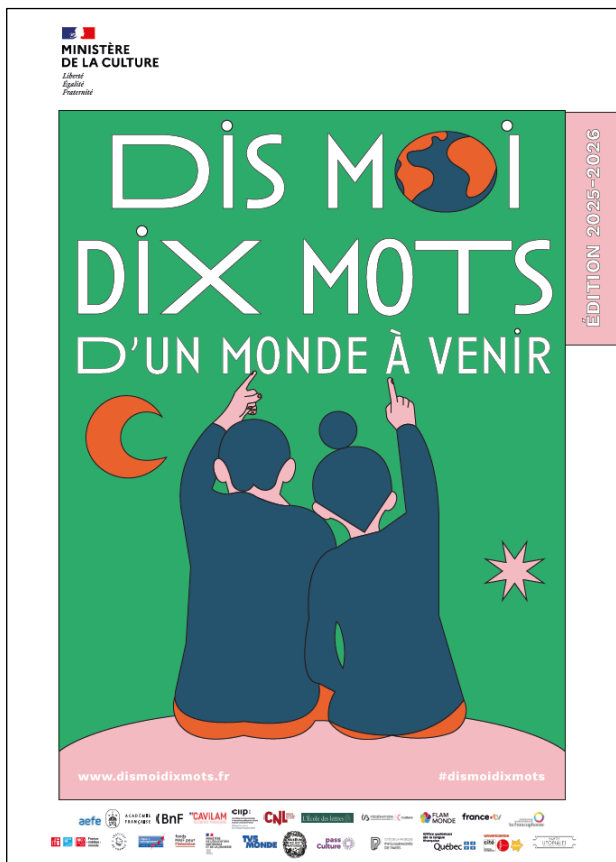


Semaine de la langue française et de la francophonie



Bibliographie sélective
Mars 2026

{ BnF

Dans le cadre de la Semaine de la langue française et de la francophonie et du concours scolaire *Dis-moi dix mots*, la BnF présente des ouvrages disponibles en Bibliothèque tous publics : dans les fonds de littérature contemporaine de la salle H et dans les fonds du Laboratoire FLE de la salle G.

Atelier d'écriture créative FLE spécial francophonie du 16 mars

Comme tous les mois, le 1^{er} et le 3^{ème} lundi du mois de mars de 18h à 20h un atelier mettra à l'honneur la langue française avec un public étranger désireux de pratiquer l'écriture créative en français langue étrangère.

La séance du 16 mars sera consacrée à un travail sur la thématique du mois de la francophonie et le livret « Dis-moi dix mots ».

Pour participer à cet atelier, l'inscription est gratuite et se fait devant la salle G à 17h45. L'atelier dure 2 heures (de 18h à 20h) et les places sont limitées à 10 participants selon la règle « premier arrivé, premier servi ».

Nuit de la lecture : la vidéo

Retrouvez ici le replay de la Nuit de la lecture qui s'est déroulée de 18h à 18h45 le jeudi 22 janvier à *L'École des loisirs*. Immersion littéraire francophone avec Annie Bacon (Québec), Magali Bossi (Suisse), Hemley Boum (Cameroun), Jocelyn Danga (République démocratique du Congo), Anne-Sophie Devriese (Belgique) et Julie Kurtness (Québec).

Un événement organisé par L'École des lettres, le Centre national du livre et le ministère de la Culture (DGLFLF) autour de la promotion de la langue française et de la francophonie dans le cadre du concours « Dis-moi dix mots d'un monde à venir ».

Disponible en ligne sur : <https://ecoledeslettres.fr/nuit-de-la-lecture-la-video/>

Livres disponibles en libre-accès dans la salle H

Littérature française

Georguieva, Elitza (1982-.....)

Odyssée des filles de l'Est : roman. Paris : Verticales, 2023. 167 p.
Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 GUEO 4 odys]

Résumé : « Tu te trompes souvent. Tu remplaces très par grave dans une phrase au registre soutenu et tu dis bien à toi à tes voisins de palier. À la place de récépissé tu comprends laissez-pisser, et tu confonds radié et irradié ainsi que sentier et sentinelle. Tu es littérale et hésitante, alors que dans ton pays tes blagues avaient de l'allure. Parfois tu fais exprès, c'est la seule manière que tu as trouvée d'être drôle. Quand tes erreurs sont volontaires, ça te donne un sentiment d'égalité, vous pouvez, ensemble et au même titre, vous foutre de ta gueule bien à toi. » Les destins parallèles d'une étudiante et d'une prostituée bulgares, débarquées à Lyon en 2001. Entre tribulations burlesques et peinture sociale mordante, un roman d'exilées à la conquête de leur liberté. [source éditeur]



Les cosmonautes ne font que passer : roman. Paris : Verticales, 2016. 180 p.
Salle H – Littératures d'expression française – [84/5 GUEO 4 cosm]

Boum, Hemley (1973-....)

