



Bibliothèque nationale de France

**Format UNIMARC  
des notices bibliographiques  
fournies par la BnF**

**Bibliothèque nationale de France**  
**direction des Services et des réseaux**  
Département des Métadonnées  
service Diffusion des métadonnées

Version 7.0 – 2017  
auteur : Département des Métadonnées

**Table des mises à jour du document**

<b>Version</b>	<b>Auteur</b>	<b>Date</b>	<b>Objet de la mise à jour</b>
1	BnF/ABN	décembre 2002	
2	BnF/ABN	janvier 2005	Suppression, dans la notice bibliographique, des mentions de formes parallèles ou rejetées provenant des notices d'autorité liées à cette notice bibliographique (zones 900, 910, 950, 960 et 980). Ces mentions sont à exploiter exclusivement à partir des notices d'autorité.
3	BnF/ABN	octobre 2006	<p>Prise en compte de :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC publiée par l'IFLA en 2005 et qui concerne principalement :<ul style="list-style-type: none"><li>- les ressources continues : mise à jour de l'adresse bibliographique des publications en série, description des ressources intégratrices</li><li>- la musique : codes de présentation musicale, code de distribution instrumentale et vocale, incipit musical</li><li>- les informations codées : distinction entre le <i>contenu</i> (texte, image, carte, etc.) et la <i>forme</i> de la publication (imprimé, microforme, électronique)</li><li>- une structuration plus fine des zones de lien et des points d'accès titres.</li></ul></li><li>• la fourniture de zones en caractères non latins (pour les clients qui gèrent l'UNICODE) : les zones de transcription de l'ISBD sont redoublées pour fournir la forme dans les caractères originaux et la forme translittérée, et sont appariées au moyen des sous-zones \$6 et \$7.</li><li>• l'introduction dans BN-OPALE PLUS de notices décrivant des documents conservés dans 2 départements spécialisés de la BnF (Arts du spectacle et Musique) et peu représentées dans le catalogue jusqu'en 2006. Toutefois, les notices de spectacle, sont exclues de ce format : il s'agit de notices documentaires décrivant des spectacles vivants (et non des documents) ; elles ne relèvent pas du format UNIMARC pour les notices bibliographiques. Ces notices ne sont pas récupérables en format UNIMARC.</li><li>• l'introduction dans BN-OPALE PLUS des identifiants pérennes ARK pour les notices bibliographiques. Ces identifiants, construits à la volée à partir du 001 des notices, seront prochainement archivés en UNIMARC dans la zone 009 des notices extraites du catalogue.</li><li>• des corrections d'erreurs présentes dans les précédentes versions</li></ul> <p>Les principales mises à jour par rapport à la précédente version sont surlignées.</p>



4	BnF/ABN	Octobre 2007 <sup>1</sup>	<p>Des rapprochements ont été opérés avec l'UNIMARC IFLA :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Le \$0 est désormais utilisé pour introduire un lien vers une notice bibliographique. Il remplace le \$3 qui est maintenant réservé aux liens vers les notices d'autorité</li><li>• Dans le bloc 7XX, figurent, avec le code de fonction approprié, les zones correspondant aux responsabilités commerciales. Elles étaient, dans la précédente version, converties dans des zones locales (970).</li></ul> <p>La migration dans BN-OPALE PLUS des notices relatives aux documents conservés dans deux départements spécialisés de la BnF (Cartes et plans et Estampes) a entraîné les modifications suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Les informations codées relatives aux estampes et aux ressources cartographiques fournies dans les zones 116 (zone de données codées : ressources graphiques), 121 (Zone de données codées : Ressources cartographiques – Caractéristiques physiques) et 124 (Zone de données codées : Ressources cartographiques – Autres caractéristiques physiques) ont été mises à jour et enrichies ;</li><li>• un titre structuré de série cartographique utilisé par le département des cartes et plans sera converti dans une zone 540 (Titre ajouté par le catalogueur) ;</li><li>• La zone 660 (Code de zone géographique) est dorénavant utilisée ; elle est alimentée par la conversion d'un classement géographique propre aux Cartes et plans après sa mise en correspondance avec la liste des codes géographiques GAC de la <i>Library of Congress</i><sup>2</sup> ;</li><li>• L'indexation matière dans les zones 6XX utilise plusieurs référentiels. La sous-zone \$2 est maintenant utilisée systématiquement afin de préciser le référentiel utilisé dans la zone ; 4 nouveaux codes de référentiels ont été créés, pour indiquer les vocabulaires utilisés pour l'indexation de l'image fixe et des documents cartographiques :<ul style="list-style-type: none"><li>- \$2rameau, utilisé dans les zones d'indexation RAMEAU 600 à 609 et dans la zone 616 pour préciser le vocabulaire utilisé ; il était implicite dans les précédentes versions ;</li><li>- \$2AFNOR NF Z 44-081, utilisé dans la zone 607. Cette zone permet dorénavant d'établir un lien soit vers une notice RAMEAU (\$2rameau) soit vers une notice de nom géographique BnF créé selon la norme NF Z 44-081 Catalogage des documents cartographiques – Forme et structure des vedettes noms géographiques, 1993 ;</li><li>- \$2frTICO<sup>3</sup>, utilisé dans la zone 608. Ce code désigne les différents référentiels utilisés pour l'indexation iconographique : Esthétique de l'image, genre</li></ul></li></ul>
---	---------	---------------------------	---

<sup>1</sup> Les mentions surlignées signalent des modifications ou ajouts dans le document.

<sup>2</sup> Accessible à l'adresse suivante : : [MARC Code List for Geographic Areas](#)

<sup>3</sup> Il s'agit de référentiels propres à la BnF :

[http://www.bnf.fr/fr/professionnels/format\\_intermarc/s.referentiels\\_intermarc.html?first\\_Art=non](http://www.bnf.fr/fr/professionnels/format_intermarc/s.referentiels_intermarc.html?first_Art=non)



			<p>iconographique, typologie des images ;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- \$2frTCP, utilisé également dans la zone 608. Ce code désigne un référentiel décrivant la typologie des cartes ;</li><li>- \$2BnF Cartes et plans, utilisé dans la zone 615. Ce code signale une notice d'autorité nom géographique BnF sujet utilisée pour l'indexation sujet thématique « Cartes et plans »</li></ul> <p>Rappelons pour mémoire, les zones 608 et 615 accueillent déjà un \$2frTAV pour signaler les référentiels utilisés dans les notices décrivant des documents audiovisuels</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Une sous-zone \$399999999 est utilisée pour signaler à l'intérieur d'une indexation RAMEAU des éléments d'indexation non conformes à RAMEAU. Ces éléments concernent des précisions liées à l'indexation iconographique et proviennent de la migration de données rétrospectives du Département des Estampes. Les zones concernées sont appelées à être corrigées ultérieurement.</li></ul>
5 6	BnF/MET	Novembre 2015- Novembre 2016	<ul style="list-style-type: none"><li>- Enrichissement de la description des périodiques (zones 325, 371, 421, 422, 430, 431, 432, 434, 435, 436, 440, 441, 442, 444, 445, 446, 447, 451, 452, 456, 488)</li><li>- Ajout de l'ISNI dans les zones de responsabilité (\$o)</li><li>- Source des liens reversés dans le catalogue depuis data.bnf.fr (500 \$2)</li><li>- Zone de commentaire critique de la Joie par les livres (JPL) (zone 329)</li><li>- Zones 181 et 182</li></ul>
7	BnF/MET	Décembre 2017	<ul style="list-style-type: none"><li>- Zone 219</li></ul>

