

ANTOINE PRÉVOST D'EXILES

HISTOIRE D'UNE GRECQUE

MODERNE



Agrégation de Lettres modernes 2025

Bibliographie sélective
Mise à jour juillet 2024

{ BnF

Cette bibliographie sélective recense des ouvrages disponibles pour la plupart en accès libre, principalement dans les salles H de la Bibliothèque tous publics et V de la Bibliothèque de recherche. On y trouve également des références d'ouvrages conservés en magasins, ainsi que des ressources en ligne. Certains ouvrages mentionnés peuvent ne pas être encore sur les rayons car en commande ou en cours de traitement.

Vous trouverez en libre-accès dans les salles de la Bibliothèque tous publics (G et H) et de la Bibliothèque de recherche (U, V et W) de nombreuses ressources générales pour vous aider à préparer les épreuves écrites et orales de l'agrégation : méthodes de la dissertation, du commentaire composé ou de l'explication de texte, mais aussi grammaires, ouvrages et dictionnaires sur l'histoire des langues, dictionnaires et méthodes de stylistique, métrique, rhétorique, etc.

Vous pouvez également vous référer utilement aux pages consacrées par le Ministère de l'éducation Nationale aux sujets et rapports des jurys des concours de recrutement d'enseignants du second degré :

<http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid34315/se-preparer-pour-les-concours-second-degre-jurys.html> (consulté le 24 mai 2023)

Légende de la photo de couverture : Antoine François Prévost par Georg Friedrich Schmidt, dessinateur et Étienne Jahandier Desrochers, graveur.

Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bd6t52535211>

Œuvres

Édition au programme

Histoire d'une grecque moderne. Éd. établie par Alan J. Singerman. Paris : Flammarion, 1990. 345 p.4 p. de pl. (GF)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/33 PREV 4 hist]

Autres éditions

Histoire d'une grecque moderne. Amsterdam : F. Desbordes, 1740-41. 2 vol.
Magasin – [Y2-42107] et [Y2-42108]
Disponible en ligne sur Gallica :

Vol 1 : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k108835s>

Vol 2 : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1088365>

Histoire d'une grecque moderne. Paris : E. Flammarion, 1899. 2 vol.
Consultable sur place dans Gallica intra muros – [NUMM-8631022] et [NUMM-8630983]

Histoire d'une grecque moderne. introd. par Robert Mauzi. Paris : Union générale d'éditions, 1965. XL-273 p.
Magasin – [16-Z-9793 (261-262)]

Histoire d'une grecque moderne. texte présenté et annoté par Jean Sgard.
Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 1989. 207 p.
Salle V – Littératures d'expression française – [84/33 PREV 4 hist]

Histoire d'une grecque moderne / texte établi par Allan Holland. *Mémoires pour servir à l'histoire de Malte* / texte établi par Henri Coulet. *Campagnes philosophiques* / texte établi par Jean Oudart. Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 1982. 475 p. (*Œuvres de Prévost*, 4)
Salles V et V – Littératures d'expression française – [84/33 PREV 2 oP4]
Consultable sur place dans Gallica intra muros – [NUMM-9927]

Œuvres choisies

Œuvres de Prévost. Paris : Boulland-Tardieu, 1823. 16 vol.

Comprend : I-III. Essai sur la vie et les ouvrages de l'abbé Prévost, par Pierre Bernard d'Héry - Mémoires d'un homme de qualité. Manon Lescaut ; IV-VII. Le philosophe anglais ; VIII-X. Le doyen de Killerine ; XI. Histoire d'une Grecque moderne ; XII. Campagnes philosophiques ; XIII. Mémoires pour servir à l'histoire de Malte ; XIV. Histoire de Marguerite d'Anjou ; XV. Voyages du capitaine Lade ; XVI. Histoire de Guillaume le Conquérant

Disponible en ligne sur Gallica :

<https://gallica.bnf.fr/services/engine/search/sru?operation=searchRetrieve&version=1.2&collapsing=disabled&rk=21459;2&query=dc.relation%20all%20%22cb31149595k%22>

Œuvres de Prévost / publiées sous la direction de Jean Sgard. Grenoble : Presses universitaires de Grenoble, 1977 – 1986. 8 vols.

