

AGRÉGATION EXTERNE DE RUSSE 2026

Александр Радищев, *Путешествие из Петербурга в Москву*

Александр Пушкин, *Евгений Онегин*

Николай Лесков, *Леди Макбет Мценского уезда*

Николай Еррман, *Мандат*

Людмила Улицкая, *Зелёный шатер*



Bibliographie sélective
Septembre 2025

{ BnF

La bibliographie présente ne peut être que très sélective au regard des milliers d'ouvrages consacrés aux auteurs du programme. Elle recense des ouvrages disponibles pour la plupart en accès libre, principalement dans les salles G de la Bibliothèque tous publics et W de la Bibliothèque de recherche de la BnF-François Mitterrand. On y trouve également des références d'ouvrages conservés en magasin, ainsi que des ressources en ligne. Certains ouvrages mentionnés peuvent ne pas être encore sur les rayons car en commande ou en cours de traitement.

Vous trouverez aussi en libreaccès dans les salles de la Bibliothèque tous publics (G et H) et de la Bibliothèque de recherche (U, V et W) de nombreuses ressources générales pour vous aider à préparer les épreuves écrites et orales de l'agrégation : méthodes de la dissertation, du commentaire composé ou de l'explication de texte, mais aussi grammaires, ouvrages et dictionnaires sur l'histoire des langues, dictionnaires et méthodes de stylistique, métrique, rhétorique, etc.

Vous pouvez également vous référer utilement aux pages consacrées par le Ministère de l'éducation Nationale aux sujets et rapports des jurys des concours de recrutement d'enseignants du second degré :

<https://www.devenirenseignant.gouv.fr/les-programmes-des-concours-d-enseignants-du-second-degre-de-la-session-2026-1496> (consulté le 30/04/2025)

Couverture : Costume d'Eugène Onéguine Acte II, Tableaux 1 et 2 Maquette de costume pour Eugène Onéguine, 1830. BnF, Bibliothèque-Musée de l'Opéra. BnF/Banque d'images (<https://images.bnf.fr/#/detail/943709/5>)

Programme de littérature

**Радищев, Александр Николаевич (1749-1802),
*Путешествие из Петербурга в Москву***

Éditions en russe

Putešestvie iz Peterburga v Moskvu. Dans Izbrannye filosofskie i obščestvenno-političeskie proizvedeniâ ; pod obšej redakciej i so vstupitel'noj stat'ej I. Â. Šipanova. Moskva : Gosudarstvennoe izdatel'stvo političeskoj literatury, 1952. 674 p.
Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/33 RAD1 2 i]

Putešestvie iz Peterburga v Moskvu Vol'nost'. Izd. podgotovil V. A. Zapadov ; AN SSSR. Sant-Peterburg : Nauka, 1992. 670 p. (Literaturnye pamâtniki)
Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/33 RAD1 4 pute]
Magasin – [8-Z-61937]
Disponible en ligne sur : [Путешествие из Петербурга в Москву](#) (consulté le 30 avril 2025)

Traductions

Voyage de Pétersbourg à Moscou. Trad. du russe par Madeleine et Wladimir Berelowitch ; préf. de Franco Venturi. Paris : G. Lebovici, 1988. 382 p.
Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/33 RAD1 4 pute]
Salle J – Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [947.07 RAD1 v]

Voyage de Pétersbourg à Moscou. Traduit du russe et présenté par Bernard Kreise. Paris : Payot & Rivages, 2007. 295 p. (Rivages poche. Petite bibliothèque)
Magasin – [2007-100858]

Ressources en ligne

Putešestvie iz Peterburga v Moskvu dans data BnF
Disponible en ligne sur : <https://data.bnf.fr/fr/ark:/12148/cb119748950>

Putešestvie iz Peterburga v Moskvu
Disponible en ligne sur : <https://www.litres.ru/book/aleksandr-radischev/puteshestvie-iz-peterburga-v-moskvu-172992/chitat-onlayn/> (consulté le 19 mai 2025)

Biographies et études

Les auteurs sont cités par ordre alphabétique, tout d'abord en russe, puis dans les autres langues.

Anučin, Dmitrij Nikolaevič

Sud'ba pervago izdaniâ "Putešestviâ Radiševa". Moskva : Prolegomeny, 1918. 46 p.
Magasin – [8-Z-PIECE-4872]

A.N. Radišev: russkoe i evropejskoe Prosvešenie. Sankt-Peterburg : Sankt-Peterburgskij naučnyj centr RAN, 2003.

Disponible en ligne sur : <http://xviii.pushkinskijdom.ru/Default.aspx?tabid=5046>
(consulté le 01 juin 2025)

A.N. Radišev i literatura ego vremeni. Moskva : Nauka, 1977. 258 p. (XVIII vek, sbornik. 12)

Magasin – [8-Z-30065 (12)]

Babkin, Dmitrij Semenovič

A N. Radišev, literaturno-obšestvennaâ deâtel'nost'. Moskva : Nauka, 1966. 363 p.
Magasin – [8-M-34193]

Buchs, Nora (dir.)

« Semiotika skandala v žizni i tvorčestve Radiševa ». **Dans** *Semiotika skandala.*
Moskva : Evropa, 2008. 431 p. (Mehanizmy kul'tury ; 3)

Magasin – [2009-149050]

Evgen'ev, Boris.

Aleksandr Nikolaevič Radišev. Moskva : Molodaâ gvardiâ, 1949. 340 p. (Žizn' zamečatel'nyh lûdej)

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/ 33 RADI 5 EV]

Guniâ, V. A.

- « O žanre Putešestvija iz Peterburga v Moskvu ». **Dans** *Vestnik Moskovskogo universiteta, filologiâ*, 1975, vol. 4, p. 13-22

Magasin – [4-Z-5684 (A) < 1966-2015 >]

- *Hudožestvennoe svoebrazie "Putešestviâ iz Peterburga v Moskvu" A.N. Radiševa.*
Tbilisi : Mecniereba, 1990. 144 p.

Magasin – [8-Z-59009]

Karâkin, Ūrij Fedorovič ; Plimak, Evgenij Grigor'evič

Zapretnââ mysl' obretaet svobodu, 175 let bor'by vokrug idejnogo naslediâ Radiševa. Moskva : Nauka, 1966. 304 p.

Magasin – [16-M-5826]

Lotman, Ūrij Mihajlovič

- « Idejnoe soderžanie “Putešestvija iz Peterburga v Moskvu” »

- « Istočniki svedenij Puškina o Radiščeve »

- « Iz kommentarijev k “Putešestviju iz Peterburga v Moskvu” »

- « Neizvestnyj čitatel' XVIII veka o “Putešestvii iz Peterburga v Moskvu” »

- « Radiščev i Mabli »

Dans « *Russkaâ literatura i kul'tura Prosvešeniâ* ». **Dans** *Sobranie sočinenij, t. 1.* Moskva : OGI, 2000.

Magasin – [2002-71979]

Makogonenko, G. P. (éd.)

