



© BnF

Contact presse

Elodie Vincent,
cheffe du service de presse
et des partenariats médias
elodie.vincent@bnf.fr
01 53 79 41 18

Futur Pôle de la BnF à Amiens

Installation du conseil scientifique du Conservatoire national de la presse

En 2029, s'achèvera la construction du nouveau pôle de conservation de la BnF, à Amiens, regroupant le Conservatoire national de la Presse (CNP) et un centre de conservation pour ses collections.

Ayant vocation à rassembler les collections de presse de la BnF - plus de 270 000 titres de presse - mais aussi des collections de dessins et de photographies de presse, disposant d'ateliers de restauration et de numérisation, le Conservatoire national de la Presse constituera un pôle de référence pour le secteur de la presse. Dans cette perspective, et pour l'accompagner dans l'élaboration du projet scientifique et culturel associé au Conservatoire, la BnF a souhaité mettre en place un conseil scientifique qui s'est réuni pour la première fois le jeudi 16 mars 2023. Instance consultative rassemblant chercheurs, journalistes, dessinateur de presse et photojournaliste, éditeur de presse, ainsi que le préfigurateur de la maison du dessin de presse, le Conseil scientifique du CNP sera consulté sur toutes les grandes orientations prises par la BnF concernant les politiques de numérisation, de recherche ou de valorisation de cette collection patrimoniale unique. Il se réunira 2 à 3 fois par an.

Composition du Conseil scientifique de Conservatoire national de la Presse (CNP) :

Présidente du Conseil scientifique :

Laurence Engel, présidente de la Bibliothèque nationale de France

Personnalités extérieures :

Florence Aubenas, journaliste

Philippe Barbat, directeur de la Maison du dessin de Presse

Camille Besse, dessinatrice de presse

Claire Blandin, professeure à l'université Paris Nord
Samuel Bollendorf, photojournaliste
Jérôme Bouvier, président de l'association Journalisme et citoyenneté et fondateur des Assises internationales du journalisme
Hervé Brusini, président du prix Albert Londres
Christian Delporte, professeur à l'université Versailles Saint Quentin
David Guévert, directeur général et directeur de la rédaction du Courrier Picard
Emmanuel Hoog, directeur général de la société Les nouvelles éditions indépendantes
Marie-Françoise Montaubin, vice-présidente en charge des relations internationales à l'Université de Picardie-Jules Verne
Anne Rosencher, directrice déléguée de la rédaction de l'Express
Denis Ruellan, professeur à Sorbonne Université
Marie-Eve Therenty, professeure à l'université Paul Valéry Montpellier 3
Bertrand Tillier, professeur à l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne
Marie Wolfrom, cheffe du département documentation multimédia, AFP
Adeline Wrona, professeure à Sorbonne Université

Participants BnF :

Kevin Riffault, directeur général
Nicolas Feau, conseiller de la présidente
Marie de Laubier, directrice des collections
Anne-Elisabeth Buxtorf, directrice des publics
Claire Nénert, directrice par intérim du développement culturel et du musée
Isabelle Nyffenegger, directrice des services et des réseaux
Thierry Pardé, délégué à la stratégie
Nathalie Thouny, directrice déléguée de BnF-Partenariat
Anne Pasquignon, adjointe chargée des affaires scientifiques et techniques à la direction des collections
Sylvie Aubenas, directrice du département des Estampes et de la photographie, direction des collections
Julie Ladant, directrice du département Droit, économie, politique, direction des collections
Catherine Aurerin, en charge de la coordination de la numérisation de la presse, direction des services et des réseaux (à partir du 1^{er} avril)

Retrouvez tous les communiqués sur l'espace presse de la BnF :
www.bnf.fr/fr/presse