Comprend : I, Mémoires d'un homme de qualité. Manon Lescaut ; II, Le philosophe anglais ou histoire de Monsieur Cleveland ; III, Le doyen de Killerine ; IV, Histoire d'une Grecque moderne ; V, Histoire de Guillaume le Conquérant ; VI, Voyages du capitaine Robert Lade ; VII, Les aventures de Pomponius ; VIII, Commentaires et notes.

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 2 oP1 à oP8]

Consultable sur place dans Gallica intra muros – [NUMM-27298], [NUMM-27299], [NUMM-8993], [NUMM-9925], [NUMM-9926] [NUMM-9927], et [NUMM-8597]

Autres œuvres

Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaut ; texte établi avec introduction, notes, relevé des variantes bibliographie, glossaire et index par Frédéric Deloffre et Raymond Picard. Nouv. éd. rev. et augm. Paris : Dunod, 1995. CCXII-334 p. (Classiques Garnier)

Salles V et V – Littératures d'expression française – [84/33 PREV 4 mano]

Histoire de Manon Lescaut et du chevalier Des Grieux ; préface de Guy de Maupassant ; illustrations de Maurice Leloir. Paris ; H. Launette, 1885. XX-[4]-203-[4] p.

Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1503278z>

La jeunesse du commandeur. préf. de René Démoris. Genève, Slatkine, 1996. 375p. (Mémoires pour servir à l'histoire de Malte. Fleuron, 76)

Salle H – littératures d'expression française – [84/33 PREV 4 jeun]

Mémoires et aventures d'un homme de qualité : 1728 ; texte présenté et annoté par Jean Sgard. Paris : Desjonquères, 1995. 248 p. (XVIIIe siècle)
Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 4 memo]

Cleveland : le philosophe anglais, ou histoire de M. Cleveland, fils naturel de Cromwell ; éd. présentée, établie et annotée par Jean Sgard et Philippe [i. e. Philip] Stewart. Paris : Desjonquères, 2003. 1131 p. (XVIIIe siècle)
Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 4 clev]

Contes singuliers tirés du « Pour et Contre » ; édition critique par Jean Sgard. Paris : Classiques Garnier, 2023. 500 p. (Classiques jaunes. Littératures francophones)
Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 SG]

Études sur *Histoire d'une grecque moderne*

Livres

Calder, Martin

Encounters with the other : a journey to the limits of language through works by Rousseau, Defoe, Prévost and Graffigny. Amsterdam ; New York : Rodopi, 2003. 312 p.
Magasin – [2003-187377]

Courbin, Manon ; Delattre-Ledig, Camille

Prévost, Histoire d'une Grecque moderne. Neuilly : Atlante, 2023. 298 p. (Clefs concours. Lettres XVIIIe siècle)
Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 CO]

Russo, Elena

Skeptical selves : empirism and modernity in the French novel. Stanford (Calif.) : Stanford university press, 1996. 225 p.
Magasin – [2000-9774]

Walsh, Jonathan

Abbé Prévost's Histoire d'une Grecque moderne : figures of authority on trial. Birmingham [Ala.] : Summa publications, 2001. 179 p.
Magasin – [2002-97728]

Articles et chapitres

Bouvier, Émile

« La genèse de l'Histoire d'une Grecque moderne ». *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 1948, 2, p. 113-130

Disponible sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k5786505j/f116.item>

Cusset, Catherine

« La loi de l'intérêt ou la naissance du sujet moderne dans *Histoire d'une Grecque moderne* ». **Dans** *Le travail des Lumières : pour Georges Benrekassa*. Paris : Honoré Champion, 2002, p. 289-299

Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.900 4 JACO t]

Delon, Michel

« L'Orient, le propre et le figuré dans l'*Histoire d'une Grecque moderne* de Prévost ». *Romanistische Zeitschrift für Literaturgeschichte*, 48 (1-2), 2024. p. 67-79

Salle V – Littératures d'expression française – [FRAN Roma zeit]

