

Plan d'urgence : bibliographie, nov. 2022

- **Normes**

NF ISO 21110 : mars 2020 *Information et documentation - Préparation et réponse aux situations d'urgence* : Afnor. Z47-211

- **Autres normes**

NF ISO -11799 : 2016. *Information et documentation - Exigences pour le stockage des documents d'archives et de bibliothèques*

ISO/CEI 27031 : 2011. *Technologies de l'information - Techniques de sécurité - Lignes directrices pour mise en état des technologies de la communication et de l'information pour continuité des affaires*

ISO/TR 19815 : juil. 2018 : *Information et documentation - Gestion des conditions environnementales pour les documents d'archive et de bibliothèque*

FD ISO/TR 19814 : mai 2018 *Information et documentation - Gestion des fonds et collections pour les archives et les bibliothèques*

ISO 22320:2018 : nov. 2018 *Sécurité et résilience - Gestion des urgences - Lignes directrices pour la gestion des incidents*

ISO 22300:2021. *Sécurité et résilience — Vocabulaire*

British Standards 65000: 2014 - *Guidance on organizational resilience*

ISO 14001:2015 : sept. 2015 *Systèmes de management environnemental - Exigences et lignes directrices pour son utilisation*

ISO 31000:2018 : fév. 2018 *Management du risque - Lignes directrices*

1. Plans d'urgence

ALLAIN, Céline (2020) «La planification d'urgence et des interventions pour la sauvegarde des collections de bibliothèques» [pdf en ligne] / *Conservation et restauration des documents patrimoniaux en bibliothèque*, MCC. Service du livre et de la lecture, 21 p.

<https://www.google.com/url?esrc=s&q=&rct=j&sa=U&url=https://www.culture.gouv.fr/Media/Medias-creation-rapide/Planification-d-urgence.pdf&ved=2ahUKEwj0KvrzdP7AhUtTKOEhfzAVUQFnoECAEQAg&usg=AOvVaw3rVGtQPw7hFNueP0Nv9ygK>

BULLOCK, Jane A., COPPOLA, Damon P., HADDOW, George D. (2020) "Introduction to emergency management". 7th ed. Butterworth-Heinemann, 560 p. ISBN 978-0-12-817139-4

DESCHAUX, Jocelyne (2009) «Concevoir un Plan d'urgence pour les collections patrimoniales» [en ligne], BiblioPat, 3 p. <https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/21197-conserver-des-documents-patrimoniaux-lors-de-leur-exposition.pdf>

DESCHAUX, Jocelyne (2016) «Protéger le patrimoine culturel : Le Bouclier bleu : de la prévention à l'intervention» [en ligne], BBF, 7, p. 58-68. <https://bbf.enssib.fr/sommaire/2016/7#dossier>

DORGE, Valérie & SHARON, Jon I. (1999) « [Etablir un plan d'urgence : guide pour les musées et autres établissements culturels](#) » [En ligne], Getty Conservation Institute. 272 p. ISBN 0-89236-746-6

ELKIN, Lisa & NORRIS, Christopher A. ed. (2020) "Preventive conservation: collection storage. Society for the preservation of Natural History Collections". Smithsonian Institution", XV-926 p. ISBN 978-0-9978679-2-3

Cf. sommaire résumés des § : https://spnhc.biowikifarm.net/wiki/Preventive_Conservation

Chap.13: Steven R. Keller. "Securing Your Collections", p. 255-ss.

Chap. 16: Rebecca Fifield. "Emergency Management", p. 317-ss.

GIOVANNINI, Andrea et ROTH-LOCHNER, Barbara, (2019) «[Pour un plan d'urgence national modulaire et informatisé](#) [en ligne]». *Arbido*, 2.

HOROWITZ, A. (2016) "Planning before Disaster Strikes: An Introduction to Adaptation Strategies", *APT Bulletin: The Journal of Preservation Technology*, 47, 1, p. 40-48. (accès BnF. demander à la documentation) <http://www.jstor.org/stable/43799262>

KOCH, Corine (2003) "A Blue Shield for the protection of our endangered cultural heritage" : proceedings of the Open session co-organized by PAC Core Activity and the Section on National Libraries". Paris : IFLA-PAC. (International preservation issues, 4) ISBN 978-2-912743-02-2.

LERBER, Karin von (2014) «Organizational tools for salvage operations» [en ligne]. "ICOM Committee for Conservation. 17th Triennial Meeting Melbourne Australia 19-23 September 2014"

McILWAINE, John (2006) «Prévention des catastrophes et plans d'urgence précis» [en ligne], *International Preservation Issues*, 6, 41p.

<https://www.ifla.org/publications/international-preservation-news-1987-2013/>

PARCHAS, Marie-Dominique (2014) «[Plan de sauvegarde et d'urgence des fonds d'archives. Aide mémoire des actions principales](#) [pdf en ligne]» Archives de France. Service interministériel, 27 p. <https://francearchives.fr/file/3fc2800923226832b4ad76a805a4ae843f1d18b5/CP-Plan%20de%20sauvegarde%20des%20fonds%20d%27archives%20memento-2014.pdf>

2. Identification des risques

ANTERROCHES, Christine et Mognetti, Elisabeth. dir. (2013) «[Pour un plan patrimoine culturel et risques majeurs : schéma directeur](#)» [pdf en ligne] / coord. Christine d'Anterroches, Élisabeth Mognetti ; contributeurs Christine d'Anterroches, Paul Astruc, Odile Bouët et al. Bouclier bleu, 100 p. ISBN 978-2-9540420-2-2

APPIOTTI, Federica ; ASSUMMA, Vanessa ; BOTTERO Marta et al. (2020) "Definition of a Risk Assessment Model within a European Interoperable Database Platform (EID) for Cultural Heritage" [en ligne], *Journal of Cultural Heritage*, 46, Nov.– Dec. 2020, p. 268-277. <https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S1296207420304325>

CORRADI LESTY, Monica & GUZMAN, Fernando (2012) «Documenter dans l'urgence», Enjeux et pratiques documentaires en conservation-restauration. Perspectives pour la recherche. » Journées d'études org. par l'ARAAFU et le CRPBC (Paris I Sorbonne) le 14 et 15 octobre 2010 / ARAAFU, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, p. 60-64. (Conservation-restauration des biens culturels, cahier technique ; 19).