**TABLE DES MATIERES**

<b>1</b>	<b>INTRODUCTION.....</b>	<b>8</b>
1.1	OBJECTIFS .....	8
1.2	SPECIFICITES DE CE FORMAT .....	8
1.3	LES DOCUMENTS DE REFERENCE .....	8
1.4	CONVENTIONS D'ECRITURE .....	9
<b>2.</b>	<b>LISTE DES ZONES .....</b>	<b>9</b>
2.1	LABEL DE NOTICE (O, NR) .....	9
2.2	NUMEROS D'IDENTIFICATION .....	10
001	Identificateur de la notice (O, NR) .....	10
003	Identifiant pérenne ARK de la notice .....	10
005	Identificateur de la version .....	10
009	Identifiant pérenne ARK de la notice [Obsolète depuis la version 2007] .....	10
010	ISBN (International Standard Book Number) .....	10
011	ISSN (International Standard Serial Number) .....	10
013	ISMN (International Standard Music Number) .....	10
015	ISRN (International Standard technical Report Number) .....	10
016	ISRC (International Standard Recording Code) .....	11
020	Numéro de la bibliographie nationale .....	11
021	Numéro de dépôt légal.....	11
022	Numéro de publication officielle.....	11
035	Identificateur de la notice dans un autre système .....	11
036	Incipit (Musique) .....	11
039	Numéro de notice récupérée d'un ancien système BnF .....	12
071	Référence éditoriale .....	12
073	EAN (European Article Numbering) .....	12
2.3	INFORMATIONS CODEES .....	13
100	Données générales de traitement (O, NR).....	13
101	Langue de la ressource (O, NR) .....	14
102	Pays de publication ou de production .....	14
105	Zone de données codées : Ressources textuelles - Monographies.....	14
106	Zone de données codées : Forme de la ressource .....	15
110	Zone de données codées : Ressources continues .....	15
115	Zone de données codées : Images projetées, enregistrements vidéo et films.....	16
116	Zone de données codées : Ressources graphiques .....	17
120	Zone de données codées : Ressources cartographiques – Généralités (O, NR).....	19
121	Zone de données codées : Ressources cartographiques – Caractéristiques physiques .....	19
122	Zone de données codées : période chronologique couverte par la ressource.....	21
123	Zone de données codées : Ressources cartographiques – échelle et coordonnées (O, R).....	21
124	Zone de données codées : Ressources cartographiques – Autres caractéristiques physiques .....	21
125	Zone de données codées : Enregistrements sonores et musique notée .....	23
126	Zone de données codées : Enregistrements sonores – Caractéristiques physiques .....	23
127	Zone de données codées : Enregistrements sonores et musique notée - Durée.....	24
128	Zone de données codées : Forme de l'œuvre musicale et tonalité ou mode.....	25
130	Zone de données codées : Microformes - Caractéristiques physiques .....	25
135	Zone de données codées : Ressources électroniques.....	26
140	Zone de données codées : Livres anciens - Généralités.....	27
145	Zone de données codées : Distribution instrumentale et vocale [Zone rendue obsolète depuis 2012].	27
146	Zone de données codées : Distribution instrumentale et vocale [Nouvelle zone] [Mise à jour 2016]..	28
181	Zone de données codées : Type de contenu [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone].....	28
182	Zone de données codées : Type de médiation [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone] .....	29
2.4	INFORMATIONS DESCRIPTIVES .....	29
200	Titre et mention de responsabilité.....	29
205	Mention d'édition.....	30
206	Zone particulière à certains types de ressources : Ressources cartographiques : Données mathématiques	30
207	Zone particulière à certains types de ressources : Ressources continues - Numérotation .....	30
208	Zone particulière à certains types de ressources : Musique notée – Présentation musicale .....	30
210	Publication, production, diffusion, etc. ....	30
215	Description matérielle.....	31
219	Mention de publication, production, diffusion [Mise à jour 2017] [Nouvelle zone].....	31
225	Collection .....	31
230	Zone particulière à certains types de ressources : Ressources électroniques .....	32
2.5	NOTES.....	32
300	Note générale .....	32



302	Note sur les informations codées .....	32
303	Note générale sur la description bibliographique .....	32
304	Note sur le titre et la mention de responsabilité .....	32
305	Note sur l'édition et l'histoire bibliographique .....	33
306	Note sur la publication, la production, la distribution, etc. ....	33
307	Note sur la description matérielle .....	33
308	Note sur la collection .....	33
310	Note sur la reliure et la disponibilité .....	33
311	Note sur les zones de liens .....	33
312	Note sur les titres associés .....	33
313	Note sur les vedettes matière .....	34
315	Note sur les informations propres au type de ressources (ou au type de publications) .....	34
321	Note sur les index, extraits et citations publiés séparément .....	34
322	Note sur le générique (films, vidéogrammes et enregistrements sonores) .....	34
323	Note sur les interprètes (pour les films, les vidéogrammes et les enregistrements sonores) [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone] .....	34
324	Note sur l'original reproduit .....	34
325	Note sur la reproduction [Mise à jour 2015] .....	34
326	Note sur la périodicité (ressources continues) .....	35
327	Note de contenu .....	35
328	Note de thèse .....	35
329	Commentaire critique de la JPL [Mise à jour 2015] .....	35
330	Résumé ou extrait .....	36
333	Note sur le public destinataire [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone] .....	36
336	Note sur le type de ressource électronique .....	36
337	Note sur la configuration requise (ressources électroniques) .....	36
345	Note sur les modalités d'acquisition [Obsolète depuis la version 2007] .....	36
371	Note sur les droits et usages [Mise à jour 2015] .....	36
2.6	LIENS VERS D'AUTRES NOTICES BIBLIOGRAPHIQUES .....	37
410	Appartient à la collection .....	37
411	A pour sous-collection .....	37
421	A pour supplément .....	37
422	Est un supplément de .....	37
423	Est publié avec .....	38
430	Suite de .....	38
431	Suite partielle .....	38
432	Remplace .....	39
434	Absorbe .....	39
435	Absorbe partiellement .....	39
436	Fusion de .....	40
437	Séparé de [Obsolète depuis la version 2007] .....	40
440	Devient .....	40
441	Devient partiellement .....	40
442	Remplacé par .....	41
444	Absorbé par .....	41
445	Absorbé partiellement par .....	41
446	Scindé en ... et en ... ..	41
447	Fusionne avec ... pour former .....	42
451	A pour autre édition sur le même support .....	42
452	A pour autre édition sur un support différent .....	42
454	Est une traduction de .....	43
455	Est une reproduction de .....	43
456	Est reproduit comme [Nouvelle zone] [Mise à jour 2015] .....	43
461	Ensemble .....	43
462	Sous-ensemble .....	44
463	Unité matérielle .....	44
464	Partie composante .....	44
488	Autre type de relation .....	45
2.7	TITRES ASSOCIES .....	45
500	Titre uniforme .....	45
501	Rubrique de classement .....	45
503	Titre de forme .....	46
510	Titre parallèle .....	46
512	Titre de couverture .....	46
514	Titre de départ .....	47
515	Titre courant .....	47
516	Titre de dos .....	47