Dornier, Carole

« Étrangeté et incertitude topique dans l'*Histoire d'une Grecque moderne* de Prévost ». **Dans** *Modèles, dialogues et invention : mélanges offerts à Anne Chevalier / sous la direction de Suzanne Guellouz et Gabrielle Chamarat-Malandain*. Caen : Presses universitaires de Caen, 2002, p. 69-82

Salle U – Littérature générale, théorie et critique – [801 CHEV]

Dornier, Carole

« Le procès de l'écriture de soi instruit par la fiction narrative dans l'*Histoire d'une Grecque moderne* de l'abbé Prévost ». **Dans** *Écriture de soi et argumentation : rhétorique et modèles de l'autoreprésentation : actes du colloque de l'Université de Tel-Aviv, 3-5 mai 1998* ; organisé par l'Université de Caen-Basse-Normandie, Centre de recherche Textes-histoire-langages & l'Université de Tel-Aviv ; sous la dir. de Nadine Kuperty-Tsur. Caen : Presses universitaires de Caen, 2000, p. 87-98

Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [809.933 57 ECRI]

Dumouchel, Daniel

« Scepticisme et vérité dans l'*Histoire d'une Grecque moderne* de l'abbé Prévost ». **Dans** *Mémoires et roman. Les rapports entre vérité et fiction au XVIII^e siècle*. Études réunies par Marc André Bernier et Zeina Hakim. Paris, Hermann, 2023, troisième partie « Illusions de vérité et vérité fictionnelle », chapitre II, p. 175-194. (Les collections de la République des Lettres)

Magasin – [2023-75963]

Ressources électroniques – Base de données – *Cairn*

Faulot, Audrey

- « La valeur de l'erreur dans l'*Histoire d'une Grecque moderne* de Prévost ». *Frontières du témoignage aux XVIIIe et XVIIIe siècles. Études Françaises*, 2018, 54 (3), p. 27-43

Disponible en ligne sur : <https://hal.parisnanterre.fr/hal-03109426/document> (consulté le 12 juin 2023)

- « Le démon de l'empirisme : des secrets du cœur à la connaissance solitaire dans quelques romans de Prévost ». **Dans** *Perception, perspective, perspicacité*. Paris : L'Harmattan, 2014, p. 153-164
Magasin – [2014-206483]

Fréry, Nicolas

« Prévost et les pièges de la lecture : Comment lire l'*Histoire d'une Grecque moderne* ? ». *Op. cit., revue de littérature française et comparée*, 25, 2023

Disponible en ligne sur : https://alter.univ-pau.fr/resource/Documents/Revue/OpCit/Agregation_2024/XVIIIe/18e_Frery.pdf (consulté le 8 juillet 2024)

Garbouj, Béchir

« Logiques de la proximité ». **Dans** *l'Histoire d'une Grecque moderne*. *Le XVIII^e siècle : histoire, mémoire et rêve : mélanges offerts à Jean Goulemot*. Paris : H. Champion, 2006. 365 p. p. 183-190
Magasin – [2007-153768]

Gevrey, Françoise

« *L'Histoire d'une Grecque moderne* : un "amas d'illusions" ? ». *Op. cit., revue de littérature française et comparée*, 25, 2023

Disponible en ligne sur : https://alter.univ-pau.fr/resource/Documents/Revue/OpCit/Agregation_2024/XVIIIe/18e_Gevrey.pdf (consulté le 8 juillet 2024)

Goldzink, Jean

« Résistances et logique des passions : chez Mme de La Fayette, Prévost, Laclous ». *Critique. Revue générale des publications françaises et étrangères*, 703, 2005. p. 980-1000
Magasin – [8-Z-29838]

Leborgne, Erik

« L'Orient vu par Prévost dans *l'Histoire d'une Grecque moderne* : L'ambassadeur et l'eunuque ». *Dix-huitième siècle*, 29, 1997, p. 449-464

Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/dhs_0070-6760_1997_num_29_1_2195 (consulté le 25 juillet 2023)

