

DÉCOUVERTE DES COLLECTIONS DE LA SALLE J



À l'intention des collégiens

Bibliographie sélective
Janvier 2024

{ BnF

À partir de décembre 2023, la Bibliothèque nationale de France ouvre ses salles de lecture de Haut-de-Jardin aux jeunes de 14 ans et plus. Le département Philosophie, Histoire, Sciences de l'homme leur propose une sélection des documents qui pourront les intéresser en salle J.

On y trouvera des ouvrages généralistes ou de loisir principalement, des bandes dessinées et des ressources électroniques en histoire, géographie et psychologie.

Les postes audiovisuels de la salle J proposent aussi des films, documentaires ou séries récentes, dont quelques titres sont donnés à titre d'exemple à la fin de cette sélection.

Histoire et géographie

Blanc-Gras, Julien

Touriste. Paris : Delcourt, 2020. 188 p. (Mirages)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD GEO Ma]

Note : Adaptation BD d'après le roman éponyme, Julien Blanc- Gras montre une autre façon de voyager. Il traverse la vie, curieux et détendu, prend le temps d'être futile, de s'adonner à des activités non productives mais enrichissantes. [Source éditeur]

Dugast, Stéphane

Atlas des grandes découvertes : de l'Antiquité à nos jours. Paris : Autrement. 287 p.

Salle J – Géographie – [910.91 DUGA a]

Dusserre, Aurélia

Atlas de la France au XXe siècle : 1914-2002, de la Grande guerre à une nouvelle société. Paris : Autrement, 2018. 95 p. (Collection Atlas-monde)

Salle J – Histoire, archéologie – [944.08/305 DUSS a]

Mariolle, Mathieu ; Brillaud, Benjamin (scenarior) ; Paty, Christian (dessin)

Nota bene. À la rescousse de l'histoire. Toulon ; Paris : Soleil, 2019. 61 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD HIS Pa1.1 et BD HIS Pa1.2]

Note : L'histoire est cruelle ! On peut être roi ou empereur, connaître un destin incroyable et mourir de la façon la plus idiote qui soit ! On peut remporter la plus grande des batailles ou découvrir un territoire inexploré et sombrer dans l'oubli ! Venez découvrir dix nouveaux portraits de grandes figures historiques (Raspoutine, Charles VI, Vasco de Gama...) plus vrais que natures, de manière ludique et amusante. [Source éditeur]

Pitte, Jean-Robert (scénario) ; Bercovici, Philippe (dessin)

L'incroyable histoire de la géographie : 200 ans d'exploration du monde. Paris : les Arènes, 2021. 167 p. (Les Arènes BD)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD GEO Be]

Tétart, Frank

Drôle de planète : 99 cartes pour voir le monde autrement. Paris : Autrement, 2019. 143 p. (Collection Atlas-monde)

Salle J – Géographie – [912.1 TETA d]

Urbain, Jean-Didier

Un tour de France en affiches. Paris : La Martinière, 2022. 215 p.

Salle J – Géographie – [914.4 URBA t]

Silence on fouille ! : l'archéologie entre science et fiction. Roissy-en-France : Archéa, 2012. 144 p.

Salle J – Histoire, archéologie – [930.4 ARCH s]

École, Société

Amsellem-Mainguy, Yaëlle

Atlas des jeunes en France : les 15-30 ans, une génération en marche. Paris : Autrement, 2012. 96 p. (Collection Atlas-Monde)

Note : cet atlas dresse le portrait de la génération française de 15 à 30 ans, (santé, éducation, emploi, logement, sexualité...) en s'appuyant sur les données les plus récentes de l'INJEP, l'Institut national de la jeunesse et de l'éducation populaire. Il comprend un volet de comparaison avec les jeunes européennes. [source Electre]

Salle J – Sociologie – [305.23 AMSE a]

Barrigüe

L'école ... ce monde impitoyable. Genève : Slatkine, 2018. 118 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD EDU Ba]

