

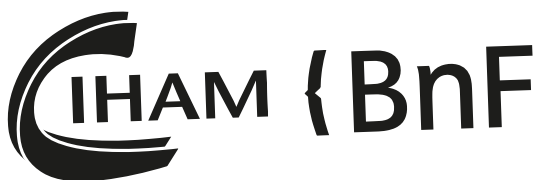
CIHAM (UMR 5648) | BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Dans le cadre du projet de recherche IMAGINARM (ANR Jeune chercheur)

Organisation : Francesco MONTORSI (Université Lyon 2) et Graziella PASTORE (BnF)

L'héraldique de la Table ronde

Textes, manuscrits, armoriaux



BnF | 21 juin 2024 | 9h30 – 18h30
Salle des conférences, 5, rue Vivienne, Paris 2^e arr.

L'héraldique de la Table ronde

Textes, manuscrits, armoriaux

PROGRAMME

> 9 h 30 | Accueil des participants

> 10 heures

Laurent HABLOT (EPHE)

Les incidences héraldiques de l'armorial arthurien

Stephanie WITTWER (Université de Zurich)

L'armorial plein. Observations sur les devises, cimiers et supports dans deux manuscrits innovateurs

> Discussion, pause

> 11 h 30

Richard TRACHSLER (Université de Zurich)

Traditions textuelles et traditions iconographiques. La *Suite Vulgate du Merlin* à l'épreuve de l'héraldique

Damien de CARNÉ (Université de Lorraine)

La représentation iconographique des armoiries dans quelques manuscrits du *Tristan en prose*

> Discussion, déjeuner

> 14 h 30

Massimo DAL BIANCO (Opera del Vocabolario Italiano)

Armoiries des pères et des fils. Sur l'héraldique du Cycle de Guiron le Courtois

Inès CONTI (Université de Zurich)

Chevaliers sous couverture. Le dévoilement de l'héraldique dans le *Cycle de Guiron le Courtois*

> Discussion, pause

> 16 heures

Steen CLEMMENSEN (Académie internationale d'héraldique)

Arthurian romances in the light of the development of heraldry

Catalina GIRBEA (Université de Bucarest)

Les écarts texte-image dans la représentation des armoiries arthuriennes

> Discussion

> 17 h 30 | Présentation de manuscrits (Salle Émilie du Châtelet)