

182 Zone de données codées : Type de médiation

Définition

Cette zone contient des données codées précisant le type de médiation de la ressource décrite.

Occurrence

Facultative.

Répétable lorsque plusieurs référentiels sont utilisés ou lorsqu'une ressource comporte différents types de médiation (par exemple, une ressource multimédia multisupport).

Indicateurs

Indicateur 1	blanc	Non défini
Indicateur 2	Indicateur d'affichage ISBD	
	Le second indicateur précise si la zone est utilisée pour générer la zone 0 de l'ISBD lors de l'impression ou de tout autre affichage de la notice.	
	0	Ne pas générer la zone 0
	1	Générer la zone 0
	#	Information non fournie (à utiliser lorsque la zone contient la sous-zone \$c)

Sous-zone(s)

\$a	Type de médiation selon l'ISBD sous forme codée Une position précise le type de médiation qui s'applique à la ressource, selon les prescriptions de l'ISBD pour cet élément. Facultative. Non répétable.
\$c	Autre référentiel utilisé pour coder le type de médiation Un code dans un référentiel autre que celui de l'ISBD (par exemple, les codes issus de la liste définie dans le format MARC 21 <i>Liste des termes et des codes RDA pour les types de media</i> , http://www.marc21.ca/M21/COD/RDA-MED-MARC.html). Facultatif. Répétable.
\$2	Code du référentiel Source du code utilisé en \$c. Obligatoire quand la sous-zone \$c est utilisée. Non répétable.
\$6	Données de lien entre zones Données nécessaires pour lier la zone à d'autres zones de la notice (par exemple, pour lier la zone à la zone 181 – Zone de données codées – Forme du contenu) et générer ainsi l'affichage de la zone 0 de l'ISBD quand la ressource est composite et requiert plusieurs types de médiation. Répétable.

Remarque(s) sur le contenu de la zone

\$a Type de médiation selon l'ISBD sous forme codée

Position 0

Type de médiation

Un code à un caractère indique le type de médiation de la ressource décrite, selon les prescriptions de l'ISBD pour cet élément.

a = audio

Pour des ressources nécessitant un lecteur audio : support utilisé pour stocker du son enregistré et conçu pour être utilisé au moyen d'un dispositif de lecture tel que platine, lecteur de cassette audio, de CD, MP3 ou iPod. Ce code recouvre des supports utilisés pour stocker du son encodé de manière numérique aussi bien qu'analogique.

b = électronique

Pour des ressources nécessitant un ordinateur : support utilisé pour stocker des fichiers électroniques et conçu pour être utilisé au moyen d'un ordinateur. Ce code recouvre aussi bien des supports accessibles à distance par des serveurs que des supports en accès local comme des bandes ou des disques.

c = microforme

Pour des ressources nécessitant un lecteur de microforme : support utilisé pour stocker des images en réduction non lisibles à l'œil nu, et conçu pour être utilisé au moyen d'un dispositif tel qu'un lecteur de microfilm ou de microfiche. Ce code recouvre des supports micrographiques aussi bien transparents qu'opaques.

d = microscopique

Pour des ressources nécessitant un microscope : support utilisé pour stocker de minuscules objets, et conçu pour être utilisé au moyen d'un dispositif tel qu'un microscope afin de révéler des détails invisibles à l'œil nu.

e = projeté/projetée

Pour des ressources nécessitant un projecteur : support utilisé pour stocker des images fixes ou animées, et conçu pour être utilisé au moyen d'un dispositif tel qu'un projecteur de film cinématographique, un projecteur de diapositives ou un rétroprojecteur ; ce code recouvre des supports conçus pour projeter des images bi- et tridimensionnelles.

f = stéréographique

Pour des ressources nécessitant un stéréoscope : support utilisé pour stocker des paires d'images fixes, et conçu pour être utilisé au moyen d'un dispositif tel qu'un stéréoscope ou un visualiseur de stéréogrammes afin de donner l'illusion des trois dimensions.

g vidéo

Pour des ressources nécessitant un lecteur vidéo : support utilisé pour stocker des images fixes ou animées, et conçu pour être utilisé au moyen d'un dispositif de lecture tel qu'un lecteur de cassette vidéo ou de DVD ; ce code recouvre des supports conçus pour stocker de l'image encodée de manière numérique aussi bien qu'analogique.