- *A. N. Radišev i literatura ego vremeni.* Leningrad : Nauka, 1977. 258 p. (XVIII vek ; 12)

Magasin – [8-Z-30065 (12)]

- *A. N. Radišev v portretah, illûstraciâh, dokumentah : posobie dlâ učitelej.* Leningrad : Gosudarstvennoe učebno-pedagogičeskoe izdatel'stvo Ministerstva prosvešeni, 1961. 378 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 RADI 5 PI]

Moskva - Peterburg, pro et contra : dialog kul'tur v istorii nacional'nogo samoznaniâ : antologiâ. Sankt-Peterburg : RHGI, 2000. 711 p. (Russkij put')

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/33 RADI 5]

Pini, O. A. (éd.)

A.N. Radišev v portretah, illûstraciâh, dokumentah : posobie dlâ učitelej.

Leningrad : Gosudarstvennoe učebno-pedagogičeskoe izdatel'stvo Ministerstva prosvešeniâ RSFSR, 1961. 378 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 RADI 5 PI]

Rastâgaev, Andrej Viktorovič

Transformaciâ žanrov drevnerusskoj knižnosti v rannem tvorčestve A. N. Radiševa. Moskva : Izdatel'stvo Literaturnogo instituta im. A. M. Gor'kogo, 2007. 222 p.

Bibliogr. p. 150-166

Magasin – [2009-176979]

Semennikov, Vladimir Petrovič

- *Radišev, očerki i issledovaniâ*. Moskva : Gosudarstvennoe izd., 1923. 468 p.

Magasin – [16-Z-11762]

- *Kogda Radišev" zadumal" "Putešestvîe" otryvok" putešestvîâ v"... I. T..." 1772 g. i "Putešestvîe iz" Peterburga v" Moskvu" 1790 g*. Moskva : L.Ë. Buhgejm", 1916. 46 p.

Magasin – [8-Z PIECE-4961]

Starcev, Abel' Isaakovič

Radišev : gody ispytaniy, očerki. Moskva : Sovetskij pisatel, 1990. 424 p.

Magasin – [16-Z-31480]

Štorm, Georgij Petrovič

Potaënnij Radišev, vtoraâ žizn' 'Putešestvîâ iz Peterburga v Moskvu'. Moskva : Sovetskij pisatel, 1966. 296 p.

Magasin – [8-M-33877]

Svetlov, Leonid Borisovič

N. Radišev, kritiko-biografičeskij očerk. Moskva : Akademiâ nauk, 1958. 304 p.

Magasin – [16-M-4667]

Baudin, Rodolphe

- *Alexandre Radichtchev, "Le voyage de Pétersbourg à Moscou", 1790*. Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2012. 129 p. (Classiques d'ailleurs – commentaire)

Magasin – [2012-169773]

Disponible en ligne sur : <https://books.openedition.org/pus/2085> (consulté le 23 mai 2025)

- « Fonction encyclopédique et symbolique intertextuelle dans *Le voyage de Saint-Pétersbourg à Moscou* d'Alexandre Radichtchev ». **Dans** *La Fiction en prose 1760-1820 dans les littératures de l'Europe occidentale, centrale et orientale*. Paris : L'Harmattan, 2004, p. 175-195.

Salle G – Littérature générale, théorie et critique – [809.3 VOIS f]

Magasin – [2004-61527]

Lang, David Marshall

The First Russian radical : Alexander Radishchev, 1749-1802. London : G. Allen and Unwin, 1959. 299 p.

Magasin – [8-M-31617]

Nicolai, Giorgio Maria

Russia bifronte : da Pietro I a Caterina II attraverso la "Corruzione dei costumi in Russia" di Ščerbatov e il "Viaggio da Pietroburgo a Mosca" di Radišev. Roma : Bulzoni, 1990. (Biblioteca di cultura ; 417)

Magasin – [8-Z-41163 (417)]

Rol-Tanguy, Hélène

« Le Monde paysan dans Le Voyage de Saint-Pétersbourg à Moscou d'Alexandre Radichtchev ». *Studies on Voltaire and the Eighteenth Century* ; 1995, vol. 329, p. 31-40
Salle V – Littérature d'expression française – [840.900 5 STUD 329 < 329 >]

Ressources électroniques

Baudin, Rodolphe

« L'eau et les rêves dans le Voyage de Saint-Pétersbourg à Moscou d'Alexandre Radichtchev ? ». *Revue russe*, 1999, n°16, p. 19 - 33

Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/issue/russe_1161-0557_1999_num_16_1 (consulté le 01 juin 2025)

Bensidoun, Sylvain

« A. N. Radiščev et le problème du servage en Russie ». *Revue Historique*, 1976, vol. 2561, n°519, p.59-72

[Ressources électroniques](#) – Titre de revue en ligne – Revue historique

Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k18357w/f72.item>

Colin, Maurice

« Radiščev fut-il un écrivain « révolutionnaire ? ». *Revue des études slaves*, 1977, vol. 50, n°1, p. 97-103

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/slave_0080-2557_1977_num_50_1_2048 (consulté le 26 juillet 2025)

Monnier, André

- « La structure de la narration dans le *Voyage de Saint-Pétersbourg à Moscou* ». *Revue russe*, 1982, vol. 54, n°1-2, p. 163-169

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/slave_0080-2557_1982_num_54_1_5221 (consulté le 26 juillet 2025)

- « La temporalité de l'âme sensible dans le *Voyage de Saint-Pétersbourg à Moscou* ». *Revue des études slaves*, 2002, vol. 74, n°4, p.793-800

Disponible en ligne sur : www.persee.fr/doc/slave_0080-2557_2002_num_74_4_6846 (consulté le 26 juillet 2025)

Пушкин, Александр Сергеевич (1799-1837), Евгений Онегин

Éditions en russe

Evgenij Onegin" : roman" v" stihah". Sankpeterburg" : V" tipografii Aleksandra Smirdina, 1833. 287 p.

Magasin – [RES 8-NFR-678]

Evgenij Onegin ; Dramatičeskie proizvedeniâ. Dans Sobranie sočinenij v desâti tomah ; 4. Moskva : Gosudarstvennoe izdatel'stvo Hudožestvennoj literatury, 1959. 597 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 2 s4]

Evgenij Onegin : roman v stihah. Illûstracii N. Kuz'mina ; posleslovie A. A. Sidorova. Moskva : Hudožestvennaâ literatura, 1974. 321 p.

Magasin – [4-YM-236]

Evgenij Onegin. Dans Polnoe sobranie sočinenij ; 6. B. V. Tomaševskij. Moskva : Voskresen'e, 1994. 697 p.

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 1 p6]

Evgenij Onegin : roman v stihah : podrobnyj illûstrirovannyj kommentarij. Tekst kommentarijev, podbor illûstracij Leonid Rožnikov. Moskva : Prospekt, 2018. 259 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 RO]

Traductions

Eugène Onéguine. Traduit du russe par Paul Béesau. Paris : A. Franck, 1868. 215 p.

