



Bibliothèque nationale de France

**Format UNIMARC
des notices d'autorité
fournies par la BnF**

Bibliothèque nationale de France
direction des Services et des réseaux
Département des Métadonnées
service Diffusion des métadonnées

Version 6.0 – 2023
auteur : Département des Métadonnées

**Table des mises à jour du document**

| Version | Auteur | Date | Objet de la mise à jour |
|----------------|---------------|--------------|---|
| 1 | BnF/ABN | 2004 | |
| 2 | BnF/ABN | 2007 | <ul style="list-style-type: none">• Fourniture de notices d'autorité utilisées pour l'indexation des documents cartographiques :<ul style="list-style-type: none">- noms géographiques créés selon la norme NF Z 44-081 Catalogage des documents cartographiques – Forme et structure des vedettes noms géographiques,- subdivisions géographiques et chronologiques propres au Département des Cartes et plans de la BnF,- mots matière propres au Département des Cartes et plans de la BnF pouvant être utilisés en subdivision sujet dans une vedette géographique (zone 607 d'UNIMARC/B) ou comme indexation thématique (zone 615 d'UNIMARC/B) ;• Utilisation de la zone 160 UNIMARC pour entrer des codes géographiques établis par correspondance entre un classement géographique utilisé au Département des Cartes et plans et les codes géographiques de la Library of Congress. Ces codes sont également fournis en zone 660 (code de zone géographique – GAC) de l'UNIMARC/B ;• Introduction des identifiants pérennes ARK pour les notices d'autorité, fournis en UNIMARC dans la zone 009 ;• Ajouts ponctuels de quelques codes de sous-zones n'existant pas en UNIMARC/A IFLA 2001. |
| 3 | BnF/MET | 2018 | <p>Zones ajoutées :</p> <ul style="list-style-type: none">• 003 Identifiant pérenne de la notice d'autorité• 010 ISNI (International Standard Name Identifier)• 128 Zone de données codées : Titre uniforme musical• 154 Zone de données codées : Titre• 341 Note d'activité relative aux imprimeurs-libraires, marchands d'estampes ou relieurs• 349 Note sur les dates de l'œuvre <p>Zones mises à jour :</p> <ul style="list-style-type: none">• 039 Numéro de notice récupérée d'un ancien système BnF ou fusionnée au sein du catalogue BN-Opale Plus• 101 Zone de données codées : Langue de l'entité• 102 Zone de données codées : Nationalité de l'entité• 120 Zone de données codées : Nom de personne• 220 Point d'accès autorisé – Nom de Famille• 340 Note biographique générale• 342 Note sur les voyages• 346 Note sur les distinctions• 420 Variante de point d'accès – Nom de famille• 4XX / 5XX (\$5 Contrôle de relation)• 510 Point d'accès en relation – Nom de collectivité• 720 Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de famille• 810 Sources consultées avec profit• 829 Note sur l'équivalent de la vedette RAMEAU dans d'autres référentiels |
| 4 | BnF/MET | Janvier 2020 | <p>Zones ajoutées :</p> <ul style="list-style-type: none">• 180 Zone de données codées : genre, forme• 231 Point d'accès autorisé – Titre uniforme de l'oeuvre• 280 Point d'accès autorisé – Genre et forme• 480 Variante de point d'accès – Genre et forme• 822 Note sur l'équivalent de la vedette dans d'autres référentiels <p>Zones rendues obsolètes :</p> |



| | | | |
|---|---------|----------------|---|
| | | | <ul style="list-style-type: none">• 304 Note sur l'adresse d'activité et l'enseigne des imprimeurs-libraires• 344 Note sur la gamme des produits et services d'une marque• 352 Note sur le type dominant de production• 825 - Citation en note• 829 Note sur l'équivalent de la vedette RAMEAU dans d'autres référentiels |
| 5 | BnF/MET | Janvier 2021 | Zones mises à jour : <ul style="list-style-type: none">• 340 Note biographique générale• 520 Point d'accès en relation – Nom de famille |
| 6 | BnF/MET | Septembre 2023 | Suppression de la zone 105 : zone de données codées – activité de l'entité (données locales). Cette zone dans UNIMARC doit désormais accueillir des données codées sur la forme de la notation de l'expression. |

**TABLE DES MATIERES**

| | | |
|-----------|--|----------|
| 1 | INTRODUCTION..... | 6 |
| 1.1 | OBJECTIFS | 6 |
| 1.2 | SPECIFICITES DE CE FORMAT | 6 |
| 1.3 | LES DOCUMENTS DE REFERENCE | 6 |
| 1.4 | CONVENTIONS D'ECRITURE | 6 |
| 2. | Liste des zones | 6 |
| 2.1 | LABEL (NR, O) | 6 |
| 2.2 | IDENTIFICATION..... | 7 |
| | 001 - Identificateur de la notice (NR, O)..... | 7 |
| | 003 - Identifiant pérenne ARK de la notice (NR, F) | 7 |
| | 005 - Identificateur de la version (NR, F)..... | 7 |
| | 010 - ISNI (International Standard Name Identifier) (NR, F)..... | 7 |
| | 035 - Identificateur de la notice dans un autre système (R, F) | 7 |
| | 039 - Numéro de notice récupérée d'un ancien système BnF ou fusionnée au sein du catalogue BN-Opale Plus (R, F) | 8 |
| 2.3 | INFORMATIONS CODEES..... | 8 |
| | 100 - Zone de données codées : Données générales de traitement (NR, O)..... | 8 |
| | 101 - Zone de données codées : Langue de l'entité (NR, F) | 8 |
| | 102 - Zone de données codées : Nationalité de l'entité (NR, F) | 9 |
| | 103 - Zone de données codées : Dates de l'entité (NR, F) | 9 |
| | 106 - Zone de données codées : Nom de personne / collectivité / famille / marque utilisés comme point d'accès sujet (NR, F)..... | 9 |
| | 120 - Zone de données codées : Nom de personne (NR, F)..... | 10 |
| | 123 - Zone de données codées : Nom de territoire ou nom géographique (NR, F) | 10 |
| | 126 - Zone de données codées : Marque (NR, F) | 10 |
| | 128 - Zone de données codées : Titre uniforme musical (NR, F) | 10 |
| | 150 - Zone de données codées : Nom de collectivité (NR, F) | 11 |
| | 152 - Zone de données codées : Règles (NR, O) | 11 |
| | 154 - Zone de données codées : Titre (NR, F)..... | 11 |
| | 160 - Code d'aire géographique (NR, F) | 11 |
| | 180 - Zone de données codées : Genre, forme (NR, F) [Nouvelle zone][Version 4 – 2020]..... | 12 |
| 2.4 | VEDETTE..... | 12 |
| | 200 - Point d'accès autorisé – Nom de personne (NR, O) | 12 |
| | 210 - Point d'accès autorisé – Nom de collectivité (NR, O)..... | 12 |
| | 215 - Point d'accès autorisé – Nom géographique (NR, O) | 13 |
| | 216 - Point d'accès autorisé – Marque (NR, O) | 13 |
| | 220 - Point d'accès autorisé – Nom de famille (NR, O)..... | 13 |
| | 230 - Point d'accès autorisé – Titre uniforme (NR, O)..... | 13 |
| | 231 - Point d'accès autorisé – Titre uniforme de l'œuvre (NR, O) | 14 |
| | 240 - Point d'accès autorisé – Auteur / Titre (NR, O) | 14 |
| | 250 - Point d'accès autorisé – Matière nom commun (NR, O) | 15 |
| | 280 - Point d'accès autorisé – Genre et forme (NR, O) [Nouvelle zone][Version 4 – 2020]..... | 15 |
| 2.5 | NOTES..... | 16 |
| | 300 - Note d'information (R, F) | 16 |
| | 301 - Note sur les lieux de naissance et de mort (NR, F)..... | 16 |
| | 302 - Note sur la nationalité (NR, F) | 16 |
| | 303 - Note sur l'adresse (R, F)..... | 16 |
| | 305 - Note de renvoi textuel "Voir aussi" (R, F)..... | 16 |
| | 307 - Note sur la composition d'un groupe (NR, F)..... | 16 |
| | 320 - Note introduisant un renvoi explicatif (NR, F)..... | 17 |
| | 330 - Note générale sur le champ d'application (R, F) | 17 |
| | 340 - Note sur la biographie et l'activité (R, F) | 17 |
| | 341 - Note d'activité relative aux imprimeurs-libraires, marchands d'estampes ou relieurs (R, F)..... | 17 |
| | 342 - Note sur les voyages (R, F) | 17 |
| | 343 - Note sur la profession annexe (NR, F) | 17 |
| | 345 - Note sur les inventions (R, F) | 18 |
| | 346 - Note sur les distinctions (R, F) | 18 |
| | 347 - Note sur la titulature (NR, F) | 18 |
| | 349 - Note sur les dates de l'œuvre (R, F) | 18 |
| | 350 - Note sur l'activité liée à la production artistique (NR, F)..... | 18 |
| | 351 - Note sur la technique (NR, F) | 18 |
| | 353 - Note sur l'influence (NR, F)..... | 19 |
| | 354 - Note sur la (ou les) devises (R, F) | 19 |



