

AGREGATION EXTERNE DE LETTRES CLASSIQUES 2025



Bibliographie sélective
Juillet 2024

{ BnF

Cette bibliographie sélective recense des ouvrages disponibles en libre accès, principalement dans les salles H de la Bibliothèque tous publics et W de la Bibliothèque de recherche, où se trouvent les collections de langues et littératures grecques et latines.

On y trouve également des références d'ouvrages conservés en magasin, ainsi que des ressources en ligne, accessibles à distance ou uniquement sur place. Certains ouvrages mentionnés peuvent ne pas être encore consultables car en commande ou en cours de catalogage.

Pour les œuvres du programme de la partie « littérature française », voir les bibliographies déjà en ligne sur le site de la BnF :

<https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>.

Rubrique Venir > Étudier à la BnF > Préparer les concours > l'agrégation.

Cette année, les nouveaux auteurs au programme sont Sophocle, Longus, Justin et Lucrèce.

Auteurs grecs

Études générales

Sabiani, Marie Anne ; Durvy, Cécile

Silves grecques 2023-2024. Euripide, Médée ; Diodore de Sicile, Bibliothèque historique, livre XI. Neuilly : Atlante, 2022. 254 p. (Clefs concours. Lettres classiques)

Salle H – Généralités – [EXA84 SABI s]

Magasin – [2023-65052]

Mauduit, Christine ; Brethes, Romain

Silves grecques 2025-2026. Sophocle, Philoctète ; Longus, Pastorales, Daphnis et Chloé. Paris, Atlante, 2024 (Clefs concours. Lettres classiques)

A paraître

Homère, *Iliade*, chants IX-X

Édition au programme

Iliade, Chants IX-X, in *Iliade*, tome II, Chants VII-XII. Texte établi et traduit par Paul Mazon avec la collaboration de Pierre Chantraine, Paul Collart et René Langumier. Paris : Les Belles Lettres, 1992. 164 p. (Collection des universités de France)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 4 ilia2]

Salle J – Histoire, archéologie – [938.002 HOME i2]

Autres éditions

Iliade. Texte introduit et traduit par Paul Mazon ; notes par Paul Mazon ; revues pour cette édition par Caroline Noirot ; illustrations par Léopold Prudon. Paris : les Belles lettres, 2019. 663 p.

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 4 ilia]

Magasin – [2019-78294]

Tout Homère. Sous la direction d'Hélène Monsacré ; [postface, Heinz Wisman]. Paris : Albin Michel : les Belles lettres, 2019. 1294 p.

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 1 t]

Magasin – [2019-285359]

The Iliad. With an english transl. by A. T. Murray. Cambridge (Mass.) : Harvard university press, 1988. 579 p. (The Loeb classical library ; 170)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 4 iliaL1]

Ressources électroniques – Bases de données – *Loeb classical library*

Éditions critiques

Danek, Georg

Studien zur Dolonie. Wien : Verl. der österreichischen Akademie der Wissenschaften, 1988. 248 p. (Wiener Studien ; 12)

Magasin – [8-C-122 (12)]

Fowler, Robert (éd.)

The Cambridge companion to Homer. Cambridge : Cambridge university press, 2004. 419 p. (Cambridge companions to literature)

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 5 FO]

Salle L – Histoire, archéologie – [938.002 HOME c]

Morris, Ian ; Powell, Barry

A new companion to Homer. Leiden : Brill, 1997. 755 p. (Mnemosyne : bibliotheca classica Batava. Supplementum, 163)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 5 MO]

Salle L – Histoire, archéologie – [938.002 HOME n]

Articles ou chapitres

Alden, Maureen

- “Dolon”. **Dans** M. Finkelberg (éd.), *The Homer encyclopedia*. Malden (Ma.) : Wiley-Blackwell, 2011, vol. I, p. 216 ;

- “Doloneia”. **Dans** M. Finkelberg (éd.), *The Homer encyclopedia*. Malden (Ma.) : Wiley-Blackwell, 2011, vol. I, p. 216-217.

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 5 FI h1]

Salle L – Histoire, archéologie – [938.002 HOME h1]

Ressources électroniques – Livre en ligne – *The Homer encyclopedia*

Aubriot, Danièle

« Remarques sur le chant IX de l'Iliade ». *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, n°3, octobre 1985, p. 257-279

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/bude_0004-5527_1985_num_1_3_1267 (consulté le 11.06.2024)

Cirio, Amalia Margherita

« Le livre X de l'Iliade ». *Gaia : revue interdisciplinaire sur la Grèce Archaique*, numéro 7, 2003, p. 183-188.

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/gaia_1287-3349_2003_num_7_1_1413 (consulté le 11.06.2024)

Cusumano, Nicola

« Chapitre IX. "Et c'est moi qui ainsi t'ai fait ce que tu es" : Phénix maître d'Achille ». **Dans** *Figures du maître : De l'autorité à l'autonomie*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2013.

Disponible en ligne sur : <http://books.openedition.org/pur/56018>

(consulté le 11.06.2024)

Dué, Casey

« A better metis ». **Dans** *Achilles unbound : multiformity and tradition in the Homeric epics*. Washington, D.C : Center for Hellenic Studies, 2019, p. 128-135. (Hellenic studies ; 81).

Magasin – [2019-173612]

Hainsworth, Bryan

“Book 9” et “Book 10”. **Dans** *The Iliad. Volume III, Books 9-12 : a commentary*. Cambridge [GB] : Cambridge university press, 1993, p. 55-150 et 151-210.

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 HOME 5 KI I3]

Plichon, Caroline

« Sous la peau de bête ». *Gaia : revue interdisciplinaire sur la Grèce Archaique*, numéro 16, 2013, p. 155-170.

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/gaia_1287-3349_2013_num_16_1_1604 (consulté le 11.06.2024)

(de) Roguin, Claire-Françoise

« Quand le divin Achille se met à penser : colère, désespoir et pitié dans l'Iliade ». *Revue de l'histoire des religions*, 2, 2008, mis en ligne le 01 avril 2011.

Disponible en ligne sur : <http://journals.openedition.org/rhr/6073>

(consulté le 11.06.2024)

Ropars, Jean-Michel

« Ulysse figure souffrante et lunaire (1) ». *Connaissance hellénique*, publié le 3 mars 2019, mis à jour le 18 avril 2023,

Disponible en ligne sur : <https://ch.hypotheses.org/3100> (consulté le 11.06.2024)

Lysias, *Discours*

Édition au programme

Discours I, Sur le meurtre d'Ératosthène; III, Contre Simon; VI, Contre Andocide; VII, Sur l'Olivier sacré; X, Contre Théomnestos; XII, Contre Ératosthène; XIII, Contre Agoratos. Dans Discours, tome I, texte établi et traduit par Louis Gernet et Marcel Bizos, Paris, Les Belles Lettres, 1992. 238 p. (Collection des universités de France).

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 LYSI 4 orat1]

Salle L – Histoire, archéologie – [938.002 LYSI d1]

Magasin – [16-X-8931 (1)]

Autres éditions

Discours : I, XII, XXIV et XXXII. Texte établi par Louis Gernet et Marcel Bizos ; introduction, traduction et commentaire par Pierre Chiron. Éd. bilingue commentée. Paris : les Belles lettres, 2015. 228 p. (Commentario ; 4).