517	Autres variantes du titre .....	47
518	Titre dans un alphabet moderne .....	48
519	Variante graphique du titre (Livre ancien) .....	48
520	Titre précédent (ressources continues) .....	48
530	Titre clé (ressources continues) .....	48
531	Titre clé abrégé (ressources continues) .....	48
532	Titre développé (ressources continues) .....	49
540	Titre ajouté par le catalogueur .....	49
2.8	INDEXATION MATIERE .....	49
600	Vedette matière – Nom de personne .....	49
601	Vedette matière - Collectivité .....	50
602	Vedette matière - Famille .....	50
604	Vedette matière - Auteur/titre .....	50
605	Vedette matière - Titre .....	51
606	Vedette matière – Nom commun .....	51
607	Vedette matière – Nom géographique .....	51
608	Vedette matière - Forme, genre ou caractéristiques physiques .....	52
610	Indexation en vocabulaire libre .....	52
615	Catégorie sujet (provisoire) .....	52
616	Vedette matière - Marque déposée .....	52
620	Accès par le lieu et la date .....	53
660	Code de zone géographique (GAC) .....	53
675	Classification décimale universelle (CDU) .....	53
676	Classification décimale Dewey .....	53
686	Autres classifications .....	53
2.9	RESPONSABILITE INTELLECTUELLE (7XX) .....	53
700	Nom de personne - Responsabilité principale .....	53
701	Nom de personne - Autre responsabilité principale .....	54
702	Nom de personne - Responsabilité secondaire .....	54
703	Nom de personne – Provenance ou possesseur [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone] .....	54
710	Collectivité - Responsabilité principale .....	55
711	Collectivité - Autre responsabilité principale .....	55
712	Collectivité - Responsabilité secondaire .....	55
713	Collectivité – Provenance ou possesseur [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone] .....	56
716	Marque déposée .....	56
720	Famille – Responsabilité principale .....	56
721	Famille – Autre responsabilité principale .....	57
722	Famille – Responsabilité secondaire .....	57
723	Famille – Provenance ou possesseur [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone] .....	57
970	Editeur, distributeur, producteur, producteur de documents sonores ou audiovisuels - Personne [Obsolète depuis la version 2007] .....	57
970	Editeur, distributeur, producteur, producteur de documents sonores ou audiovisuels – Collectivité [Obsolète depuis la version 2007] .....	58
2.10	DONNEES INTERNATIONALES .....	58
801	Origine de la notice .....	58
802	Centre ISSN .....	58
856	Adresse électronique et mode d'accès .....	58
2.11	DONNEES LOCALES .....	59
918	Numéro de notice fusionnée avant chargement dans BN OPALE PLUS .....	59
987	Numéro de la première notice ou notice de base ou numéro de la notice mère .....	59
3.	TRAITEMENT DU \$9 .....	59
3.1	TRAITEMENT DES SOUS-NOTICES ANALYTIQUES .....	59
3.2	APPARIEMENT DES ZONES DEFINISSANT UN POINT D'ACCES AUTEUR/TITRE .....	61
4.	ANNEXE 1 : CORRESPONDANCES ENTRE RDA ET ISBD (CODE ET AFFICHAGE) [MISE A JOUR 2016] .....	62



# **1 Introduction**

## **1.1 Objectifs**

Ce document constitue le format UNIMARC pour les notices bibliographiques fournies par la BnF. Il résulte de la conversion en UNIMARC(B) des notices bibliographiques saisies à la BnF en INTERMARC(B). Il concerne les types de documents pris en compte dans les services et produits bibliographiques proposés par la BnF : textes imprimés, documents sonores, images animées, ressources électroniques, documents cartographiques, musique imprimée et manuscrite, images fixes.

Les objectifs de ce format sont les suivants :

- répondre au besoin des bibliothèques de disposer des notices bibliographiques de la BnF en UNIMARC(B).
- assurer la plus grande cohérence possible entre les zones des notices d'autorité diffusées par la BnF en UNIMARC(A) et les zones correspondantes dans les notices bibliographiques diffusées en UNIMARC(B)

## **1.2 Spécificités de ce format**

Pour répondre à la grande variété des besoins exprimés par les clients des notices bibliographiques de la BnF, ce format prend en compte autant que faire se peut la richesse des données saisies à la source en INTERMARC(B) pour permettre une réutilisation optimale de ces données. Cela concerne tout particulièrement la conversion en UNIMARC des sous-notices analytiques de l'INTERMARC(B). Les ajouts par rapport au format UNIMARC (B) défini par l'IFLA sont identifiables par une étiquette comportant un 9 (9XX, X9X ou XX9), un code de sous-zone \$9 ou une valeur 9. La réutilisation ou l'abandon de ces données dans les catalogues locaux est laissé à l'appréciation de chaque client en fonction de ses besoins.

## **1.3 Les documents de référence**

UNIMARC en anglais : version imprimée

UNIMARC manual : bibliographic format / International Federation of Library Associations and Institutions, IFLA Universal Bibliographic Control and International MARC Programme. – 2<sup>nd</sup> ed. - München : K. G. Saur, 1994. – (UBCIM Publications. New Series, Vol.14)

ISBN 3-598-11211-4

Update 1, 1996 ISBN 3-598-11212-2

Update 2, 1998 ISBN 3-598-11213-0

Update 3, 2000 ISBN 3-598-11214-9

Update 4, 2002 ISBN 3-598-11215-7

Update 5, 2005 ISBN 978-3-598-11216-4

UNIMARC manual : bibliographic format / International Federation of Library Associations and Institutions. - 3rd ed. / edited by Alan Hopkinson. - München : K. G. Saur, 2008. - 760 p. - (IFLA Series on Bibliographic Control ; vol. 36).

ISBN 978-3-598-24284-7 UNIMARC en anglais : en ligne

UNIMARC concise bibliographic format : <http://archive.ifla.org/VI/8/unimarc-concise-bibliographic-format-2008.pdf> [consulté le 23 septembre 2015]

Prend en compte le texte de la 3<sup>e</sup> éd. de 2008 .

Mises à jour de la 3<sup>ème</sup> édition jusqu'à décembre 2012 : <http://www.ifla.org/publications/unimarc-bibliographic-3rd-edition-updates-2012> [consulté le 23 septembre 2015].

UNIMARC en français : version imprimée

Manuel UNIMARC : format bibliographique / Fédération internationale des associations de bibliothécaires et des bibliothèques, IFLA UBCIM. ; trad. par Marc Chauveinc – 4<sup>e</sup> éd. française. - München : K. G. Saur, 2002. – (UBCIM Publications)

ISBN 3-598-11620-9

Prend en compte le texte de la 2<sup>e</sup> éd. anglaise de 1994 et les 4 mises à jour publiées en anglais de 1996 à 2002.

Manuel UNIMARC : format bibliographique traduit par le Comité français UNIMARC – 5<sup>e</sup> éd., version française. - München : K. G. Saur, 2007. – (IFLA Series on bibliographic control ; vol. 33)

ISBN 978-3-598-11779-4 Gb. : EUR 88.00. - ISBN 3-598-11779-5 Gb. : EUR 88.00

Prend en compte le texte de la 2<sup>e</sup> éd. anglaise de 1994 et les 5 mises à jour publiées en anglais de 1996 à 2005.