FEILDEN, B. (1985) "[Between Two Earthquakes: Cultural Property in Seismic Zones](#)" [en ligne]. Marina del Rey : Getty Conservation Institute ; Roma : Iccrom, 102 p.

FRICHE, Caroline (2022) « [Le patrimoine culturel dans les conflits armés : entre destruction et protection, Institut d'études de géopolitique appliquée](#) », Paris, février 2022 [en ligne], 32 p.
HEKMAN Willem, dir. (2010) « [Manuel de procédures d'urgence](#) » [en ligne]. ICOM, ICMS, 56 p.

JOKILEHTO, Jukka (2000) "Iccrom's Involvement in Risk Preparedness", *Journal of the American Institute for Conservation*, 39, 1, p. 173-179, DOI: 10.1179/019713600806113275

INSTITUT CANADIEN de CONSERVATION (ICC)

[La méthode ABC pour appliquer la gestion des risques à la préservation des biens culturels](#)

[en ligne]

<https://www.canada.ca/fr/institut-conservation/services/gestion-risques-collections-patrimoniales/methode-abc-appliquer-gestion-risques.html>

ICCROM

[Aide d'urgence pour la protection du patrimoine culturel en temps de crise: 2, boîte à outils : Pour une préparation et une réponse coordonnées aux situations d'urgence visant à préserver le patrimoine culturel matériel et immatériel](#) [en ligne] / Aparna Tandon, Iccrom, 2020, 104 p.

[Patrimoine en danger : évacuation d'urgence des collections du patrimoine](#) [en ligne] / Iccrom, Unesco, 2014, 29 p.

KARSTEN, Irene (2019) «Identifying collections vulnerable to disasters: evidence from risk analysis of rare events», *Journal of the CAC = Journal de l'Association canadienne pour la conservation et la restauration*, 44, p. 27-49.

MCC. Direction Générale des Patrimoines. Département de la Maîtrise d'Ouvrage, de la Sécurité et de la Sûreté. (2013) « La sécurité des personnes et des biens - Etablissements culturels : musées, châteaux, cathédrales, monuments historiques, bibliothèques, archives... »

1 : *Analyse des risques, mesures de prévention*, 36 p.

2 : *Le plan de sauvegarde des œuvres*, 48 p.

NATIONAL PARK SERVICE (1993) «[A Primer on Disaster Preparedness, Management and Response](#)» [pdf en ligne] / CAL-SI, LC, NARA et NPS, 1993, 44 p.

[HTTPS://WWW.ARCHIVES.GOV/FILES/PRESERVATION/EMERGENCY-PREP/DISASTER-PREP-PRIMER.PDF](https://www.archives.gov/files/preservation/emergency-prep/disaster-prep-primer.pdf)

PEDERSOLI Jr., José Luiz, ANATOMARCHI, Catherine & MICHALSKI, Stefan (2019) «Guide de gestion des risques appliqués au patrimoine culturel» [pdf en ligne]. Ottawa: Institut canadien de conservation (ICC) = Canadian Conservation Institute (CCI) ; Rome: ICCROM, 120 p.

<https://www.iccrom.org/fr/news/guide-de-gestion-des-risques-maintenant-disponible-en-fran%C3%A7ais>

«Prévention 2000 : la prévention des sinistres dans les aires de stockage du Patrimoine», Congrès international : Draguignan, 7-10 nov. 2000 [pdf en ligne] / Jacques Rebière, William Mourey. Centre archéologique du Var : Laboratoire de conservation, restauration et recherches, 2003. ISBN 978-2-905-75701-2

- Traçabilité des biens du patrimoine évacués en urgence / Jacques Caire.

- Emploi des brouillards d'eau dans la lutte contre les incendies / Jérôme Richard ; Jean-Pierre Vantelon

- L'emploi de caisses en polypropylène alvéolaire pour un stockage prolongé du patrimoine, un mode de prévention de certains sinistres? / Jacques Rebière.

PRUNET, Régis dir. (2012) «[Comment garantir la sécurité des œuvres patrimoniales](#)» [pdf en ligne]. Ensop, 56 p.

TANSEY, Eira (2015) "[Archival adaptation to climate change, Sustainability: Science, Practice and Policy](#)", 11, 2, p. 45-56. <https://doi.org/10.1080/15487733.2015.11908146>

Mémoires d'étudiants :

COUTANSON, Romane (2020) « Anticiper les situations d'urgence pour mieux sauvegarder : la protection des biens et des personnes en bibliothèque » [pdf en ligne] / sous la dir. de Jocelyne Deschaux, Enssib, 186 p. Mémoire d'étude diplôme de conservateur des bibliothèques, Bibliothéconomie, Villeurbanne, ENSSIB, 2020. 186 p.
<https://www.enssib.fr/bibliotheque-numerique/documents/69607-anticiper-les-situations-d-urgence-pour-mieux-sauvegarder-la-protection-des-biens-et-des-personnes-en-bibliotheque.pdf>

LETHIELLEUX, Anaïs (2015) «La prise en compte des catastrophes naturelles dans les services d'archives : étude comparative dans les archives de Charente-Maritime, du Var et de Meurthe-et-Moselle (2004 - 2012) » [en ligne] / sous la dir. de Bénédicte Grailles. Master Histoire, Document. Angers(France), Université Angers, 2015. 107 p.
<http://dune.univ-angers.fr/fichiers/20102422/20152MHD4254/fichier/4254F.pdf>

Risque : Inondation

«Au péril de l'eau : la conservation préventive et les risques d'inondations» : VII^e journées-débats organisées par le DESS de Conservation préventive de l'université Paris I, au Musée des Arts et traditions populaires, Paris, 11-12 avril 2002, Paris, ARAAFU. 2003 (Cahier technique ; 10)

LEROUX, Serge, SORET Alain (2003) «Inondations et moyens de détection dans les bâtiments : prévention des petits risques», ARAAFU. (Cahier technique ; 10) p. 68-70.