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 LYSI 4 orat]

Magasin – [2015-9125]

Contre Diogiton, Sur l'olivier. Traduit par Michel Tichit. Paris : Bertrand-Lacoste, 1999. 126 p. (Parcours langues anciennes)

Magasin – [2002-17935]

Contre Ératosthène. Texte établi et traduit par Louis Gernet et Marcel Bizos ; introduction et notes de Charalampos Orfanos. Paris : les Belles lettres, 2010. 98 p. (Classiques en poche ; 101)

Magasin – [2010-128556]

Lysias. With an english transl. by W. R. M. Lamb. Cambridge (Mass.) : Harvard university press ; London : W. Heinemann, 1988. 706 p. (Loeb classical library ; 244)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 LYSI 1 IL]

Ressources électroniques – Bases de données – *Loeb classical library*

Études critiques

Rydberg-Cox, Jeffrey A.

Lysias, Selected speeches of Lysias : (1, 2, 3, 4, and 24). [commentary with introduction and vocabulary]. Newburyport, MA : Focus Pub. : R. Pullins, 2003. 96 p. (Focus classical commentaries)

Magasin – [2005-136784]

Todd, Stephen

A commentary on Lysias, speeches 1-11. Oxford : Oxford university press, 2009. 783 p.

Magasin – [2009-170876]

Vatri, Alessandro

Orality and performance in classical Attic prose : a linguistic approach. Oxford (GB) : Oxford University Press, 2017. 334 p. (Oxford classical monographs)

Magasin – [2017-189635]

Articles ou chapitres

Gagarin, Michael

« La violence dans les plaidoyers attiques ». **Dans** Jean-Marie Bertrand (éd.), *La violence dans les mondes grec et romain*. Paris, Éditions de la Sorbonne, 2005, p. 365-376

Disponible en ligne sur : <https://books.openedition.org/psorbonne/22049> (consulté le 24.07.2024)

Howatson, M.C. (éd.)

A companion to the classical literature. Oxford : Oxford university press, 2011, (Blackwell companions to the ancient world. Ancient history)

Comprend : “Lysias”, p. 356-357 ; “Oratory. Greek”. p. 410

Magasin – [2013-391124]

Jouanna, Jacques

« L'interprétation de l'ancienne loi de Solon par Lysias X, 17 (« Contre Théomnestos I ») est-elle correcte ? sur la place, la fonction et le sens du verbe ἐπιρκέω dans la langue des serments en grec ancien ». *Revue des Études Grecques*, 131.1, 2018, p. 75-96

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/reg_0035-2039_2018_num_131_1_8548 (consulté le 11.06.2024)

Scheid-Tissinier, Évelyne

« La mise en scène de soi dans les plaidoyers judiciaires athéniens ». **Dans** R. Guicharrousse, Paulin Isnard et al. (éd.), *L'identification des personnes dans les mondes grecs*. Paris: Éditions de la Sorbonne, 2019, p. 243-256

Disponible en ligne sur : <https://books.openedition.org/psorbonne/54918> (consulté le 24.07.2024)

Wohl, Victoria

« Temporal irony in Athenian forensic narrative: Lysias 1 “On the murder of Eratosthenes” ». **Dans** M. Edwards et D. Spatharas (éd.), *Forensic narratives in Athenian courts*. London ; New York : Routledge, 2020, p. 171-185

Magasin – [2020-287262]

Sophocle, *Philoctète*

Édition au programme

Philoctète, tome III, texte établi par Alphonse Dain et traduit par Paul Mazon. Paris : Les Belles Lettres, 1990. 152 p. (Collection des universités de France. Série grecque)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 SOPHo 1 t3 <Tome 3>]

Autre édition

Tragédies complètes. II, traduit du grec par Irène Bonnaud. Besançon : les Solitaires intempestifs, 2022. 410 p.

Magasin – [2023-1652]

Philoctetes, edited by Seth L. Schein. Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2014. 375 p. (Cambridge Greek and Latin classics)

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 SOPHo 4 phil]

Magasin – [2016-85753]

Philoctète, texte établi par Alphonse Dain ; traduit par Paul Mazon et Jean Irigoin ; introduction par Pierre-Emmanuel Dauzat. Paris : les Belles lettres, 2012. 123 p. (Classiques en poche : bilingue ; 105)

Magasin – [2012-36750]

Articles ou chapitres

Allen-Hornblower, Emily

« Neoptolemus between agent and spectator in Sophocles’ *Philoctetes* ». **Dans** E. Allen-Hornblower, *From agent to spectator : witnessing the aftermath in ancient Greek epic and tragedy*. Berlin ; Boston (Mass.) : De Gruyter, 2016, p. 247-310 (Trends in classics. Supplementary volumes ; 30)

Magasin – [2016-234990]

Buccheri, Alessandro

« Deiknūnai tēn phūsīn : valider l'identité filiale dans le Philoctète de Sophocle », *Cahiers « Mondes anciens »*, 8, mis en ligne le 15 avril 2016

Disponible en ligne sur :

<http://journals.openedition.org/bnf.idm.oclc.org/mondesanciens/1671> (consulté le 17.06.2024)

Jouanna, Jacques

- « Philoctète ». **Dans** *Sophocle*, Paris, Fayard, 2007, p. 589-597

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 SOPHo 5 JO]

- « Sémantique et temporalité tragique: remarques sur le sens de παλαιός et de πάλαι à partir du "Philoctète" de Sophocle », *Revue des Études Grecques*, vol. 117.1, 2004, p. 21-36

Magasin – [8-X-75]

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/reg_0035-2039_2004_num_117_1_4560 (consulté le 26.06.2024)

- « L'insertion du lyrisme dans le drame chez Sophocle : l'exemple d'un *commos* (Philoctète, v. 1081-1217) ». **Dans** *La poésie grecque antique. Actes du 13ème colloque de la Villa Kérylos à Beaulieu-sur-Mer les 18 & 19 octobre 2002*. Paris : Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, 2003, p. 151-168 (Cahiers de la Villa Kérylos, 14)

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/keryl_1275-6229_2003_act_14_1_1073 (consulté le 17.06.2024)

- « La double fin du Philoctète de Sophocle : rythme et spectacle ». *Revue des Études Grecques*, tome 114, juillet-décembre 2001, p. 359-382.

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/reg_0035-2039_2001_num_114_2_4462 (consulté le 26.06.2024)

Jourdain, Benoît

« Le "Philoctète" de Sophocle, une tragédie de la pitié humaine ». **Dans** A. Kolde, A. Lukinovich et al. (éd.), *κορυφαίω ἀνδρί: mélanges offerts à André Hurst*, Genève : Droz, 2005, p. 133-142 (Recherches et Rencontres, 22)

Magasin – [2008-115865]

Kitzinger, Margaret Rachel

« Philoktetes ». **Dans** *The choruses of Sophokles' Antigone and Philoktetes. A dance of words*. Leiden : Brill, 2008, p. 71-135 (Mnemosyne ; 292)

Magasin – [2008-63060]

Lalanne, Sophie

« Les femmes du roman grec entre réalités et représentations », *Dialogues d'histoire ancienne*, 2018, Supplément 18, p. 221-251.