Magasin – [8-YM-18]

Disponible en ligne sur Gallica : <https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k934686j>

Eugène Onéguine. Trad. du russe par Michel Bayat ; préf. de Stanislas Fumet. Paris : J'ai lu, 1986. 158 p. (J'ai lu ; 2095. Roman)

Magasin – [EL 8-Y-43 (2095)]

Eugène Onéguine. Roman en vers ; trad. du russe par Nata Minor. Paris : Éd. du Seuil, 1990. 250 p. (Le Don des langues)

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 4 evge]

Magasin – [16-YM-5558]

Eugène Onéguine. Trad., préf. et notes par Roger Legras. Lausanne ; Paris : l'Âge d'homme, 1994. 183 p. (Classiques slaves)

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 4 evge]
Magasin – [8-YM-2251]

Eugène Onéguine : roman en vers. Traduit du russe par André Markowicz ; préface de Michaël Meylac. Arles : Actes Sud. 2008. (Babel ; 924). 378 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 4 evge]
Magasin – [2008-243880]

Eugène Onéguine : roman en vers. Traduit par Charles Weinstein. Paris : L'Harmattan, 2010. 203 p.

Magasin – [2010-229869]

Eugène Onéguine : roman en vers. Nouvelle traduction de Florian Voutev. Paris : Éd. La Bruyère, 2012. 239 p.

Magasin – [2012-374164]

Eugène Onéguine. Traduit du russe par Paul Béésau. Paris : la République des lettres, 2024. 210 p.

Magasin – [2024-28373]

Ressources en ligne et autres supports

André Markowicz traduit Eugène Onéguine. [s.d.]

Disponible en ligne sur : <https://remue.net/cont/MarkowiczOneguine1.html>

(consulté le 29 août 2025)

Eugène Onéguine. Traduction d'André Markowicz ; texte lu par André Markowicz, Daredjan Markowicz, Françoise Morvan, 2017 (8h11 min)

Salle P – place audiovisuelle (vidéo/son) – [SDC 12-331319]

Biographies

Arinštejn, Leonid Matveevič

Puškin : nepričesannaâ biografîâ. Moskva : Muravej, 1998. 195 p.

Magasin – [2000-122584]

Letopis' žizni i tvorčestva A.S. Puškina v 5 tomah. Sankt-Peterburg : Nestor-Istoriâ, 2024. Tom 1, 1799-1824. Sostavitel' M.A. Cävlovskij. 543 p.

Magasin – [2024-185889]

Tom 2, 1825-1828. Sostaviteli M.A. Cävlovskij (1825-sentâbr' 1826), N. A. Tarhova (sentâbr' 1826-1828). 463 p.

Magasin – [2025-91627]

Tom 3, 1829-1832. Sostavitel' N. A. Tarhova. 551 p.

Magasin – [2025-91626]

Tom 4, 1833-1837. Sostavitel' N. A. Tarhova. 631 p.

Magasin – [2025-158342]

Kodjak, Andrej ; Taranovsky, Kiril (éd.)

Alexander Puškin. Papers. Presented at a symposium on the 175th anniversary of his birth (Puškin symposium at New York university on November 16-17, 1974). New York : New York university press, 1976. 220 p. (New York university Slavic papers ; 1)

Magasin – [8-M-40067 (1)]

Kodjak, Andrej ; Pomorska, Krystyna ; Taranovsky, Kiril (éd.)

Alexander Puskin : symposium II : papers. Presented at the second Puskin Symposium, New York university, on November 18 and 19, 1978. New York : New York university press, 1980. 131 p. (New York university Slavic papers ; 3)

Magasin – [8-M-40067 (3)]

Kulešov, Vasilij Ivanovič

A. S. Puškin : naučno-hudožestvennaâ biografîâ. Moskva : Nauka, 1997. 431 p.

Magasin – [2000-89943]

Lotman, Ūrij Mihajlovič

- *Puškin.* Vstupitel'naâ stat'â B. F. Egorova. Sankt-Peterburg : Isskustvo-SPB, 1995. 845 p.

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUÇ 5 LO]

- *Puškin Biografiâ pisatelâ. Stat'i i zametki 1960-1990. "Evgenij Onegin", kommentarij.* Sankt-Peterburg : Iskusstvo-SPB, 1997. 845 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUÇ 5 LO]

Magasin – [2005-160101]

Nemirovskij, Igor' Vladimirovič

Puškin - liberten i prorok : opyt rekonstrukcii publičnoj biografii. Moskva : Novoe literaturnoe obozrenie, 2018. 348 p. (Novoe literaturnoe obozrenie. Naučnoe priloženie ; CLXX)

Magasin – [2018-115769]

Novikov, Vladimir Ivanovič

Puškin. Moskva : Molodaâ gvardiâ, 2014. 252 p. (Žizn' zamečatel'nyh lûdej. Malaâ seriâ ; Vypusk 60)

Magasin – [2014-251434]

Puškinskaâ ènciklopediâ : 1799-1999. Moskva : Izdatel'stvo AST, 1999. 806 p.

Salle W– Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 BA]

Rejtblat, Abram Il'ič

Kak Puškin vyšel v genii : istoriko-sociologičeskie očerki o knižnoj kul'ture Puškinskoj èpohi. Moskva : Novoe literaturnoe obozrenie, 2001. 322 p. (Novoe literaturnoe obozrenie. Naučnoe priloženie ; vyp. XXVII)

Magasin – [2009-104642]

Sinâvskij, Andrej Donatovič (Abram Terc)

Progulki s Puškinym. Pariž : Sintaksis, 1989. 207 p.

Magasin – [16-Z-37106]

Tomaševskij, Boris Viktorovič

Puškin. Izdanie vtoroe. Moskva : Hudožestvennaâ literatura, 1990. 2 vol. (367, 380 p.)

Salles G et W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 TO 1-2]

Backès, Jean-Louis

Pouchkine. Paris : Hachette supérieur, 1996. 255 p. (Collection Portraits littéraires)

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 BA]

Magasin – [16-Z-37553]

Frank, Semen Lûdvigovič

Cinq essais sur Pouchkine. Traduit par Anne Kichilov ; avertissement de Georges Nivat ; notes et postface d'Ignace Krekchine ; dossier critique, Jean-Louis Backès et Olga Sedakova. Paris : YMCA-press, 2021. 196 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 FR]

Magasin – [2021-125243]

Gourdin, Henri

Alexandre Sergueïevitch Pouchkine biographie. Préf. de Efim Etkind. Paris : les Éd. de Paris, 1999. 268 p. (Essais et documents)

Salle W– Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 GO]

Magasin – [1999-47727]

Koleva, Maria

Célébration, d'une grande profondeur de contenu, d'Alexandre Pouchkine à travers les milieux culturels russes de la période des années 20 jusqu'à nos jours. Paris : Maria Koleva films (prod., distrib.), 2013. 1 h 49 min.

