2 de *La Revue des livres pour enfants*, 2015. Paris, Bibliothèque nationale de France / Centre national de la littérature pour la jeunesse, 2015, p. 102-107.

Salle I – [PA - RLPE]

Jeffries-Britten, Jessica

« Jean -Claude Mourlevat : “Dans mes histoires, il y a ma façon de voir le monde...” », propos recueillis par Jessica Jeffries-Britten, *Je bouquine*, 2006, n° 273, p. 8-9.

Magasin – CNLJ – [PJ JEB]

Lorant-Jolly, Annick

« Rencontre avec Jean-Claude Mourlevat », *La Revue des livres pour enfants*, 2011, n°258, p. 138-142.

Salle I – [PA - RLPE]

Riché, Nathalie

« Sophie Scholl, le courage absolu » par Jean-Claude Mourlevat, propos recueillis par Nathalie Riché, L'Express, rubrique « Allonz'enfants –le blog de la littérature jeunesse », 3 mars 2013.

Disponible en ligne : <https://blogs.lexpress.fr/allonz-enfants/2013/03/03/sophie-scholl-le-courage-absolu-par-jean-claude-mourlevat/> (consulté le 16 mai 2022)

Ressources en ligne

Site officiel de Jean-Claude Mourlevat

Disponible en ligne sur : <https://www.jcmourlevat.com> (consulté le 16 mai 2022)

Jean-Claude Mourlevat sur le site des éditions Gallimard Jeunesse

Disponible en ligne sur : <https://www.gallimard-jeunesse.fr/auteurs/jean-claude-mourlevat.html> (consulté le 16 mai 2022)

Site du Centre national de la littérature pour la jeunesse

Disponible en ligne sur : <https://cnlj.bnf.fr/> (consulté le 16 mai 2022)

Pour en savoir plus

Information sur la masterclasse du 31 mai 2022 :

<https://www.bnf.fr/fr/agenda/jean-claude-mourlevat>

La saison 2022 des Masterclasses « En lisant, en écrivant » :

<https://www.bnf.fr/fr/agenda/master-classes-en-lisant-en-ecrivant>

Toutes les saisons des Masterclasses littéraires :

<https://www.bnf.fr/fr/les-masterclasses-litteraires>

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :

<https://www.bnf.fr/jean-claude-mourlevat-bibliographie>

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand

Quai François-Mauriac,

75706 Paris Cedex 13

Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59

<https://www.bnf.fr>