Disponible en ligne sur : <https://www.cairn.info/revue-dialogues-d-histoire-ancienne-2018-Supplement18-page-221.htm> (consulté le 26.06.2024)

Morin, Bernadette

« L'épopée homérique au service du personnage tragique: Polyphème, Héphaïstos et Philoctète à Lemnos », *Revue des Études Grecques*, vol. 116.2, 2003, p. 386-417
Magasin – [8-X-75]

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/reg_0035-2039_2003_num_116_2_4544 (consulté le 09.07.2024)

Picco, Frédéric

« L'autorité dans le "Philoctète" de Sophocle ou L'émergence d'une troisième voie ». **Dans** S. Franchet d'Espèrey (éd.), *Fondements et crises du pouvoir*, Bordeaux : Ausonius, 2003, p. 161-171 (Études, 9)

Salle L – Histoire, archéologie – [930/306 AUSO f]

Magasin – [2003-220612]

Sabiani, Marie-Anne

« "Celui qui prendra Troie": le Néoptolème de *Philoctète* et ses filiations » **Dans** A. Queyrel Bottineau et R. Utard (dir.), *Caractères et morales dans les sociétés anciennes*, Paris : Garnier, 2021, p. 251-270 (Kaïnon: Anthropologie de la Pensée Ancienne, 20; Symposia, 9)

Magasin – [2021-168387] et [2021-168358]

Thévenet Lucie

« L'Héraklès de *Philoctète* : une synthèse théâtrale du *deus ex machina* ». *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, n°2, 2008, p. 37-65.

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/bude_0004-5527_2008_num_1_2_2302 (consulté le 17.06.2024)

Vidal-Naquet, Pierre

« Le "Philoctète" de Sophocle et l'éphébie ». **Dans** J.-P. Vernant, P. Vidal-Naquet, *Mythe et tragédie en Grèce ancienne I*, Paris : la Découverte, 1972, p. 159-180.

Salles J et L – Histoire, archéologie – [938/306 VERN m]

Magasin – [8-Z-37803 (66,1)]

Longus, *Daphnis et Chloé*

Édition au programme

Longus

Pastorales : Daphnis et Chloé, texte établi et traduit par Jean-René Vieillefond, Paris : les Belles lettres, 1987. 166 p. (Collection des universités de France. Série grecque)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 LONGu 4 daph]

Autres éditions

Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé, trad. du grec ancien par Jacques Amyot ; avant-propos de Sabine Wespieser. Arles : Actes Sud, 1988. 147 p. (Les Belles infidèles)

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 LONGu 4 daph]

Brethes, Romain ; Guez, Jean-Philippe (éd.)

Romans grecs et latins. Paris : les Belles lettres, 2016, p. 805-909 (Editio minor, 2)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [870.09 BRET r]

Magasin – [2016-10100]

Daphnis et Chloé. Livre I ; traduction de Jean-René Vieillefond ; texte annoté et questions par Stéphanie Terasse-Alami. Paris : Hatier : Belles Lettres, 2015. 112 p. (Bac grec).

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [88/1 LONGu 5 VI]

Longus, la pastorale de Daphnis et Chloé. **Dans** P. Grimal, *Romans grecs et latins*. Paris : Gallimard, 1993, p. 793-868 (Bibliothèque de la Pléiade ; 134)

Salle I – Contes – [T 100 ROM]

Magasin – [16-Y2-60827]

Étude critique

Laplace, Marcelle

Les "Pastorales" de Longos : Daphnis et Chloé. Bern ; Berlin ; Bruxelles [etc.] : P. Lang, 2010. 193 p. (Sapheneia, vol. 15)

Magasin – [2014-144284]

Articles ou chapitres

Bastick, Jérôme

« Un bouvier au double visage : la figure équivoque de Dorcon dans le premier livre des Pastorales de Longus », *Aitia*, 9.1, 2019, mis en ligne le 31 janvier 2020.

Disponible en ligne sur : <http://journals.openedition.org/aitia/3860> (consulté le 09.07.2024)

Biraud, Michèle

« Les discours de Philétas (*Daphnis et Chloé*, II.3-7) : rythmes anciens et rythmes modernes de la bucolique en prose ». **Dans** M. Biraud et M. Briand (éd.), *Roman grec et poésie : dialogue des genres et nouveaux enjeux du poétique : actes du colloque international, Nice, 21-22 mars 2013*, Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2017, p. 221-241 (Collection de la MOM. Série littéraire et philosophique ; 22)

Magasin – [2017-175193]

Bowie, Ewen

- « Vertus de la campagne, vices de la cité dans *Daphnis et Chloé* de Longus ». **Dans** *Passions, vertus et vices dans l'ancien roman. Actes du colloque de Tours, 19-21 octobre 2006, organisé par l'université François-Rabelais de Tours et l'UMR 5189, Histoire et Sources des Mondes Antiques*. Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 2009, p. 13-22. (Collection de la Maison de l'Orient méditerranéen ancien. Série littéraire et philosophique, 42)

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2009_act_42_1_2611 (consulté le 11.06.2024)

- « Le discours direct dans le *Daphnis et Chloé* de Longus ». **Dans** *Discours et débats dans l'ancien roman. Actes du colloque de Tours, 21-23 octobre 2004*. Lyon MOM, 2006, p. 27-39 (Collection de la MOM. Série littéraire et philosophique, 36)

Magasin – [2006-249407]

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2006_act_36_1_1045 (consulté le 11.06.2024)

Briand, Michel

- « L'érotique (et le dionysiaque) dans les *Pastorales* de Longus, ou la fiction comme rite et thérapie ». **Dans** *Les hommes et les dieux dans l'ancien roman. Actes du colloque de Tours, 22-24 octobre 2009*. Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 2012, p. 101-116. (Collection de la MOM. Série littéraire et philosophique, 48)

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2012_act_48_1_3198 (consulté le 11.06.2024)

- « Les mondes possibles du roman grec ancien ou La (méta)fiction comme expérience: à propos des "Pastorales" de Longus ». **Dans** Poignault, Rémy et Dubel, Sandrine (éd.), *Présence du roman grec et latin: actes du colloque tenu à Clermont-Ferrand (23-25 novembre 2006)*, Clermont-Ferrand: Centre de Recherches A. Piganiol-Présence de l'Antiquité, 2011, p. 267-282

Magasin – [2011-276511]

Cheyns, André

« Le dieu Pan et l'expression de la violence dans Daphnis et Chloé ». **Dans** *Les Personnages du roman grec. Actes du colloque de Tours, 18-20 novembre 1999*. Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 2001, p. 165-180. (Collection de la MOM. Série littéraire et philosophique, 29)

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2001_act_29_1_1390 (consulté le 11.06.2024)

Cresci, Lia Raffaella

« The novel of Longus the Sophist and the pastoral tradition ». **Dans** S. Swain (éd.), *Oxford readings in the Greek novel*, Oxford : Oxford university press, 1999, p. 210-242.