| | |
|---|-----------|
| 356 - Note géographique (R, F)..... | 19 |
| 360 - Note bibliographique – Salon (R, F)..... | 19 |
| 361 - Note bibliographique – Exposition (R, F)..... | 19 |
| 2.6 FORMES REJETEES..... | 19 |
| 400 - Variante de point d'accès – Nom de personne (R, F)..... | 19 |
| 410 - Variante de point d'accès – Nom de collectivité (R, F)..... | 20 |
| 415 - Variante de point d'accès – Nom de territoire ou nom géographique (R, F)..... | 20 |
| 416 - Variante de point d'accès – Marque (R, F)..... | 20 |
| 420 - Variante de point d'accès – Nom de famille (R, F)..... | 21 |
| 430 - Variante de point d'accès – Titre uniforme (R, F)..... | 21 |
| 440 - Variante de point d'accès – Auteur / Titre (R, F)..... | 21 |
| 450 - Variante de point d'accès – Matière nom commun (R, F)..... | 22 |
| 480 - Variante de point d'accès – Genre et forme (R, F) [Nouvelle zone][Version 4 – 2020]..... | 23 |
| 2.7 FORMES ASSOCIEES..... | 23 |
| 500 - Point d'accès en relation – Nom de personne (R, F)..... | 23 |
| 510 - Point d'accès en relation – Nom de collectivité (R, F)..... | 23 |
| 515 - Point d'accès en relation – Nom géographique (R, F)..... | 24 |
| 516 - Point d'accès en relation – Marque (R, F)..... | 24 |
| 520 - Point d'accès en relation – Nom de famille (R, F)..... | 24 |
| 530 - Point d'accès en relation – Titre uniforme (R, F)..... | 25 |
| 540 - Point d'accès en relation – Auteur /Titre (R, F)..... | 25 |
| 550 - Point d'accès en relation – Matière nom commun (R, F)..... | 26 |
| 2.8 INDICES DE CLASSIFICATION (6XX)..... | 26 |
| 686 - Autres classifications (R, F)..... | 26 |
| 2.9 FORMES PARALLELES..... | 26 |
| 700 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de personne (R, F)..... | 26 |
| 710 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de collectivité (R, F)..... | 27 |
| 715 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de territoire ou nom géographique (R, F)..... | 27 |
| 716 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Marque (R, F)..... | 27 |
| 720 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de famille (R, F)..... | 28 |
| 730 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Titre uniforme (R, F)..... | 28 |
| 740 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Auteur / Titre (R, F)..... | 28 |
| 750 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Matière nom commun (R, F)..... | 29 |
| 2.10 INFORMATION SUR LES SOURCES..... | 30 |
| 801 - Origine de la notice (R, O)..... | 30 |
| 810 - Sources consultées avec profit (R, F)..... | 30 |
| 815 - Sources consultées en vain (NR, F)..... | 30 |
| 822 - Note sur l'équivalent de la vedette dans d'autres référentiels (R, F) [Nouvelle Zone][Version 4 – 2020]..... | 30 |
| 835 - Information sur les vedettes de remplacement (R, F)..... | 31 |
| 836 - Information sur les vedettes remplacées (R, F)..... | 31 |
| 856 - Adresse électronique et mode d'accès (R, F)..... | 31 |
| 2.11 SOUS-ZONES DE CONTROLE..... | 31 |
| \$0 (5XX) - Formule introductive (NR, F)..... | 31 |
| \$3 (5XX) - Numéro de la notice d'autorité liée (NR, F)..... | 31 |
| \$5 (4XX/5XX) - Contrôle de relation (NR, F)..... | 31 |
| \$7 (2XX/4XX/5XX/7XX) - Ecriture de catalogage et écriture de la racine du point d'accès (NR, O)..... | 32 |
| \$8 (2XX/4XX/5XX/7XX) - Langue de catalogage et langue de la racine du point d'accès (NR, F)..... | 32 |
| \$9 (2XX/4XX/5XX/7XX) - Informations codées sur la forme (NR, O)..... | 32 |
| 3. ANNEXE 1 : ZONES ANCIENNEMENT UTILISEES DANS LES PRODUITS ET RENDUES OBSOLETEES..... | 34 |
| 304 - Note sur l'adresse d'activité et l'enseigne des imprimeurs-libraires (R, F)..... | 34 |
| 344 - Note sur la gamme des produits et services d'une marque (R, F)..... | 34 |
| 352 - Note sur le type dominant de production (NR, F)..... | 34 |
| 822 - Note sur la vedette matière LCSH équivalente (R, F) [Version 4 – 2020]..... | 34 |
| 825 - Citation en note (R, F)..... | 34 |
| 829 - Note sur l'équivalent de la vedette RAMEAU dans d'autres référentiels (R, F) [Version 4 – 2020]..... | 34 |
| 4. ANNEXE 2 : REFERENTIELS..... | 36 |
| INTERMARC DomAdmin (150\$b/2-3)..... | 36 |
| INTERMARC DomRegroup (686\$a, 686\$c)..... | 37 |
| INTERMARC DistributionExécution (128\$b/0-1, 128\$c/0-1)..... | 39 |
| INTERMARC TypeCollec (150\$b/0-1)..... | 41 |



1 Introduction

1.1 Objectifs

Ce document constitue le format d'échange pour les notices d'autorité proposé par la BnF.

Les objectifs de ce format sont les suivants :

- répondre au besoin des bibliothèques de fourniture des données des notices d'autorité de la BnF en UNIMARC (A).
- assurer la plus grande cohérence possible entre les données des notices bibliographiques et celles des notices d'autorité. Une attention particulière a été donnée à la cohérence entre le format des notices bibliographiques diffusées par la BnF en UNIMARC et le format des notices d'autorité de l'établissement diffusées dans ce format.
- respecter la structure du format UNIMARC (A) défini par l'IFLA en 2001 tout en l'enrichissant et en l'adaptant pour permettre une réutilisation optimale des données saisies à la BnF.
- respecter le vocabulaire adopté par la traduction française de la deuxième édition de l'UNIMARC (A) de 2001.
- définir un format aisé à mettre en œuvre dans les systèmes de gestion de bibliothèques mais permettant toutefois une gestion fine des données.

Ce format a été élaboré pour tous les types de notices d'autorité établies pour l'ensemble des documents traités par la BnF dans BnF Catalogue général : documents imprimés, documents audiovisuels, musique notée, estampes et photographies, cartes et plans, documents relatifs aux arts du spectacle et au cinéma, documents numérisés.

1.2 Spécificités de ce format

Le choix de la BnF a été de fournir des données avec toute la richesse et le niveau de granularité offerts par le format InterMarc en tant que format source. Ainsi, les apports supplémentaires du format Unimarc des notices fournies par la BnF par rapport à la seconde édition du Format Unimarc de l'IFLA sont signalées dans ce document par la mention « Zone / sous-zone / valeur n'existant pas en Unimarc IFLA, 2001 ».

1.3 Les documents de référence

UNIMARC(A) en anglais : version imprimée

UNIMARC manual. Authorities format / International federation of library associations and institutions ; edited by Mirna Willer. – 3rd edition. – München : K. G. Saur, 2009. – (IFLA Series on Bibliographic Control; Vol. 38)

ISBN 978-3-598-24286-1

UNIMARC(A) en anglais : version en ligne

<https://www.ifla.org/publications/unimarc-authorities--3rd-edition--updates>

UNIMARC Authorities, 3rd edition (with updates)

Cette liste en ligne contient les mises à jour à la 3e édition (2009) approuvées entre 2009 et 2018.

1.4 Conventions d'écriture

Le caractère # est utilisé pour représenter un blanc.

Le caractère | représente un caractère de remplissage.

La lettre O signifie qu'une zone ou une sous-zone est Obligatoire ; F signifie Facultatif.

La lettre R signifie qu'une zone ou une sous-zone est Répétable ; NR signifie Non répétable.

En regard de certaines données, figure mention d'ajouts au format UNIMARC (A) tel que défini par l'IFLA et de précisions sur la conversion des données de BN-OPALE d'INTERMARC(A) en UNIMARC.