m = multisupport

Pour des ressources composées de différents supports, auxquelles s'appliquent au moins trois types de médiation.

n = sans médiation

Supports utilisés pour stocker des contenus conçus pour être perçus directement par

l'intermédiaire d'un ou de plusieurs sens humains, sans l'aide d'aucun dispositif de médiation. Ce code recouvre des supports présentant un contenu visuel et/ou tactile produit en utilisant des procédés tels que l'impression, la gravure, la lithographie, etc. l'estampage, le moulage, etc. ou au moyen de l'écriture manuscrite, du dessin, de la peinture, etc. ; ce code recouvre des supports utilisés pour véhiculer des formes tridimensionnelles comme des sculptures, des maquettes, etc.

z = autre

Si aucun des autres termes de cette liste n'est applicable au type de support matériel et à l'outil de médiation nécessaire pour véhiculer, utiliser ou percevoir le contenu de la ressource décrite, c'est ce code qui est utilisé.

Zone(s) connexe(s)

- 181 Zone de données codées : Forme du contenu
Cette zone correspond au premier élément de la Zone de la forme du contenu et du type de médiation de l'ISBD. Elle peut être associée avec la zone 182 pour générer automatiquement la zone 0 de l'ISBD lors de l'impression ou de tout autre affichage de la notice.
- 203 Zone de la forme du contenu et du type de médiation
Si le système ne peut pas afficher l'information à partir des données codées dans les zones 181 et 182, l'information peut être donnée sous forme textuelle dans la zone 203.

Exemple(s)

EX 1 ■
181 #1 \$ad4\$bbxxa##
182 #1 \$aa

Information codée précisant le type de médiation d'un enregistrement sonore. Les données codées, associées à la zone 181, sont utilisées pour générer l'affichage de la zone 0 de l'ISBD : Musique (interprétée) : audio

EX 2 ■
Label/6 = g
181 #1 \$6z01\$ab4\$bx2a##
181 ## \$6z02\$ctdi\$2rdacontent
182 #1 \$6z01\$ab
182 ## \$6z02\$cc\$2rdamedia

Information codée précisant le type de contenu pour un programme de télévision disponible sous forme électronique sur le site web de la compagnie. Les données codées des zones 181 et 182 sont utilisées pour générer l'affichage de la zone 0 de l'ISBD :

Image (animée ; bidimensionnelle) : électronique

La notice contient aussi des informations codées correspondant aux éléments Type de contenu et Type de médiation de RDA.

EX 3 ■
181 #1 \$6z01\$ad4\$baxxe##
181 #1 \$6z02\$ad4\$bbxxa##
181 #1 \$6z03\$ai2\$bxxe##\$ad2\$baxxe##\$ad2\$bbxxa##
182 #1 \$6z01\$an
182 #1 \$6z02\$aa
182 #1 \$6z03\$ab

Information codée précisant la forme du contenu et les qualificatifs du contenu (zone 181) et le type de médiation (zone 182) pour une ressource composée de plusieurs formes du contenu et types de médiation : une partition imprimée, un disque sonore et un CD-ROM contenant du texte ainsi que de la musique notée et interprétée. La zone 181 est répétée pour les formes du contenu correspondant à des types de médiation différents. Les données codées sont utilisées pour générer l'affichage de la zone 0 de l'ISBD, c'est pourquoi la sous-zone \$6 est utilisée pour associer chaque zone 181 à la zone 182 correspondante. L'affichage de la zone 0 de l'ISBD ainsi générée sera : Musique (notée ; visuelle) : sans médiation + Musique (interprétée) : audio + Texte (visuel). Musique (notée ; visuelle). Musique (interprétée) : électronique

EX 4 ■

181 #1 \$6z01\$ai#\$bxxxe##

181 #1 \$6z02\$ai#\$bxxxe##

182 #1 \$6z01\$an

182 #1 \$6z02\$ac

Zone 0 de l'ISBD pour une ressource composée d'un essai publié sous forme imprimée, accompagné de microfiches contenant le texte du livre et une reproduction de l'intégralité des sources imprimées citées dans l'essai. Le système est programmé pour afficher la zone 0 de l'ISBD à partir des zones de données codées, c'est pourquoi la sous-zone \$6 est utilisée pour associer chaque zone 181 à la zone 182 correspondante. La zone 0 de l'ISBD sera affichée ainsi : Texte (visuel) : sans médiation + Texte (visuel) : microforme