Magasin – [2000-26689]

Cusset Christophe

- « Éros parmi les hommes : une divinité très poétique dans le roman de Longus ». **Dans** *Les hommes et les dieux dans l'ancien roman. Actes du colloque de Tours, 22-24 octobre 2009*. Lyon : Maison de l'Orient et de la Méditerranée Jean Pouilloux, 2012, p. 117-132. (Collection de la MOM. Série littéraire et philosophique, 48)

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2012_act_48_1_3199 (consulté le 11.06.2024)

- « Discours divins et débats intérieurs dans les Pastorales de Longus ». **Dans** *Discours et débats dans l'ancien roman. Actes du colloque de Tours, 21-23 octobre 2004*. Lyon : MOM, 2006, p. 231-248. (Collection de la Maison de l'Orient méditerranéen ancien. Série littéraire et philosophique, 36)

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2006_act_36_1_1060 (consulté le 11.06.2024)

Daude, Cécile

« Signes de distinction dans le roman de Longus *Daphnis et Chloé* ». **Dans** *Pouvoir des hommes, signes des Dieux dans le monde antique. Actes des rencontres de Besançon (1999-2000)*, Besançon : Institut des Sciences et Techniques de l'Antiquité, 2002, p. 135-156. (Collection « ISTA », 852)

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/ista_0000-0000_2002_act_852_1_1654 (consulté le 11.06.2024)

Nuñez, Loreto

« Daphnis et Chloé : oralité-auralité dans un roman antique. Énonciation présente, énonciation au présent ». **Dans** *Discours et débats dans l'ancien roman. Actes du colloque de Tours, 21-23 octobre 2004*. Lyon : MOM, 2006, p. 97-117 (Collection de la MOM. Série littéraire et philosophique, 36)

Magasin – [2006-249407]

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/mom_0151-7015_2006_act_36_1_1051 (consulté le 26.06.2024)

Owens, William M.

« Daphnis and Chloe. Slavery as nature and art ». **Dans** *The representation of slavery in the Greek novel : resistance and appropriation*. London ; New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2020, p. 121-150 (Routledge monographs in classical studies)

Magasin – [2023-89670]

Robert, Fabrice

« La représentation de la pantomime dans les romans grecs et latins : les exemples de Longus et d'Apulée », *Dialogues d'histoire ancienne*, vol. 38, n°1, 2012, p. 87-110.

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/dha_0755-7256_2012_num_38_1_3455 (consulté le 11.06.2024)

Whitmarsh, Tim

« Transforming romance : Achilles Tatius and Longus ». **Dans** *Narrative and identity in the ancient Greek novel : returning romance*. Cambridge ; New York : Cambridge University Press, 2011, p. 69-107 (Greek culture in the Roman world)

Magasin – [2012-275250]

Auteurs latins

Études générales

Barrière, Florian ; Flamerie de Lachapelle, Guillaume

Silves latines 2024-2025. Lucain, "La Pharsale" VI, Suétone, "Vie de Caligula" et "Vie de Claude". Neuilly : Atlande, 2023. 239 p. (Clefs concours. Lettres classiques).

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [870.9 BARR s]

Magasin – [2023-253943]

Horn, Nelson ; Pfaff-Reydellet, Maud

Silves latines 2025-2026. Lucrèce, De la Nature, I ; Justin, Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée, XI-XVIII, Neuilly : Atlande, 2022. 209 p. (Clefs concours. Lettres classiques).

[A paraître]

Lucain, *La Pharsale VI*

Édition au programme

La guerre civile. Tome II, Livres VI-X : la Pharsale. Texte établi et trad. par A. Bourgery et Max Ponchont. Paris : les Belles lettres, 1993. 225 p. (Collection des universités de France)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 LUCA 4 debe2]

Salles J et L – Histoire, archéologie – [937.002 LUCA g2]

Autres éditions

La guerre civile : VI 333-X 546. Introduction, texte et trad. rythmée, notes par Jean Soubiran. Toulouse : Éd. universitaires du Sud, 1998. 289 p. (Monde antique)

Magasin – [2003-302626]

The Civil war. With an English transl. by J.D. Duff. Cambridge, Mass. : Harvard university press ; London : W. Heinemann, 1988. 640 p. (Loeb classical library ; 220)

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 LUCA 4 debeL]

Ressources électroniques – Bases de données – *Loeb classical library*

Volgarizzamento pratese della "Farsaglia" di Lucano. [Arrigo Simintendi] ; con introduzione, glossario e indice onomastico a cura di Laura Allegri. Firenze : Accademia della Crusca, 2008. 250 p. (Scrittori italiani e testi antichi pubblicati dall'Accademia della Crusca)

Magasin – [2008-215058]

Pharsalia. Transl. and with an introd. by Jane Wilson Joyce. Ithaca (N.Y.) : Cornell university press, 1993. 333 p. (Masters of Latin littérature)
Magasin – [2008-215058]

Études

Casamento, Alfredo

La parola e la guerra : rappresentazioni letterarie del Bellum civile in Lucano. Bologna : Patron, 2005. 245 p. (Testi e manuali per l'insegnamento universitario del latino : nuova serie ; 86)
Magasin – [2005-281744]

D'Alessandro Behr, Francesca

Feeling history : Lucan, stoicism, and the poetics of passion. Columbus : the Ohio state university press, 2007. 259 p.
Magasin – [2007-235376]

Galtier, Fabrice

L'empreinte des morts : relations entre morts, mémoire et reconnaissance dans la "Pharsale" de Lucain. Paris : les Belles lettres, 2018. 423 p. (Études anciennes ; 82)
Magasin – [2018-110930]

Glaesser, Roland

Lucan lesen : ein Gang durch das "Bellum Civile". Heidelberg : Universitätsverlag Winter, 2018. 202 p. (Sprachwissenschaftliche Studienbücher)
Magasin – [2019-9463]

Hömke, Nicola ; Reitz, Christiane

Lucan's "Bellum civile" : between epic tradition and aesthetic innovation. Berlin : W. de Gruyter, 2010. 240 p. (Beiträge zur Altertumskunde ; 282)
Magasin – [2010-185521]

Kersten, Markus

Blut auf Pharsalischen Feldern : Lucans "Bellum Civile" und Vergils "Georgica". Göttingen : Vandenhoeck & Ruprecht, 2018. 358 p. (Hypomnemata ; 206)
Magasin – [2018-142768]

Nadaï, Jean-Christophe de

Rhétorique et poétique dans la "Pharsale" de Lucain : la crise de la représentation dans la poésie antique. Louvain : Peeters Leuven ; Paris : Peeters France, 2000. 363 p. (Bibliothèque d'études classiques ; 19)
Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 LUCA 5 DE]
Magasin – [2000-81469]

Nill, Hans-Peter

Gewalt und Unmaking in Lucans "Bellum Civil": Textanalysen aus narratologischer, wirkungsästhetischer und gewaltsoziologischer Perspektive. Leiden : Brill, 2018. 403 p. (Amsterdam studies in classical philology ; 27)
Magasin – [2018-237265]

Poignault, Rémy ; Galtier, Fabrice

Présence de Lucain. Clermont-Ferrand : Centre de recherches A. Piganiol-Présence de l'Antiquité, 2016. 568 p. (Caesarodunum bis ; 48-49)
Magasin – [2017-61774]

Pyplacz, Joanna

When legends come alive : a reading of Lucan's Pharsalia. Kraków : Biblioteka Jagiellońska, 2015. 258 p. (Bibliotheca Iagellonica. Fontes et studia ; 28)
Magasin – [2017-19116]