2. Liste des zones

2.1 Label (NR, O)

Positions

| | |
|------------|------------------------------|
| 0-4 | Longueur de la notice |
| 5 | Statut de la notice |
| n | nouvelle notice |
| c | notice corrigée |
| d | notice à détruire |
| 6 | Type de notice |



- x notice d'autorité
- z notice explicative
- w notice de regroupement
- 7-8 **Non défini**
- 9 **Type d'entité**
 - a nom de personne (personne physique ou personnage fictif)
 - b nom de collectivité
 - c nom géographique
 - d marque
 - e famille
 - f titre uniforme (titre uniforme textuel, conventionnel ou musical anonyme)
 - h auteur/titre (titre uniforme textuel, conventionnel ou musical non anonyme. Le titre peut avoir un ou plusieurs auteurs de type personne physique ou collectivité)
 - j matière nom commun
- 10 **Longueur de l'indicateur : "2" (indicateur à 2 caractères)**
- 11 **Longueur du code de sous-zone : "2" (code de sous-zone à 2 caractères)**
- 12-16 **Adresse de base des données**
- 17 **Définition supplémentaire : niveau d'encodage**
 - # notice complète
 - 3 notice incomplète
- 18-19 **Non défini**
- 20 **Longueur de la partie « longueur de zone » de chaque article du répertoire**
- 21 **Longueur de la partie « position du premier caractère » de chaque article du répertoire**
- 22-23 **Non défini**

2.2 Identification

001 - Identificateur de la notice (NR, O)

Positions

- 0-1 Pays (Fr)
- 2-4 Etablissement (BnF)
Numéro de notice

003 - Identifiant pérenne ARK de la notice (NR, F)

005 - Identificateur de la version (NR, F)

Comporte la date de dernière mise à jour de la notice

Positions

- 0-3 Année
- 5-6 Mois
- 7-8 Jour

010 - ISNI (International Standard Name Identifier) (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$a Numéro (ISNI) (NR)
- \$d Date de chargement (NR)
- \$y INSI annulé (R)
- \$2 Source d'import (NR)

035 - Identificateur de la notice dans un autre système (R, F)

Indicateurs 1 et 2



non définis

Sous-zone(s)

\$a Numéro d'identification de la notice (NR)
\$z Numéro erroné ou annulé (R)

039 - Numéro de notice récupérée d'un ancien système BnF ou fusionnée au sein du catalogue BN-Opale Plus (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Numéro d'identification de la notice (NR)
\$o Source (NR)
\$d Date de disparition de la notice fusionnée (NR)
\$z Type de notice (NR)

2.3 Informations codées

100 – Zone de données codées : Données générales de traitement (NR, O)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Données générales de traitement : positions 0-35

\$a/0-7 Date de création dans le fichier (AAAAMMJJ) (O)

\$a/8 Code de statut du point d'accès autorisé

a établi
c provisoire
x non applicable

\$a/9-11 Langue de catalogage (O)

fr français

\$a/12 Code de translittération

a translittération ISO
b autre système de translittération
c translittérations multiples
d système de translittération propre à l'agence bibliographique nationale
e romanisation sans système de translittération
y pas de translittération

\$a/13-14 Jeux de caractères (O)

01 ISO 646

\$a/15-16 Jeux de caractères (O)

03 ISO 5426

\$a/17-20 Jeux de caractères additionnels

aucun jeu de caractères additionnels \$a/20 Code pour les publications officielles

\$a/21-22 Ecriture de catalogage

ba Latin

101 - Zone de données codées : Langue de l'entité (NR, F)

Indicateur 1

non applicable (cette entité n'est pas une expression)
0 expression dans la langue originale de l'œuvre

Indicateur 2

non défini

**Sous-zone(s)**

\$a/0-2 Langue utilisée par l'entité (O)

\$t/0-2 Langue de traduction (ne s'applique qu'aux personnes) (O)

Voir la liste des codes de langues (ISO 639-2) dans l'Annexe A du Manuel UNIMARC.

102 - Zone de données codées : Nationalité de l'entité (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$a Pays (code ISO 3166-1) (O)

\$b Pays (code ISO 3166-2) (O)

103 - Zone de données codées : Dates de l'entité (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)**\$a Dates biographiques ou date de composition d'une œuvre (NR, F)**

\$a/0-9 Date de naissance ou date de début de composition d'une œuvre

0 ère

1-4 année

5-6 mois

7-8 jour

9 fiabilité de la date

\$a/10-19 Date de mort ou date de fin de composition d'une œuvre

10 ère

11-14 année

15-16 mois

17-18 jour

19 fiabilité de la date

\$b Dates d'activité (NR, F)

\$b/0-5 Date de début

0 ère

1-4 année

5 fiabilité de la date

\$b/6-11 Date de fin

6 ère

7-10 année

11 fiabilité de la date

106 - Zone de données codées : Nom de personne / collectivité / famille / marque utilisés comme point d'accès sujet (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$a/0 Possibilité d'emploi dans une vedette matière RAMEAU (NR, O)

ne s'applique pas

0 peut être utilisé comme vedette matière RAMEAU

1 ne peut pas être utilisé comme vedette matière RAMEAU

2 peut être utilisé comme vedette matière RAMEAU

\$a/1 Type d'emploi dans une vedette RAMEAU ou Nom géographique selon la norme NF Z 44-081

ne s'applique pas

0 la vedette peut s'employer en tête de vedette ou en subdivision



- 1 la vedette peut s'employer qu'en tête de vedette
- 2 la vedette peut s'employer qu'en subdivision

\$a/2 Subdivision géographique

- # ne s'applique pas
- 0 la vedette utilisée en indexation matière n'admet pas de subdivision géographique
- 1 la vedette utilisée en indexation matière admet une subdivision géographique
- 2 la vedette utilisée en indexation matière n'admet de subdivision géographique qu'utilisée en tête de vedette
- 3 la vedette utilisée en indexation matière n'admet de subdivision géographique qu'utilisée en subdivision

120 - Zone de données codées : Nom de personne (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)**\$a/0 Sexe (NR, O)**

- a féminin
- b masculin

\$9/0 Autre information codée sur la personne (NR, F)

Information codée permettant de signaler qu'un auteur est « mort pour la France ».

123 - Zone de données codées : Nom de territoire ou nom géographique (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

- \$d/0-7 Longitude Ouest (NR, O)
- \$e/0-7 Longitude Est (NR, O)
- \$f/0-7 Latitude Nord (NR, O)
- \$g/0-7 Latitude Sud (NR, O)

126 - Zone de données codées : Marque (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)**\$a/0 Catégorie des produits de la marque (NR, O)**

- 1 divers
- 2 documents sonores
- 3 autres produits audiovisuels et électroniques
- 4 documents sonores et autres produits audiovisuels et électroniques

128 - Zone de données codées : Titre uniforme musical (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)**\$a Forme de la composition****\$a/0-1 Forme de la composition (NR, O)**

Voir le référentiel des genres musicaux : Unimarc(B) 128\$a

\$b Distribution musicale : exécutant ou ensemble**\$b/0-1 Distribution musicale : exécutant ou ensemble (R, O)**

Voir le référentiel INTERMARC DistributionExécution (Annexe 2)



\$b/02-03 Nombre (R, F)

\$c Distribution musicale : soliste

\$c/0-1 Distribution musicale : soliste (R, F)

Voir le référentiel INTERMARC DistributionExécution (Annexe 2)

\$c/02-03 Nombre (R, F)

150 - Zone de données codées : Nom de collectivité (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Données de traitement sur la collectivité

\$a/0 Type de collectivité officielle (NR, F)

- a Etat souverain (fédéral ou non)
- b Etat, province ou territoire fédéré
- c collectivité départementale, « county »
- d collectivité locale, municipia, etc.
- e groupement d'Etats (ou de provinces, territoires fédérés) ou de collectivités d'un niveau inférieur à celui de l'Etat souverain
- f organisation intergouvernementale
- g gouvernement en exil ou clandestin
- h collectivité officielle de niveau indéterminé
- u collectivité au caractère officiel incertain
- y collectivité non officielle
- z collectivité officielle d'un autre niveau

\$b Données codées sur le domaine d'activité (NR, F)

\$b/0-1 Type de collectivité

Voir le référentiel INTERMARC TypesCollec (Annexe 2)

\$b/2-3 Domaine administratif

Voir le référentiel INTERMARC DomAdmin (Annexe 2)

152 - Zone de données codées : Règles (NR, O)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$a Règles de catalogage (NR, F)
- \$b Système d'indexation matière (NR, F)
Valeurs possibles : RAMEAU, BnF-Cartes et Plans
- \$c Valeur de la notice (NR, O)
 - # Notice d'autorité pour un nom ou un titre national
 - 1 Notice d'autorité pour un nom ou un titre étranger qui a été reprise sans modification du fichier d'autorité national correspondant
 - 2 Autres cas

154 - Zone de données codées : Titre (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$a Données de traitement sur le titre (NR, O)

160 - Code d'aire géographique (NR, F)

Indicateurs 1 et 2



non définis

Sous-zone(s)

\$a Code de l'aire géographique (R, O). Codes établis par la conversion d'un classement géographique propre aux Cartes et plans après sa mise en correspondance avec la liste des codes géographiques GAC de la Library of Congress. Ces codes sont également fournis en zone 660 de l'UNIMARC B.

