

EDITORIAL

Philippe VALLAS,

^a Adjoint au directeur du Département de la Conservation de la BnF

Ce 38e numéro d'Actualités de la conservation, que nous avons le plaisir de vous présenter, est résolument tourné, par-delà la variété des sujets abordés, vers la recherche et l'innovation, dans la droite ligne des évolutions en cours à la Bibliothèque nationale de France. En effet, pas moins de trois articles illustrent diverses modalités d'emploi des nouvelles technologies pour la protection et la valorisation des collections patrimoniales : dans la perspective du transfert des collections de presse dans le futur centre de la BnF à Amiens, la responsable de la conservation de ces collections synthétise les résultats d'un test d'évaluation de leur état physique, grandement facilitée par l'emploi du logiciel R ; l'IA est également à la base des recherches menées à la BnF pour le perfectionnement des techniques de transcription des écritures manuscrites numérisées (HTR), décrites par l'expert du département de la Conservation spécialisé dans ce domaine ; le troisième article explique le travail de numérisation 3D mené par l'équipe dédiée du service Numérisation du DSC, en lien avec des partenaires spécialisés, pour obtenir des présentations virtuelles de costumes de scène, accessibles au public sur des bornes interactives dans la salle Ovale du site Richelieu récemment ouverte au public.

Mais recherche et innovation concernent également des aspects plus traditionnels de la conservation. La restauration notamment : Des restaurateurs des ateliers de Sablé-sur-Sarthe détaillent les opérations complexes qu'ils ont menées pour restaurer une rare collection d'estampages (prise d'empreintes en relief sur papier) réalisés au début du XIXe siècle par l'égyptologue Nestor L'Hôte afin de collecter les inscriptions hiéroglyphiques des temples de Tell-El-Amarna ; il leur a fallu innover pour la remise à plat indispensable ces fragiles pièces de papier, tout en conservant l'estampage en relief, qui a nécessité ensuite une technique spéciale (lumière rasante) pour leur numérisation. La désinfection ensuite : deux collègues du laboratoire expliquent leurs recherches prometteuses pour la mise au point d'un procédé de décontamination à base de vapeur d'éthanol des documents sur papier attaqués par les moisissures, qui fournirait une alternative plus facile d'emploi et moins coûteuse que l'oxyde d'éthylène pour le traitement de petites quantités de documents. Le marquage des documents enfin : Alors que les variétés traditionnelles d'encre d'estampillage noire ou rouge ne sont plus fabriquées, les responsables de collections patrimoniales des bibliothèques et archives, et certains collectionneurs, liront certainement avec grand intérêt le compte-rendu des recherches du laboratoire du DSC, qui lui ont permis de sélectionner trois encres rassemblant toutes les propriétés nécessaires de résistance, durabilité et innocuité, et d'en valider finalement deux après des tests pratiques réalisés en conditions réelles. La BnF est ici pleinement dans son rôle de diffusion des connaissances et d'appui aux autres établissements.

Chacun.e devrait donc trouver un sujet qui l'intéresse particulièrement en parcourant ce numéro très varié. Bonne lecture !