Sannicandro, Lisa

I personaggi femminili del "Bellum civile" di Lucano. Rahden/Westf. : M. Leidorf, 2010. 298 p. (Litora classica ; Bd. 1)
Magasin – [2019-178925]

Articles

Alloncle-Pery, Adeline

« Rhétorique et guerres civiles dans la *Pharsale* de Lucain ». *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 2004, 1, p. 188-203
Magasin – [8-Z-23653]

Baratin, Marc

« Scéva ou L'image de l'héroïsme dévoyé dans la *Pharsale* de Lucain (VI, 138-262) ». **Dans** Marc Baratin (éd.), *Scéva ou L'image de l'héroïsme dévoyé dans la "Pharsale" de Lucain (VI, 138-262)*. Paris : Classiques Garnier, 2010, p. 737-759
Magasin – [2011-39570]

Grimal, Pierre

« En attendant *Pharsale*, Lucain poète de l'attente ». *Vita latina*, 1980, 77, p. 2-11
Magasin – [8-JO-12084]

Hellegouarc'h, Joseph

« Rhétorique et poésie dans la *Pharsale* de Lucain ». *Vita latina*, 2001, 164, p. 36-44
Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/vita_0042-7306_2001_num_164_1_1437?q=lucaïn (consulté le 16.07.2024)

Lentheric-Volpilhac, Josée

« Lucain et l'Égypte dans la scène de nécromancie de la Pharsale, VI, 413-830, à la lumière des papyri grecs magiques ». **Dans** J.-M. Croisille et P.-M. Fauchère (éd.), *Neronia 1977 : actes du 2G Colloque de la Société internationale d'études néroniennes. Clermont-Ferrand, 27-28 mai 1977*. Clermont-Ferrand : ADOSA, 1982, p. 111-114

Magasin – [8-J-13171]

Lévi, Nicolas

« La Pharsale de Lucain : un monde sans providence ? ». *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 2006, 2, p. 70-91

Magasin – [8-Z-23653]

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/bude_0004-5527_2006_num_1_2_2223 (consulté le 16.07.2024)

Nicolai, Roberto

« La Tessaglia lucanea e il rovesciamento del Virgilio augusteo ». *Materiali e Discussioni per l'Analisi dei Testi Classici*, 1989, 23, p. 119-134

Magasin – [8-J-12634]

Paschoud, François

« La bataille de Pharsale. Quelques problèmes de détail ». *Historia : Zeitschrift für Alte Geschichte*, 1981, 30, p. 178-188

Magasin – [4-J-1376]

Riocreux, Jean-Baptiste

« La valeur de l'exemple : réflexions sur l'exercice de l'autorité militaire dans la Pharsale de Lucain ». *Bulletin de l'Association Guillaume Budé*, 2012, 1, p. 134-147

Magasin – [8-Z-23653]

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/bude_0004-5527_2012_num_1_1_6971 (consulté le 16.07.2024)

Ripoll, François

« Mythe et tragédie dans la Pharsale de Lucain ». **Dans** J.-P. Aygon, C. Bonnet et C. Noacco (éd.), *La mythologie de l'Antiquité à la modernité : appropriation, adaptation, détournement : [actes du colloque organisé à l'Université Toulouse 2-Le Mirail du 24 au 26 janvier 2008]*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2009, p. 85-98

Magasin – [2009-289353]

Bibliographie commentée

Galtier, Fabrice

« Lucain, La Pharsale VI », *Vita Latina* [En ligne], 204 | 2024, mis en ligne le 01 février 2024.

Disponible en ligne sur : <http://journals.openedition.org/vita/359> (consulté le 17.06.2024)

Suétone, *Vie de Caligula et Vie de Claude*

Édition au programme

Vies des douze Césars. Tome II, Tibère, Caligula, Claude, Néron. Texte établi et traduit par Henri Ailloud. Paris : les Belles lettres, 1999. 214 p. (Collection des universités de France)

Magasin – [2001-51673]

Autres éditions

Vies des douze Césars. Tome II, Tibère, Caligula, Claude, Néron. Texte établi et traduit par Henri Ailloud. Paris : les Belles lettres, 1993. 214 p. (Collection des universités de France)

Salles H et W – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 SUET 4 devi2]

Salles J et L – Philosophie – [937.002 SUET v2]

Vies des douze Césars. Textes traduits, introduits et annotés par Guillaume Flamerie de Lachapelle ; à partir du texte latin établi par Henri Ailloud. Paris : les Belles lettres, 2016. 456 p. (Editio minor ; 3)

Magasin – [2016-281724]

Claude ; Néron. Traduit par Henri Ailloud ; introduction et notes de Jean Maurin. Paris : les Belles lettres, 1996. 189 p. (Classiques en poche ; 5)

Magasin – [16-D1 MON-1593]

Tibère ; Caligula. Traduit par Henri Ailloud ; introduction et notes de Pierre-Emmanuel Dauzat. Paris : les Belles lettres, 2000. 199 p. (Classiques en poche ; 53)

Magasin – [2001-118437]

Caligula, Néron. Précédé d'un extrait du *Discours de la servitude volontaire* d'Étienne de La Boétie. Paris : Éditions Manucius, 2014. 141 p. (Le philosophe)

Magasin – [2014-294020]

Divus Claudius / Suetonius. Cambridge : Cambridge university press, 2001. 273 p. (Cambridge Greek and Latin classics)
Magasin – [2002-81444]

Études critiques

Brix, Kerstin

Sueton in Strassburg : die Übersetzung der Kaiserviten durch Jakob Vielfeld (1536). Hildesheim : Weidmann, 2017. 567 p. (Spolia Berolinensi ; Band 36)
Magasin – [2018-188582]

Cizek, Eugen

Structures et idéologie dans « les Vies des douze Césars » de Suétone. Bucuresți : Editura academieii ; Paris : les Belles lettres, 1977. 264 p.

Salles J et L – Philosophie – [937.002 SUET s]

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 SUET 5 CI]

De Coninck, Luc

Suetonius en de archivalia. Brussel : Koninklijke academie voor wetenschappen, letteren en schone kunsten van België, 1983. 228 p. (Verhandelingen van de Koninklijke academie voor wetenschappen, letteren en schone kunsten van België. Klasse der letteren ; 104)

Magasin – [4-Z-5371 (104)]

Duchêne, Pauline

Comment écrire sur les empereurs ? Les procédés historiographiques de Tacite et Suétone. Bordeaux ; Pessac : Ausonius éditions, 2020. 332 p. (Scripta antiqua ; 137)

Magasin – [2020-220129]

Gascou, Jacques

Suétone historien. Rome : École française de Rome ; Paris : diffusion De Boccard, 1984. 874 p. (Bibliothèque des Écoles françaises d'Athènes et de Rome ; 255)

Salle J – Philosophie – [937.002 SUET s]

Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 SUET 5 GA]

Hurley, Donna W.

An historical and historiographical commentary on Suetonius' "Life of C. Caligula". Atlanta (Ga.) : Scholars press, cop. 1993. 230 p. (American philological association. American classical studies ; 32)

Salle L – Philosophie – [937.002 SUET vh]

Magasin – [2007-80139]

Martin, Régis F.