180 - Zone de données codées : Genre, forme (NR, F) [Nouvelle zone][Version 4 – 2020]

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Code de genre ou de forme (NR, O)

a forme
b genre

2.4 Vedette

200 - Point d'accès autorisé – Nom de personne (NR, O)

Indicateur 1

non défini

Indicateur 2

| information non fournie

Sous-zone(s)

\$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
\$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
\$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
\$a Élément d'entrée (NR, O)
\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée (NR, F)
\$c Qualificatif autre que les dates (R, F)
\$d Chiffres romains (NR, F)
\$f Dates (NR, F)
\$x Subdivision de sujet (R, F)
\$y Subdivision géographique (R, F)
\$z Subdivision chronologique (R, F)

210 - Point d'accès autorisé – Nom de collectivité (NR, O)

Indicateur 1

0 collectivité
1 congrès

Indicateur 2

| information non fournie

Sous-zone(s)

\$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
\$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
\$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
\$a Élément d'entrée (NR, O)
\$b Subdivision (R, F)
\$c Qualificatif (R, F)
\$d Numéro de congrès et/ou numéro de session (R, F)
\$e Lieu du congrès (NR, F)
\$f Dates du congrès (NR, F)



- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

215 - Point d'accès autorisé – Nom géographique (NR, O)

Sont fournis dans cette zone les noms géographiques RAMEAU et les noms géographiques structurés selon la norme NF Z 44-081

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Nom géographique (NR, O)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

216 - Point d'accès autorisé – Marque (NR, O)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$c Qualificatif autre que les dates (R, F)
- \$f Dates (NR, F)

220 - Point d'accès autorisé – Nom de famille (NR, O)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$f Dates (NR, F)
- \$c Type de famille (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

230 - Point d'accès autorisé – Titre uniforme (NR, O)

Inclut les titres de périodiques

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)



| | |
|-----|---|
| \$8 | Informations codées sur la langue de la forme (NR, F) |
| \$9 | Informations codées sur la forme (NR, O) |
| \$a | Titre uniforme (NR, O) |
| \$h | Numéro de section ou de partie (R, F) |
| \$i | Titre de section ou de partie (R, F) |
| \$n | Autres informations ou qualificatif (R, F) |
| \$k | Date de publication (NR, F) |
| \$l | Sous-vedette de forme (NR, F) |
| \$m | Langue (NR, F) |
| \$q | Version (NR, F) |
| \$r | Distribution instrumentale (R, F) |
| \$s | Référence numérique (R, F) |
| \$u | Tonalité (NR, F) |
| \$x | Subdivision de sujet (R, F) |
| \$y | Subdivision géographique (R, F) |
| \$z | Subdivision chronologique (R, F) |

231 - Point d'accès autorisé – Titre uniforme de l'œuvre (NR, O)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

| | |
|-----|--|
| \$7 | Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O) |
| \$8 | Informations codées sur la langue de la forme (NR, F) |
| \$9 | Informations codées sur la forme (NR, O) |
| \$a | Titre uniforme de l'œuvre (NR, O) |
| \$h | Numéro de section ou de partie (R, F) |
| \$i | Titre de section ou de partie (R, F) |
| \$c | Forme de l'œuvre (NR, F) |
| \$d | Date de l'œuvre (NR, F) |
| \$f | Langue originale de l'œuvre (NR, F) |
| \$k | Date de publication (NR, F) |
| \$r | Distribution instrumentale (R, F) |
| \$s | Référence numérique (R, F) |
| \$u | Tonalité (NR, F) |

240 - Point d'accès autorisé – Auteur / Titre (NR, O)

Pas d'utilisation de la technique des zones imbriquées

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

| | |
|-----|--|
| \$7 | Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O) |
| \$8 | Informations codées sur la langue de la forme (NR, F) |
| \$9 | Informations codées sur la forme (NR, O) |
| \$a | Élément d'entrée (NR, O). Contient l'élément d'entrée du nom de la personne physique ou de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi |
| \$b | Partie du nom autre que l'élément d'entrée (R, F). Contient l'élément rejeté du nom de la personne physique ou la subdivision de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi |
| \$c | Qualificatif (R, F). Contient le qualificatif pour la personne physique ou la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi |
| \$d | Numérotation (R, F). Contient le qualificatif numérique pour les personnes physiques ou le numéro du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi |



- \$e Lieu du congrès (NR, F). Contient le lieu du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$f Dates (NR, F). Contient les dates biographiques de la personne ou celles du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$t Titre uniforme (NR, O)
- \$h Numéro de section ou de partie (R, F). Contient le numéro de section ou de partie du titre de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$i Titre de section ou de partie (R, F). Contient le titre de section ou de partie du titre de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$n Autres informations ou qualificatif (R, F). Contient d'autres informations sur l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$k Date de publication (NR, F). Contient la date de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$l Sous-vedette de forme (NR, F). Contient l'indication de la forme de l'œuvre faisant l'objet du point d'accès autorisé Auteur / Titre
- \$m Langue (NR, F). Contient la langue de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$q Version (NR, F). Contient l'indication de la version de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$r Distribution instrumentale (R, F). Contient l'indication de la distribution instrumentale de l'œuvre musicale pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$s Référence numérique (R, F). Contient la référence numérique de l'œuvre musicale pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$u Tonalité (NR, F). Contient la tonalité de l'œuvre musicale pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre a été établi
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

250 - Point d'accès autorisé – Matière nom commun (NR, O)

Sont fournis dans cette zone les noms communs RAMEAU et les mots matière propres au Département des Cartes et plans de la BnF

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Vedette matière nom commun (NR, O)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

280 - Point d'accès autorisé – Genre et forme (NR, O) [Nouvelle zone][Version 4 – 2020]

Sont fournis dans cette zone les noms RAMEAU de genre et de forme

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Vedette de genre ou de forme (NR, O)



- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

2.5 Notes

300 - Note d'information (R, F)

Indicateur 1

- 0 note sur l'utilisation auteur ou titre du point d'accès
- 1 note sur l'utilisation matière du point d'accès
- | information non fournie

Indicateur 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$a Texte (NR, O)

301 - Note sur les lieux de naissance et de mort (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$a Lieu de naissance (NR, F)
- \$b Lieu de mort (NR, F)

302 - Note sur la nationalité (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$a Texte (R, O)

303 - Note sur l'adresse (R, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$a Texte (NR, O)

305 - Note de renvoi textuel "Voir aussi" (R, F)

Indicateur 1

- | information non fournie

Indicateur 2

- # non défini

Sous-zone(s)

- \$a Texte de la note (R, O)
- \$b Point d'accès auquel on renvoie (R, F)

307 - Note sur la composition d'un groupe (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)



\$a Texte (R, O)

320 - Note introduisant un renvoi explicatif (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)

330 - Note générale sur le champ d'application (R, F)

Indicateur 2

0 Note concernant l'utilisation auteur ou titre du point d'accès

1 Note concernant l'utilisation matière du point d'accès

non précisé

Indicateur 2

non défini

Sous-zone(s)

\$a Texte (NR, O)

340 - Note sur la biographie et l'activité (R, F)

Indicateur 2

non défini

Indicateur 2

non précisé

9 Note biographique récupérée d'une source extérieure

Sous-zone(s)

\$a Texte de la note (NR, F)

\$d Domaine d'activité (R, F)

341 - Note d'activité relative aux imprimeurs-libraires, marchands d'estampes ou relieurs (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Ville d'activité (NR, F)

\$b Dates d'activité (NR, F)

\$c Adresse (NR, F)

\$d Enseigne (R, F)

342 - Note sur les voyages (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)

\$b Date (R, F)

343 - Note sur la profession annexe (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

**Sous-zone(s)**

\$a Texte (R, O)

345 - Note sur les inventions (R, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)

\$b Date (R, F)

346 - Note sur les distinctions (R, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)

\$b Date (R, F)

347 - Note sur la titulature (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)

349 - Note sur les dates de l'œuvre (R, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$r Nature de la date ou des dates (NR, O)

\$p Pays (R, F)

\$a Ville (R, F)

\$c Lieu (R, F)

\$d Date ou date de début (NR, O)

\$e Date de fin (R, F)

\$t Complément d'information (R, F)

350 - Note sur l'activité liée à la production artistique (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)

351 - Note sur la technique (NR, F)**Indicateurs 1 et 2**

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)



353 - Note sur l'influence (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte de la note (R, O)

354 - Note sur la (ou les) devises (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte de la note (NR, O)

356 - Note géographique (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte de la note (NR, O)

360 - Note bibliographique – Salon (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Élément d'entrée (NR, O)

\$b Sous-vedette (R, F)

\$c Lieu (R, F)

\$d Numéro du salon (R, F)

\$e Lieu du salon (NR, F)

\$f Dates du salon (NR, F)

\$t Titre (NR, F)

361 - Note bibliographique – Exposition (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Lieu d'exposition (NR, O)

\$n Établissement précisant le lieu (NR, F)

\$f Année de l'exposition (NR, F)

\$t Titre (NR, F)

2.6 Formes rejetées

400 - Variante de point d'accès – Nom de personne (R, F)

Indicateur 1

non défini

Indicateur 2

| information non fournie

Sous-zone(s)

\$5 Contrôle de relation (NR, F)



| | |
|-----|--|
| \$7 | Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O) |
| \$8 | Informations codées sur la langue de la forme (NR, F) |
| \$9 | Informations codées sur la forme (NR, O) |
| \$a | Élément d'entrée (NR, O) |
| \$b | Partie du nom autre que l'élément d'entrée (NR, F) |
| \$c | Qualificatif autre que les dates (R, F) |
| \$d | Chiffres romains (NR, F) |
| \$f | Dates (NR, F) |
| \$x | Subdivision de sujet (R, F) |
| \$y | Subdivision géographique (R, F) |
| \$z | Subdivision chronologique (R, F) |

410 - Variante de point d'accès – Nom de collectivité (R, F)

Indicateur 1

| | |
|---|--------------|
| 0 | collectivité |
| 1 | congrès |

Indicateur 2

| | |
|--|-------------------------|
| | information non fournie |
|--|-------------------------|