UNIMARC en français : version en ligne

Manuel UNIMARC : format bibliographique / Fédération internationale des associations de bibliothécaires et des bibliothèques, IFLA UBCIM. ; traduction française par le Comité français UNIMARC. – Éd. française en ligne. – Paris : Bibliothèque nationale de France, 2007. <[http://www.bnf.fr/fr/professionnels/anx\\_formats/a.unimarc\\_manuel\\_format\\_bibliographique.html](http://www.bnf.fr/fr/professionnels/anx_formats/a.unimarc_manuel_format_bibliographique.html) > Consulté le 23 septembre 2015.





Prend en compte la 5<sup>ème</sup> mise à jour publiée en anglais en 2005.<sup>4</sup>

## 1.4 Conventions d'écriture

Le caractère # est utilisé pour représenter un blanc.

Le caractère | représente un caractère de remplissage.

La lettre O signifie qu'une zone ou une sous-zone est Obligatoire ; F signifie Facultatif.

La lettre R signifie qu'une zone ou une sous-zone est Répétable ; NR signifie Non répétable.

## 2. Liste des zones

### 2.1 Label de notice (O, NR)

#### Positions

- 0-4 Longueur de la notice
- 5 Statut de la notice :
  - n nouvelle notice
  - c notice corrigée
  - d notice à détruire
- 6 Codes d'application : type de document :
  - a texte imprimé
  - b texte manuscrit
  - c partition musicale imprimée
  - d partition musicale manuscrite
  - e document cartographique imprimé
  - f document cartographique manuscrit
  - g document projeté ou vidéo (films, bandes films, diapositives, transparents, enregistrements vidéo)
  - i enregistrement sonore non-musical
  - j enregistrement sonore musical
  - k document graphique à 2 dimensions (images, dessins, etc.)
  - l support électronique
  - m document multimédia
- 7 Codes d'application : niveau bibliographique
  - a analytique (partie composante)
  - c recueil factice
  - i ressource intégratrice
  - m monographie
  - s publication en série
- 8 Codes d'application : code de niveau hiérarchique
  - # relation hiérarchique non définie
  - 0 pas de relation hiérarchique-[Obsolète depuis la version 2007]
  - 1 notice de niveau le plus élevé (notice mère) [Obsolète depuis la version 2007]
- 9 Codes d'application : non définie : "#"
- 10 Longueur de l'indicateur : "2" (indicateur à 2 caractères)
- 11 Longueur du code de sous-zone : "2" (code de sous-zone à 2 caractères)
- 12-16 Adresse de base des données  
(adresse du premier caractère de la première zone de données qui suit le répertoire)
- 17 Définition supplémentaire : niveau d'encodage
  - # niveau complet. La notice a été établie "document en mains"
  - 3 sous-niveau 3. La notice est incomplète et peut être complétée par la suite par l'agence de catalogage
- 18 Définition supplémentaire : forme du catalogage descriptif
  - # notice suivant complètement l'ISBD
  - i notice suivant en partie l'ISBD

<sup>4</sup> Cette traduction française qui sera mise à jour et enrichie progressivement constitue désormais la traduction de référence du format UNIMARC. La version html propose un accès au sommaire détaillé. Les chapitres mis à jour sont disponibles au format pdf. La diffusion de ces documents est autorisée à des fins non commerciales par des organismes publics y compris pour des usages collectifs (pédagogiques notamment), sous réserve de mention explicite des références du document et de ses sources. Les liens hypertexte vers le sommaire du manuel (<http://www.bnf.fr/fr/professionnels/anx/formats/a.unimarc.manuel.format.bibliographique.html>) sont autorisés à condition que la page s'ouvre dans une nouvelle fenêtre et que l'URL s'affiche correctement : le recours aux fenêtres cadres « frames » est à proscrire.



- n ne suivant pas l'ISBD
- 19 Définition supplémentaire : non définie : "#"
- 20-23 Image du répertoire : "450#" (4 caractères pour indiquer la longueur de la zone dans le répertoire, 5 caractères pour indiquer l'adresse de la zone dans le répertoire)

## 2.2 Numéros d'identification

### 001 Identificateur de la notice (O, NR)

### 003 Identifiant pérenne ARK de la notice

ARK = Archival Resource Key. Voir les spécifications du format ARK : <http://www.cdlib.org/inside/diglib/ark/arkspec.pdf>  
[consulté le 10 octobre 2006]  
ex : 003http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb375475483

### 005 Identificateur de la version

date de dernière mise à jour enregistrée sous la forme AAAAMMJJ000000.0

### 009 Identifiant pérenne ARK de la notice [Obsolète depuis la version 2007]

ARK = Archival Resource Key. Voir les spécifications du format ARK : <http://www.cdlib.org/inside/diglib/ark/arkspec.pdf>  
[consulté le 10 octobre 2006]  
ex : 009http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb375475483

### 010 ISBN (International Standard Book Number)

#### Indicateurs 1 et 2

## non définis

#### Sous-zone(s)

\$a Numéro (ISBN)  
\$b Qualificatifs  
\$d Disponibilité et/ou prix  
\$z ISBN erroné

### 011 ISSN (International Standard Serial Number)

#### Indicateur 1

0 ressource continue d'intérêt national ou international  
1 ressource continue d'intérêt local

#### Indicateur 2

# non défini

#### Sous-zone(s)

\$a Numéro (ISSN)  
\$d Disponibilité et/ou prix  
\$f ISSN-L [Mise à jour 2016]  
\$g ISSN-L annulé [Mise à jour 2016]  
\$y ISSN annulé  
\$z ISSN erroné [Mise à jour 2016]

### 013 ISMN (International Standard Music Number)

#### Indicateurs 1 et 2

## non définis

#### Sous-zone(s)

\$a Numéro (ISMN)  
\$b Qualificatifs  
\$d Disponibilité et/ou prix  
\$z ISMN erroné

### 015 ISRN (International Standard technical Report Number)

#### Indicateurs 1 et 2

## non définis



\$a Numéro (ISRN)

\$b Qualificatifs

## 016 ISRC (International Standard Recording Code)

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$9 Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Numéro (ISRC)

\$b Qualificatif

\$z ISRC erroné

## 020 Numéro de la bibliographie nationale

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$a Code de pays : "FR" (France)

\$b Numéro

## 021 Numéro de dépôt légal

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$a Code de pays : "FR" (France)

\$b Numéro

Ce numéro peut être précisé par la mention "PNAV" ou "Impr." selon que le dépôt légal a été reçu au Département de l'audiovisuel ou au Département du dépôt légal de la BnF.

## 022 Numéro de publication officielle

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$a Code Pays

\$b Numéro

## 035 Identificateur de la notice dans un autre système

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$a Numéro de contrôle

Numéro d'une notice reprise en grande partie dans un autre système : CNEPS, OCLC ou RLIN.