- *Les douze Césars : du mythe à la réalité*. Paris : les Belles lettres, 1991. 441 p. (Histoire ; 13)

Salles J et L – Philosophie – [937.07 MART d]

- *Les douze Césars : du mythe à la réalité*. Paris : Perrin, 2007. 478 p. (Collection Tempus ; 170)

Magasin – [2007-80139]

Mouchová, Bohumila

Studie zu Kaiserbiographien Suetons. Praha : Universitá Karlova, 1968. 116 p. (Acta Universitatis Carolinae. Philosophica et historica. Monographia ; 22)

Salle L – Philosophie – [937.002 SUET s]

Poignault, Rémy

Présence de Suétone : actes du colloque tenu à Clermont-Ferrand, 25-27 novembre 2004 : à Michel Dubuisson in memoriam. Clermont-Ferrand : Centre de recherche A. Piganiol-Présence de l'Antiquité, 2009. 360 p. (Caesarodunum bis ; 38-39)

Magasin – [2010-18508]

Teltenkötter, Patrick

Das Nerobild zwischen Faktizität und Fiktionalität : Leserlenkung bei Tacitus und Sueton anhand der Beschreibung des Brandes von Rom 64 n. Chr. Berlin : Lit, 2017. 102 p. (Polyptoton ; 4)

Magasin – [2018-35339]

Wardle, D.

Suetonius' "Life of Caligula" : a commentary. Bruxelles : Latomus, 1994. 394 p. (Collection Latomus ; 225)

Magasin – [2000-91110]

Articles ou chapitres

Barbara, Sébastien

« "L'idiote de la famille" : remarques sur le portrait de Claude chez Suétone ». **Dans** Béatrice Bakhouché (dir.), *Formes du portrait dans le monde hellénistique et romain*. Paris : Classiques Garnier, 2017, p. 241-288

Magasin – [2018-25801]

Baroin, Catherine

« Claude ou l'absence de contrôle de soi ». *Dialogues d'histoire ancienne*, 2022, 48.1, p. 41-70

Magasin – [1999-67618]

Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/dha_0755-7256_2022_num_48_1_5178?q=suetone+claud (consulté le 16.07.2024)

Bérard, François

« Le portrait de l'empereur et le plan des "Vies" de Suétone ». **Dans** Marie Ledentu (éd.), *Parole, media, pouvoir dans l'Occident romain : hommages offerts au professeur Guy Achard : [actes du colloque, Université Jean Moulin-Lyon 3, 24-25 novembre 2004]*. Lyon : Université Jean Moulin-Lyon 3 ; Paris : diff. de Boccard, 2007, p. 231-250

Magasin – [2007-197210]

Briquel, Dominique

« Que savons-nous des Tyrrenika de l'empereur Claude ». *Rivista di filologia e di istruzione classica*, 1988, 116, p. 448-470

Magasin – [8-Z-57]

Cizek, Eugen

« Claude chez Suétone: un personnage énigmatique ? ». **Dans** Yves Burnand, Yann Le Bohec, Jean-Pierre Martin (éd.), *Claude de Lyon, empereur romain : actes du colloque, Paris-Nancy-Lyon, novembre 1992*. Paris : Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, 1998, p. 47-58.

Salles J et L – Philosophie – [937.07 CLAU c]

Ektor, J.

« L'impassibilité et l'objectivité de Suétone ». *Les études classiques*, 1980, XLVIII, p. 317-326

Magasin – [4-Z-3004]

Garrett, Phoebe

« Ancestry and family identity in Suetonius' "Caesars" ». *Classical Quarterly*, 2021, N. S. 71.2, p. 777-790

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – Périodiques – [CLASS Class quar]

Guastella, Gianni

« Un ponte sull'impossibile : da Serse a Caligola ». *Studi Urbinati. Serie B, Scienze Umane e Sociali*, 1990, 63, p. 85-103

Magasin – [8-Z-33863]

Hamman, Adalbert Gautier

« Chrétiens et christianisme vus et jugés par Suétone, Tacite et Pline le Jeune ».

Dans *Forma futuri : studi in onore del cardinale Michele Pellegrino*. Torino : Bottega d'Erasmus, 1975, p. 91-109

Magasin – [4-H-1052]

Lucas, John

« Un empereur psychopathe. Contribution à la psychologie du Caligula de Suétone ». *L'Antiquité classique : revue semestrielle*. 1967, 36, p. 159-189

Magasin – [4-J-971]

Disponible en ligne sur : [https://www.persee.fr/doc/antiq_0770-](https://www.persee.fr/doc/antiq_0770-2817_1967_num_36_1_2650?q=Suetone+caligula)

[2817_1967_num_36_1_2650?q=Suetone+caligula](https://www.persee.fr/doc/antiq_0770-2817_1967_num_36_1_2650?q=Suetone+caligula) (consulté le 16.07.2024)

Massaro, V. ; Montgomery, I.

« Gaius (Caligula) doth murder sleep ». *Latomus : Revue d'études latines*, 1979, 38, p. 699-700

Magasin – [8-X-21416]

Ressources électroniques – Bases de données – JSTOR

O'Bryhim, Shawn

« Claudius humiliation at Suetonius, Divus Claudius 8 ». *Classical Quaterly*, 2022, 72.2, p. 955-956

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – Périodiques – [CLASS Class quar]

Paratore, Ettore

« Claude et Néron chez Suétone ». *Rivista di Cultura Classica e Medioevale*, 1959, 1, p. 326-341

Magasin – [8-Z-43675]

Platon, Marie

« Des hommes ou des dieux ? Les princes julio-claudiens face au développement du culte impérial d'après les œuvres de Suétone, Tacite et Cassius Dion ». *Revue des études latines*, 2018, 96, p. 165-185

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – Périodiques – [CLASS Revu etla]

Ressources électroniques – Bases de données – JSTOR

Simons, Benedikt

« Das Bild des Kaisers Claudius bei Sueton ». *Gymnasium : Zeitschrift für Kultur der Antike und Humanistische Bildung*. 2019, 126.3, p. 245-287

Magasin – [8-J-10225]

Simpson, Christopher J.

« The birth of Claudius and the date of dedication of the altar Romae et Augusto at Lyon ». *Latomus : Revue d'études latines*, 1987, 46, p. 586-592

Magasin – [8-X-21416]

Woods, David

- « Which Gaius Julius Caesar (Suet., Calig. 8.1) ? ». *Museum helveticum : Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertums-Wissenschaft*, 2011, 68.2, p. 154-160

Magasin – [8-J-10094]

- « Concealing Caligula's epilepsy ». **Dans** Carl Deroux (éd.), *Studies in Latin literature and Roman history*. XIV. Bruxelles : Latomus, 2008, p. 306-312

Magasin – [2009-43050]

- « Tiberius on Caligula the snake and other contextual problems ». *Arctos : acta historica, philologica, philosophica fennica*, 2007, 41, p. 117-127

Magasin – [8-Z-25866]

- « Caligula's sexual desire for the Moon (Suet. Calig. 22.4) ». *Museum helveticum : Schweizerische Zeitschrift für klassische Altertums-Wissenschaft*, 2019, 76.2, p. 235-241

Magasin – [8-J-10094]

Bibliographie commentée

Duchêne, Pauline, « Suétone, Vie de Caligula, Vie de Claude », *Vita Latina* [En ligne], 204, 2024, mis en ligne le 01 février 2024