Sous-zone(s)

| | |
|-----|--|
| \$7 | Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O) |
| \$8 | Informations codées sur la langue de la forme (NR, F) |
| \$9 | Informations codées sur la forme (NR, O) |
| \$a | Élément d'entrée (NR, O) |
| \$b | Subdivision (R, F) |
| \$c | Qualificatif (R, F) |
| \$d | Numéro de congrès et/ou numéro de session (NR, F) |
| \$e | Lieu du congrès (NR, F) |
| \$f | Dates du congrès (NR, F) |
| \$x | Subdivision de sujet (R, F) |
| \$y | Subdivision géographique (R, F) |
| \$z | Subdivision chronologique (R, F) |

415 - Variante de point d'accès – Nom de territoire ou nom géographique (R, F)

Sont fournies dans cette zone les variantes de point d'accès des noms géographiques RAMEAU et des noms géographiques structurés selon la norme NF Z 44-081

Indicateurs 1 et 2

| | |
|----|-------------|
| ## | non définis |
|----|-------------|

Sous-zone(s)

| | |
|-----|--|
| \$7 | Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O) |
| \$8 | Informations codées sur la langue de la forme (NR, F) |
| \$9 | Informations codées sur la forme (NR, O) |
| \$a | Nom géographique (NR, O) |
| \$x | Subdivision de sujet (R, F) |
| \$y | Subdivision géographique (R, F) |
| \$z | Subdivision chronologique (R, F) |

416 - Variante de point d'accès – Marque (R, F)

Indicateurs 1 et 2

| | |
|----|-------------|
| ## | non définis |
|----|-------------|

Sous-zone(s)



- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$c Qualificatif autre que les dates (R, F)
- \$f Dates (NR, F)

420 - Variante de point d'accès – Nom de famille (R, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$f Dates (NR, F)
- \$c Type de famille (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

430 - Variante de point d'accès – Titre uniforme (R, F)

Inclut les titres de périodiques

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Titre uniforme (NR, O)
- \$h Numéro de section ou de partie (R, F)
- \$i Titre de section ou de partie (R, F)
- \$n Autres informations ou qualificatif (R, F)
- \$k Date de publication (NR, F)
- \$l Sous-vedette de forme (NR, F)
- \$m Langue (NR, F)
- \$q Version (NR, F)
- \$r Distribution instrumentale (R, F)
- \$s Référence numérique (R, F)
- \$u Tonalité (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

440 - Variante de point d'accès – Auteur / Titre (R, F)

Pas d'utilisation de la technique des zones imbriquées

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)



- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
\$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
\$a Élément d'entrée (NR, O). Contient l'élément d'entrée du nom de la personne physique ou de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée (R, F). Contient la subdivision de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$c Qualificatif (R, F). Contient le qualificatif pour la personne physique ou collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$d Numérotation (R, F). Contient le numéro du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$e Lieu du congrès (NR, F)
\$f Dates (NR, F). Contient les dates du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$t Titre uniforme (NR, O)
\$h Numéro de section ou de partie (R, F). Contient le numéro de section ou de partie du titre de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$i Titre de section ou de partie (R, F). Contient le titre de section ou de partie du titre de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$n Autres informations ou qualificatif (R, F). Contient d'autres informations sur l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$k Date de publication (NR, F). Contient la date de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$l Sous-vedette de forme (NR, F). Contient l'indication de la forme de l'œuvre faisant l'objet de la variante de point d'accès Auteur / Titre
\$m Langue (NR, F). Contient la langue de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$q Version (NR, F). Contient l'indication de la version de l'œuvre pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$r Distribution instrumentale (R, F). Contient l'indication de la distribution instrumentale de l'œuvre musicale pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$s Référence numérique (R, F). Contient la référence numérique de l'œuvre musicale pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$u Tonalité (NR, F). Contient la tonalité de l'œuvre musicale pour laquelle la variante de point d'accès Auteur / Titre a été établie
\$x Subdivision de sujet (R, F)
\$y Subdivision géographique (R, F)
\$z Subdivision chronologique (R, F)

450 - Variante de point d'accès – Matière nom commun (R, F)

Sont fournies dans cette zone les variantes de point d'accès des noms communs RAMEAU et des mots matière propres au Département des Cartes et plans de la BnF

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
\$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
\$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
\$a Vedette matière nom commun (NR, O)
\$x Subdivision de sujet (R, F)
\$y Subdivision géographique (R, F)
\$z Subdivision chronologique (R, F)



480 - Variante de point d'accès – Genre et forme (R, F) [Nouvelle zone][Version 4 – 2020]

Sont fournies dans cette zone les variantes de point d'accès des noms RAMEAU de genre et de forme

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
\$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
\$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
\$a Vedette de genre ou de forme (NR, O)
\$x Subdivision de sujet (R, F)
\$y Subdivision géographique (R, F)
\$z Subdivision chronologique (R, F)

2.7 Formes associées

500 - Point d'accès en relation – Nom de personne (R, F)

Indicateur 1

non défini

Indicateur 2

| information non fournie

Sous-zone(s)

\$0 Formule introductive (NR, F)
\$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
\$5 Contrôle de relation (NR, F)
\$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
\$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
\$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
\$a Élément d'entrée (NR, O)
\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée (NR, F)
\$c Qualificatif autre que les dates (R, F)
\$d Chiffres romains (NR, F)
\$f Dates (NR, F)
\$x Subdivision de sujet (R, F)
\$y Subdivision géographique (R, F)
\$z Subdivision chronologique (R, F)
\$p Dates (NR, F). Précise la période concernée par le lien.

510 - Point d'accès en relation – Nom de collectivité (R, F)

Indicateur 1

0 collectivité

1 congrès

Indicateur 2

| information non fournie

Sous-zone(s)

\$0 Formule introductive (NR, F)
\$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
\$5 Contrôle de relation (NR, F)
\$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
\$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)



- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$b Subdivision (R, F)
- \$c Qualificatif (R, F)
- \$d Numéro de congrès et/ou numéro de session (NR, F)
- \$e Lieu du congrès (NR, F)
- \$f Dates du congrès (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)
- \$p Dates (NR, F). Précise la période concernée par le lien.

515 - Point d'accès en relation – Nom géographique (R, F)

Sont fournies dans cette zone les points d'accès en relation des noms géographiques RAMEAU et des noms géographiques structurés selon la norme NF Z44-081

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$0 Formule introductive (NR, F)
- \$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
- \$5 Contrôle de relation (NR, O)
- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Nom géographique (NR, O)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

516 - Point d'accès en relation – Marque (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$0 Formule introductive (NR, F)
- \$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
- \$5 Contrôle de relation (NR, O)
- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$c Qualificatif autre que les dates (R, F)
- \$f Dates (NR, F)

520 - Point d'accès en relation – Nom de famille (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$0 Formule introductive (NR, F)
- \$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
- \$5 Contrôle de relation (NR, F)
- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)



- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$c Type de famille (NR, F)
- \$f Dates (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)
- \$p Dates (NR, F). Précise la période concernée par le lien.

530 - Point d'accès en relation – Titre uniforme (R, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$0 Formule introductive (NR, F)
- \$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
- \$5 Contrôle de relation (NR, O)
- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Titre uniforme (NR, O)
- \$h Numéro de section ou de partie (R, F)
- \$i Titre de section ou de partie (R, F)
- \$k Date de publication (NR, F)
- \$l Sous-vedette de forme (NR, F)
- \$m Langue (NR, F)
- \$n Autres informations (R, F)
- \$q Version (ou date d'une version) (NR, F)
- \$r Distribution d'exécution (pour la musique) (R, F)
- \$s Références numériques (pour la musique) (R, F)
- \$u Tonalité (pour la musique) (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

540 - Point d'accès en relation – Auteur /Titre (R, F)

Pas d'utilisation de la technique imbriquée

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$0 Formule introductive (NR, F)
- \$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
- \$5 Contrôle de relation (NR, O)
- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O). Contient l'élément d'entrée du nom de la personne physique ou de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès Auteur / Titre en relation a été établi
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée (R, F). Contient l'élément rejeté du nom de la personne physique ou la subdivision de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès Auteur / Titre en relation a été établi



- \$c Qualificatif (R, F). Contient le qualificatif pour la personne physique ou collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès Auteur / Titre en relation a été établi
- \$d Numérotation (R, F). Contient le qualificatif numérique pour les personnes physiques ou le numéro du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès Auteur / Titre en relation a été établi
- \$e Lieu du congrès (NR, F). Contient le lieu du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès Auteur / Titre en relation a été établi
- \$f Dates (NR, F). Contient les dates biographiques de la personne ou celles du congrès – auteur de l'œuvre
- \$t Titre uniforme (NR, O). Contient le report de forme de la partie titre du point d'accès autorisé représentant l'œuvre pour laquelle le point d'accès Auteur / Titre en relation a été établi. Ce titre est sous forme éditée
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

550 - Point d'accès en relation – Matière nom commun (R, F)

Sont fournies dans cette zone les points d'accès en relation des noms communs RAMEAU et des mots matière propres au Département des Cartes et plans de la BnF

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$0 Formule introductive (NR, F)
- \$3 Numéro de la notice d'autorité liée (NR, O)
- \$5 Contrôle de relation (NR, O)
- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Vedette matière nom commun (NR, O)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

2.8 Indices de classification (6XX)

686 - Autres classifications (R, F)

Contient un cadre de classement sur trois caractères inspiré de la CDD et faisant l'objet d'un référentiel spécifique BnF. Voir le référentiel INTERMARC DomRegroup (Annexe 2).