Magasin – [NUMAV-1063066]

Markowicz, André

Dictionnaire amoureux de Pouchkine : le père de la littérature russe. Paris : Plon, 2025. 580 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 MA]

Meynieux, André

Pouchkine, homme de lettres et la littérature professionnelle en Russie. Clamart : Cahiers d'études littéraires ; Paris : Librairie des cinq continents, 1966. 695 p. (Cahiers d'études littéraires : études critiques ; 4-7)

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU 5 ME]

Magasin – [8-Z-36247 (4-7)]

L'universalité de Pouchkine : colloque international. Organisé par l'Institut d'études slaves et le Centre de recherches sur les littératures et civilisations slaves de l'Université de Paris-Sorbonne ; publ. sous la dir. de Michel Aucouturier et Jean Bonamour. Paris : Institut d'études slaves, 2000. 485 p. (Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves ; CIV)

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POU AU]

Etudes

Les auteurs sont cités par ordre alphabétique, tout d'abord en russe, puis dans les autres langues.

Arhangel'skij, Aleksandr Nikolaevič

Geroi Puškina : očerki literaturnoj harakterologii. Moskva : Vyssšaa škola, 1999. 285 p.

Magasin – [2006-103988]

Denisenko, Sergej Viktorovič

Puškinskie teksty na teatral'noj scene v XIX veke. Sankt-Peterburg : Nestor - istoriâ, 2010. 529 p.

Magasin – [2012-128781]

Dobrodomov, Igor' Georgievič, Pil'sikov, Igor' Alekseevič

Leksika i frazeologija "Evgeniâ Onegina" : germenevtičeskie očerki. Moskva : Âzyki slavânskikh kul'tur, 2008. 579 p.

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUÇ 5 DO]

Ètkind, Efim Grigor'evič

- *Simmetričeskie kompozicii u Puškina.* Paris : Institut d'études slaves, 1988. 84 p. (Bibliothèque russe de l'Institut d'études slaves ; 82)

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUÇ 5 ET]

Magasin – [4-Z-8771 (82)]

- *Božestvennyj glagol : Puškin, pročitatannyj v Rossii i vo Francii.* Moskva : Âzyki russkoj kul'tury, 1999. 598 p. (Studia philologica)

Magasin – [2001-33671]

Gorodeckij, Boris Pavlovič

Dramaturgiâ Puškina. Moskva ; Leningrad : Izdatel'stvo akademii nauk SSSR, 1953. 356 p.

Magasin – [2000-548877]

Gurevič, Aleksandr Mihajlovič

"Svobodnâ stihâ" : stat'i o tvorčestve Puškina. Moskva : Âzyki slavânskoj kul'tury, 2015. 376 p. (Studia Philologica, ISSN 1726-135X)

Magasin – [2015-267956]

Krasuhin, Gennadij Grigor'evič

Putevoditel' po romanu v stihah A. S. Puškina "Evgenij Onegin" : učebnoe posobie.

Moskva : Izdatel'stvo Moskovskogo Universiteta, 2012. 218 p. (Škola vdumčivogo čteniâ)

Magasin – [2013-430045]

Mihajlova, Natal'â Ivanovna

Sobran'e pestyh glav : o romane A. S. Puškina "Evgenij Onegin". Moskva : Imidž, 1994. 191 p.

Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUÇ 5 MI]

Nabokov, Vladimir

Kommentarij k romanu A. S. Puškina "Evgenij Onegin". Sankt-Peterburg : Iskusstvo-SPB : Nabokovskij fond, 1998. 924 p.

Salles G et W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUÇ 5 NA]

Nikišov, Ūrij Mihajlovič

Tvorčeskaâ istoriâ "Evgeniâ Onegina". Idejnye i hudožestvennye korni romana : žanrovaâ prinadležnost', poëtičeskij stroj, kompoziciâ, istoričeskij i filozofskij podtekst, mesto i rol' ličnosti avtora v izobraženii geroev. Moskva, URSS : Lenand, 2016. 314 p.

Magasin – [2017-86057]

Oneginskaâ ênciklopediâ. Moskva : Russkij put', 1999-2004. 2 vol. (572, 801 p.)
Salles G et W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34
POUC 5 MI 1-2]

*Puškin : Biografiâ pisatelâ. Stat'i i zametki 1960-1990. "Evgenij Onegin",
kommentarij*. Sankt-Peterburg : Iskusstvo-SPB, 1997. 845 p.
Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 5 LO]
Magasin – [2005-160101]

Rossijskaâ Akademiâ nauk. Institut russkogo âzyka im. V. V. Vinogradova
Slovar' azyka Puškina : v četyreh tomah. Moskva : Azbukovnik, 2000. 4 vol. 975,
1079, 1281, 1223 p.
Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 5 VI 1-4]

Rožnikov, Leonid
Evgenij Onegin : roman v stihah : podrobnyj illüstrirovannyj kommentarij. Moskva :
Prospekt, 2018. 259 p.
Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 5 RO]

Švarcband, Samuil Moiseevič
*Istoriâ tekstov : "Gavriliada", "Podražaniâ Koranu", "Evgenij Onegin" glavy I –
IV*. Moskva : RGGU, 2004. 231 p.
Magasin – [2011-157568]

Tomaševskij, Boris Viktorovič
Puškin. Izdanie vtoroe. Moskva : Hudožestvennaâ literatura, 1990. 2 vol. (367, 380 p.)
Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 5 TO 1-2]

Turbin, Vladimir Nikolaevič
Poëtika romana A. S. Puškina "Evgenij Onegin". Moskva : Izdatel'stvo
Moskovskogo universiteta, 1996. 231 p.
Salles G et W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 5 TO]

Trunov, Oleg V.
Puškiniana, 1993-2009 : bibliografiâ literatury ob A.S. Puškine, kniga I. Moskva :
Minuščee, 2011. 607 p. (Puškinskaâ biblioteka)
Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 5 TR]

Val'denberg, Vladimir Evgrafovič
Sen' nadežnaâ zakona : političeskoe mirovozzrenie Puškina. Sankt-Peterburg :
Dmitrij Bulanin, 2017. 317 p.
Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUC 5 VA]

Vinogradov, Viktor Vladimirovič

Ázyk Puškina : Puškin i istoriâ russkogo literaturnogo ázyka. Izd. 2-e, dop. Moskva : Nauka, 2000. 508 p.

Magasin – [2005-29859]

Briggs, A.D.P.

Alexander Pushkin : Eugene Onegin. Cambridge : Cambridge university press, 1992. 116 p. (Landmarks of world literature)

Magasin – [2000-480834]

Clayton, J. Douglas

Ice and flame : Aleksandr Pushkin's "Eugene Onegin". Toronto ; Buffalo ; London : University of Toronto press, 1985. 224 p.

Magasin – [8-YM-1837]

Dienes, Laszlo

Are there any digressions in Puškin's "Evgenij onegin" and Gogol's "Dead souls" ? Amherst : University of Massachusetts, 1981. 86 p. (Program in Soviet and East European studies occasional papers series ; 7)

Magasin – [4-M-10252 (7)]

Leighton, Lauren G.