DAL FALCO, Marie, MERCANTINI, Jean-Marc (2018) « Guide d'accompagnement à l'élaboration, la mise à jour et la mise en œuvre des plans de sauvegarde des biens culturels : le risque inondation ». [pdf en ligne], 89 p.
https://www.bnf.fr/sites/default/files/2019-04/PU_guide%20plan%20de%20sauvegarde%20inondation.pdf

PARCHAS, Marie-Dominique (2012) «[Comment faire face aux sinistres? Eau et feu : aide à la rédaction d'un cahier des charges & rédaction du bilan](#) » [pdf en ligne], sept. 2012, Archives de France. SIAF, 33 p.

Crues

DIRECTION REGIONALE ET INTERDEPARTEMENTALE DE L'ENVIRONNEMENT, DE L'AMENAGEMENT ET DES TRANSPORTS. Plan de prévention des risques d'inondation.
<http://outil2amenagement.cerema.fr/le-plan-de-prevention-des-risques-naturels-d-r1096.html>

DIRECTION DE L'URBANISME, DU LOGEMENT ET DE L'EQUIPEMENT. Tous les documents «[Plan de prévention des risques d'inondation du département de Paris révisé, document approuvé le 19 avril 2007](#) » suivi de : « [Élaboration d'un plan de protection contre les inondations](#) »

LANG, Michel, LAVABRE, Jacques et al. (2007) «Estimation de la crue centennale pour les plans de prévention des risques d'inondations», Versailles : Quae, 2007, 232 p.

MINISTERE DE L'AMENAGEMENT DU TERRITOIRE ET DE L'ENVIRONNEMENT. Sous-direction de la prévention des risques majeurs. Direction de l'eau, Sous-direction de la gestion des eaux ; Ministère

de l'équipement, Sous-direction de la planification stratégique (2002) « Plans de prévention des risques naturels, PPR: risques d'inondation : recueil des mesures de prévention, des transports et du logement / [réd. par Marc Brigandoet al.]. Paris : la Documentation française, 159 p. ISBN 2-11-004735-6

OCDE (2018) *Mieux prévenir les inondations de la Seine en Île-de-France : Progrès réalisés et enjeux pour l'avenir*. Paris : OCDE, <https://doi.org/10.1787/9789264290082-fr>

SCARWELLI, Helga-Jane, LAGANIER, Richard (2004) « Risque d'inondation et aménagement durable des territoires ». Villeneuve d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion. 240 p. (Environnement et société) DOI : [10.4000/books.septentrion.15670](https://doi.org/10.4000/books.septentrion.15670)

Inondations : études de cas

ALLAIN, Céline & GUERINOT, Sophie (2021) « Preservation storage in a flood damage mitigation effort at the National Library of France » [en ligne], *Journal de l'IFLA*, Sept. 2021.

DOI : [10.1177/03400352211037703](https://doi.org/10.1177/03400352211037703)

ALLAIN, Céline & VALLAS, Philippe (2014) « [Garder les collections en vie : l'inondation du 12 janvier 2014 à la Bnf, un enseignement pour l'évolution du plan d'urgence](#) » [pdf en ligne], IFLA (Lyon. 2014), 15 p.

CLARKSON, Christopher (2009) "Training in book conservation after the flood". Extrait de : *Conservation legacies of the Florence Flood of 1966 : proceedings [...] Villa La Pietra and the Conservation Center of the Institute of Fine arts, New York Univ. ; ed. by Helen Spande. London: Archetype, p. 71-84. ISBN 9781904982449*

CONNOR, Meghan, BURGE, Daniel (2016) "The atlas of water damage on inkjet-printed fine art", Rochester Institute of Technology: Image Permanence Institute, 2016. 47 p.

"Flood in Florence 1966 : a fifty-year retrospective" / Conway, Paul [ed], O'Hara Conway, Martha. Ann Arbor : Maize, 2018, 234 p. ISBN 9781607854562

DUBOS, Marie-Agnès (2013) « Que d'eau, que d'eau ! Mise en place d'un plan d'urgence après un sinistre », *La Gazette des archives*, p. 313-326.

FITCH, Wendy (2018) « Apprendre de l'inondation », *Muse magazine*, mars -avr. 2018, 6 p.

POSCH, Cornelia (2020) "Emergency Preparedness in Libraries. A Common Responsibility". Berlin : Institut für Bibliotheks- und Informationswissenschaft der Humboldt-Universität zu Berlin, 2020, 74 - 32 ss. (Berliner Handreichungen zur Bibliotheks- und Informationswissenschaft ; 446)

Documents inondés : que faire ?

Fiches techniques

AMERICAN INSTITUTE FOR CONSERVATION.

"[Emergency! If You're First](#) [pdf]" Feb. 2019, 3 p.

"[Salvaging Water-Damaged Textiles](#)" [pdf]", March 2019, 2 p.

"[Saving Photographs After the Flood](#)" [pdf]", March 2019, 1 p.

BNF. Département de la conservation.

[L'évacuation des documents papier](#) (fichier pdf) / BnF. Anne Quensière, 2007, 4 p.

[Plan d'urgence pour le sauvetage des collections en cas de sinistre Dégâts des eaux \(avec notamment\) les filières de tri par type de document en cas de dégâts des eaux](#) (fichier .pdf) / 2007, 88 p.

[Séchage à l'air - documents papier humides](#) (fiche, pdf) / BnF. Anne Quensière, 2007, 3 p.

[Congélation/lyophilisation – documents papier mouillés](#) (fiche, pdf) / BnF. Stéphane Bouvet, Anne Quensière, 2007, 3 p.