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$2 (NR, O). Contient le libellé « Note de regroupement par domaine »
- \$a Indice (NR, O)
- \$c Libellé correspondant du code se trouvant en \$a (NR, O)

2.9 Formes parallèles

700 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de personne (R, F)

Indicateur 1

non défini

Indicateur 2

| information non fournie

**Sous-zone(s)**

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée (NR, F)
- \$c Qualificatif autre que les dates (R, F)
- \$d Chiffres romains (NR, F)
- \$f Dates (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

710 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de collectivité (R, F)**Indicateur 1**

- 0 collectivité
- | information non fournie

Indicateur 2

- | information non fournie

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$b Subdivision (R, F)
- \$c Qualificatif (R, F)
- \$d Numéro de congrès et/ou numéro de session (NR, F)
- \$e Lieu du congrès (NR, F)
- \$f Dates du congrès (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

715 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de territoire ou nom géographique (R, F)

Sont fournies dans cette zone les Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture des noms géographiques RAMEAU et des noms géographiques structurés selon la norme NF Z 44-081

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Nom géographique (NR, O)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

716 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Marque (R, F)**Indicateurs 1 et 2**



non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$c Qualificatif autre que les dates (R, F)
- \$f Dates (NR, F)

720 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Nom de famille (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O)
- \$f Dates (NR, F)
- \$c Type de famille (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

730 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Titre uniforme (R, F)

Inclut les titres de périodiques

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Titre uniforme (NR, O)
- \$h Numéro de section ou de partie (R, F)
- \$i Titre de section ou de partie (R, F)
- \$n Autres informations ou qualificatif (R, F)
- \$k Date de publication (NR, F)
- \$l Sous-vedette de forme (NR, F)
- \$m Langue (NR, F)
- \$q Version (NR, F)
- \$r Distribution instrumentale (R, F)
- \$s Référence numérique (R, F)
- \$u Tonalité (NR, F)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

740 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Auteur / Titre (R, F)

Pas d'utilisation de la technique des zones imbriquées

Indicateurs 1 et 2

non définis

**Sous-zone(s)**

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)
- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Élément d'entrée (NR, O). Contient l'élément d'entrée du nom de la personne physique ou de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée (R, F). Contient la subdivision de la collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$c Qualificatif (R, F). Contient le qualificatif pour la personne physique ou collectivité – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$d Numérotation (R, F). Contient le numéro du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$e Lieu du congrès (NR, F)
- \$f Dates (NR, F). Contient les dates du congrès – auteur de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$t Titre uniforme (NR, O)
- \$h Numéro de section ou de partie (R, F). Contient le numéro de section ou de partie du titre de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$i Titre de section ou de partie (R, F). Contient le titre de section ou de partie du titre de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$n Autres informations ou qualificatif (R, F). Contient d'autres informations sur l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$k Date de publication (NR, F). Contient la date de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$l Sous-vedette de forme (NR, F). Contient l'indication de la forme de l'œuvre faisant l'objet du point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture
- \$m Langue (NR, F). Contient la langue de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$q Version (NR, F). Contient l'indication de la version de l'œuvre pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$r Distribution instrumentale (R, F). Contient l'indication de la distribution instrumentale de l'œuvre musicale pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$s Référence numérique (R, F). Contient la référence numérique de l'œuvre musicale pour laquelle le point d'accès autorisé Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$u Tonalité (NR, F). Contient la tonalité de l'œuvre musicale pour laquelle le point d'accès Auteur / Titre dans une autre langue et/ou écriture a été établi
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

750 - Point d'accès autorisé dans une autre langue et/ou écriture – Matière nom commun (R, F)

Ne sont fournies dans cette zone que les points d'accès autorisés dans une autre langue et/ou écriture des noms communs RAMEAU

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

- \$7 Informations codées sur l'écriture de la forme (NR, O)
- \$8 Informations codées sur la langue de la forme (NR, F)



- \$9 Informations codées sur la forme (NR, O)
- \$a Vedette matière nom commun (NR, O)
- \$x Subdivision de sujet (R, F)
- \$y Subdivision géographique (R, F)
- \$z Subdivision chronologique (R, F)

2.10 Information sur les sources

801 - Origine de la notice (R, O)

Indicateur 1

- # non défini

Indicateur 2

- 0 agence responsable de la création de la notice

Sous-zone(s)

- \$a Pays (NR, O) : "FR"
- \$b Agence de catalogage (NR, O) : BNF
- \$c Date de la transaction (NR, O)

810 - Sources consultées avec profit (R, F)

Indicateur 1

- # non défini

Indicateur 2

- # non renseigné
- 9 Source importée

Sous-zone(s)

- \$a Citation (R, O)

815 - Sources consultées en vain (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

Sous-zone(s)

- \$a Citation (R, O)

822 - Note sur l'équivalent de la vedette dans d'autres référentiels (R, F) [Nouvelle Zone][Version 4 – 2020]

Indicateur 1 Type de référentiel

- # non renseigné
- 1 thésaurus et vocabulaire contrôlé
- 2 classification

Indicateur 2 Type de correspondance

- # non renseigné
- 1 pas d'équivalent dans le référentiel choisi
- 2 correspondance exacte
- 3 correspondance proche
- 4 correspondance partielle
- 5 correspondance hiérarchique générique
- 6 correspondance hiérarchique spécifique

Sous-zone(s)

- \$a Terme correspondant (NR, F)



| | |
|-----|--|
| \$d | Date de consultation (NR, F) |
| \$i | indice correspondant (NR, F) |
| \$l | libellé associé à l'indice (NR, F) |
| \$u | URI (NR, F) |
| \$z | date de constat de l'invalidité de l'URI (NR, F) |
| \$2 | référentiel (NR, O) |

835 - Information sur les vedettes de remplacement (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

| | |
|-----|--|
| \$3 | Numéro de la notice d'autorité remplaçante (NR, O) |
| \$a | Texte de la note (R, O) |
| \$b | Vedette de remplacement (NR, O) |
| \$d | Date de la transaction (AAAAMMJJ) (NR, O) |

836 - Information sur les vedettes remplacées (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

| | |
|-----|--|
| \$3 | Numéro de la notice d'autorité remplacée (NR, O) |
| \$b | Vedette remplacée (NR, O) |
| \$d | Date de la transaction (AAAAMMJJ) (NR, O) |

856 - Adresse électronique et mode d'accès (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

| | |
|-----|---|
| \$u | Adresse électronique normalisée (URL) (R, O) |
| \$e | Date de la consultation et de l'accès (NR, F) |

2.11 Sous-zones de contrôle

Les sous-zones de contrôle décrites ci-dessous sont utilisées dans les zones 2XX, 4XX, 5XX et 7XX

\$0 (5XX) - Formule introductive (NR, F)

\$3 (5XX) - Numéro de la notice d'autorité liée (NR, F)

\$5 (4XX/5XX) - Contrôle de relation (NR, F)

\$5/0 Code relation

| | |
|---|----------------------|
| a | Nom antérieur |
| b | Nom postérieur |
| c | Type de famille |
| e | Pseudonyme |
| g | Terme générique |
| h | Terme spécifique |
| i | Nom en religion |
| j | Nom de femme mariée |
| l | Pseudonyme collectif |
| x | Ne s'applique pas |
| z | Autres |

**\$5/01 Code de suppression de renvoi**

x Ne s'applique pas

\$5/02 Code de relation spécifique entre les œuvres

a Œuvre originale

c Adaptation ou modification d'une œuvre (telles que les nouvelles œuvres qui s'appuient sur une œuvre antérieure, les nouvelles œuvres qui correspondent à un changement de genre, les nouvelles œuvres qui s'appuient sur le style ou le contenu thématique d'une autre œuvre)

h Suite/œuvre qui succède

i Œuvre qui précède ou œuvre antérieure

x Non applicable

\$5/03 Code de relation spécifique entre les agents

c Relation de famille descendante

k Membre (est membre de)

\$5/04 Code de relation entre les agents et une œuvre ou une expression

a Créateur de l'œuvre

\$7 (2XX/4XX/5XX/7XX) - Écriture de catalogage et écriture de la racine du point d'accès (NR, O)**\$7/0-1 Écriture de catalogage**

ba Latin (valeur par défaut)

\$7/02 Direction de l'écriture du catalogage

0 De gauche à droite (valeur par défaut)

\$7/03 Système de translittération de l'écriture du catalogage

y Pas de translittération (valeur par défaut)

\$7/04-05 Écriture de la racine du point d'accès

ba Latin (valeur par défaut)

\$7/06 Direction de l'écriture de la racine du point d'accès

0 De gauche à droite (valeur par défaut)

\$7/07 Système de translittération de l'écriture de la racine du point d'accès

a Translittération selon la norme ISO

b Autre

c Translittérations multiples

d Système de translittération propre à l'Agence bibliographique nationale

e Romanisation sans système de translittération connu

y Pas de translittération

\$8 (2XX/4XX/5XX/7XX) - Langue de catalogage et langue de la racine du point d'accès (NR, F)**\$8/0-2 Langue de catalogage**

fre Français (valeur par défaut)