Disponible en ligne sur : <http://journals.openedition.org/vita/361> (consulté le 17.07.2024)

Justin, Abrégé des « Histoires philippiques » de Trogue Pompée

Édition au programme

Abrégé des "Histoires philippiques" de Trogue Pompée. Tome II, Livres XI-XXIII. Texte établi, traduit et commenté par Bernard Mineo ; notes historiques par Giuseppe Zecchini. Paris : les Belles lettres, 2018. 277 p. (Collection des universités de France. Série latine)

Salles J et L – Histoire, archéologie – [937.002 JUST a2]

Magasin – [2018-43560]

Autres éditions

Epitome of the Philippic history of Pompeius Trogus. Volume II, Books 13-15 : the successors to Alexander the Great. Translation and appendices by J. C. Yardley ; commentary by Pat Wheatley and Waldemar Heckel. Oxford ; New York : Oxford University Press : Clarendon Press, 2011. 343 p. (Clarendon ancient history series)
Magasin – [2012-56024]

Oeuvres complètes de Justin. Abrégé de l'Histoire universelle de Trogue-Pompée. Traduction française par Jules Pierrot et E. Boitard ; Éd. soigneusement revue / par M. E. Pessonneaux. Paris : Garnier frères, [1922]. 420 p. (Bibliothèque latine-française. Œuvres complètes de Justin)

Magasin – [8-J-8846]

Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k940594z>

M. Juniani Justini Epitoma Historiarum Philippicarum Pompei Trogi accedunt prologi in Pompeium Trogum. post Franciscum Ruehl ; iterum ed. Otto Seel. Stutgardiae : B. G. Teubner, 1985. 375 p. (Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana ; 1470)

Consultable sur place – [NUMM-25144]

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 JUST 4 epitT]

Études

Alonso-Núñez, José Miguel

Historia universal de Pompeyo Trogo : coordinadas espaciales y temporales. Madrid : Ed. clásicas, 1992. 123 p. (Series maior)

Magasin – [2005-292886]

Ballesteros Pastor, Luis

Pompeyo Trogo, Justino y Mitrídates : comentario al Epítome de las Historias Filípicas (37, 1,6-38,8,1). Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2013. 368 p. (Spudasmata ; Band 154)

Magasin – [2015-121380]

Bearzot, Cinzia ; Landucci, Franca ; Galimberti, Alessandro ; Zecchini, Giuseppe
Studi sull'Epitome di Giustino. Milano : Vita e Pensiero, 2014-2016. 3 vol. : I, *Dagli Assiri a Filippo II di Macedonia* ; II, *Da Alessandro Magno a Filippo V di Macedonia* ; III, *Il tardo ellenismo : i parti e i romani* (Storia. Ricerche) (Contributi di storia antica ; 12, 13, 14)

Magasin – [2015-52307 <Vol. I>], [2018-74097 <Vol. II>], [2018-73679 <Vol. III>]

Braccesi, Lorenzo

L'Alessandro di Giustino : dagli antichi ai moderni. Roma : "L'Erma" di Bretschneider, 1993. 147 p. (L'eredità dell'antico ; 3)

Magasin – [2011-292154]

Borgna, Alice

Ripensare la storia universale : Giustino e l'Epitome delle "Storie Filippiche" di Pompeo Trogo. Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2018. 294 p. (Spudasmata ; 176)

Magasin – [2018-169705]

Castiglioni, Luigi

Studi intorno alle "Storie filippiche" di Giustino. Roma : "L'Erma" di Bretschneider, 1967. 152 p. (Studia historica ; 36)

Magasin – [2009-145777]

Castro Sánchez, José

Concordantia M. Juniani Justini epitomae Historiarum Philippicarum Pompei Trogi. Hildesheim : Georg Olms Verlag, 2002. 3 vol. (Alpha-Omega. Reihe A, Lexika, Indizes, Konkordanzen zur klassischen Philologie ; 159.1-159.3)

Magasin – [2012-251824, 251825, 251827 < Vol. 1-3 >]

Hofman, Dagmar

Griechische Weltgeschichte auf Latein : Justins "Epitoma historiarum Pompei Trogi" und die Geschichtskonzeption des Pompeius Trogus. Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2018. 456 p. (Hermes. Einzelschriften ; 114)

Magasin – [2019-66721]

Horn, Nelson

L'image d'Alexandre le Grand chez Trogue Pompée-Justin : analyse de la composition historique des "Histoires philippiques", livres 11 et 12. Pessac : Ausonius éditions ; Pessac : UN@ éditions, DL 2021. 360 p. (PrimaLun@ ; 9)

Magasin – [2021-280870]

Yardley, John C.

Justin and Pompeius Trogus : a study of the language of Justin's "Epitome" of Trogus. Toronto : University of Toronto press, 2003. 284 p. (Phoenix. Supplementary volume ; 41)

Magasin – [2005-281881]

Salle L – Histoire, archéologie – [937.002 JUST j]

Articles

Alonso-Nunez, José Miguel

« Trogue-Pompée et l'impérialisme romain ». *Bulletin de l'association Guillaume Budé*, 1990, p. 72-86

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/bude_0004-5527_1990_num_1_1_1418 (consulté le 01.06.2024)

Ballesteros Pastor, Luis

« The speeches in Justin's "corpusculum florum" : the selection and manipulation of Trogus' "Historiae Philippicae" ». **Dans** J. Carlos Iglesias-Zoido and Victoria Pineda (éd.), *Anthologies of historiographical speeches from antiquity to early modern times : rearranging the tesserae*. Leiden : Brill, 2017, p. 79-94

Magasin – [2017-134667]

Borgna, Alice

- « Couper quoi, comment, pour qui ? Justin, l'"Abrégé des Histoires Philippiques de Trogue Pompée" et son lectorat ». **Dans** Isabelle Boehm et Daniel Vallat (éd.), *Épitome : abrégé les textes antiques : actes du colloque international de Lyon, 3-5 mai 2017*. Lyon : MOM éditions, 2020, p. 135-151

Magasin – [2021-22816]

- « Texts and personalities: Justin and his "Epitoma" of Pompeius Trogus ». *Latinitas. Commentarii linguae latinae excolendae*, 2020, N. S., 8.1, p. 17-40

Magasin – [8-X-22562]

Elliott, Jackie

« Authorship and authority in the preface to Justin's "Epitome" of Trogus' « Philippic histories ». **Dans** Antonio Guzmán and Javier Martínez (éd.), *Animo decipiendi ? rethinking fakes and authorship in classical, late antique & early Christian works*. Groningen : Barkhuis, 2018, p. 109-123

Magasin – [2019-208981]

Fantasia, Ugo

« Les inconvénients de l'histoire universelle : la Grèce du V^e siècle dans l'"Épitomé" de Justin ». *Ricerche Ellenistiche*, 2020, 1, p. 105-123.