Image Permanence Institute (2021) *Response and recovery of fine-art inkjet prints during water emergencies* [pdf en ligne], 1 p.

https://s3.cad.rit.edu/ipi-assets/publications/response_recovery_inkjet_water_emergencies.pdf

MINNESOTA HISTORICAL SOCIETY (Min, US). "Emergency Salvage Procedures for Wet Items"

<https://www.mnhs.org/preserve/conservation/floodresponse.php>

Fiches techniques pour la récupération des documents, objets, artefacts après une inondation et aussi pour d'autres types de sinistres

NATIONAL HERITAGE RESPONDERS.

"Tip Sheets"

[Long Term Recovery PDF, 69.55 KB](#)

[Mold PDF, 70.76 KB](#)

[Removing Large Paper Items from Flat Files PDF, 65.11 KB](#)

[Drying Wet Collections and Buildings PDF, 74.46 KB](#)

[Collections Evacuation Tip Sheet PDF, 93.61 KB](#)

[Health and Safety for the Public Tip Sheet PDF, 197.44 KB](#)

[Recovery Company Tip Sheet PDF, 170.81 KB](#)

FLIEDER, Françoise (1987) «Traitement de masse des documents graphiques en cas d'inondation». *Le patrimoine culturel et les risques naturels*. Rencontres internationales pour la protection du patrimoine culturel, 2^{ème} Colloque, Avignon, du 5 au 7 nov. 1986. Avignon, Centre des Congrès du Palais des Papes, 1987, p. 137-150.

GILLOT, Sébastien, LETOUZEY Marine, MUÑOZ DEL CAMPO Paulina (2013) «Le problème du décollage des papiers couchés après un dégât des eaux : étude de cas », *Support tracé*, 13, p. 131-139.

GLÜCK, Eva et al. (2011) "Air-Stream Drying of paper?", *Restaurator*, 32, 1, p. 27-39.

JUCHAULD, Frédérique et al. (2007) «Séchage par encapsulation des livres inondés : facteurs d'optimisation et impact sur les cuirs de reliure», *Support tracé*, 7, p. 52-61.

LAFFONT, Caroline & MARTEYN, Anne (2015) «Décongélation et séchage de documents après sinistre : retour d'expérience [en ligne]», *Actualités de la conservation*, 33, 9 p.

LUCAS, Chloé (2018) «Collections photographiques : Intervention en cas de dégât des eaux», *Muse magazine*, mars –avr. 2018, 6 p.

NORRIS, Debbie Hess (1996) «[Contribution Title Air-drying of Water-soaked Photographic Materials: Observations and Recommendations](#)», ICOM Committee for Conservation. 11th Triennial Meeting Edinburgh 1-6 Sept. 1996, p. 601-608.

WALSH, Betty (2003) « [Le sauvetage des fonds et des collections d'archives endommagées par l'eau](#) » [pdf en ligne], Ottawa : Conseil canadien des archives, 34 p.

Cas spécifiques : eau de mer (immersion, tsunami)

“Support tracé » n° 20, 2020 de l’Arsag présente plusieurs articles sur le sujet :

BRUNETTI, Silvia (2020) «Traitement d’une œuvre de grand format par Valério Adami», *Support tracé*, 20, p. 8-13.

HAYASHI, Mikiko UCHIDA, YUKA SANO, Chie et al. (2020) «Amélioration du procédé de stabilisation des documents altérés par le tsunami sous l’angle du contrôle biologique», *Support tracé*, 20, p. 29-34.

LAVEDRINE, Bertrand (2020) «Effet d’une inondation d’eau de mer sur les photographies gélation-argentiques (et du sel sur la couleur de la morue)», *Support tracé*, 20, p. 35-42.

LEE, Lang Kuri, MOTOAKI Inaba, MASMITSU et al. (2020) «Lavage de papier endommagé par l’eau de mer : évaluation du traitement et effet à long terme », *Support tracé*, 20, p.22-28.

LEONELLI, Françoise (2020) «Le musée Jean Cocteau : collection Séverin Wunderman : 18 mois après l’inondation : gestion des dégâts et avancée des recherches sur les restaurations», *Support tracé*, 20, p. 4-7.

LETANG, Claire (2020) «Intervention sur les papiers calques : mise au point d’un protocole de restauration et de nettoyage», *Support tracé*, 20, p. 14-16.

VIARS, Dominique (2020) «Photographies de Lucien Clergue inondées», *Support tracé*, 20, p. 17-21

MATSUSHITA Masakazu, LINH, Thi Thuy Nguyen & KUMEDA, Yuko [et al] (2021) “Application of gamma radiation for disinfection of fungi in a large volume of historical archives damaged by flood following Typhoon Hagibis 2019, Japan: a case report [en ligne]”, *Biocontrol Science*, 26, 1, p. 55-59. DOI: 10.4265/bio.26.55

TANIMURA, Hiromi (2015) “The effect of *Squelch Drying* as a method of drying tsunami damaged archival material”, *Journal of the Institute of Conservation*, 38, 1, p. 107-111, DOI: [10.1080/19455224.2015.1001623](https://doi.org/10.1080/19455224.2015.1001623) <https://doi.org/10.1080/19455224.2015.1001623>

Risque : Incendie

CENTRE NATIONAL DE PREVENTION ET DE PROTECTION (France)

« Traité pratique de sécurité incendie » .14^e éd. Saint-Marcel : CNPP éditions, 855 p. (Traité pratiques)

BILQUEZ, Yvan, GODIN, David, PELTIER, Florian et al. (2012) «[Comment garantir la sauvegarde des œuvres patrimoniales](#)» [pdf], École Nationale Supérieure des Officiers de Sapeurs-Pompiers, 2012, 45 p.

LASALLE, Jeffrey and STEMEN, Bryan L. (2019) “Fire Protection for Collection Spaces: ch. 12”. *Preventive conservation: collection storage / Society for the preservation of Natural History Collections, Smithsonian Institution*”, p. 229 - ss.

