

Le Catalogue collectif de France

Géré au sein de la BnF par le département de la coopération, c'est l'outil privilégié pour la mise en valeur des fonds patrimoniaux au niveau national et international.



Le CCFr permet de localiser **plus de 25 millions de documents** de tous types (imprimés, multimédia, manuscrits, partitions) et d'obtenir des informations pratiques et scientifiques sur plus de 4 800 institutions documentaires françaises et leurs collections.

The screenshot shows the CCFr homepage with a navigation bar and several main sections:

- Bienvenue sur le CCFr** (Welcome to CCFr) with the subtitle "Catalogue collectif de France".
- MON ESPACE** (My Space) section with fields for "Code" and "Mot de passe" (Password), and buttons for "Créer mon compte" (Create my account) and "mot de passe oublié ?" (Forgot password?).
- Rechercher un document** (Search a document) section with input fields for "Mot(s) du titre" (Title) and "Mot(s) auteur" (Author), and buttons for "Plus de critères" (More criteria), "Base Patrimoine" (Patrimoine Base), and "Bases Manuscrits" (Manuscript Bases).
- Rechercher une bibliothèque ou un fonds** (Search a library or a fund) section with a search input field and buttons for "Recherche cartographique de bibliothèques de fonds" (Cartographic search of libraries of funds), "Recherche détaillée de bibliothèques" (Detailed search of libraries), and "Recherche détaillée de fonds" (Detailed search of funds).
- Actualités** (News) section with a headline: "Le fonds patrimonial de la Bibliothèque municipale de Chateaudun... est désormais accessible en ligne grâce à la Base patrimoine du CCFr".

Dès l'écran d'accueil, un accès aux grandes fonctionnalités : Localisation globale, Répertoire, Prêt inter-bibliothèques, Espace personnel et Actualités du CCFr

Le CCFr permet de rationaliser les recherches bibliographiques en offrant une recherche unique fédérant les plus grands catalogues français ; chaque formulaire de recherche permet de choisir les catalogues à solliciter et donne des informations sur les sources :




The screenshot shows the search interface with a list of selected catalogs: BnF, SUDOC, Base Patrimoine, PALME, DIJON BM, LIMOGES BM, RENNES BM, and CGMBPF. A tooltip for CGMBPF provides details: "La base CGMBPF est issue de la conversion rétrospective des 116 volumes du Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques françaises, publiés entre 1949 et 1993. L'ensemble, qui comprend 182 000 notices, décrit les collections de manuscrits conservées dans près de 450 institutions (bibliothèques municipales, universités, services d'archives, grands établissements etc.). Ces manuscrits de natures diverses (littéraires, scientifiques, historiques ou encore administratifs) sont essentiellement antérieurs au XXème siècle. La partie concernant les bibliothèques d'universités et de grands établissements est consultable sur Calames."

La sélection des sources à interroger dans la recherche globale

La recherche globale permet d'interroger l'ensemble des sources disponibles, quel que soit le type de document (imprimé, manuscrit ou autre). La requête peut s'effectuer sur des catalogues extérieurs (Catalogue général de la BnF, SUDOC, catalogues de bibliothèques municipales) ou hébergés par le CCFr (**base Patrimoine et Manuscrits**). La recherche imprimés/multimédia permet d'ajouter de nombreux critères de recherche, dépendant des sources interrogées, mais n'inclut pas l'interrogation des bases de Manuscrits.

La recherche aboutit à **une liste de résultats** utilisant la méthode du « grappage », qui permet de regrouper les notices similaires, en indiquant le nombre de réponses par catalogue :

Liste de résultats
avec « fusion »
des notices similaires

6	<input type="checkbox"/>		Fournel Paul / Guignol / Paris / Éd. du Seuil / 1995 BNF : 1 SUDOC : 14 Base Patrimoine : 2 DIJON BM : 2 LIMOGES BM : 3
7	<input type="checkbox"/>		Fournel Paul / Guignol / Lyon / Éd. lyonnaises d'art et d'histoire / impr. 2008 BNF : 1 SUDOC : 5 RENNES BM : 1
8	<input type="checkbox"/>		Fournel Paul / Guignol se déguise / Paris / Hachette / 1979 BNF : 1 Base Patrimoine : 1

Chaque notice est affichable en 3 formats (avec intitulés, ISBD ou Unimarc) et donne accès aux informations concernant l'institution de conservation grâce aux notices du **Répertoire national des bibliothèques et fonds documentaires**. Les notices peuvent être imprimées ou envoyées à une adresse de messagerie électronique. La nouvelle interface du CCFr permet également de conserver le résultat de ses recherches et une sélection de notices intégrées au panier, par l'intermédiaire d'un espace personnel.

Le Prêt inter-bibliothèques (PIB)

Le CCFr offre aux usagers un service de mise à disposition de documents par le biais d'un réseau de plus de 190 bibliothèques, interconnecté avec le réseau universitaire du Prêt entre bibliothèques (PEB). Les usagers peuvent faire leur demande directement dans le CCFr à partir des notices bibliographiques par l'intermédiaire de l'icône prévue à cet effet :



Le Catalogue collectif de France va continuer d'intégrer de nouvelles sources et de nouveaux gisements documentaires afin d'améliorer le signalement des documents patrimoniaux conservés dans les bibliothèques françaises.



En 2011, le CCFr offrira une nouvelle interface élaborée dans le cadre du Répertoire International des Sources Musicales et dédiée au signalement des documents musicaux, manuscrits et imprimés. Elle permettra ainsi d'interroger simultanément les ressources du département de la Musique de la BnF et les catalogues récemment informatisés de la collection **Patrimoine musical en région**.

Le CCFr évolue grâce à la contribution des bibliothèques : n'hésitez pas à nous faire parvenir vos remarques et suggestions et à nous contacter si vous souhaitez participer aux services du CCFr.

ccfr.bnf.fr
contact : Véronique Falconnet, ccfrwebmaster@bnf.fr