\$z Numéro erroné ou annulé

## 036 Incipit (Musique)

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Numérotation de l'œuvre dans un ensemble

\$b Numérotation du mouvement

\$c Numérotation de l'Incipit

\$d Voix/instrument [Mise à jour 2016]

\$e Rôle [Mise à jour 2016]



\$f	Titre ou intitulé du mouvement [Mise à jour 2016]
\$g	Tonalité ou mode
\$m	Clef [Mise à jour 2016]
\$n	Armure
\$o	Chiffre de mesure
\$p	Incipit codé
\$q	Commentaires
\$t	Incipit textuel
\$u	Armure

### 039 Numéro de notice récupérée d'un ancien système BnF

#### Indicateurs 1 et 2

## non définis

#### Sous-zone(s)

\$o	Source
\$a	Numéro de contrôle
\$d	date de la fusion/mise à jour <sup>5</sup>

### 071 Référence éditoriale

#### Indicateur 1

0	numéro de référence (pour les enregistrements sonores)
1	numéro de matrice (pour les enregistrements sonores)
2	numéro de planche (pour la musique imprimée)
3	autre numéro d'éditeur (pour la musique imprimée)
4	numéro d'enregistrement (pour les vidéogrammes)
5	Autre type de référence commerciale
6	numéro de référence (pour les ressources électroniques)

#### Indicateur 2

0	ne pas afficher de note
1	afficher une note

#### Sous-zone(s)

\$9a	Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
\$a	Numéro d'éditeur
\$b	Source (nom de la marque)
\$c	Qualificatif
\$d	Mention de disponibilité et de prix

### 073 EAN (European Article Numbering)

#### Indicateur 1

# non défini

#### Indicateur 2

0	pas d'information
---	-------------------

#### Sous-zone(s)

\$9	Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
\$a	Numéro normalisé
\$b	Qualificatif
\$2	Source [Mise à jour 2016]

---

<sup>5</sup> Cette zone est notamment utilisée pour conserver une trace des suppressions/fusions de notices. La date indiquée est celle de la suppression. Cette information sera dorénavant disponible dans les notices fournies au titre des produits. Elle intéresse en particulier les clients abonnés à la formule produits courants.



## 2.3 Informations codées

### 100 Données générales de traitement (O, NR)

#### Indicateurs 1 et 2

## non définis

#### Sous-zone(s)

#### \$a Données générales de traitement : positions 0-35

##### \$a/0-7 Date d'enregistrement ((forme AAAAMMJJ))

##### \$a/8 Code de date de publication

- a périodique en cours
- b périodique mort
- d monographie complète à la publication, ou publiée dans les limites d'une année civile
- e reproduction d'un document
- f monographie, date de publication incertaine
- g monographie dont la publication s'étend sur plus d'un an
- u date de publication inconnue

##### \$a/9-12 Première date de publication

##### \$a/13-16 Seconde date de publication

##### \$a/17-19 Niveau intellectuel ou public destinataire

- # non précisé
- a jeunesse en général
- c scolaire, 5-10 ans
- d enfant, 9-14 ans
- e jeune adulte, 14-20 ans
- k adulte, haut niveau
- m adulte, grand public
- u inconnu

##### \$a/20 Code pour les publications officielles

- f publication officielle intergouvernementale
- h publication officielle de niveau indéterminé
- y il ne s'agit pas d'une publication officielle
- z autre instance officielle

##### \$a/21 Code de modification de la notice

- 0 notice non modifiée
- 1 notice modifiée

##### \$a/22-24 Langue de catalogage

- fre français

##### \$a/25 Code de translittération

- a norme ISO pour la translittération
- b autre
- c translittérations multiples : ISO et autres règles
- y sans règle de translittération

##### \$a/26-27 Jeux de caractères

- 01 ISO 646, version IRV (caractères latins de base)

##### \$a/28-29 Jeux de caractères

- 03 ISO 5426 (jeu de caractères latins étendu)

##### \$a/30-33 Jeux de caractères additionnels

- #### aucun jeu de caractères additionnels

##### \$a/34-35 Ecriture du titre

- ba Latin
- ca Cyrillique
- da Japonais - alphabet non précisé
- dc Japonais - Kana
- ea Chinois
- fa Arabe
- ga Grec
- ha Hébreu
- ia Thaï
- ja Devanagari



- ka Coréen
- la Tamoul
- ma Géorgien
- mb arménien
- zz autres
- || écritures multiples

## 101 Langue de la ressource (O, NR)

### Indicateur 1

- 0 document en langue originale
- 1 traduction
- 2 contient des traductions

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$9 Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Langue du texte, d'une bande son, etc.
- \$b Langue du texte intermédiaire quand le document n'est pas une traduction de l'original
- \$c Langue de l'œuvre originale
- \$d Langue d'un résumé
- \$g Langue du titre propre si elle diffère de la langue principale du texte, de la bande son, etc.
- \$h Langue du livret, etc.
- \$i Langues des textes d'accompagnement (autres que résumé, analyse ou livret...)
- \$j Langues des sous-titres

Voir la liste des codes de langues (ISO 639-2) dans l'Annexe A du Manuel UNIMARC.

## 102 Pays de publication ou de production

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis
- \$a Pays d'édition

Voir la liste des codes de pays (ISO 3166-1) dans l'Annexe B du Manuel UNIMARC.

Les valeurs xx et zz sont autorisées dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC.

## 105 Zone de données codées : Ressources textuelles - Monographies

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

#### \$a Données codées – Monographies

##### \$a/0-3 Illustration

- a comporte des illustrations
- m enregistrement sonore
- y ne comporte pas d'illustration

##### \$a/4-7 Type d'ouvrage de référence

- 7 mémoire de recherche inférieur au doctorat, dont les masters [mise à jour 2016]
- a bibliographie
- b catalogue
- c index
- e dictionnaire, thésaurus
- f encyclopédie
- g répertoire, annuaire
- i statistiques
- j manuel d'enseignement programmé
- k brevet
- l norme
- m document universitaire originel ou thèse
- n lois et autres textes réglementaires



- o table numérique
- p rapport technique
- s traité international
- t bande dessinée
- v thèses revues pour publication, mémoires
- z autres

**\$a/8 Colloque ou congrès**

- 0 la publication n'est pas un colloque ou un congrès
- 1 la publication est un colloque ou un congrès

**\$a/9 Mélanges**

- 0 la publication n'est pas constituée de mélanges
- 1 la publication est constituée de mélanges

**\$a/10 Index**

- 0 la publication ne contient pas d'index
- 1 la publication contient un index

**\$a/11 Genre littéraire**

- a fiction
- y il ne s'agit pas d'un texte littéraire
- z autre forme littéraire

**\$a/12 Biographie**

- a autobiographie

**106 Zone de données codées : Forme de la ressource****Indicateurs 1 et 2**

## non définis

**Sous-zone(s)****\$a Données codées : textes - présentation physique**

- d impression en gros caractères
- f caractères Braille et Moon
- g micro-impression
- h manuscrit
- j impression en réduction
- r impression normale
- s électronique
- t microforme
- z autres formes de présentation

**110 Zone de données codées : Ressources continues****Indicateurs 1 et 2**

## non définis

**Sous-zone(s)****\$a Données codées pour les périodiques****\$a/0 Type de publication en série**

- a périodique
- b collection de monographies
- e publication à feuillets mobiles à mises à jour
- f base de données
- g site web à mises à jour
- h blog [mise à jour 2016]
- z autre