Ministère de la culture (2022). Fiches et guides sécurité incendie : fiches administratives, équipements techniques [en ligne]. <https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Securite-Surete/Securite-et-surete-des-biens/Fiches-et-guides-securite-incendie>

Fiches administratives

Fiche n° 1 : classement des établissements recevant du public (ERP), 2022

Fiche n° 2 : vérifications techniques périodiques dans les ERP, 2022

Fiche n° 3 : tenir à jour le registre de sécurité dans les ERP, 2022

Fiche n° 4 : procédures administratives de sécurité incendie dans les ERP, 2022

Fiche n° 5 : comprendre le fonctionnement des commissions de sécurité, 2022

Fiche n° 6 : préparer la visite de la commission de sécurité, 2022

Fiches d'équipements techniques

Fiche n° 11 : effectif et issues de secours, 2022

Fiche n°12 : résistance et réaction au feu des matériaux, 2022

Fiche n° 13 : locaux à risques particuliers, 2022

Fiche n° 14 : éclairage de sécurité, 2022

Fiche n° 15 : moyens d'extinction, 2022

Fiche n° 16 : service de sécurité incendie, 2022

Fiche n° 17 : système de sécurité incendie, 2022

PIRIOU J.-Y. (2003) «La Prévention contre l'incendie dans les musées et monuments historiques : mémento du chef d'établissement et du chargé de sécurité : la sauvegarde des œuvres», Ministère de la Culture et de la Communication, 101 p.

STEPHANT, Jean-Paul (2019) « La sécurité incendie dans les bâtiments publics », nouv. éd. [à jour de l'] arrêté du 10 mai 2019, Territorial, 232 p. (Dossiers Experts . DE 611) ISBN 978-2-8186-1602-4

TOZO NETO, Julio & FERREIRA, Tiago Miguel (2020) "Assessing and mitigating vulnerability and fire risk in historic centers a cost-benefit analysis [en ligne], *Journal of Cultural Heritage*, 47, p. 279-290.

Incendie : quelques études de cas

BELTRAN De GUEVARA, Mariluz, and GARSSIDE, Paul (2013) "The Conservation of the Burnt Cotton Collection", *Journal of the Institute of Conservation*, 36, 2, p.145-161.

BRYN JAMES, Iwan (2015) "Dealing with the Aftermath of a Fire", *Icon News : the magazine of the institute of conservation*, 61, p. 17-21.

[NATIONAL LIBRARY OF WALES \(Aberystwyth\)](#). 2013 "Documents brûlés et trempés (livre, carte) – Plan de recouvrement – Traitement (déshumidification, mise à plat, conditionnement, restauration) »

CALIENDO, Ciro et al. (Jan.–Febr. 2020) "Modelling and numerical simulation of pedestrian flow evacuation from a multi-storey historical building in the event of fire applying safety engineering tools", *Journal of Cultural Heritage*, 41, p. 188-199.

<https://doi.org/10.1016/j.culher.2019.06.010>

CELLARD, Pauline ; JUSTAFRE, Olivier ; LONGEARD, Gwladys (2018) « Archives incendiées de Guingamp, chronique d'un sauvetage annoncé », *Support Tracé*, 18, p. 30-37.

CASANOVA, Maria Da Conceição Lopes et al. (2016) "Conservar Depois Da Catástrofe: O Caso De Estudo Dos Documentos Queimados Do Arquivo Histórico Do Museu Bocage." *Conservar Património*, 23, p. 125-131.

ERHARD, Arnhold (2010) "Das Brandschutzkonzept Für Die Sanierung Des Stammhauses Der Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar [= trad. Le concept de protection incendie pour la rénovation du bâtiment principal de la Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar] », *Restaurator*, 116.3, ss 165-170.

KNOCHE, Michael (2009) "Fünf Jahre nach dem Brand der Herzogin Anna Amalia Bibliothek Weimar 1 : Fortschritte in der Buchrestaurierung Einleitender Überblick [=trad; Cinq ans après l'incendie de la Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar 1 : Progrès dans la restauration des livres, un aperçu]", *Journal of Paper Conservation*, 10, 3, p. 7.

PARCHAS, Marie Claude (2016) «[Démarches relatives au traitement de collections et locaux sinistrés](#) » [pdf en ligne]. Archives nationales ; SIAF, 2010 révisé en 2016, 21 p.

https://francearchives.fr/file/fcb8873e06568cc7ea80ebf2b249266c55b289ac/CP-demarches_relatives_aux_traitement_collections_locaux_sinistres-30aout2016.pdf

REID, Zoë and VAN De WETERING, Benjamin (2012) "Conservation of the Sixteenth- and Seventeenth-century Chancery Pleadings at the National Archives of Ireland." *Journal of the Institute of Conservation*, 35, 2, p.189-200.

REBIERE, Jacques (1999) « Stratégie de stockage du patrimoine et prévention incendie », Draguignan : Laboratoire de conservation, restauration et recherches de Draguignan, 95 p. ISBN 978-2-905-75700-5

ROTH, Cyrielle, ZANG, Marie-Astrid (2018) «Le traitement des documents brûlés. L'exemple des Arquivo Histórico Do Museu Bocage», *Support Tracé*, 18, p. 38-45.

RUTHLEDGE, Sharon K. et al. (2000) "Cleaning of fire damaged watercolour and textiles using atomic oxygen". *Tradition and innovation advances in conservation: contributions to the Melbourne Congress 10-14 Oct. 2000* / ed. by Ashok Roy and Perry Smith. London: International institute for conservation of historic and artistic works, 2000, p. 166-169.

Evacuation, Tri, Nettoyage et traitement des collections

BnF. Département de la conservation (2017) [Les filières de tri par type de document en cas d'incendies](#) [pdf], 36 p.

ICCROM (2020) *Patrimoine en péril : évacuation d'urgence des collections du patrimoine* / Aparna Tandon ; (trad. Roc Payet trad. française). ONU, Iccrom, 57 p.

ROHTLA, Rin (2010) "Soot Removal on paper : dry cleaning vs gels", *Choices in conservation practice versus research*, 6-8 October 2011, The Royal Library Denmark / ICOM CC Working group of Graphic Documents, p. 109-110.

SPAFFORD, Sarah (1993)

["Fire Recovery at the Saskatchewan Museum of Natural History Description of Events and Analysis of Recovery : Part I \[en ligne\]"](#) ICOM Committee for Conservation 10th Triennial Meeting Washington (DC USA) 20-27 August 1993, p. 413-419.