Le clan des femmes : roman. Paris : l'Harmattan, 2010. 137 p. (Écrire l'Afrique)
Salle H – Littératures d'expression française – [AFR84 BOUM 4 clan]

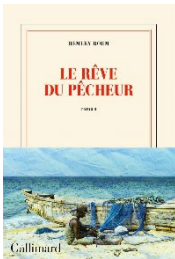
Les jours viennent et passent : roman. Paris : Gallimard, 2019. 365 p.
Salle H – Littératures d'expression française – [AFR84 BOUM 4 jour]

Résumé : « Pour les filles comme toi, rien n'est prévu, personne ne réfléchit à ta place, ne t'attend nulle part. Personne ne porte tes ambitions. Dans une certaine mesure, cela te simplifiera la vie tu verras. Lorsque l'on doit soi-même tracer sa route, toutes les options sont ouvertes. Ton avenir repose sur tes propres épaules. » À Paris, Anna se remémore, au soir de sa vie, son existence mouvementée dans un Cameroun en pleine mutation. À ses côtés, sa fille unique, Abi, tente de dénouer ses propres conflits, d'accorder vie amoureuse et responsabilités familiales. Une toute jeune femme, Tina, rescapée des camps de Boko Haram, mêlera sa voix et sa destinée aux leurs. [source éditeur]



Le rêve du pêcheur. Paris : Gallimard, 2024. 348 p.
Salle H – Littératures d'expression française – [AFR84 BOUM 4 reve]

Résumé : Zack a fui le Cameroun à dix-huit ans, abandonnant sa mère, Dorothée, à son sort et à ses secrets. Devenu psychologue clinicien à Paris, marié et père de famille, il est rattrapé par le passé alors que la vie qu'il s'est construite prend l'eau de toutes parts... À quelques décennies de là, son grand-père Zacharias, pêcheur dans un petit village côtier, voit son mode de vie traditionnel bouleversé par une importante compagnie forestière. Il rêve d'un autre avenir pour les siens... [source éditeur]



Masterclasse avec l'autrice du 17 juin 2025

- Vidéo disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/fr/mediatheque/hemley-boum>

- Bibliographie disponible en ligne sur : <https://www.bnf.fr/sites/default/files/2025-06/Hemley%20Boum%20-%20bibliographie.pdf>

Devriese, Anne-Sophie (1981-....)

Biotanistes. Chambéry : Éditions ActuSF, 2021. 592 p. (Naos)
Salle H – Littératures d'expression française – [SF84 DEVR 4 biot]

Résumé : Quelque part dans le futur. La terre est sèche. Des grappes d'humains survivent dans les dernières oasis. Terminé les ruisseaux, terminé les animaux, terminé... la domination masculine. Parce qu'elles semblent être les seules à survivre à une maladie qui décime l'humanité, les femmes ont pris le pouvoir et les hommes sont relégués au rang de reproducteurs. Rim, jeune sorcière élevée au convent voit son premier saut dans le passé approcher avec impatience et fébrilité : et si elle n'atterrissait pas en zone utile et devait renoncer pour toujours à voyager dans le temps ? Et puis, qui est Alex, cette nouvelle venue qui la déroute tant et la pousse à reconsidérer ses certitudes ? Et si... et si les hommes, en vérité, pouvaient survivre au fléau ? [source éditeur]



Livres disponibles en libre-accès dans la salle G

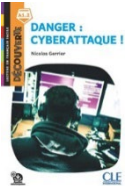
Labo FLE

Conseils de lecture FLE sous l'inspiration des 10 mots de l'opération « Dis-moi dix mots » de la francophonie 2026, classés par niveau d'apprentissage selon le CECRL (Cadre commun de référence pour les langues) :

Gerrier, Nicolas

Danger: cyberattaque! Paris, édition Clé international, 2019. 48 p. (Découverte - Lecture Français facile).

[FLE448.6 GERR d]



Comme sa sœur et ses parents, Salomé est passionnée par les nouvelles technologies. La famille a même un assistant personnel : un petit robot qui est le chef d'orchestre de toute la maison. Mais un jour, le petit robot fait des erreurs... que se passe-t-il?

(JAUNE - Niveau A1.2 - Adolescents)

Louviot, Myriam

Les rêves de Jules Verne, Paris, édition Didier, 2019. 45 p.