**\$a/1 Périodicité**

- a quotidien
- b bi-hebdomadaire
- c hebdomadaire
- d toutes les deux semaines
- e bi-mensuel
- f mensuel
- g bimestriel



- h trimestriel
- i trois fois par an
- j semestriel
- k annuel
- l biennal
- m triennal
- n trois fois par semaine
- o trois fois par mois
- u périodicité inconnue
- y irrégulier
- z autre

**\$a/3 Type d'ouvrage de référence**

- a bibliographie
- e dictionnaire, thésaurus
- f encyclopédie
- g répertoire
- h annuaire
- i statistiques
- j manuel d'enseignement programmé
- l journal officiel
- t bande dessinée

**\$a/4-6 Nature du contenu**

- c index

**\$a/7 Colloque ou congrès**

- 1 la publication est un colloque ou un congrès

**\$a/9 Existence d'un index**

- u index disponible mais mode de publication inconnu
- y index indisponible
- z autre

**115 Zone de données codées : Images projetées, enregistrements vidéo et films****Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

**Sous-zone(s)****\$a Données codées générales****\$a/0 Type de document**

- a film
- b document à projeter
- c enregistrement vidéo

**\$a/1-3 Longueur du document**

- ### la longueur n'est pas connue

**\$a/4 Couleur**

- a noir et blanc
- b couleur
- c combinaison de noir et blanc et de couleur
- u inconnu
- z autres (sépia, colorisé, etc.)
- | non renseigné

**\$a/5 Son**

- a son sur le document
- y muet

**\$a/6 Support son**

- h bande vidéo
- i vidéodisque
- u inconnu
- z autres
- x muet

**\$a/7 Largeur et dimension**

- Bandes vidéo
- a 8 mm





- m 3/4 de pouce (2 cm)
- n 1/4 de pouce (1/2 cm)
- o 1/2 de pouce (1/3 cm)
- p 1 pouce (2 cm 1/2)
- q 2 pouces (5 cm)
- z aucun de ces cas

**\$a/8 Présentation matérielle : images projetées, films**

- h film en courtes bandes
- k diapositives, jeu de diapositives, vues stéréoscopiques
- l transparents

**\$a/9 Technique : vidéo, films**

- x ce n'est pas un film ou une vidéo

**\$a/10 Format du film**

- x ce n'est pas un film

**\$a/11-14 Matériel d'accompagnement**

- a cliché tiré du film
- b script
- c affiche
- d programme et press-book
- e « lobby cards »
- g partition ou autre présentation de musique
- h esquisse ou projet de costumes
- z autres matériels d'accompagnement
- # pas de matériel d'accompagnement

**\$a/15 Présentation matérielle : vidéo**

- b vidéodisque
- c vidéo cassette
- x non vidéo
- z autre type de vidéo

**\$a/16 Format : vidéo**

- a Beta (cassette vidéo)
- b VHS (cassette vidéo)
- c U-matic (cassette vidéo)
- g vidéodisque laser
- i V2000 (cassette vidéo)
- j vidéo 8 (cassette vidéo)
- k dvd
- x non vidéo
- z autre

**\$a/17 Support de l'émulsion : images projetées**

- b support film (autre que film de sécurité)
- c synthétique (plastique, vinyle, etc.)
- u inconnu
- x n'est pas une image projetée

**\$a/18 Support secondaire : images projetées**

- u inconnu
- y non présent (pas de support secondaire)
- x n'est pas une image projetée

**\$a/19 Normes de diffusion : vidéo**

- b 525
- c 625 PAL
- d 625 SECAM
- # non renseigné

**116 Zone de données codées : Ressources graphiques****Indicateur 1 et 2**

- ## non définis

**Sous-zone(s)****\$a Données codées pour les documents graphiques****\$a/0 Présentation matérielle**



- a collage
- b dessin
- c peinture
- d reproduction photomécanique
- e négatif photo
- f tirage photographique
- i gravure
- k dessin technique
- z autre type de document graphique non projetable
- | non renseigné

**\$a/1 Support primaire**

- c carton
- d verre
- e synthétique
- f peau
- g textile
- h métal
- i papier

**\$a/3 Couleur**

- a une couleur, monochrome
- b noir et blanc
- c multicolore
- u inconnu
- v composite
- z autre

**\$a/4-9 Technique (dessin, peinture)**

- aa crayon
- ab graphite
- ac crayon de couleur
- ad encre de Chine
- ae lavis
- ag craie
- ah craie noire
- ai sanguine
- aj aquarelle
- al gouache
- am pastel
- an huile
- ba stylo feutre
- bb tache
- bc fusain
- bd sépia
- be encre d'écriture
- bg dorure
- bj collage
- bk pointe d'argent
- vv mélange de techniques
- xx non applicable
- zz autre

**\$a/10-15 Technique (gravure)**

- ba gravure sur bois
- bd camaïeu
- be héliogravure
- bg linoléum
- bh eau-forte
- bi lithographie
- bk zincographie
- bl aluminographie
- bm aquatinte
- ca vernis mou
- cb gravure



cc gravure à la manière crayon  
cd burin  
ce pointe-sèche  
cf mezzotinto  
cg monotype  
ch sérigraphie  
ci gravure sur acier  
cj dessin sur ordinateur  
ck photocopie  
vv mélange de techniques  
xx non applicable  
zz autre

**\$a/16-17 Fonction du document graphique**

aa dessin architectural  
ab couverture d'un document  
ac adhésif  
ad affiche  
ae carte postale  
af carte de voeux  
ag diagramme  
ah carte à jouer  
aj éphéméra  
an calendrier  
au image pieuse  
xx non applicable  
zz autre

**120 Zone de données codées : Ressources cartographiques – Généralités (O, NR)****Indicateurs 1 et 2**

## non définis

**Sous-zone(s)****\$9 Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique****\$a Données codées sur les documents cartographiques (généralités)****\$a/0 Indicateur de couleur**

a monochrome  
b polychrome  
| non renseigné

**\$a/1 Indicateur d'index**

y pas d'index ou de liste de noms  
c index ou liste présent sans localisation

**\$a/2 Indicateur de texte**

a texte sur le document même  
b texte accompagnant le document cartographique sous forme de livret, opuscule, couverture volante, etc.