Note : Ce titre peut paraître excessif, mais c'est toujours mieux que " ce monde pitoyable "[...]. Impitoyable, pour les enseignants soumis à des restrictions budgétaires et à un stress sur les rythmes scolaires. Impitoyable pour les élèves soumis aux notes et à la sélection. Impitoyable pour les parents soumis à la réussite de leurs enfants et à l'autorité des profs qui remplace l'incapacité de certains géniteurs à imposer une discipline à la maison. Impitoyable pour les politiques soumis à la réalité d'un monde économique qui n'a pas compris les enjeux de l'éducation. J'espère que ces dessins ne seront pas pitoyables, ils sont le fruit d'une longue collaboration avec la revue *L'Éducateur*. [...]. Barrigüe [Source : payot.ch]

Caro, Patrice

Atlas des fractures scolaires en France : une école à plusieurs vitesses. Paris : Autrement, 2010. 80 p. (Collection Atlas-monde)

Salle J – Éducation – [370 CARO a]

Le Breton, David

L'adolescence : un âge à part entière. Bruxelles : le Lombard, 2018. 87 p. (La petite bédéthèque des savoirs : société ; 21)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD SOC Po]

La psychologie et la psychanalyse en bande dessinée

Dachez, Julie ; Mademoiselle Caroline

Différence invisible, Paris : Delcourt, 2016. 196 p. (Mirages)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PSY Ma]

Note : Marguerite se sent décalée et lutte chaque jour pour préserver les apparences. Ses gestes sont immuables, proches de la manie. Son environnement doit être un cocon. Elle se sent agressée par le bruit et les bavardages incessants de ses collègues. Lassée de cet état, elle va partir à la rencontre d'elle-même et découvrir qu'elle est autiste Asperger. [Source éditeur]

Lubie, Lou

Goupil ou face. Paris : Vraoum !, 2019. 150 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PSY Lu]

Note : Lou est une jeune fille bien sous tous rapports. Jeune, jolie, elle conçoit des jeux vidéo, a un amoureux, des amis, une famille aimante... Sauf que voilà, de temps en temps, entre des périodes d'intense activité, sans raison, elle tombe dans le pot au noir, et un animal insatiable la dévore... un petit renard ! Soit son tempérament cyclothymique, sous la forme d'un petit renard capricieux. Car Lou est cyclothymique et, avec elle, le lecteur va découvrir le monde haut en contraste des maladies bipolaires. [Source éditeur]

Maier, Corinne ; Simon, Anne

Freud : une biographie dessinée. Paris : Dargaud, 2011. 54 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PSY Si]

Note : Cette biographie dessinée retrace la vie du psychanalyste, dans un univers graphique inspiré de Vienne dans les années 1920. [Source Electre]

Masson, Sarah ; Squarci, Michel

Reste avec moi. Bruxelles : CFC éditions, 2022. 134 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PSY Sq]

Rojzman, Théa ; Rouquette, Anne

Psy à psy, l'oiseau fait son nid. Paris : Fluide glacial, 2017. 102 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PSY Ro1.2]

Tisseron, Serge

Tintouin chez le psychanalyste. Paris : Calmann-Lévy, 2004. 64 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PSY Ti]

Vidal, Séverine ; Jaraba Abellán, Alicia

L'onde Dolto. Paris : Seuil Delcourt, 2019. 147 p. (L'onde Dolto)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme

Tome 1. 147 p. [BD PSY Ja1.1]

Tome 2. 140 p. [BD PSY Ja1.2]

Note : En 1976, « Lorsque l'enfant paraît » devient une émission culte, et Françoise Dolto, pédiatre et psychanalyste, la référence majeure en France sur les questions de l'enfance, transformant le regard des adultes sur les enfants. Après avoir été aussi un immense succès de librairie, ses réponses aux parents sont mises en scène en bd, témoignant de la définitive modernité de cette exceptionnelle éducatrice. [Source éditeur]

Philosophie

Gasparov, Martine ; Boudet, Émilie

L'art. Paris : Belin, 2021. 47 p. (Toute la philo en BD)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PHI Bo]

Note : Qu'est-ce que l'art ? Tout le monde peut-il être un artiste ? Une œuvre d'art peut-elle être immorale ? Explorez ces questions à travers des exemples concrets, des mythes et des textes philosophiques racontés sous forme de bande dessinée.