A bibliography of Alexander Pushkin in english : studies and translations. Lewiston (N.Y.) : E. Mellen press, 1999. 310 p. (Studies in Slavic languages and literature ; 12)

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 POUÇ 5 LE]

Pouchkine, poète de l'altérité. Textes réunis par Évelyne Enderlein et Tatiana Victoroff. (Textes des communications présentées lors des journées d'études organisées à l'Université de Strasbourg, 16-17 septembre 2010, à l'occasion de l'exposition "Pouchkine illustré"). Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2012. 188 p.

Magasin – [2012-156609]

Reis, Valérie

Du texte au spectacle : l'adaptation d'Eugène Onéguine en cinéma, opéra, ballet. Paris, École du Louvre : 2010. Thèse. 2 vol. (67, 80 p.)

Richelieu – Arts du spectacle – magasin – [4-WA-904 (1)-(2)]

Van Sambeek-Weideli, Beatrice

"Evgenij Onegin" A. S. Puškina bibliografiâ. Bern ; Frankfurt am Main ; New York : P. Lang, 1990. 387 p. (Slavica Helvetica ; 35)

Magasin – [8-Y2-95054 (35)]

Лесков, Николай Семенович (1831-1895), *Леди Макбет Мценского уезда*

Éditions en russe

Ledi Makbet" Mcenskago uězda. In Izbrannyâ sočineniâ. Pariž : Biblioteka "Illûstrirovannoj Rossii", 1936. 203 p. (Priloženie k" "Illûstrirovannoj Rossii" ; 43) Magasin – [16-Y2-46543 (3)]

Ledi Makbet Mcenskago uezda. **Dans** *Sobranie sočinenij v odinnadcati tomah.* Moskva : Gosudarstvennoe izdatel'stvo hudožestvennoj literatury, 1956. 505 p. Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 LESK 1 s1]

Ledi Makbet Mcenskago uezda. **Dans** *Sobranie sočinenij v dvenadcati tomah , Tom 5 ; sostavlenie i obšaâ redakciâ V. Ū. Troickogo ; illûstracii hudožnika I. S. Glazunova ; redaktor toma P. G. Gorelov.* Moskva : Pravda, 1989. 508 p. Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 LESK 1 s5]

Traductions

Lady Macbeth au village. **Dans** *De Pouchkine à Gorki. T.8 ;* traduction de Boris de Schloezer. Lausanne : Éditions Rencontre, [s. d.]. 669 p. Magasin – [16-Z-12254 (8)]

Lady Macbeth au village, suivi de L'Ange scellé ; Le Vagabond enchanté ; Le Chasse-diable. Préface de Jean-Claude Marcadé ; traduction de Boris de Schloezer ; chronologie et notices de Sylvie Luneau. Paris : Gallimard, 1982. (Collection Folio ; 1399). 411 p. Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 LESK 21] Magasin – [16-Z-14840 (1399)]

La lady Macbeth du district de Mtsensk. Edition critique par Catherine Géry. Paris : Classiques Garnier, 2015. 166 p. (Littératures du monde ; 20) Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 LESK 4 edi] Magasin – [2016-68187]

Études

Les auteurs sont cités par ordre alphabétique, tout d'abord en russe, puis dans les autres langues.

Anninskij, Lev Aleksandrovič

Leskovskoe ožerel'e. Sankt-Peterburg : Bibliopolis, 2012. 559 p.

Magasin – [2013-434034]

Bibliografičeskij ukazatel' literatury o N. S. Leskove, 1917-1996. Pod obšej redakciej I. V. Stolárovoj ; bibliografičeskaâ redakciâ M. D. Èl'zona. Sankt-Peterburg : Sankt-Peterburgskij gosudarstvennyj universitet, 2003. 121 p.

Magasin – [2005-267209]

Evdokimova, Ol'ga Vladimirovna

Mnemoničeskie èlementy poètiki N.S. Leskova. Sankt-Peterburg : Aletejâ, 2001. 314 p.

Magasin – [2020-217509]

Kučerskaâ, Majâ Aleksandrovna

Leskov : prožëvannyj genij. Moskva : Molodaa gvardiâ, 2021. (Žizn' zamečatel'nyh lûdej : seriâ biografij ; 2065), 1865. 621 p.

Magasin – [2021-160124]

Leskov, Andrej

Žizn' Nikolaâ Leskova : po ego ličnym, semejnym i nesemejnym zapisâm i pamâtâm : v 2-h tomah. Tom pervyj, časti pervaâ-četvertaâ ; vstupatel'naâ stat'â, podgotovka teksta, kommentarii A. A. Gorelova. Moskva : Hudožestvennaâ literatura, 1984. 476 p. (Seriâ literaturnyh memuarov)

Salles G et W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 LESK 5 LE 1]

Magasin – [16-Z-26483 (1)]

Žizn' Nikolaâ Leskova : po ego ličnym, semejnym i nesemejnym zapisâm i pamâtâm : v 2-h tomah. Tom vtoroj, časti pâtaâ-sed'maâ. Vstupatel'naâ stat'â, podgotovka teksta, kommentarii A. A. Gorelova. Moskva : Hudožestvennaâ literatura, 1984. 476 p. (Seriâ literaturnyh memuarov)

Salles G et W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/34 LESK 5 LE 2]

Magasin – [16-Z-26483 (2)]

N.S. Leskov v prostranstve sovremennoj filologičeskoj mysli : k 175-letiû so dnâ roždeniâ. Tvetstvennyj redaktor, I.P. Viduěckaâ]. Moskva : IMLI RAN, 2010. 375 p.

Magasin – [2011-196020]

Sažin, Aleksandr Valer'evič

Neizvestnyj Leskov. "Obniševancy" : tekst, pretekst, issledovanie, kommentarii.

Sankt-Peterburg : Aletejâ, 2008. 195 p.

Magasin – [2009-236293]

Troickij, Vsevolod Ūr'evič

N.S. Leskov : načalo puti, istoki tvorčestva. Moskva : IMLI RAN, 2015. 270 p.

Salle W – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891891.7/34 LESK 5 TR]

Géry, Catherine

- Leskov, le conteur : réflexions sur Nikolai Leskov, Walter Benjamin et Boris Eichenbaum.