**\$a/3-6 Code de représentation du relief****\$a/7-8 Projection****\$a/9-12 Méridien de référence****121 Zone de données codées : Ressources cartographiques - Caractéristiques physiques****Indicateurs 1 et 2**

## non définis

**Sous-zone(s)****\$a Documents cartographiques - Caractéristiques physiques générales****\$a/0 Dimensions physiques**

a bidimensionnel  
b tridimensionnel

**\$a/1-2 Image cartographique originale**

#a manuelle et par relevés



- #b photographique
- #c par ordinateur
- #d par techniques de télédétection active
- #e par techniques de télédétection passive

**\$a/3-4 Support physique***Support non photographique*

- aa papier
- ab bois
- ac pierre
- ad métal
- ae matière plastique
- af peau (vélin, parchemin)
- ag tissu (soie, coton, nylon, etc.)
- ah magnétique, compatible informatique
- ai magnétique, non compatible informatique
- aj calque
- ak carton
- ap plâtre
- au inconnu
- az autre type de support non photographique

*Support photographique*

- ba film positif souple (microfilm, microfiche, diapo)
- bb film négatif souple (microfilm, microfiche, diapo)
- bz autre type de support photographique
- || non renseigné

**\$a/5 Mode de réalisation technique**

- a manuscrit
- b imprimé
- c photocopie
- d microphotographie
- u inconnu
- y le document cartographique n'est pas le produit final
- z autre

**\$a/6 Forme de reproduction**

- a manuscrit
- b imprimé
- c photographie
- d impression par transfert ligne à ligne
- y ce n'est pas une reproduction

**\$a/7 Repères géodésiques**

- a pas de repères
- b repéré mais sans système de coordonnées
- c repéré mais avec système de coordonnées
- x non applicable

**\$b Données codées : photographie aérienne et télédétection – caractéristiques physiques****\$b/1 Orientation du capteur**

- a oblique faible
- b oblique forte
- c spatiale

**\$b/2-3 Bandes spectrales**

deux codes numériques indiquent le nombre de bandes spectrales concernées.

- 01 à 99 nombre de bandes
- xx non applicable

**\$b/5 Couverture nuageuse**

- 1 couverture d'1/8
- 2 couverture d'2/8
- 3 couverture d'3/8
- 4 couverture d'4/8
- 5 couverture d'5/8
- 6 couverture d'6/8



7 couverture d'7/8

8 couverture totale

**\$b/6 Valeur moyenne de la résolution au sol**

- inférieur au centimètre

+ supérieur au centimètre

x non applicable

**\$b/7 Valeur moyenne de la résolution au sol : unités numériques**

c centimètres

i décimètres

m mètres

d décamètres

h hectomètres

k kilomètres

x non applicable

**122 Zone de données codées : période chronologique couverte par la ressource**

**Indicateur 1**

0 date simple

2 tranche chronologique

**Indicateur 2**

# non défini

**Sous-zone(s)**

\$a Période chronologique, de 9999 avant J.C. à nos jours

**123 Zone de données codées : Ressources cartographiques – échelle et coordonnées (O, R)**

**Indicateur 1**

0 échelle indéterminée

1 échelle unique [Obsolète depuis la version 2007]

2 échelles multiples [Obsolète depuis la version 2007]

3 gamme d'échelles [Obsolète depuis la version 2007]

**Indicateur 2**

# non défini

**Sous-zone(s)**

\$9 Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Type d'échelle (obligatoire)

\$b Echelle horizontale à taux linéaire constant

\$c Echelle horizontale à taux constant vertical

\$d Coordonnées – Longitude ouest

\$e Coordonnées – Longitude est

\$f Coordonnées – Longitude nord

\$g Coordonnées – Longitude sud

\$h Echelle angulaire

\$i Déclinaison – Limite Nord

\$j Déclinaison – Limite Sud

\$k Ascension droite – Limites Est

\$m Ascension droite – Limites Ouest

\$n Equinoxe

**124 Zone de données codées : Ressources cartographiques – Autres caractéristiques physiques**

**Indicateurs 1 et 2**

## non définis

**Sous-zone(s)**

**\$a Origine de l'image**



- b image photographique
- c image de télédétection

**\$b Forme du document cartographique**

- a atlas
- b diagramme
- c globe
- d carte
- e maquette
- f profil
- g image de télédétection
- h coupe
- i vue
- j plan
- z autre

**\$d Position de la base pour les images photographiques ou de télédétection**

- b aérienne
- c spatiale

**\$e Catégorie de satellite pour la télédétection**

- a météorologique
- b observation terrestre
- c observation spatiale

**\$f Nom du satellite pour la télédétection***Météorologique*

- aa Tiros [Obsolète depuis la version 2007]
- ab ATS [Obsolète depuis la version 2007]
- ac NOAA
- ad Nimbus [Obsolète depuis la version 2007]
- ae METEOSAT

*Observation terrestre*

- ga ERTS [Obsolète depuis la version 2007]
- gb Landsat 1
- gc Landsat 2
- gd Landsat 3
- ed Landsat 4
- ee Landsat 5
- ef Landsat 6
- eg Landsat 7
- ex Landsat (1972-) indéterminé
- ge Seasat [Obsolète depuis la version 2007]
- gf Skylab [Obsolète depuis la version 2007]
- gg Spacelab [Obsolète depuis la version 2007]
- gk Spot 1
- gl Spot 2
- gm Spot 3
- fd Spot 4
- fe Spot 5
- fx Spot (1986-) indéterminé

*Observation spatiale*

- ma Explorer 1 [Obsolète depuis la version 2007]
- mb Explorer 2 [Obsolète depuis la version 2007]
- gz Autre

**\$g Technique d'enregistrement pour les images de télédétection***Emission faible*

- aa enregistrement vidéo
- ab photographie en fausses couleurs



- ac photographie multispectrale
- ad balayage multispectral
- av combinaison de techniques en faible émission

*Détection thermique par infrarouge*

- da balayage par ligne infrarouge
- dv combinaison de techniques diverses de détection thermique par infrarouge

*Emission d'ondes micrométriques*

- ga Sideloooking AIRBORNE radar (SLAR)
- gb Synthetic Aperture Radar (SAR)
- gc couverture passive par ondes micrométriques

## 125 Zone de données codées : Enregistrements sonores et musique notée

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

#### \$a Nature de la musique imprimée

##### \$a/0 Type de partition

- a partition d'orchestre
- b partition miniature ou d'étude
- c partition chant, accompagnement réduit pour le piano
- d partition vocale, partition chorale, sans accompagnement
- e partition condensée, partition de direction à partir du piano
- m formes diverses
- x non applicable, ce n'est pas une partition
- z autre

##### \$a/1 Indicateur de parties

- a parties existantes
- x non applicable
- y parties inexistantes

## 126 Zone de données codées : Enregistrements sonores – Caractéristiques physiques

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

#### \$a Données codées générales pour les enregistrements sonores (généralités)

##### \$a/0 Présentation matérielle

- a disque
- b bande (sur bobine)
- c bande (en cassette)
- d bande (en cartouche)
- e enregistrement sur fil
- f cylindre
- g rouleau (pour piano ou orgue mécanique)
- z autre

##### \$a/1 Vitesse

- u inconnu

##### *Disques*

- a 16 2/3 tpm
- d 78 tpm
- g 1.4 m/sec (disque compact)

##### *Bandes*

- k 1 7/8 pouces/sec
- m 3 3/4 pouces/sec

##### \$a/2 Type de son

- a monaural
- u inconnu
- z autre

**\$a/3 Largeur du sillon**

- a large/standard
- b microsillon/fin
- u inconnu
- x non applicable

**\$a/4 Dimensions matérielles (enregistrements sonores)**

- a 8 cm ou 3 pouces (mini-CD)
- h 12 cm ou 4 pouces 3/4 (disque compact)
- j 10 cm x 6,3 cm ou 3 pouces 7/8 x 2 pouces 1/2, cassette (standard)
- o 13,2 cm x 9,7 cm ou 5 pouces 1/4 x 3 pouces 7/8, cartouche (standard)
- s 5,7 cm x 10 cm ou 2 pouces 1/4 x 4 pouces, cylindre
- u inconnu
- z autre