\$8/03-05 Langue de la racine du point d'accès

Code en trois caractères de la norme ISO 369-2

\$9 (2XX/4XX/5XX/7XX) - Informations codées sur la forme (NR, O)**\$9/0 Référence de la forme**

1 norme NF Z 44-060 (1955)

2 norme NF Z 44-060 (1983 et 1996)

autres cas

\$9/01 Valeur de la forme

0 forme savante ou à valeur internationale



- 1 forme courante
- 2 forme pour la jeunesse
- 3 forme pour les publications en série
- # valeur non précisée

\$9/02 Origine de la forme

- 1 Library of Congress
- 2 Bibliothèque de l'Université Laval
- 3 BPI
- 4 BNF
- 5 RAMEAU
- c CRME
- # origine non précisée



3. **Annexe 1 : Zones anciennement utilisées dans les produits et rendues obsolètes**

304 - Note sur l'adresse d'activité et l'enseigne des imprimeurs-libraires (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Lieu d'activité (NR, F)
\$d Dates d'activité (NR, O)
\$l Adresse (R, F)
\$e Enseigne (R, F)

344 - Note sur la gamme des produits et services d'une marque (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (R, O)

352 - Note sur le type dominant de production (NR, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Typologie (R, F) (pour l'image fixe)
\$g Genre (R, F) (pour l'audiovisuel)

822 - Note sur la vedette matière LCSH équivalente (R, F) [Version 4 – 2020]

Indicateur 1

non défini

Indicateur 2

présence d'une vedette équivalente dans LCSH
1 Absence de vedette équivalente dans LCSH

Sous-zone(s)

\$v Référence de la source utilisée (NR, O). Par défaut : « LCSH »
\$a Vedette LCSH (NR, O)

825 - Citation en note (R, F)

Indicateurs 1 et 2

non définis

Sous-zone(s)

\$a Texte (NR, F)

829 - Note sur l'équivalent de la vedette RAMEAU dans d'autres référentiels (R, F) [Version 4 – 2020]

Indicateur 1 Type de référentiel

1 thésaurus et vocabulaire contrôlé
2 classification

Indicateur 2 Type de correspondance

1 pas d'équivalent dans le référentiel choisi
2 correspondance exacte



- 3 correspondance proche
- 4 correspondance partielle
- 5 correspondance hiérarchique générique
- 6 correspondance hiérarchique spécifique

Sous-zone(s)

- \$a Terme correspondant (NR, F)
- \$d Date de consultation (NR, F)
- \$i indice correspondant (NR, F)
- \$l libellé associé à l'indice (NR, F)
- \$u URI (NR, F)
- \$v référentiel (NR, O)
- \$z date de constat de l'invalidité de l'URI (NR, F)



4. Annexe 2 : Référentiels

INTERMARC DomAdmin (150\$b/2-3)

| Code | Libellé |
|------|--|
| ## | non renseigné |
| 1# | pouvoirs constitutionnels |
| 11 | présidence de la République |
| 12 | premier ministre |
| 13 | parlement |
| 14 | juridictions constitutionnelles (Conseil d'État, Haute-Cour de justice, Conseil constitutionnel) |
| 2# | pouvoirs publics et administration générale |
| 21 | justice |
| 22 | affaires intérieures |
| 23 | départements et territoires d'Outre-Mer |
| 24 | affaires étrangères |
| 25 | coopération |
| 26 | défense |
| 3# | éducation, formation et recherche scientifique |
| 31 | éducation |
| 32 | universités |
| 33 | recherche scientifique et technique |
| 4# | santé publique et interventions sociales |
| 40 | services communs santé/travail |
| 41 | santé |
| 42 | sécurité sociale et mutualité |
| 43 | travail et emploi |
| 44 | anciens combattants |
| 45 | condition féminine |
| 5# | culture, loisirs, qualité de la vie |
| 51 | affaires culturelles |
| 52 | jeunesse et sports |
| 53 | environnement |
| 54 | tourisme |
| 6# | économie et finances |
| 61 | finances |
| 62 | industrie et énergie |
| 63 | agriculture |
| 64 | consommation |
| 7# | échanges |
| 71 | commerce et artisanat |
| 72 | commerce extérieur |
| 8# | infrastructures et équipements collectifs |
| 81 | équipement |
| 82 | transports intérieurs |
| 83 | marine marchande |
| 84 | aviation civile |
| 85 | postes et télécommunications |
| 9# | en réserve |

**INTERMARC DomRegroup (686\$a, 686\$c)**

| Code | Libellé |
|-------------|--|
| 000 | Savoir et érudition. Musées |
| 020 | Sciences de l'information et de la documentation |
| 100 | Philosophie |
| 130 | Ésotérisme. Parapsychologie |
| 150 | Psychologie |
| 200 | Religion |
| 300 | Sciences sociales. Sociologie |
| 304 | Démographie |
| 305 | Catégories de personnes |
| 320 | Science politique |
| 330 | Économie politique. Travail |
| 340 | Droit |
| 350 | Administration publique |
| 355 | Art et science militaires |
| 360 | Problèmes et services sociaux. Criminologie |
| 370 | Éducation |
| 390 | Ethnonymes |
| 391 | Anthropologie. Ethnologie |
| 400 | Langues |
| 401 | Linguistique générale |
| 500 | Sciences |
| 510 | Mathématiques |
| 520 | Astronomie |
| 530 | Physique |
| 540 | Chimie |
| 550 | Sciences de la Terre |
| 560 | Paléontologie |
| 570 | Biologie |
| 577 | Écologie |
| 579 | Biologie des procaryotes |
| 580 | Botanique |
| 590 | Zoologie |
| 600 | Technique. Sciences de l'ingénieur |
| 610 | Médecine |
| 615 | Pharmacie |
| 621 | Informatique |
| 630 | Agriculture. Pêche |
| 640 | Économie domestique. Cuisine |
| 650 | Gestion |
| 690 | Construction |
| 700 | Art |
| 710 | Urbanisme. Architecture du paysage |
| 720 | Architecture |
| 730 | Sculpture |
| 740 | Dessin. Arts décoratifs |
| 750 | Peinture |
| 760 | Arts graphiques |
| 770 | Photographie |
| 780 | Musique |
| 790 | Arts du spectacle |
| 791 | Audiovisuel |
| 793 | Sports et jeux |
| 800 | Littératures |
| 801 | Littérature générale |
| 900 | Histoire |
| 910 | Géographie |
| 912 | Géographie de la France |
| 914 | Géographie de l'Europe |
| 915 | Géographie du reste du monde |



| Code | Libellé |
|-------------|---|
| 930 | Archéologie. Préhistoire. Histoire ancienne |
| 940 | Histoire de l'Europe |
| 944 | Histoire de la France |
| 950 | Histoire du reste du monde |

**INTERMARC DistributionExécution (128\$b/0-1, 128\$c/0-1)**

| Code | Libellé | Famille |
|-------------|--|----------------------|
| zn | non spécifié | autres |
| zu | inconnu | autres |
| zb | basse continue - instruments non spécifiés | basse |
| ca | choeurs - mixte (4 voix SATB) | choeurs |
| cb | choeurs - voix de femmes | choeurs |
| cc | choeurs - voix d'hommes | choeurs |
| cd | choeurs - voix d'enfants | choeurs |
| cj | choeurs - mixte (5 voix SSATB) | choeurs |
| ck | choeurs - mixte (5 voix français) | choeurs |
| cn | choeurs - non spécifié | choeurs |
| cu | choeurs - inconnu | choeurs |
| cy | choeurs - ethnique | choeurs |
| ka | clavier - piano | clavier |
| kb | clavier - orgue | clavier |
| kc | clavier - clavecin | clavier |
| kd | clavier - clavicorde | clavier |
| ke | clavier - continuo | clavier |
| kf | clavier - célesta | clavier |
| kn | clavier - non spécifié | clavier |
| ku | clavier - inconnu | clavier |
| ky | clavier - ethnique | clavier |
| kz | clavier - autre | clavier |
| sa | cordes frottées - violon | cordes frottées |
| sb | cordes frottées - alto | cordes frottées |
| sc | cordes frottées - violoncelle | cordes frottées |
| sd | cordes frottées - contrebasse | cordes frottées |
| se | cordes frottées - viole | cordes frottées |
| sf | cordes frottées - viole d'amour | cordes frottées |
| sg | cordes frottées - viole de gambe | cordes frottées |
| sn | cordes frottées - non spécifié | cordes frottées |
| su | cordes frottées - inconnu | cordes frottées |
| sy | cordes frottées - ethnique | cordes frottées |
| sz | cordes frottées - autre | cordes frottées |
| ta | cordes pincées - harpe | cordes pincées |
| tb | cordes pincées - guitare | cordes pincées |
| tc | cordes pincées - luth | cordes pincées |
| td | cordes pincées - mandoline | cordes pincées |
| te | cordes pincées - théorbe | cordes pincées |
| tn | cordes pincées - non spécifié | cordes pincées |
| tu | cordes pincées - inconnu | cordes pincées |
| ty | cordes pincées - ethnique | cordes pincées |
| tz | cordes pincées - autre | cordes pincées |
| ba | cuivres - cor | cuivres |
| bb | cuivres - trompette | cuivres |
| bc | cuivres - cornet à pistons | cuivres |
| bd | cuivres - trombone | cuivres |
| be | cuivres - tuba | cuivres |
| bf | cuivres - baryton | cuivres |
| bn | cuivres - non spécifié | cuivres |
| bu | cuivres - inconnu | cuivres |
| by | cuivres - ethnique | cuivres |
| bz | cuivres - autres | cuivres |
| ea | musique électronique - synthétiseur | musique électronique |
| eb | musique électronique - bande magnétique | musique électronique |
| ec | musique électronique - ordinateur | musique électronique |
| ed | musique électronique - ondes Martenot | musique électronique |
| en | musique électronique - non spécifié | musique électronique |
| eu | musique électronique - inconnu | musique électronique |