Magnot-Ogilvy Florence

« Paroles à vendre : circulation d'argent et circulation de récits dans le roman-mémoires à la fin des années 1730 ». **Dans** *Art et argent en France au temps des premiers Modernes (XVIIe et XVIIIe siècles)* études présentées par Martial Poirson. Oxford : Voltaire foundation, 2004. XI-341 p. p. 173-184
Magasin – [2005-65261]

Mirambel, André

« *L'histoire d'une Grecque moderne* de l'Abbé Prévost 1741 ». *Bulletin de l'association Guillaume Budé*, 1951, 3, p. 34-50
Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/bude_0004-5527_1951_num_1_3_4989 (consulté le 6 juillet 2023)

Orsini, Dominique

« La Méditerranée selon l'abbé Prévost, ou le renouvellement de l'esthétique romanesque : de l'Histoire aux histoires ». **Dans** *La langue française et la Méditerranée* / colloque international, 28-29 mai 2009, IUFM d'Aix-Marseille ; organisé par l'Association des professeurs de lettres. Futuroscope : SCÉRÉN-CNDP, 2009. 206 p. p. 12-24
Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique - [809.933 57 ECRI]

Sermain, Jean-Paul

« *L'Histoire d'une Grecque moderne* de Prévost : une rhétorique de l'exemple » *Dix-huitième siècle*, 1984, 16 (1) p. 357-367
Disponible sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k327558/f365.item>

Silva Lima, Eva da

« *L'Histoire d'une Grecque moderne* : roman de la modernité ». *Intercâmbio : revue d'études françaises*, 1997, 8
Disponible en ligne sur : <http://aleph.letras.up.pt/index.php/int/article/view/5954>
(consulté le 5 juillet 2023)

Singerman, M. Alan J

« Relecture ironique de *L'Histoire d'une grecque moderne* ». *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, 1994, 46 (1), p. 355-370.
Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/caief_0571-5865_1994_num_46_1_1852 (consulté le 12 juin 2023)

Still, Judith

« *Histoire d'une Grecque moderne* : adoption, sexual prédation and orientalisme ». *Nottingham french studies*, automne 2009, 48 (3), p. 41-50

Disponible en ligne sur : <https://www.eupublishing.com/doi/10.3366/nfs.2009-3.006> (consulté le 12 juin 2023)

Walsh, Jonathan

« Real and symbolic exchange in Prévost's *Histoire d'une Grecque moderne* ». *The French review*, 2000, vol. 74, n° 1, 3, p. 94-105

Ressources électroniques – Titre de la revue – *The French review*

Quelques ouvrages sur Antoine François Prévost

Livres

Bloom, Rori

Man of quality, man of letters : the Abbé Prévost between novel and newspaper. Lewisburg (Pa.) : Bucknell University Press, 2009. 205 p. (The Bucknell studies in Eighteenth-century literature and culture)

Magasin – [2009-185228]

Bournonville, Coralie (dir.)

Prévost et les débats d'idées de son temps. Leuven : Peeters, 2015. 233 p. (La République des lettres, 60)

Salle V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 BO]

Brucker, Nicolas

Lumières et religion : la transcendance dans le roman : Prévost, Rousseau, Rétif. Paris : Honoré Champion, 2022. 398 p.

Salles H et V – littératures d'expression française – [843.509 BRUC 1]

L'Abbé Prévost : actes du Colloque d'Aix-en-Provence, 20 et 21 décembre 1963. Aix-en-Provence : Éditions Ophrys, 1965. XXVIII-271 p. (Publications des Annales de la Faculté des lettres, Aix-en-Provence. Nouvelle série, 50)

Magasin – [4-Z-4943 (50)]

Désobris, Jean

L'abbé Prevost : un amour de moine : essai biographique. Viroflay, Roger, 2018. 126 p. (Le texte rêve)

Salle H – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 DE]

Duquaire, Alexandre

Les illusions perdues du roman : l'abbé Prévost à l'épreuve du romanesque.

Préface de Jean Sgard. Amsterdam : Rodopi, 2006. 196 p. (Faux titre, 277)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 DU]

Francis, Richard Andrew ; Mainil, Jean (dir.)