Paris : Classiques Garnier, 2017. 263 p. (Littérature, histoire, politique ; 29)

Magasin – [2017-182769] et [2017-182764]

- « *Petit voyage au royaume des ténèbres : Nikolai Leskov et Alexandre Ostrovski* »

La Revue ruse, n°56, 2021

Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/russe_1161-0557_2021_num_56_1_3073 (consulté le 22 août 2025)

Muller de Morogues, Inès

- L'Œuvre journalistique et littéraire de N.S. Leskov: bibliographie. Berne : P. Lang,

1984. 168 p. (Slavica helvetica)

Magasin – [8-Y2-95054 (23)]

- *"Le problème féminin" et les portraits de femmes dans l'œuvre de Nikolaj Leskov.*

Berne : P. Lang, 1981. 660 p. (Slavica Helvetica ; 38)

Magasin – [8-Y2-95054 (38)]

Эрдман, Николай Робертович (1900-1970), *Мандат*

Éditions en russe

Мандат. Dans Самоубийца. Екатеринбург : У-Фактория, 2000. 591 p.
Magasin – [2005-211393]

Мандат. Dans Пьесы. Интермедии. Письма. Документы. Воспоминания современников. Москва : Искусство, 1990. 522 p.
Magasin – [16-Z-31766]

Traductions

"Le mandat", de Nikolai Erdman. Angers : Nouveau théâtre d'Angers, 1991. 40 p.
(Cahiers du Nouveau théâtre d'Angers ; 25)
Magasin – [16-Z-33789 (25)]

Le mandat : pièce en trois actes. Présenté et trad. par Jean-Philippe Jaccard, ; préf. de Jean-Philippe Jaccard ; postf. de Béatrice Picon-Vallin. Lausanne ; Paris : l'Âge d'homme, 1998. 207 p. (Collection théâtre XX. Pièces)
Magasin – [2000-3144]

Le mandat. Traduit du russe par André Markowicz. Besançon : Les solitaires intempestifs, 2011. 158 p. (Traductions du XXIe siècle)
Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/4 ERDM 4 mand]
Magasin – [2011-183119]

The Mandate ; The Suicide. Translated and with an introduction by Marjorie Hoover, George Genereux, Jr. and Jacob Volkov. Ann Arbor, Mich. : Ardis, 1975. 159 p.
Magasin – [8-YM-1442]

Biographies et études

Nicolai Erdman. Document d'archives : dossier biographique. Paris, 1986-2000.
Recueil factice
Richelieu – Arts du spectacle – Magasin – [WNT-344]

Марков, П. А.

«Mandat» (*Teatr im. Vs. Mejerhol'da*). *O teatre: v 4-h t. T. 3. Dnevnik teatral'nogo kritika. 1920-1929.* Moskva : Iskusstvo, 1976, p. 26-271.
Magasin – [16-Z-16761 (3)]

Hort, Aleksandr

Radosti i stradaniâ Nikolaï Èrdmana. Moskva : B. S. G. - Press, 2015. 524 p.
Magasin – [2016-222565]

Picon-Vallin, Béatrice

Une dramaturgie grotesque moderne : « Le mandat ». **Dans Meyerhold**. Paris : Editions du CNRS, 1990, p. 206-245 (Les voies de la création théâtrale ; 17)
Salle F – Art – [792.02 VOIE 17]
Magasin – [4-Y-162 (17)] (éd. 1990) et [2001-107421] (éd. 1999)

Ressources en arts du spectacle

Der Selbstmörder. Satirische Komödie in fünf Akten. **Dans Theater heute**, 1970, vol. 7, p. 41-56
Richelieu – Arts du spectacle – Magasin – [4-JOW-1]

Le mandat, mise en scène de Bernard Sobel. Documents d'information ; contient : dossier de presse, programme, invitation, coupures de presse, prospectus. Paris, 2000
Richelieu – Arts du spectacle – Magasin – [WNB-86 (2000-2001)]

Le mandat, texte de Nicolai Erdman. Document d'archives : documents d'information, contient : programme de saison, prospectus, invitation. 2007
Richelieu – Arts du spectacle – Magasin – [WNA-150 (2006-2007)]

Nicolai Erdman. Document d'archives : dossier biographique.
Richelieu – Arts du spectacle – Magasin– [WNT-344]

Ressources électroniques

Rgali. Archives

Disponible en ligne sur : <https://www.rgali.ru/person/627907> (consulté le 15 octobre 2025)

« Drama Innovations in Nikolai Erdman's "The Warrant" and "The Suicide" ». **Dans The Russian Review**, vol. 73, n°2, 2014, p. 260-280
[Ressources électroniques](#) – Titre de revue en ligne – The Russian Review

Улицкая, Людмила Евгеньевна (né en 1943), *Зеленый шатер*

Édition en russe

Зеленый шатер : роман. Москва : Эксмо, 2010. 591 p.
Magasin – [2011-221333]

Traductions

Le chapiteau vert : roman. Traduit du russe par Sophie Benech. Paris : Gallimard, 2014. 498 p. (Du monde entier)
Salle G – Langues et littératures d'Europe centrale et orientale – [891.7/4 OULI 4 zele]
Magasin – [2014-158328]

Le chapiteau vert : roman. Traduit du russe par Sophie Benech Paris : Gallimard, 2016. 775 p. (Folio)
Magasin – [2016-239876]

Biographies et études

Skomp, Elizabeth, Sutcliffe, Benjamin M.

Ludmila Ulitskaya and the art of tolerance. Madison (Wis.) : The University of Wisconsin Press, 2015. 251 p.
Magasin – [2019-214193]

Kapica, Fedor Sergeevič, Kolâdič, Tat'âna Mihajlovna

Tri mastera romannoj intrigi - Aksenov, Rubina, Ulickaâ. Москва, URSS : Lenand, 2018. 525 p.
Magasin – [2019-186186]

Gosteva, Anastasia

« Ličinki, deti ličinok, Interv'û s Lûdmiloi Ulickoij ». 21 декабря 2010.

Disponible en ligne sur : https://www.gazeta.ru/culture/2010/12/21/a_3472805.shtml
(consulté le 05.09.2025)

Ressources électroniques

Alaverdian, Karine

« *Famille et altérité dans l'œuvre de Ludmila Oulitskaïa* ». *Revue russe*, 2009, n°33, p. 183-192

Disponible en ligne sur : https://www.persee.fr/doc/russe_1161-0557_2009_num_33_1_2397 (consulté le 22.08.2025)

Dossier de neuf émissions « *Ludmila Oulitskaya, écrivaine russe* »

Disponible en ligne sur : <https://www.radiofrance.fr/personnes/ludmila-oulitskaia> (consulté le 22.08.2025)

« *Ludmila Ulitskaya* »

Disponible en ligne sur : <https://www.elkost.com/authors/ulitskaya> (consulté le 22.08.2025)

Mélat, Hélène

- « *Oulitskaïa Ludmila (1943-)* »

Disponible en ligne sur : <https://www-universalis-edu-com.bnf.idm.oclc.org/encyclopedie/ludmila-oulitskaia/> (consulté le 22.08.2025)

- « *Le chapiteau vert (L. Oulitskaïa)* »

Fiche de lecture

Disponible en ligne sur : <https://www-universalis-edu-com.bnf.idm.oclc.org/encyclopedie/le-chapiteau-vert/> (consulté le 22.08.2025)

Programme de civilisation

L'école et le système scolaire dans l'Empire russe (1864-1917)

Références en russe

Андреев, Андрей Леонидович

Российское образование : социально-исторические контексты. Москва : Наука, 2008. 357 p.