| Code | Libellé | Famille |
|------|--|----------------------|
| ez | musique électronique - autre | musique électronique |
| oa | orchestre - orchestre symphonique XIXe-XXe s. | orchestre |
| ob | orchestre - orchestre de chambre | orchestre |
| oc | orchestre - orchestre à cordes 4 parties | orchestre |
| od | orchestre - orchestre d'harmonie | orchestre |
| oe | orchestre - orchestre de danse | orchestre |
| of | orchestre - orchestre de cuivres | orchestre |
| og | orchestre - orchestre français XVIIe-XVIIIe s. | orchestre |
| oh | orchestre - orchestre XVIIe-XVIIIe s. | orchestre |
| on | orchestre réduit - non spécifié | orchestre |
| ou | orchestre - inconnu | orchestre |
| oy | orchestre - ethnique | orchestre |
| oz | orchestre - autre | orchestre |
| pa | percussion - timbales | percussion |
| pb | percussion - xylophone | percussion |
| pc | percussion - marimba | percussion |
| pd | percussion - tambour | percussion |
| pn | percussion - non spécifié | percussion |
| pu | percussion - inconnu | percussion |
| py | percussion - ethnique | percussion |
| pz | percussion - autre | percussion |
| wa | instruments à vent - flûte | vents |
| wb | instruments à vent - hautbois | vents |
| wc | instruments à vent - clarinette | vents |
| wd | instruments à vent - basson | vents |
| we | instruments à vent - piccolo | vents |
| wf | instruments à vent - cor anglais | vents |
| wg | instruments à vent - clarinette basse | vents |
| wh | instruments à vent - flûte à bec | vents |
| wi | instruments à vent - saxophone | vents |
| wn | instruments à vent - non spécifié | vents |
| wu | instruments à vent - inconnu | vents |
| wy | instruments à vent - ethnique | vents |
| wz | instruments à vent - autre | vents |
| va | voix - soprano | voix |
| vb | voix - mezzo-soprano | voix |
| vc | voix - alto | voix |
| vd | voix - ténor | voix |
| ve | voix - baryton | voix |
| vf | voix - basse | voix |
| vg | voix - haute-contre | voix |
| vh | voix - voix élevée | voix |
| vi | voix - voix moyenne | voix |
| vj | voix - voix basse | voix |
| vl | voix - dessus | voix |
| vm | voix - bas-dessus | voix |
| vn | voix - taille | voix |
| vo | voix - basse-taille | voix |
| vu | voix - inconnu | voix |
| vy | voix - ethnique | voix |
| vz | voix - non spécifié | voix |

**INTERMARC TypeCollec (150\$b/0-1)**

| Code | Libellé |
|-------------|---|
| ## | non renseigné |
| a1 | académies nationales |
| a2 | établissements de recherche non universitaires |
| a3 | associations pour l'étude et la diffusion de la pensée ou de l'oeuvre d'un auteur, d'un artiste, etc. |
| a4 | associations pour l'étude d'un sujet donné (civilisation, époque, discipline, etc.) |
| a5 | sociétés régionales ou locales d'érudition et de recherche ; sociétés littéraires |
| a6 | services, associations et mouvements d'aide et de soutien à la recherche et à la diffusion des connaissances |
| a7 | associations pour l'étude des arts |
| a8 | associations pour l'étude des sciences et des techniques |
| a9 | académies, associations, recherche : divers |
| b1 | bibliothèques |
| b2 | artothèques |
| b3 | archives |
| b4 | organismes documentaires (à l'exception des centres de documentation scolaires) ; banques et bases de données |
| b5 | presse |
| b6 | radio, télévision |
| b7 | agences d'images, photothèques |
| b9 | bibliothèques, archives, documentation : divers |
| c0 | entreprises : agriculture et industrie agroalimentaire ; sylviculture ; chasse ; pêche |
| c1 | entreprises : extraction des minéraux ; énergie et eaux |
| c2 | entreprises : transformation des minéraux non métalliques et produits dérivés ; industrie chimique ; industrie pharmaceutique |
| c3 | entreprises : transformation des métaux ; mécanique de précision : horlogerie, électronique, etc. ; industrie automobile |
| c4 | entreprises : autres industries manufacturières et artisanat |
| c5 | entreprises : bâtiment et génie civil ; architecture et urbanisme ; logement |
| c6 | entreprises : moyens de communication (postes, téléphone) ; informatique et robotique |
| c7 | entreprises : transports, commerce et distribution ; hôtellerie et restauration ; gestion et services aux entreprises |
| c8 | entreprises : crédit, banques, assurances, mutuelles |
| c9 | industrie, commerce, finance : divers |
| d1 | agences de publicité |
| d2 | studios de graphisme |
| d9 | publicité et gestion de la communication : divers |
| e0 | enseignement préscolaire (écoles maternelles) |
| e1 | enseignement primaire |
| e2 | enseignement secondaire (y compris les centres de documentation scolaires) |
| e3 | enseignement supérieur et recherche universitaire |
| e4 | enseignement des adultes ; formation continue |
| e5 | enseignement technique et professionnel secondaire |
| e6 | enseignement technique et professionnel supérieur |
| e7 | enseignement spécialisé (pour handicapés, pour délinquants, etc.) |
| e8 | établissements regroupant plusieurs cycles ou types d'enseignement |
| e9 | enseignement, éducation : divers |
| f1 | manifestations de caractère industriel ou commercial |
| f2 | manifestations de caractère culturel ou artistique |
| f9 | foires, salons, expositions : divers |
| h# | hôpitaux et autres établissements sanitaires |
| i1 | mouvements philosophiques et ésotériques ; franc-maçonnerie |
| i2 | mouvements philanthropiques non initiatiques ; mouvements en faveur de la paix |
| i3 | mouvements de défense des droits de la personne et des peuples |
| i4 | organismes de secours, d'entraide, d'assistance et de soutien aux personnes en difficulté |
| i5 | mouvements de protection de la nature et des animaux |
| i9 | idéologie, humanitaire : divers |
| j# | mouvements de jeunesse, confessionnels ou laïques |
| k1 | associations d'élèves ou d'anciens élèves : établissements primaires et secondaires publics |
| k2 | associations d'élèves ou d'anciens élèves : établissements primaires et secondaires privés |



| Code | Libellé |
|-------------|---|
| k3 | associations d'élèves ou d'anciens élèves : établissements supérieurs publics |
| k4 | associations d'élèves ou d'anciens élèves : établissements supérieurs privés |
| k9 | associations d'élèves ou d'anciens élèves : divers |
| l0 | fonderies de caractères |
| l1 | imprimeries |
| l2 | édition et diffusion du livre |
| l3 | librairies |
| l4 | associations de bibliothécaires, documentalistes, archivistes |
| l5 | associations de journalistes |
| l9 | professions du livre, de l'information et de la documentation : divers |
| m1 | musées proprement dits |
| m2 | galeries d'art |
| m3 | ateliers d'artiste |
| m9 | musées, galeries : divers |
| p1 | partis politiques proprement dits |
| p2 | unions de soutien électoral |
| p3 | formations politiques fondées sur la défense d'intérêts régionaux ou locaux ; mouvements écologistes |
| p9 | partis politiques : divers |
| r0 | religion catholique |
| r1 | autres religions chrétiennes |
| r2 | religions non chrétiennes |
| r3 | sectes et mouvements spiritualistes |
| r9 | collectivités religieuses : divers |
| s0 | syndicats, organisations corporatives : salariés |
| s1 | syndicats, organisations corporatives : propriétaires, producteurs, patrons, artisans, travailleurs indépendants |
| s2 | groupements de consommateurs et d'usagers |
| s9 | syndicats, organisations corporatives et d'usagers : divers |
| t# | théâtres |
| v1 | syndicats d'initiative, associations et services de promotion touristique d'un pays, d'une région, etc. |
| v2 | associations et services organisateurs ou promoteurs de divertissements ; centres culturels et maisons de la culture |
| v3 | agences de voyages, tour-opérateurs, clubs de vacances, etc. |
| v4 | associations et organismes visant à favoriser les échanges culturels entre pays |
| v5 | associations et clubs sportifs |
| v6 | groupements de personnes diverses s'adonnant à une activité éducative ou récréative, y compris la rédaction de publications telles que "fanzines" |
| v7 | amicales, clubs et foyers de personnes liées par la profession, l'appartenance ethnique, l'âge ou le voisinage |
| v8 | groupe artistique (littéraire, plastique, musical, etc.) |
| v9 | tourisme, sports, culture, loisirs : divers |
| x9 | catégorie inconnue |