Gasparov, Martine ; Boudet, Émilie

La vérité. Paris : Belin, 2021. 62 p. (Toute la philo en BD)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PHI Bo]

Note : Peut-on distinguer facilement le vrai du faux ? Comment être assuré de connaître la vérité ? Le mensonge est-il toujours condamnable ?

Gasparov, Martine ; Boudet, Émilie

La technique. Paris : Belin, 2021. 46 p. (Toute la philo en BD)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PHI Bo]

Note : La technique est-elle une spécificité humaine ? Le perfectionnement des techniques est-il un facteur de progrès pour l'humanité ? Les technologies modernes sont-elles libératrices ?

Gasparov, Martine ; Boudet, Émilie

La nature. Paris : Belin, 2021. 47 p. (Toute la philo en BD)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PHI Bo]

Note : Peut-on distinguer la nature de l'artificiel ? La nature humaine existe-t-elle ? Avons-nous des devoirs envers la nature ?

Gasparov, Martine ; Boudet, Émilie

La liberté. Paris : Belin, 2021. 55 p. (Toute la philo en BD)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PHI Bo]

Note : Nos choix sont-ils libres ? Qu'est-ce qui nous empêche d'être libres ? Être libre, est-ce faire tout ce qui nous plaît ?

Gasparov, Martine ; Boudet, Émilie

La justice. Paris, Belin, 2021. 47 p. (Toute la philo en BD)

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PHI Bo]

Note : L'être humain est-il naturellement juste ? Peut-on faire justice soi-même ? Être juste, est-ce obéir aux lois ?

Nancy, Jean-Luc

Au ciel et sur la terre : petite conférence sur Dieu. Paris : Bayard, 2004. 68 p. (Les petites conférences)

Salle J – Philosophie – [194.409 2 NANC 4 aici]

Note : Tout le monde n'y croit pas, mais tout le monde en parle, car le mystère de l'existence saute aux yeux. Alors, y-a-t-il quelqu'un, un créateur de toutes choses, comment en parler, et comment comprendre que les hommes se soient figurés cet être invisible de façons si différentes, et que pour d'autres au contraire le ciel soit vide ? [Source Electre]

Nancy, Jean-Luc

Vous désirez ? Montrouge : Bayard, 2012. 60 p. (Les petites conférences)

Salle J – Philosophie – [194.409 2 NANC 4 vous]

Nancy, Jean-Luc

Tu vas obéir ? Montrouge : Bayard, 2014. 60 p. (Les petites conférences)

Salle J – Philosophie – [194.409 2 NANC 4 tuva]

Note : Une réflexion sur le devoir d'obéissance et sa légitimité. L'auteur montre que si obéir n'est pas un acte spontané, il invite à s'interroger sur son sens et sa portée ainsi que sur le concept de désobéissance civile. [Source éditeur]

Nancy, Jean-Luc

C'est quoi penser par soi-même ? : entretiens avec Émile. La Tour-d'Aigues : Éditions de l'Aube, 2022. 89 p. (Mikrós. Essai)

Note: Qu'est-ce que la philosophie ? Que fait un philosophe ? Quel est son rôle au sein de la société ? Est-ce un vrai métier? Comment enseigne-t-on la philosophie, en France et ailleurs? Dans cet échange entre un adolescent et un philosophe, on (re)découvre la curiosité dont on peut témoigner à tout âge. La pertinence des questions amène l'intellectuel à se centrer sur l'essentiel de sa pensée et à la restituer avec clarté et concision. [Source éditeur]

Salle J – Philosophie – [194.409 2 NANC 4 cest]

Pastorini, Chiara

Les vrais sages sont des rebelles : ils ont révolutionné notre façon de penser, ils ont encore des choses à nous dire. Paris : Nathan, 2021. 173 p.