[Fire Recovery at the Saskatchewan Museum of Natural History: Part II, Post-Disaster Cleanup and Soot Removal\[en ligne\]](#)". ICOM Committee for Conservation 10th Triennial Meeting Washington (DC USA) 20-27 August 1993, p. 420-427.

SETH, Irvin (2009) "Comparison of two soot removal techniques [en ligne]". *AIC. The Book and paper group annual*, 28, p. 107-108.

SILVERMAN, Randy & IRWIN, William J. (2009) "Fire and Ice revisited: a comparison of Two Soot removal techniques for Book" [en ligne], *International preservation news*, 49, p. 31-35.

<https://www.ifla.org/publications/international-preservation-news-1987-2013/>

STRIMMER, Ute (2017) "Schutzumschläge Für Weimar [trad. pochettes protectrices pour la Herzogin Anna Amalia Bibliothek, Weimar ...]", *Restauro* (Munich) 2, p. 40-41.

VALLAS, Philippe (2011) « [Les restaurateurs au secours des codicologues : le programme de remise à plat et de numérisation des manuscrits sinistrés de Chartres dans les ateliers de la Bibliothèque nationale de France](#) » [en ligne], *Actualités de la conservation*, 29.

WASSINK, Bihanne & Porck, Henk (2007) "Bother about burning: fire tests and practical experiments to develop best practices", *PapierRestaurierung : Mitteilungen der IADA*, 8, 4, p. 33-35.

ZEA, Rebeca et al. (2018) « Mise en place d'une étude préalable à la définition d'un plan de conservation-restauration des fonds brûlés de la ville de Bordeaux », *Support Tracé*, 18, p. 22-29.

Autres risques

FUCHS, Robert (2014) "The Collapse of the Cologne Historical Archive: The Role of Restorers and Emergency Plan". *Care and Conservation of Manuscripts*, 14, p.17-41.

FISCHER, Ulrich (2009) « Die Katastrophe von Köln : Berung - Erstversorgung : Zwischenbilanz » [trad. : La catastrophe de Cologne : rétablissement, premiers secours : évaluation intermédiaire], *Journal of Paper Conservation*, 10, 2, p. 8-14.

VERBORG, Marion (2015)

["Conservation at the Historical Archive of the City of Cologne in Germany after the Collapse of the Building"](#), ICOM- Committee for conservation *Graphic Documents Working Group Newsletter*, Dec. 2015, p. 2-3.

["Development of a made-to-measure documentation software at the historical archive of the City of Cologne: Improving the ongoing disaster recovery process \[abstract\]"](#), *Experience and evidence* / ICOM- Committee for conservation. Graphic documents working group interim meeting, 1-3 June 2016, p. 43.

BENGTSON, Jason (2021) "Library IT Management in Times of Crisis" *Library Technology Reports*, October 2021, 57, 7. <https://www.journals.ala.org/index.php/ltr/article/view/7660>

FRANK, R. D. (2012) "Disaster Planning and Trustworthy Digital Repositories". (Master's Thesis). University of Michigan, Ann Arbor, MI . <http://hdl.handle.net/2027.42/137664>

GOODLUCK, Ifijeh et al. (2018) "Disaster Management in Digital Libraries: Issues and Strategies in Developing Countries" [International Journal of Risk and Contingency Management \(IJRCM\)](#) 5, 1, 14 p.

ICCROM. Webinar (07/06/2021) «Understanding Disaster Risk for Digital Heritage» [chaîne YouTube] Re écouter les interventions : https://www.youtube.com/watch?v=tXkK_kciD50

Plan de reprise & retour à l'activité

ASSOCIATION DES ARCHIVISTES FRANÇAIS (2007) « La sécurité dans les services archives : recommandations pour prévenir les risques de sinistre et guide pour élaborer un plan de reprise d'activité ». Paris : AAF, 55 p. ISBN 978-2-9513658-8-9

BOUCLIER BLEU FRANCE (2020). «Rebondir après le drame : patrimoines et résilience», 29 janvier 2020, avec le soutien du Ministère de la Culture ; Direction Générale du Patrimoine ; Département des Affaires européennes et internationales. Paris, Lien vers les vidéos : <http://www.bouclier-bleu.fr/blog/2020/11/17/colloque/>

« La résilience, qu'est-ce que c'est ? » / Francesc Pla Castelltort

« Patrimoine culturel immatériel et résilience » / Thomas Mouzard

« Collections d'histoire naturelle : quelle résilience ? » / Jacques Cuisin

« Le Musée-Promenade de Marly le Roi- Louveciennes sous les eaux : chronique d'une inondation » / Géraldine Chopin

« La crue de la Seine : quelle résilience pour l'Île-de-France » / Christian Sommade

BUSCAL, Caroline. «Méthodologie : construire son plan de reprise d'activité ». *Archimag*. s.d., p. 24-25

CONSEIL INTERNATIONAL DES MUSEES & INSITUT NATIONAL DU PATRIMOINE (2018) "[Face aux risques, comment les musées peuvent-ils améliorer leur organisation ?](#) [pdf en ligne] " Paris, Auditorium Colbert, 8 nov. 2018 / org. par l'ICOM et l'Inp ; éd. Philippe Barbatet al., 2018, 80 p.

- «[Quels modèles organisationnels efficaces : partie 2. Table ronde : Sur le territoire national et au-delà des frontières](#) » [pdf] / intervenants Stéphane Théfo, Etienne Féau, Céline Allain ; modérateur Laurent Thurnherr, ICOM France, p 57-69.

DAVIES, Robert (2021) "[Backup and Disaster Recovery Services: Only as Reliable as Your Network Connection](#)", *Disaster recovery Journal*, Jan. 2021.

OKAHASHI, Akiko (2021) « [Ce que nous avons appris : programmes de formation et remise en état après le séisme sur la côte est du Japon](#) [pdf] » [Traduction Nadia Pazolis-Gabriel]. IFLA (78. Helsinki. 2012). 9 p.