L'abbé Prévost au tournant du siècle. Oxford : Voltaire foundation, 2000. IX-390 p. (Studies on Voltaire and the eighteenth century, 11)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 FR]

Francis, Richard Andrew

The abbé Prévost's first-person narrators. Oxford : the Voltaire foundation, 1993. 355 p. (Studies on Voltaire and the eighteenth century, 306)

Salle V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 ST 306]

Herman, Jan ; Pelckmans, Paul (dir.)

Prévost et le récit bref. Amsterdam : Rodopi, 2006. 217 p. (Cahiers de recherches des instituts néerlandais de langue et de littérature française, 46)

Magasin – [2007-113539]

Leborgne, Erik

Prévost d'Exiles. Paris, Roma : Memini, 1996. 237 p. (Bibliographica. Bibliographie des écrivains français, 4)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 LE]

Salle X – Ouvrages de références par discipline – [840.900 5016 Z prev]

Leborgne, Erik ; Sermain, Jean-Paul (dir.)

Les expériences romanesques de Prévost après 1740 : actes des tables rondes, Université de Paris 3, janvier 2002, organisées par le Centre d'études et de recherches Littérature et arts visuels. Louvain : Peeters, 2003. 372 p. (La République des lettres ; 8)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 LE]

Leplâtre, Olivier

« Fénélon illustrateur de Prévost et inversement ». **Dans** *Image, autorité, auctorialité : du Moyen-Âge au XXe siècle.* Paris : Classiques Garnier, 2021, p. 161-204

Magasin – [2021-328388]

Monty, Jeanne Ruth

Les romans de l'abbé Prévost. Genève : Institut et musée Voltaire ; [puis] Oxford : Voltaire foundation ; Paris : [diffusion] J. Touzot, 1970. 272 p. (Studies on Voltaire and the eighteenth century, 78)

Salle V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 ST Volume 78]

Roddier, Henri

L'Abbé Prévost : l'homme et l'œuvre. Paris : Hatier-Boivin, 1955. 200 p. (Connaissance des lettres, 44)

Magasin – [MFICHE 8-Z-28359 (44)]

Sermain, Jean Paul

Rhétorique et roman au dix-huitième siècle : l'exemple de Prévost et de Marivaux, 1728-1742. Oxford : the Voltaire foundation ; Paris : J. Touzot, 1985. 163 p. (Studies on Voltaire and the eighteenth century, 233)

Salles H et V – littératures d'expression française – [843.509 STUD 233]

Sgard, Jean

- *Prévost romancier*. Paris : J. Corti, 1989. 634 p. (Fictions pensantes)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5SG]

- *Labyrinthes de la mémoire : douze études sur l'abbé Prévost*. Paris : Hermann, 2010. 237 p. (Fictions pensantes)

Magasin – [2010-274542]

- *Vie de Prévost : 1697-1763*. Paris : Hermann, 2012. XIV-296 p. (Les collections de la République des lettres. Études)

Salle H – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 SG]

Magasin – [2013-15254]

- *Vingt études sur Prévost d'Exiles*. Grenoble : Ellug, 1995. 316 p.

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 SG]

Singerman, Alan J.

L'abbé Prévost : l'amour et la morale. Genève : Droz, 1987. 306 p. (Histoire des idées et critique littéraire, 245)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 SI]

Cahiers Prévost d'Exiles. Corenc : Société Prévost d'Exiles ; Grenoble : Université des langues et lettres, 1984-

Magasin – [8-Z-53553]

Articles et chapitres

« L'Abbé Prévost. 1697-1763 » **Dans** *Précis de littérature française*. Études réunies par Daniel Bergez, Christiane Lauvergnat-Ganière, Anne Paupert, Yves Stalloni, Gilles Vannier. Paris : Armand Colin, 2020, p. 228-230

Salle H – Généralités de la salle Littérature française – [EXA84 BERG p]

Ressources électroniques – Base de données – Cairn

Ferrand, Nathalie

« L'abbé Prévost, auteur galant ». *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 2013, 113(2), p. 279-288.