Magasin – [2021-246396]

Horn, Nelson

« Les *Histoires Philippiques* de Trogue Pompée / Justin : une œuvre, deux auteurs, deux époques, deux projets ». *Revue des études anciennes*, 2019, 121.1, p. 171-182
Magasin – [4-Z-8229]

Disponible en ligne sur : <https://revue-etudes-anciennes.fr/nelson-horn-les-histoires-philippiques-de-troque-pompee-justin-une-oeuvre-deux-auteurs-deux-epoques-deux-projets/> (consulté le 16.07.2024)

Lerouge-Cohen, Charlotte

« Les guerres parthiques de Démétrios II et Antiochos VII dans les sources gréco-romaines, de Posidonios à Trogue/Justin ». *Journal des savants*, 2005, 2, p. 217-252
Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/jds_0021-8103_2005_num_2_1_1694
(consulté le 16.07.2024)

Mello, Jéssica Frutuoso ; Miotti, Charlene Martins

« Para a fama de sua virtude : a representação de Jasão no *Epítome das « Histórias Filípicas »* de Pompeio Trogo ». *Ágora : estudos clássicos em debate*, 2022, 24, p. 205-221
Magasin – [2001-123431]

Lucrèce, *De la Nature*, chant I, tome I

Édition au programme

De la nature. 1 ; texte établi et trad. par Alfred Ernout, 6ème tirage, texte latin et appareil critique rev. et corr. par Claude Rambaux. Paris : les Belles lettres, 1990. 125 p. (Collection des universités de France)

Salles C et R – Sciences – Généralités – [509.010 92 LUCR d1 <Tome 1>]

Salles J et K – Philosophie – [187.092 LUCR 4 dela1 <Tome 1>]

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 LUCR 4 dena1 <Tome 1>]

Autres éditions

De la nature ; texte établi, traduit et annoté par Alfred Ernout ; notes complémentaires par Élisabeth de Fontenay ; illustrations par Scott Pennor's. Paris : les Belles lettres, 2019. 313 p.
Magasin – [2019-100548]

De la nature / Lucrèce ; texte établi par Alfred Ernout ; émendé, présenté et traduit par Olivier Sers. Paris : les Belles lettres, 2012. 510 p.
Salles J et K – Philosophie – [187.092 LUCR 4 dela]
Magasin – [2012-227254]

De la nature : livres I-VI / Lucrèce ; texte établi, traduit et annoté par Alfred Ernout ; introduction et notes par Élisabeth de Fontenay: Paris : les Belles lettres, 2009. 568 p. (Classiques en poche ; 99)
Salles J et K – Philosophie – [187.092 LUCR 4 dela]
Magasin – [2009-238227]

La naissance des choses / Lucrèce ; édition bilingue établie par Bernard Combeaud ; préface de Michel Onfray. Traduction de : *De rerum natura*. Paris : Bouquins, 2021. 874 p. (Bouquins)
Magasin – [2022-38148]

Études

Biard, Jacqueline ; Bigel, Jean-Pierre (et al.)

Analyses et réflexions sur Lucrèce « De la nature » : l'hymne à l'univers. Paris : Marketing, 1990. 127 p. (Collection : Analyses et réflexions sur...)
Salle H – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 LUCR 5 LU]
Magasin – [4-Z-11021]

Boussard, Françoise

Lucrèce, "De rerum natura", chant I. Paris : Bertrand-Lacoste, 1997. 127 p. (Parcours langues anciennes)
Magasin – [16-D4 MON-8304]

O'Rourke, Donncha (éd.)

Approaches to Lucretius : traditions and innovations in reading the "De rerum natura". Cambridge (GB) ; New York (N.Y.) : Cambridge University press, 2020. 326 p.
Magasin – [2021-326264]

Schindler, Claudia

Lucretius. Leiden : Brill, 2023. 128 p. (Classical poetry Brill research perspectives in humanities and social sciences)
Magasin – [2023-130269]

Shearin, Wilson Henry

The language of atoms : performativity and politics in Lucretius' "De rerum natura". New York (N.Y.) : Oxford university press, 2015. 210 p.
Magasin – [2015-92711]

Taylor, Barnaby

Lucretius and the language of nature. Oxford : Oxford University Press, 2020. 223 p. (Oxford classical monographs)

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – Périodiques – [87/1 LUCR 5 TA]

Articles ou chapitres

Kany-Turpin José

« Raisonement et poésie dans le chant I de Lucrèce, vers 1-950 », *Vita Latina*, n°175, 2006, p. 69-78.

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/vita_0042-7306_2006_num_175_1_1218 (consulté le 08.07.2024)

Lévy-Leblond, Jean-Mars

« Les atomes de Lucrèce, vingt siècles après ». **Dans** Sylvie Ballestra-Puech (éd.), *Lectures de Lucrèce*. Genève : Droz, 2019, p. 161-190 (Histoire des idées et critique littéraire, 502).

Salle W – Langues et littératures latines et grecques – [87/1 LUCR 5 BA]

Morenval, Alexandra

« Conceptualiser l'infini » **Dans** *Le tout et l'infini dans le De rerum natura de Lucrèce*. Amsterdam : Adolf M. Hakkert publishing, 2017, p. 156-180 (Lexis ancient philosophy, 12)

Magasin – [2019-128768]

Nail, Thomas

« Book I ». **Dans** *Lucretius I : an ontology of motion*. Edinburgh : Edinburgh university press, 2018, p. 21-169

Magasin – [2018-83394]

Salem, Jean

« Atomes et vides : le chant I ». **Dans** *Les atomistes de l'antiquité : Démocrite, Épicure, Lucrèce*. Ed. revue et corrigée. Paris : Flammarion, 2013, p. 193-206 (Champs. Essais)

Salle J – Philosophie – [180 SALE a]

Magasin – [2013-376136]

Vesperini, Pierre

« La pragmatique esthétique et savante du De rerum natura ». **Dans** *Lucrèce : archéologie d'un classique européen*. Paris : Fayard, 2017, p. 133-184 (L'épreuve de l'histoire)

Salle J – Philosophie – [187.092 LUCR 5 VE]

Magasin – [2017-212024]

Bibliographie commentée

Conche, Marcel, « Bibliographie philosophique ». **Dans** Marcel Conche (éd.), *Lucrèce et l'expérience*. Paris, Presses Universitaires de France, 2011, p. 263-272 (Perspectives critiques)

Salles J et K – Philosophie – [187.092 LUCR 5 CO]

Ressources électronique – CAIRN

Pour en savoir plus

Bibliothèque Sainte-Barbe, Paris

Bibliographie d'agrégation de lettres classiques 2024 :

Disponible en ligne : [https://www.bsb.univ-](https://www.bsb.univ-paris3.fr/images/BSB/documents_upload/lettres-classiques-agregation-2024.pdf)

[paris3.fr/images/BSB/documents_upload/lettres-classiques-agregation-2024.pdf](https://www.bsb.univ-paris3.fr/images/BSB/documents_upload/lettres-classiques-agregation-2024.pdf)

(consulté le 11.06.2024)

France culture

Philoctète de Jean-Pierre Siméon, d'après Sophocle, enregistré en 2010

Disponible en ligne : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/archives-des-fictions-de-france-culture/philoctete-de-jean-pierre-simeon-d-apres-sophocle-4268913>

France culture

Les chemins de la philosophie

« Lucrèce, le poète philosophe », 2016, 4 épisodes

Disponible en ligne : <https://www.radiofrance.fr/franceculture/podcasts/serie-lucrece-le-poete-philosophe>

Cette bibliographie est également disponible en ligne sur le site de la BnF :
<https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>

Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux



et notre site <https://www.bnf.fr>

{ BnF