IFLA World Library and Information Congress 78th IFLA General Conference and Assembly 11-17 August 2012, Helsinki, Finland (2012) "Continuity in the face of digital disasters: Disaster planning and recovery for digital libraries : Conference Session 216"

- **[The Iowa flood of 2008: putting the disaster response plan to the test](#)**
PAUL A. SODERDAHL (The University of Iowa Libraries, Iowa City, Iowa, USA)
- **[Converged infrastructure as a strategy for disaster recovery and organizational continuity](#)**
FRANK CERVONE (Purdue University Calumet, Hammond, Indiana, USA)

- [Safety in numbers: distributed digital preservation networks](#)
AARON TREHUB (Auburn University, Auburn, Alabama, USA) and MARTIN HALBERT (University of North Texas, Denton, Texas, USA)
- [A model for digital preservation repository risk relationships](#)
ANDREW MCHUGH (University of Glasgow, Glasgow, Scotland, United Kingdom)
- **The digital survivalist: ways to prepare for a digital catastrophe**
EDMUND BALNAVES (Prosentient Systems P/L, Ultimo, Australia)
- [Providing continuity of service during 11,700 earthquakes in Christchurch, New Zealand](#)
MOIRA FRASER (Moiras Consulting, New Zealand)

3. Liens utiles

France

ARALD. [Guide pratique : mon plan d'urgence par étapes](#), 2017

ARCHIVES NATIONALES. Mettre en place un plan de sauvegarde et d'urgence des biens culturels
<https://francearchives.fr/fr/article/94529231>

BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE. Département de la conservation

Plan d'urgence. <https://www.bnf.fr/fr/plan-durgence>

La sauvegarde des collections en cas de sinistres

Les premiers gestes

Comment rédiger et mettre en œuvre un plan d'urgence pour la sauvegarde des collections de bibliothèque

BOUCLIER BLEU FRANCE (BbF) Fondé en 2001, est une association reconnue d'intérêt général. Il œuvre à la protection du patrimoine culturel en cas de catastrophes d'origine humaine ou naturelle » : <https://www.bouclier-bleu.fr/>

[Cf. Les plans d'aide à la prévention des sinistres](#) : description rapide des différents plans élaborés par les professionnels du risque

C2RMF. Département de la conservation préventive. «Agir en cas de sinistre», 3 p.

https://c2rmf.fr/sites/c2rmf/files/agir_en_cas_de_sinistre_2020.pdf

Voir aussi les [fiches techniques] <https://c2rmf.fr/le-plan-de-sauvegarde-des-biens-culturels>

Pour les musées C2RMF « Le plan sauvegarde des biens culturels » **Rédiger son Plan de sauvegarde des biens culturels, étape par étape** [fiches techniques]

<https://c2rmf.fr/conserver/fiches-techniques>

GRUPE D'AIDE EN CAS DE SINISTRE PATRIMONIAL EN NORMANDIE

<https://gasp.lafabriquedepatrimoines.fr/>

MINISTERE DE L'ENSEIGNEMENT SUPERIEUR DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION.

Inspection générale de l'Éducation, du Sport et de la Recherche (IGÉSR)

Inspection générale de l'éducation, du sport et de la recherche (2022). « Les plans d'urgence dans les bibliothèques patrimoniales françaises Premières recommandations pour les bibliothèques municipales classées établies par la mission, au regard des enjeux identifiés dans la

note de cadrage, note d'étape du 10 janvier 2022 » / réd. Isabelle Duquenne ; Patrice Lefebvre ; Stéphane Pellet. Igésr, 34 p.

<https://www.education.gouv.fr/les-plans-d-urgence-dans-les-bibliotheques-patrimoniales-francaises-340613>

MINISTERE DE LA CULTURE.

<https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Securite-Surete/Securite-et-surete-des-biens/Plan-de-sauvegarde-des-biens-culturels>

[Plan de sauvegarde des biens culturels](#)

Sécurité et sûreté des biens culturels. Plan de sauvegarde des biens culturels, des personnes et formation du domaine [Url : https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Securite-Surete/Securite-et-surete-des-biens/Plan-de-sauvegarde-des-biens-culturels](https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Securite-Surete/Securite-et-surete-des-biens/Plan-de-sauvegarde-des-biens-culturels)

«Plans de sauvegarde des biens culturels » (PSBC)

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Securite-Surete/Securite-et-surete-des-biens/Plan-de-sauvegarde-des-biens-culturels>

«Par note du 10 juin 2016 du directeur général des patrimoines, le plan de sauvegarde des biens culturels, document opérationnel en situation d'urgence a été diffusé d'une part aux établissements publics et services à compétence nationale relevant du ministère de la culture et d'autre part aux directions régionales des affaires culturelles invitées à en promouvoir l'application dans les monuments historiques, les musées et les services d'archives de leurs territoires »...

Liens utiles « risques »

Météo-France : <http://www.meteofrance.fr/>

Institut des Risques Majeurs [IRMa, Grenoble] : <http://www.irma-grenoble.com/>

Portail Ministériel : <https://www.georisques.gouv.fr/>

Réglementation française et codes en vigueur : <https://www.legifrance.gouv.fr/>

MINISTERE DE LA TRANSITION ECOLOGIQUE ET DE LA COHESION DES TERRITOIRES

Catalogue des risques majeurs [en ligne]. La Défense : MEDDE, 2013. <https://side.developpement-durable.gouv.fr/ACCIDR/accueil-risques-majeurs.aspx>

Risques naturels> Prévention des inondations : https://www.ecologie.gouv.fr/prevention-des-inondations#scroll-nav_4

Application VigieCrues : <https://www.ecologie.gouv.fr/application-vigicrues>

Vigilance Crue, 2021 maj.: <https://www.vigicrues.gouv.fr/>

Programmes d'actions de prévention des inondations (PAPI) Cahier des charges PAPI 3 -

Guide méthodologique ; Guide PAPI, 2017 :

http://www.developpement-durable.gouv.fr/sites/default/files/Cahier-des-charges_PAPI-3.pdf

MINISTERE DE L'INTERIEUR. [Planification et exercices de Sécurité civile](#)

Plan Orsec concernant les inondations

Géorisque _ France : <https://www.georisques.gouv.fr/>

Voir notamment les cartes interactives : <https://www.georisques.gouv.fr/cartes-interactives#/>

Permet de connaître les aléas climatiques potentiels par commune.