Magasin – [2009-23008]

Борисов, Сергей Борисович

Русское детство, XIX-XX вв. : культурно-антропологический словарь. Санкт-Петербург : Дмитрий Буланин, 2012. 2 volumes (798, 829 p.)

Magasin – [2013-434205 < Т. 1 >] et [2013-434206 < Т. 2 >]

Войтеховская, Марина Петровна,

Политика реформ и общественные инициативы в развитии российской системы общего образования в XIX - начале XX вв. Томск : ТГПУ, 2012. 403 p.

Magasin – [2013-429772]

Зубков, Игорь Владимирович

Российское учительство : повседневная жизнь преподавателей земских школ, гимназий и реальных училищ, 1870-1916. Москва : Новый хронограф, 2010. 511 p.

Magasin – [2011-300863]

Зюсс, Владимир

Чему и как учили в немецких школах России : начало XVIII столетия-1917 год.

Санкт-Петербург : Росток, 2007. 518 p.

Magasin – [2007-222152]

Зюсс, Владимир ; Смагина, Галина Ивановна

Подготовка учителей в немецких колониях Российской империи (1833-1917) : центральные училища и педагогические курсы. Санкт-Петербург : Росток, 2022. 325 p.

Magasin – [2023-126723]

Иванов, Анатолий Евгеньевич

Еврейское студенчество в Российской империи начала XX века, каким оно было? : опыт социокультурного портретирования. Москва : Новый хронограф, 2007. 428 p.

Magasin – [2009-297447]

Кивлева, Наталия Васильевна

Становление образования в России : обзорное изложение. Санкт-Петербург : Нестор-История, 2012. 305 p.
Magasin – [2014-251318]

Красовицкая, Тамара Юсуфовна

Модернизация российского образовательного пространства : от Столыпина к Сталину, конец XIX века--1920-е годы. Москва : Новый хронограф, 2011. 672 p.
Magasin – [2014-75282]

Лейбов, Роман Григорьевич ; Вдовин, Алексей

« Пушкин в школе: *circulium* и литературный канон в XIX веке ». *Лотмановский Сборник*, 2014, 4, p. 247-259
Magasin – [2015-265211]

Стаферова, Елена Львовна

А. В. Головин и либеральные реформы в просвещении : первая половина 1860 гг. Москва : Канон, 2007. 511 p.
Magasin – [2007-221955]

Références en français et autres langues

Adler, Eliyana R.

In her hands : the education of Jewish girls in tsarist Russia. Detroit (Mich.) : Wayne State University Press, 2011. 196 p.
Magasin – [2012-339963]

Berelowitch, Wladimir

La soviétisation de l'école russe : 1917-1931. Lausanne : l'Âge d'homme, 1990. 213 p.
Salle J – Histoire, archéologie – [947/306 BERE s]
Magasin – [8-M-46129]

Brickman, William Wolfgang ; Zepper, John T.

Russian and Soviet education : 1731-1989 : a multilingual annotated bibliography. New York : Garland pub., 1992. 538 p.
Magasin – [2011-313162]

Byford, Andy

- « Between literary education and learning: The study of literature at secondary School in Late Imperial Russia (1860s-1900s) ». *History of Education*, 2004, vol. 33, n°6, p. 637-650

Magasin – [4-R-22368]

- « Turning pedagogy into a science: Teachers and psychologists in Late Imperial Russia (1897- 1917) ». *Osiris*, 2008, 23, p. 50-81

Magasin – [4-R-4709]

Coumel, Laurent

Rapprocher l'école et la vie ? : une histoire des réformes de l'enseignement en Russie soviétique, 1918-1964. Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 2014. 453 p.

Magasin – [2014-222261]

Dowler, Wayne

- *Classroom and empire : the politics of schooling Russia's Eastern nationalities, 1860-1917*. Montreal (Québec) ; Ithaca (N.Y.) : McGill-Queen's University Press, 2001. 296 p.

Magasin – [2003-210085]

- *A history of education in modern Russia : aims, ways, outcomes*. London ; New York (N.Y.) : Bloomsbury Academic, 2022. 238 p.

Magasin – [2022-57840]

Eklof, Ben

- « From the top down? Legislation and public initiative in building a school system in Russia after the Great reforms: 1855–1914 ». **Dans** *School Acts and the Rise of Mass Schooling. Education Policy in the Long Nineteenth Century*. Basingstoke; New York, Palgrave Macmillan, 2019, p. 253-276

Magasin – [2019-174339]

- « Russia and the Soviet Union: Schooling, citizenship and the reach of the State, 1870-1945 ». **Dans** *Mass Education and the Limits of State Building, c.1870–1930*. Basingstoke ; New York : Palgrave Macmillan, 2012, p. 140-166

Magasin – [2013-367718]

- *Russian peasant schools : officialdom, village culture, and popular pedagogy, 1861-1914*. Berkeley : University of California press, 1986. 652 p.

Magasin – [8-M-44499]

- « Worlds in conflict: Patriarchal authority, discipline and the Russian school, 1861-1914 ». *Slavic Review*, 1991, vol. 50, n°4, p. 792-806

Magasin – [4-Z-4247]

Eklof, Ben ; Peterson, N.

« Laska i poriadok: The daily life of the rural school in Late Imperial Russia ». *The Russian Review*, 2010, vol. 69, n°1, p. 7-290

Magasin – [4-M-12812]

Johnson, David (éd.)

Politics, modernisation and educational reform in Russia : from past to present . Oxford : Symposium books, 2010. 176 p.

Magasin – [2010-256296]

Kelly, Catriona

Children's world : growing up in Russia, 1890-1991. New Haven (Conn.) : Yale University Press, 2007. 714 p.

Salle J – Histoire, archéologie – [947/305 KELL c]

Magasin – [2008-2802]

Lejbov, Roman ; Vdovin, Aleksej

« What and how Russian students read in school, 1840–1917 ». **Dans** *Reading Russia, Vol. 2 : A History of Reading in Modern Russia*. Milano, Ledizioni, 2020, p. 259-375

Magasin – [2021-9988]

Nethercott, Frances

« L'Établissement du système scolaire en Russie (1800-1850) : référence française ou référence allemande ? ». **Dans** *Philologiques IV. Transferts culturels triangulaires France-Allemagne-Russie*. Paris, Maison des sciences de l'Homme, 1996, p. 187-204

Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [800.91 DMIT t]

Magasin – [8-D4 MON-3599]

Seregny, Scott Joseph

Russian teachers and peasant revolution : the politics of education in 1905. Bloomington (Ind.) : Indiana university press, 1989. 292 p. (Indiana-Michigan series in Russian and East european studies)

Magasin – [4-M-11914]

La culture et l'État en URSS et en Russie, 1968-2018

Références en russe

Блюм, Арлен Викторовичрошин

-Запрещенные книги русских писателей и литературоведов 1917-1991 : индекс советской цензуры с комментариями. Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств, 2003. 403 p.