[FLE448.8 LOUV r]



« 1839, Nantes. C'est la nuit. Tout le monde dort sauf la Lune. Elle regarde le port et les bateaux.

La Lune aime les bateaux, mais elle aime aussi les enfants. Surtout les rêveurs. Et cette nuit de 1839, à Nantes, elle regarde Jules dans son lit.

Jules dort. Sa fenêtre est ouverte... ouverte à toutes les aventures. ».

(JAUNE - Niveau A1 – Adultes et adolescents)

Verne, Jules

Vingt mille lieues sous les mers, Paris, Clé international, 2009. 63 p.

[FLE448.6 VERN v]



Un monstre marin parcourt toutes les mers du globe et terrifie les navigateurs. Le gouvernement américain décide d'en finir avec lui et offre au professeur Aronnax, un célèbre savant français, de participer à une expédition destinée à le poursuivre. Le professeur accepte. C'est alors que commence pour lui l'aventure la plus inimaginable.

(JAUNE - Niveau A1 – Adultes et adolescents)

Verne, Jules

Voyage au centre de la Terre, Paris, Clé international, 2017. 63 p.

[FLE448.6 VERN v]



Otto Lidenbrock, professeur de sciences à Hambourg, découvre par hasard l'étrange secret laissé par un autre savant, islandais, du XVI^e siècle : le chemin qui mène au centre de la Terre.

Il met aussitôt sur pied une expédition et, accompagné de son neveu Axel, il part pour l'Islande. Là, ils pénètrent dans un volcan, début de la descente dans le ventre mystérieux de la Terre... un voyage fantastique commence, marqué de rencontres étranges.

(JAUNE - Niveau A1 - Adultes et adolescents)

Verne, Jules

De la Terre à la Lune, Paris, Clé international, 2019. 61 p. (Lecture Clé en français facile)

[FLE448.6 VERN d]



La guerre de Sécession s'achève aux Etats-Unis. Les anciens artilleurs de l'armée, réunis dans le « Gun-Club », n'ont plus de projets en cours, ils s'ennuient. Le président Impey Barbicane décide alors de donner un nouvel élan à son club autour d'un projet révolutionnaire de projectile pouvant aller sur la Lune. L'idée prend forme petit à petit mais des éléments extérieurs vont venir tout perturber. Entre les problèmes techniques et financiers et les rivalités entre scientifiques, le projectile réussira-t-il à atteindre la Lune ?

(JAUNE - Niveau A2 – Adultes et adolescents)

Charcosset, Amélie, Koscielniak Hélène et Bensaad Noura
Nouvelles du monde, Paris, édition Didier, 2015. 75 p.
[FLE448.6 NOUV c]



Trois nouvelles pour dire notre monde qui change. Trois nouvelles sous forme de lettres, comme pour jeter des ponts au-dessus du silence, de la distance, de la difficulté à être et à trouver sa place.

Les histoires d'Amélie Charcosset, d'Hélène Koscielniak et Noura Bensaad nous font traverser des continents, découvrir des horizons divers : du Canada à la Tunisie en passant par Paris, le Sud de la France et l'Alaska, on croquera une artiste peintre, un jeune biologiste chargé d'étudier les oiseaux, une Canadienne nostalgique et même...un original.

Mais dans toutes ces histoires, si différentes soient-elles, il est finalement toujours question de changement, entre évolution et révolutions...

(JAUNE – Niveau A2 – Adultes et grands adolescents)

Yamen, Manai
La marche de l'incertitude, Paris, édition Didier, 2013. 159 p.
[FLE448.6 MANA m]



Un colonel à la retraite qui trouve un bébé devant sa porte... Une jeune fille amoureuse forcée à l'exil à cause d'un œuf « magique »...Un adolescent qui se passionne pour les sciences et la littérature...Un « chat » qui vole des tapis...

Mais quel est le lien entre tous ces personnages ?

Entre la Tunisie et la France, entre les superstitions et l'univers rationnel des sciences, le hasard joue à séparer et réunir les hommes par les moyens les plus improbables.

Un roman à l'humour joyeux pour se rappeler que dans la vie tout peut arriver...
Même le meilleur !

(ORANGE - Niveau B1 – Adultes et adolescents)

Verne, Jules

Le Tour du monde en 80 jours, Paris, Clé international, 2016. 83 p.

[FLE448.6 VERN t]



M. Phileas Fogg est un gentleman qui mène une vie tranquille à Londres, entre sa maison et le Reform-Club où il se rend tous les jours. Un après-midi, avec ses compagnons de jeu du Club, il fait un étrange pari... celui de réaliser le tour du monde en quatre-vingt jours ! Y parviendra-t-il ?

