

Journée d'étude

Jeudi 14 décembre 2023

Tobie Lolness en série animée : entre adaptation et réinvention

Après-midi d'étude organisé avec la maison de production Tant mieux Prod

Cet après-midi d'étude permettra de comprendre les étapes de l'adaptation du roman de Timothée de Fombelle Tobie Lolness (Gallimard) en série d'animation. La question de l'adaptation et du lien à l'oeuvre originale sera débattue avec les différents acteurs impliqués. Il sera suivi d'une projection du premier épisode de la série.

[Entrée gratuite sur inscription](#)



Programme

Président de séance : Romain Gaillard, responsable du Centre national de la littérature pour la jeunesse

- 14h [Accueil](#)
- 14h15 [Ouverture](#)
- 14h30 [Introduction](#)
Perrine Boutin, Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3
- 15h [Adapter, réinventer, réécrire : quel lien avec l'oeuvre originale ?](#)
Table ronde animée par **Christophe Patris**, BnF/CNLJ, avec :
Timothée de Fombelle, romancier
Anne-Claire Lehembre, scénariste
Delphine Maury, fondatrice de Tant mieux Prod et productrice
- 15h45 [Questions et pause](#)
- 16h [La fabrique des images : créer un univers graphique](#)
Table ronde animée par **Stéphane Dreyfus**, journaliste, avec :
Sébastien Cosset, auteur, dessinateur, animateur
Florian Thouret, réalisateur
- 16h45 [Questions](#)
- 17h [Clôture de l'après-midi](#)

Projection

- 18h-19h [Projection du premier épisode de la série Tobie Lolness](#)

Informations pratiques

[>> Inscription](#)

Bibliothèque nationale de France
Site François-Mitterrand, Petit auditorium,
Quai François Mauriac - 75013 Paris
RER C et Métro Ligne 14 - Bibliothèque F.-Mitterrand

[>> Plan d'accès](#)

Renseignements :
cnlj.formation@bnf.fr
<http://cnlj.bnf.fr>