EPISEINE (Ensemble pour la Prévention des Inondations sur le bassin de la SEINE) :

<https://episeine.fr/>

Région Ile de France. [Risques naturels](#)

Et aussi : au niveau communal, chaque commune a en principe rédigé un document : « Plan communal de sauvegarde » (risques majeurs réalisés par commune)

International

ASSOCIATION OF REGISTRARS AND COLLECTIONS SPECIALISTS. Série de vidéos:

<https://www.youtube.com/channel/UCbWS9tXKHo0fAVrtOHjktJg>

BRITISH LIBRARY (UK). Collection Care blog (2020) «[Joining the British Library Salvage Team](#) » [en ligne]

COOL. Plusieurs exemples de plan d'urgence

<https://cool.culturalheritage.org/bytopic/disasters/plans/>

COSADOCA = [Consortium de sauvetage du patrimoine documentaire en cas de catastrophe](#)

ICCROM

[Notre Guide d'évacuation d'urgence des collections du patrimoine](#) [trad ; en français par Roch Payet], Iccrom : Unesco, 2018, 57 p.

Disponible en 10 langues Url :

<https://www.iccrom.org/fr/news/notre-guide-d%E2%80%99%C3%A9vacuation-d%E2%80%99urgence-des-collections-du-patrimoine-%C3%A0-pr%C3%A9sent-disponible-en-dix>

- Patrimoine résilient aux catastrophes : dossier Lien [ICI](#)

IFLA. [Resources on Risk Mitigation and Preparedness](#)

Ressources de l'activité principale de l'IFLA pour la préservation et la conservation

Url : <https://www.ifla.org/node/9657>

- cf. : [Continuity in the face of digital disasters: Disaster planning and recovery for digital libraries? Information Technology, 16 August 2012](#)

CONSEIL INTERNATIONAL DES ARCHIVES (1997) «[Principes directeurs pour la prévention et le contrôle des sinistres comité sur la prévention et le contrôle des sinistres](#) [pdf en ligne] / Comité sur la prévention des sinistres, déc. 1997, (Studies = Etudes ; 11), 44 p.

IMAGE PERMANENCE ISTITUTE. "About IPI's Water Emergency Response for Fine Art Inkjet Projects" [fiche technique] <http://www.dp3project.org/museumflood>

LIBRARY OF CONGRESS [Emergency management](#)

NORTHEAST DOCUMENT CONSERVATION CENTER. [NEDCC's Preservation Leaflets series3 : Emergency Management.](#) (Séries de fiches pratiques)

ONU. Bureau des Nations Unies pour la réduction des risques de catastrophe.

- Prevention Web <https://www.preventionweb.net/>

Terminologie pour la Prévention des risques de catastrophe [pdf] / Bureau des Nations Unies pour la réduction des risques de catastrophe. Genève : UNISDR: International Strategy for Disaster Reduction : Onu, 2009, 39 p. Trad. de : « Terminology on Disaster Risk Reduction »

Tableau de bord de la résilience aux catastrophes pour les villes / Bureau des Nations Unies pour la réduction des risques de catastrophe, ONU, 2017.

Trujillo, Monica, Theckethil, Reshmi, King, Ian et al. Guidelines for community participation in disaster recovery [en ligne]. ONU, 2020, 48 p.

L'objectif principal est de guider les gouvernements, les agences des Nations Unies, les ONG internationales, le secteur privé et d'autres parties prenantes sur la manière d'impliquer les communautés à chaque étape du processus de relèvement. La participation active des personnes et de leurs communautés permet une meilleure évaluation des besoins post-catastrophe et facilite la planification, la mise en œuvre, le suivi et l'évaluation du relèvement.

“Sendai Framework for Disaster Risk Reduction 2015-2030 » / Icomos, Iccrom, Japanese national institutes for cultural heritage, Unesco. UNISDR cop., 2015. 37 p. Approuvé par l'Assemblée générale des Nations Unies à la suite de la troisième Conférence mondiale des Nations Unies sur la réduction des risques de catastrophe (WCDRR) de 2015, il intègre entre autres les accords de Paris et préconise « La réduction substantielle des risques de catastrophes et des pertes de vies, de moyens de subsistance et de santé et des actifs économiques, physiques, sociaux, culturels et environnementaux des personnes, des entreprises, des communautés et des pays.:

- + d'informations sur le Sendai Framework : <https://www.preventionweb.net/sendai-framework/sendai-framework-for-disaster-risk-reduction>

NATIONAL VOLUNTARY ORGANIZATIONS ACTIVE IN DISASTERS <https://www.nvoad.org/>

Association d'organisations américaines visant à atténuer l'impact des catastrophes sur les biens et les personnes en offrant un forum favorisant la Coopération, la Communication, la Coordination et la Collaboration (devise des « 4C ») ; et qui permet des prestations de services plus efficaces aux communautés touchées par une catastrophe. Nombreux documents mis en ligne.

RESOURCES FOR EMERGENCIES AFFECTING CULTURAL HERITAGE (REACH) :

<https://www.culturalheritage.org/membership/committees/emergency-committee>

En 2020, REACH a été créé au sein de l'*AIC. Emergency Committee*. Des professionnels du domaine ont fédéré leurs expériences et compétences pour mettre au point un guichet d'informations utiles et fiables à consulter dans le cadre du plan d'urgence : atténuation des dommages, préparation, intervention, plan de continuité d'activités etc.

SMITHSONIAN. Cultural Rescue Initiative. “Heritage Emergency and Response Training (HEART).

Formations : You Tube par ex. :

“Fire, Its impact on historic buildings and cultural heritage properties”, 03/04/2018 ”

<https://culturalrescue.si.edu/hentf/training/>