(ORANGE Niveau B1 – Adultes et adolescents)

Zola, Émile

La bête humaine, Paris 2020, Clé international, 63 p.

[FLE448.6 ZOLA b]



Dans un décor de gares et de trains, se joue une histoire peu commune, faite d'amour et de haine. Un conducteur de train, Jacques Lantier, un homme en apparence calme et doux, souffre d'un terrible mal : il ne peut aimer sans avoir envie de tuer. Autre "bête humaine" : *La Lison*, sa locomotive à vapeur, qu'il entretient avec passion et qui va l'entraîner dans une effroyable catastrophe ferroviaire...

(ORANGE - Niveau B1 – Adultes et grands adolescents)

Ndiaye, Marie

Un temps de saison, Paris, édition Didier, 2014. 157 p.

[FLE448.6 NDIA t]



Herman s'apprête à rentrer à Paris après des vacances en province, quand sa femme et son fils disparaissent. Il découvre alors l'autre visage de la charmante petite ville touristique où il vient de passer deux mois : à partir du 1^{er} septembre, il y pleut sans cesse et les habitants se montrent tout à coup moins souriants, moins accueillants... peu à peu, l'atmosphère brumeuse et fantomatique de l'endroit anesthésie les désirs

d'Herman...

Un roman aux allures de rêve éveillé par l'une des auteures francophones les plus importantes de sa génération.

(ORANGE - Niveau B2 – Adultes et grands adolescents)

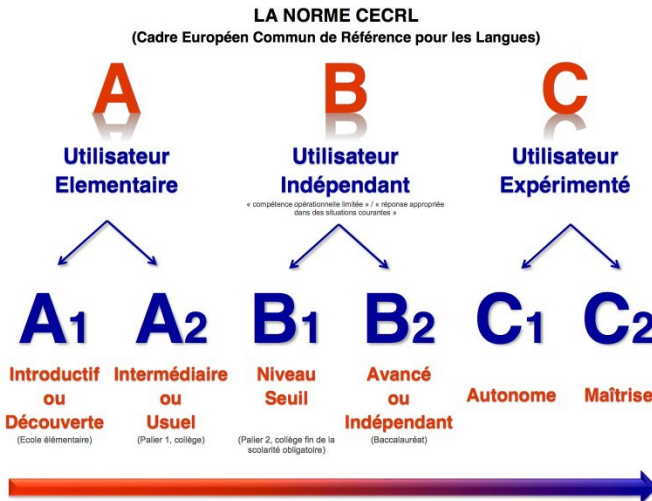
Pour en savoir plus sur le labo FLE

Le fonds de Français Langue étrangère (FLE) a été créé pour répondre à la demande du public. Il est situé en fond de salle G, salle basse. Il propose des documents papier disponibles sur les rayonnages et une offre numérique sur les 10 postes installés à proximité.

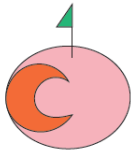
Destiné à un public étranger, non spécialisé dans une discipline particulière, il s'adresse à tous ceux et celles qui désirent apprendre la langue française, en autodidactes ou en complément d'un cursus suivi ailleurs, du niveau débutant au niveau perfectionnement.

Dans sa partie électronique, il est conçu comme un laboratoire d'autoformation où le public pourra consulter méthodes en ligne, documents sonores accompagnant les ouvrages papiers, sites internet d'apprentissage du Français langue étrangère.

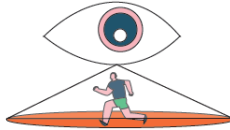
Un fonds didactique de plus de 300 ouvrages complète le dispositif et s'adresse aux professionnels du FLE : enseignants, chercheurs, coordinateurs pédagogiques et médiateurs FLE.



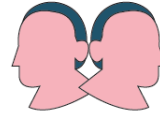
Cette bibliographie est disponible en ligne sur les sites internet de la BnF :
<https://www.bnf.fr/fr/le-francais-langue-etrangere-fle-la-bnf>
et du Ministère de la culture : <https://dismoidixmots.culture.gouv.fr/>



ALUNIR



DYSTOPIQUE



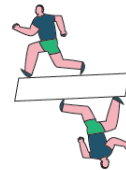
HUMANOÏDE



PROGRAMMER



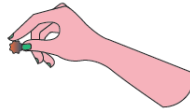
TRANSMUTER



CONTINUUM



THÉORIE



PARTICULE



SIDÉRAL



ANTICIPATION

Vous pouvez nous suivre sur les réseaux sociaux



et notre site <https://www.bnf.fr>

{ BnF