Salle V – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Revu RHLF]

Ressources électroniques – Titre de la revue – *Revue d'Histoire littéraire de la France*

Études sur d'autres œuvres de Antoine-François Prévost

Livres

Charles, Shelly

Récit et réflexion : poétique de l'hétérogène dans "Le pour et contre" de Prévost. Oxford : the Voltaire foundation, 1992. 271 p. (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 298)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5ST]

Consultable sur place dans Gallica intra muros – [NUMM-2207]

Démoris, René

Le silence de Manon. Paris : Presses universitaires de France, 1995. 126 p. (Le texte rêve)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 DE]

Poste d'accès aux ressources électroniques – [NUMM-4809284]

Duflo, Colas (dir.)

Fictions de la pensée, pensées de la fiction : roman et philosophie aux XVIIe et XVIIIe siècles. Paris : Hermann, 2013. 313 p. (La République des lettres. Symposiums)

Salle V – littératures d'expression française – [843.409 DUFL f]

Eche, Antoine

Représentations de l'altérité dans l'"Histoire générale des voyages" de l'abbé Prévost. Paris : Éditions le Manuscrit, 2017. 296 p. (Réseau Lumières)

Magasin – [2017-180917]

Faulot, Audrey

Manon Lescaut de Prévost ou le "rivage désiré". Paris : Honoré Champion, 2023, 128 p. (Champion commentaires ; 2)

Salles H et V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 FA]

Galtayries, Flore

Abbé Prévost, "Manon Lescaut". Levallois-Perret : Bréal, 2022. 107 p. (Connaissance d'une œuvre, 42)

Magasin – [2022-24446]

Holland, Allan

Manon Lescaut de l'abbé Prévost, 1731-1759 : étude bibliographique et textuelle. Genève : Statkine, 1984. 167 p.

Salle V – littératures d'expression française – [84/33 PREV 5 HO] ed. de 2007

Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k291197>

Muraru, Emile

Abbé Prévost, « Manon Lescaut » : parcours, personnages en marge, plaisirs du romanesque. Paris : Ellipses, 2022. 115 p. (L'œuvre et son parcours)

Magasin – [2022-72786]

Saulnier, Sophie

Abbé Prévost, "Manon Lescaut : personnages en marge et plaisirs du romanesque". Paris : Hatier, 2022. 111 p. (Profil bac : œuvre & parcours)

Magasin – [2022-166119]

Articles et chapitres

L'argent du libertinage : actes de la journée d'étude virtuelle du 31 juillet 2021. Paris ; Alberobello : L'Harmattan ; AGA, 2021

- Abramson, Julia. « Finance, fraude, libertinage : mythe et histoire dans *Le Paysan parvenu* de Marivaux, sa fin apocryphe et *Manon Lescaut* de Prévost », p. 67 - 99

- Turcat, Éric. « Manon des ressources ? Le roman de Prévost comme livre de raison », p. 101-116

Magasin – [2021-327272]

Bournonville, Coralie

« Les "tourments infernaux" ou le romanesque noir dans les romans d'Antoine Prévost ». *Romanesques*, 10, 2018, p. 89-100

Magasin – [2013-377697]

Charles, Lise

« *Le Doyen de Killerine ou l'Art de parler*. Discours rapporté et rhétorique chez Prévost ». *Exercices de rhétorique*, 12, 2019, p. 1-13

Disponible en ligne sur : <https://journals.openedition.org/rhetorique/809> (consulté le 8 juillet 2024)

Cheng, Alisson

« Le monstrueux dans « le doyen de Killerine » de l'Abbé Prévost ». *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 2015, 115 (1), p. 149-168.

Salle V – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Revu RHLF]

Ressources électroniques – Titre de la revue – *Revue d'Histoire littéraire de la France*

Courson, Clara de

« Récit enchâssé et concurrence narrative chez Prévost et Marivaux ». *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 1, 2023, p. 39-53

Salle V – littératures d'expression française – [FRAN Revu RHLF]

D'Souza, Florence

« Les représentations de l'Inde et des Indiens dans l'*Histoire générale des voyages de l'Abbé Prévost* : le rôle de la traduction en français à partir d'un original en anglais dans l'accum ». *Annales historiques de la Révolution française*, 2014, 375(1), p. 27-48.