Salle J – Généralités de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [BD PHI Ba]

Note : Une plongée vivante et pleine d'humour dans la vie quotidienne des grands philosophes pour comprendre leur vie, leurs questions, leurs réponses et comprendre comment elles peuvent encore nous parler aujourd'hui [Source éditeur]

Ressources Internet et numériques

Sont ici référencées des ressources numériques généralistes.

Gallica

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr>

Note : Gallica est la bibliothèque numérique de la Bibliothèque nationale de France et de ses partenaires. Elle regroupe 10 millions de documents (des livres au format Epub, des journaux, des revues, des images, des enregistrements sonores, des cartes, des manuscrits et des vidéos).

Ressources électroniques – Bases de données – *PressReader*

Note : On y trouve notamment les revues suivantes : *Mon quotidien, Les Fiches petit quotidien, L'actu, The Week junior, Vocabulaire*.

Ressource accessible à distance pour les détenteurs d'un Pass BnF Lecture/Culture.

Ressources électroniques – Bases de données – *ScholarVox Cyberlibris*

Note : Base de données proposant 9 300 titres loisirs en français (romans, essais, dictionnaires, bandes dessinées)

Ressource accessible à distance pour les détenteurs d'un Pass BnF Lecture/Culture.

Documents audiovisuels

On trouvera sur les postes audiovisuels en salle J un grand choix de films, séries télévisées, dessins animés, documentaires, albums de musique, concerts filmés, ainsi que des livres lus.

En particulier, l'onglet « jeunesse » du portail audiovisuel propose des documents classés par âge dont quelques exemples sont listés ci-dessous.

L'accès aux postes audiovisuels est à demander auprès du bibliothécaire en salle.

Haynes, Todd, réalisateur ; Selznick, Brian, scénario

Le musée des merveilles. Images animées. Paris : Metropolitan film export, 2018.

1 h 54 min.

Postes audiovisuels du Haut-de-jardin – [DVDH-5582]

Kitano, Takeshi, réalisateur, scénario

L'été de Kikujiro. Images animées. Paris : la Rabbia, 2017. 2 h 02 min.

Postes audiovisuels du Haut-de-jardin – [DVDH-5602]

Yates, David, réalisateur ; Rowling, J. K., scénario

Les animaux fantastiques. Images animées. Neuilly-sur-Seine : Warner Bros France, 2017. 2 h 09 min

Postes audiovisuels du Haut-de-jardin – [DVDH-5381]

Yates, David, réalisateur ; Rowling, J. K., scénario

Les animaux fantastiques : les crimes de Grindelwald. Images animées. Neuilly-sur-Seine : Warner Bros. France, 2019. 2 h 08 min

Postes audiovisuels du Haut-de-jardin – [DVDH-6067]

Ressources en ligne

Bibliothèque nationale de France.

Centre national de la littérature pour la jeunesse

Disponible en ligne sur : <https://cnlj.bnf.fr/> (consulté le 28.12.2023)

Note : Le Centre national de la littérature pour la jeunesse offre un ensemble de ressources documentaires sur la littérature pour la jeunesse et la lecture des jeunes.

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF : <https://www.bnf.fr/fr/bibliographies-en-sciences-humaines-et-sociales>

Vous pouvez nous suivre sur :



<https://twitter.com/labnf>



<https://www.instagram.com/labnf/>



<https://www.facebook.com/bibliothequebnf/>

*Bibliothèque nationale de France – Site François Mitterrand
Quai François-Mauriac,
75706 Paris Cedex 13
Téléphone : 33(0)1 53 79 59 59
<http://www.bnf.fr>*