Magasin – [2004-188170]

-Цензура в Советском Союзе 1917-1991 : документы. Москва : РОССПЭН, 2004. 575 p. (Культура и власть от Сталина до Горбачева)

Magasin – [2005-56746]

Косинова, Марина Ивановна ; Фомин, Валерий Иванович

История российской кинематографии (1968-1991 гг.) : управление, репертуарная политика, кинопроизводство, кинофикация, кинопрокат, кинотехника, зарубежные связи, кадры. Москва : Канон+, 2011. 586 p.

Magasin – [2023-139599]

Мальцев, Юрий Владимирович

Вольная русская литература. Санкт-Петербург : Алетея, 2023. 879 p.

Magasin – [2023-229306]

Мурасова, А. М.

« Авторские и читательские стратегии в электронном самиздате (на примере сайта litnet.com ». **Dans** *Новое литературное обозрение*, n° 3 (139). Москва : ТОО Новое литературное обозрение, 2021, p. 187-204.

Magasin – [8-Z-61298]

Огрызко, Вячеслав Вячеславович

Лицедейство, страх и некомпетентность: советская модель управления культурой и искусством. Москва : Литературная Россия, 2020. 766 p.

Magasin – [2021-117138]

Соколов, Константин Борисович

Художественная культура и власть в постсталинской России : союз и борьба 1953-1985 гг.. Санкт-Петербург : Нестор-История, 2007. 476 p.

Magasin – [2008-269584]

Томилина, Н.Г. [Éd.]

Аппарат ЦК КПСС и культура, 1979-1984. Москва : РОССПЭН, 2019. 996 p.
Magasin – [2021-75511]

Трошин, А.С. (éd.)

История отечественного кино : хрестоматия. Москва : Канон+, 2011. 671 p.
(Academia XXI)
Magasin – [2011-226651]

Цензура в России, история и современность. Выпуск 1. Санкт-Петербург :
Российская национальная библиотека, 2001. 271 p.
Magasin – [2021-207678]

Цензура в России, история и современность. Выпуск 2. Санкт-Петербург :
Российская национальная библиотека, 2005. 288 p.
Magasin – [2009-133366]

Цензура в России, история и современность. Выпуск 3. Санкт-Петербург :
Российская национальная библиотека, 2006. 320 p.
Magasin – [2010-244926]

Цензура в России, история и современность. Выпуск 4. Санкт-Петербург :
Российская национальная библиотека, 2008. 487 p.
Magasin – [2009-231449]

Цензура в России, история и современность. Выпуск 5. Санкт-Петербург :
Российская национальная библиотека, 2011. 445 p.
Magasin – [2013-358026]

Цензура в России, история и современность. Выпуск 6. Санкт-Петербург :
Российская национальная библиотека, 2013. 576 p.
Magasin – [2015-326802]

Цензура в России, история и современность. Выпуск 8. Санкт-Петербург :
Российская национальная библиотека, 2017. 576 p.
Magasin – [2015-326802]

Références en français et autres langues

Audinet, Maxime

« Anatomie de la diplomatie culturelle russe à l'ère post-soviétique ». *Hérodote*, n° 166-177. Paris : F. Maspero, 2017, p. 165-177

Salle J – Périodiques de la salle Philosophie, histoire, sciences de l'homme – [GEO Hero <10 dernières années en salle >]

Magasin – [8-G-20647]

Beumers, B. ; Zvonkine, E. (éd.)

Ruptures and continuities in Soviet/Russian cinema : styles, characters and genres before and after the collapse of the USSR. Abingdon ; New York : Routledge, 2018. 226 p.

Salle P – Médias audiovisuels, multimédias et cinéma – [791.430 947046 BEUM r]

Daucé, F. ; Loveluck, B. ; Musiani, F. (éd.)

Genèse d'un autoritarisme numérique : répression et résistance sur internet en Russie, 2012-2022. Paris : Mines Paris-PSL, 2023. 214 p.

Magasin – [2023-164304]

Evans, Christine E.

Between truth and time : a history of Soviet Central Television. New Haven : Yale University Press, 2016. 340 p.

Magasin – [2017-227088]

Gabowitsch, Mischa

Protest in Putin's Russia. Cambridge ; Malden, MA : Polity press, 2017. 332 p.

Magasin – [2017-2097]

Godet, Martine

La pellicule et les ciseaux : la censure dans le cinéma soviétique, du dégel à la Perestroïka. Paris : CNRS, 2010. 308 p.

Salle A – Médias audiovisuels, multimédias et cinéma – [791.66 GODE p]

Magasin – [2010-281691]

Kelly, Catriona

Soviet art house : Lenfilm studio under Brezhnev. New York : Oxford University Press, 2021. 512 p.

Salle P – Médias audiovisuels, multimédias et cinéma – [791.430 947046 KELL s]

Kryzhanouski, Y. ; Marchetti, D. ; Ostromooukhova, B. [Éds]

L'invisibilisation de la censure : les nouveaux modes de contrôle des productions culturelles (Biélarus, France, Maroc et Russie). Études & travaux, Paris : Eur'Orbem, 2020. 144 p.

Magasin – [2017-73267]

Lipman, Maria

« La Scène médiatique en Russie : déclin des institutions et montée en puissance de l'industrie ». *Outre-terre*, 2007, vol. 19, n°2. p. 125-134

Salle D – Périodiques de la salle Droit, économie, politique – [GENE Out ter 2004-2013]

Magasin – [2002-130419]

Roth-Ey, Kristin

Moscow prime time : how the Soviet Union built the media empire that lost the cultural Cold War. Ithaca : Cornell University Press, 2011. 315 p.

Magasin – [2012-144744]

Semenoff-Tian-Chansky, Irène

Le pinceau, la faucille et le marteau : les peintres et le pouvoir en Union soviétique de 1953 à 1989. Paris : Institut d'études slaves, 1993. 327 p.

Salle F – Art – [709.470 904 SEME p]

Magasin – [4-M-10730 (16)]

Spach, Gaïané

« Métamorphoses du théâtre russe sous la perestroïka ». *Slovo*, 2011, vol. 37, p. 217-231

Magasin – [8-M-40266]

Vaissié, Cécile

Les ingénieurs des âmes en chef : littérature et politique en URSS, 1944-1986. Paris : Belin, 2008. 515 p.

Magasin – [2008-176776]

Zaytseva, Anna

« Faire la part entre l'art et l'activisme: les protestations spectaculaires dans la Russie contemporaine (2000-2010) ». *Critique internationale*, 2012, vol. 55, n°2, p. 73-90

Magasin – [8-M-40266]

Zvonkine, Eugénie [Éd.]

Cinéma russe contemporain, (r)évolutions. Villeneuve-d'Ascq : Presses universitaires du Septentrion, 2017. 284 p.

Salle A – Médias audiovisuels, multimédias et cinéma – [791.66 ZVON c]

Magasin – [2017-285268]

Cette bibliographie est également disponible en ligne sur le site de la BnF :
<https://www.bnf.fr/fr/preparer-les-agregations-de-lettres>

Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux



et notre site <https://www.bnf.fr>

{BnF