Disponible en ligne sur : <https://www.cairn.info/revue-Annales-historiques-de-la-revolution-francaise-2014-1-page-27.htm> (consulté le 13 juin 2023)

Faulot, Audrey

« Sur le "repli" de la conscience : sensation, réflexion et identité personnelle dans les romans-mémoires de l'abbé Prévost ». *Dix-huitième siècle*, 45, 2013, p. 525-540

Disponible en ligne sur : <https://www.cairn.info/revue-dix-huitieme-siecle-2013-1-page-525.htm> (consulté le 8 juillet 2024)

Fréry, Nicolas

« Ses yeux se détournèrent. L'expérience du désamour dans *La Jeunesse du commandeur* de Prévost ». *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 1, 2023, p. 25-37

Salle V – littératures d'expression française – [FRAN Revu RHLF]

Gianico, Marilina

« Le conflit entre penchant et vertu dans le roman sentimental du XVIIIe siècle. Victoire ou défaite des passions chez Prévost et Rousseau ». *Rousseau Studies*, 7, 2019, p. 249-165

Magasin – [2019-178877]

Pelckmans, Paul

« Médecins et médecine dans les romans de Prévost ». **Dans** *Le corps romanesque : images et usages topiques sous l'Ancien Régime*. Paris : Hermann, 2015. P. 170-182

Magasin – [2015-284567]

Sgard, Jean

« Prévost et le Moyen Âge » ; Dans *Accès aux textes médiévaux de la fin du Moyen Âge au XVIIIe siècle*. Paris : Honoré Champion, 2016, p. 407-417

Salle V – Littératures d'expression française – [840.900 1 GUER a]

Le roman et la littérature au XVIIIe siècle

Berchtold, Jacques

Les prisons du roman (XVIIe-XVIIIe siècle) : lectures plurielles et intertextuelles de Guzman d'Alfarache à Jacques le fataliste. Genève : Droz, 2000. 784 p. (Histoire des idées et critique littéraire ; 386)

Magasin – [2000-638632]

Berchtold, Jacques (études réunies par)

Espaces, objets du roman au XVIIIe siècle : hommage à Henri Lafon. Paris : Presses de la Sorbonne nouvelle, 2009. 206 p.

Salle V – Littératures d'expression française – [843.509 LAFO e]

Bolot, Annabelle ; Bournonville, Coralie ; Hersant, Marc (études réunies par)

Figures et fonctions du destinataire dans les mémoires et les romans-mémoires de l'époque classique. Récit et vérité à l'époque classique (IV). Leuven : Peeters, 2021. 393 p. (La République des lettres ; 70)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [848.500 9 BOLO f]

Brucker, Nicolas

Lumières et religion. La transcendance dans le roman : Prévost, Rousseau, Rétif. Paris : Honoré Champion, 2022. 398 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.509 BRUC I]

Coulet, Henri

Le Roman jusqu'à la Révolution. Paris : A. Colin, 1991. 559 p. (U Lettres)
Salle H – Littératures d'expression française – [843.009 COUL r]

Deharbe, Charlène

Du théâtre au récit de soi dans le roman-mémoires du XVIIIe siècle. Leiden ; Boston : Brill : Rodopi, 2016. X-407 p. (Faux titre, 409)
Salle V – Littératures d'expression française – [843.509 DEHA d]

Demoris, René

Le Roman à la première personne, du classicisme aux Lumières. Paris : Droz, 2002. 506 p. (Titre courant, 25)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.509 DEMO r]

Didier, Béatrice

Histoire de la littérature française du XVIIIe siècle. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2003. 417 p. (Histoire de la littérature française du Moyen âge à nos jours)
Salle H – littératures d'expression française – [840.900 5 DIDI h]

Duquaire, Alexandre ; Kremer, Nathalie ; Eche, Antoine (études réunies par)

Les genres littéraires et l'ambition anthropologique au dix-huitième siècle : expériences et limites : actes des journées d'études à l'Université François Rabelais de Tours, 18-19 juin 2003. Paris ; Dudley, Ma : Peeters, 2005. 194 p. (La République des lettres ; 27)
Magasin – [2006-91265]

Hartmann, Pierre

Le contrat et la séduction : essai sur la subjectivité amoureuse dans le roman des Lumières. Paris : H. Champion, 1998. 469 p. (Les dix-huitième siècles ; 14)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.509 HART c]

Herman, Jan

- *Lettres familières sur le roman du XVIIIe siècle : Providences romanesques. 1 et L'espace dialogique du roman. II*. Leuven : Peeters, 2019. 459 et 487 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.509 HERM I1 et I2]
- *Essai de poétique historique du roman au dix-huitième siècle*. Leuven : Peeters, 2020. XI-781 p. (La République des Lettres ; 69)
Magasin – [2021-232125]

Herman, Jan ; Kozul, Mladen ; Kremer, Nathalie (études réunies par)
Le roman véritable : stratégies préfacielles au XVIIIe siècle. Oxford : Voltaire foundation, 2008. 336 p. (Studies on Voltaire and the eighteenth century ; 8)
Salle V – Littératures d'expression française – [843.509 HERM s]

Kozul, Mladen ; Herman, Jan ; Pelckmans, Paul (études réunies par)
Préfaces romanesques : actes du XVIIe Colloque international de la SATOR, Leuven-Anvers, 22-24 mai 2003. Louvain : Peeters, 2005. 444 p. (La République des lettres ; 23)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.409 KOZU p]

Lebrave, Jean-Louis ; Almuth Grésillon (études réunies par)
Ecrire aux XVIIe et XVIIIe siècles : genèses des textes littéraires et philosophiques. Paris : CNRS éd., 2000. 240 p. (Textes et manuscrits)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.91 LEBR e]

Martin, Christophe
L'esprit des Lumières : histoire, littérature, philosophie. Malakoff : Armand Colin, 2017. 191 p. (Cursus)
Magasin – [2017-105452]

Masson, Nicole
Histoire de la littérature française du XVIIIe siècle. Paris : Honoré Champion, 2003. 206 p. (Unichamp-essentiel, 13)
Salles H et V – littératures d'expression française – [840.900 5 MASS h]

Perrin, Jean-François
Éros réminiscent, XVIIe-XVIIIe siècles. Paris : Classiques Garnier, 2017. 333 p. (Bibliothèque proustienne, 19)
Magasin – [2017-176131]

Rivara, Annie ; McKenna, Antony (ed.)
Le roman des années trente : la génération de Prévost et de Marivaux / journées d'étude, Université de Saint-Étienne, 27-28 septembre 1996 organisées par Annie Rivara ; en collab. avec Antony McKenna ; [publ. par l'Institut Claude Longeon de Saint-Étienne, CNRS/UPRES A 5037. Saint-Etienne : Publications de l'université de Saint-Etienne, 1998. 364 p. (Lire le dix-huitième siècle)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.509 RIVA r]

Sgard, Jean

Le roman français à l'âge classique, 1600. Paris : Librairie générale française, 2000. 254 p. (Références : littérature ; 571)

Salle H – Littératures d'expression française – [843.409 SGAR r]

Ressources en ligne

Ressources BnF

Data.bnF

Antoine François Prévost (1697-1763)

Disponible en ligne sur : https://data.bnf.fr/11920607/antoine_francois_prevost/Histoire_d'une_grecque_moderne

Disponible en ligne sur :

https://data.bnf.fr/12545516/antoine_francois_prevost_histoire_d_une_grecque_moderne/

Essentiels de la littérature

Antoine François Prévost (1697-1763)

Disponible en ligne sur : <https://gallica.bnf.fr/essentiels/prevost> (consulté le 5 juillet 2023)

Autres sites

Études littéraires

« L'abbé Prévost 1697-1763, *Histoire du chevalier des Grieux et de Manon Lescaux* »

Disponible en ligne sur : <https://www.etudes-litteraires.com/manon-lescaut.php>
(consulté le 17 juillet 2023)

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :
<https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>

Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux



et notre site <https://www.bnf.fr>

{ BnF