**\$a/5 Largeur de la bande**

- a 1/4 de pouce
- f 1/3 de pouce (8mm)
- u inconnu
- x n'est pas une bande

**\$a/6 Spécifications de la bande magnétique**

- b demi-piste (2)
- d 8 pistes
- u inconnu
- x non enregistré sur bande

**\$a/7-12 Texte d'accompagnement**

- s partition
- z autre matériel d'accompagnement
- # pas de texte d'accompagnement
- | texte d'accompagnement (sans autre précision)

**\$a/13 Technique d'enregistrement**

- a acoustique
- b électrique
- c numérique
- u inconnu
- z autre

**\$a/14 Technique de reproduction**

- d numérique (disque compact)
- u inconnu
- x non applicable
- z autre

**\$b Données codées pour les enregistrements sonores (particularités)****\$b/0 Type de disque, cylindre ou bande magnétique**

- a gravure directe (unique, gravé directement)
- b production industrielle
- g matrice (négatif)
- u inconnu

**\$b/1 Type de support**

- u inconnu
- z autre

*Disque*

- e métal et plastique (disque compact)

*Bandes*

- l polyester

**\$b/2 Type de gravure**

- a gravure latérale ou combinée
- b gravure verticale
- u gravure inconnue
- x non applicable

**127 Zone de données codées : Enregistrements sonores et musique notée - Durée****Indicateurs 1 et 2**





## non définis

### Sous-zone(s)

\$9 Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Durée

## 128 Zone de données codées : Forme de l'œuvre musicale et tonalité ou mode

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$9 Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Forme de la composition (interprétation musicale ou partition)  
Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC

\$b Instruments ou voix dans un ensemble (interprétation musicale ou partition)  
Code à 4 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC

\$c Instruments ou voix pour solistes (interprétation musicale ou partition)  
Code à 4 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC

Les sous-zone \$b et \$c de la zone 128 sont déclarées obsolètes dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC. Elles sont remplacées par la zone 145 nouvellement créée.

Pour permettre aux utilisateurs de ses notices en UNIMARC de se préparer à ce changement, la BnF fournira, pendant une période transitoire, à la fois la zone 128 \$a \$b \$c et la zone 145. A terme elle ne fournira plus que la zone 145 et le 128 \$a.

\$d Clef ou mode de l'œuvre musicale [Mise à jour 2016]

## 130 Zone de données codées : Microformes - Caractéristiques physiques

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

#### \$a Caractéristiques physiques

##### \$a/0 Présentation matérielle

- a carte à fenêtre
- b microfilm en cartouche
- c microfilm en cassette
- d microfilm en bobine
- e microfiche
- f microfiche en cassette
- g micro opaque
- h bande microfilm
- z autre

##### \$a/1 Polarité

- a positif
- b négatif
- d inconnu
- u plusieurs polarités

##### \$a/3 Rapport de réduction

- a faible réduction
- b normale (16x-30x)
- c élevée (31x-90x)
- d très élevée (61x-90x)
- e ultra élevée (91x-)
- u inconnu
- v divers

##### \$a/4-6 Rapport de réduction spécifique

##### \$a/7 Couleur

- a monochrome
- b couleur
- u inconnu
- v divers

##### \$a/8 Emulsion

- a sel d'argent



- b diazoïque
- c vésiculaire
- u inconnu
- v émulsions diverses
- x non applicable
- z autre

**\$a/9 Génération (copies)**

- a première génération (master)
- b tirage
- c copie de service
- u inconnu
- v générations diverses

**\$a/10 Support du film**

- a support de sécurité
- b il ne s'agit pas d'un support de sécurité
- u inconnu
- x non applicable

**135 Zone de données codées : Ressources électroniques****Indicateurs 1 et 2**

## non définis

**Sous-zone(s)****\$a Données codées pour les ressources électroniques****\$a/0 Type de document électronique**

- a données chiffrées
- b logiciel
- c représentations graphiques
- d données textuelles
- f fonte
- g jeu
- h son
- i multimédia interactif
- j système en ligne
- u inconnu
- v combinaison de types de données
- z autre

**\$a/1 Caractéristiques matérielles**

- b puce d'ordinateur en cartouche
- f bande magnétique en cassette
- h bande magnétique pour unité centrale de traitement
- j disquette
- m disque magneto-optique
- o disque optique numérique
- r systèmes en ligne
- z autre

**\$a/2 Couleur**

- a une couleur
- b noir et blanc
- c polychrome
- m mélangé
- u inconnu

**\$a/3 Dimensions**

- a 3 ½ in.
- g 1 ¾ in. ou 12 cm
- o 5 ¼ in.
- u inconnu
- z autre

**\$a/4 Son**

- a il y a du son sur le support



## 140 Zone de données codées : Livres anciens - Généralités

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

#### \$a Données codées pour les livres anciens - généralités

##### \$a/0-3 Illustration dans le texte

a illustrations  
y sans illustrations

##### \$a/9-16 Type d'ouvrage de référence

ba ouvrage scientifique  
bb discussion, dissertation, thèse  
da ouvrage de droit  
ea ephemera  
fa ouvrage de référence  
fb catalogue de bibliothèque  
fc bibliographie  
fe index  
ff dictionnaire  
fg encyclopédie  
ja œuvre de commémoration  
ka ouvrage éducatif  
la registre  
zz autre

##### \$a/17-18 Genre littéraire

aa poésie  
ab romance  
ca drame  
da livret  
ea fiction (roman en général)  
ia mélanges  
ma art oratoire, discours  
yy ce n'est pas un texte littéraire  
zz autre ou mélangé

##### \$a/19 Biographie

a autobiographie

## 145 Zone de données codées : Distribution instrumentale et vocale [Zone rendue obsolète depuis 2012]

Cette zone a été remplacée par la zone 146, conformément à la mise à jour de 2012 du Manuel UNIMARC IFLA

### Indicateur 1

| caractère de remplissage

### Indicateur 2

# non applicable

### Sous-zone(s)

#### \$b Instrument, voix ou exécutant

##### \$b/0-1 Nombre d'instruments ou de voix

Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC IFLA

##### \$b/2-4 Type d'instrument ou de voix

Code à 3 caractères. Voir la liste des codes dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC IFLA

##### \$b/5-7 Suffixe

Code à 3 caractères. Voir la liste des codes dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC IFLA

#### \$c Type d'ensemble

##### \$c/0-1 Nombre d'instruments ou de voix

Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC IFLA

##### \$c/2-4 Type d'instrument ou de voix

Code à 3 caractères. Voir la liste des codes dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC IFLA

**\$c/5-7 Suffixe**

Code à 3 caractères. Voir la liste des codes dans la mise à jour 5 du Manuel UNIMARC IFLA

**146 Zone de données codées : Distribution instrumentale et vocale [Nouvelle zone] [Mise à jour 2016]**

Nouvelle zone définie dans la mise à jour de 2012 du Manuel UNIMARC IFLA. <http://www.ifla.org/node/7974>  
Elle remplace la zone 145.

**Indicateur 1**

| caractère de remplissage  
0 original

**Indicateur 2**

# non applicable

**Sous-zone(s)****\$b Instrument ou voix soliste****\$b/0-1 Nombre d'instruments ou de voix**

Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$b/2-4 Catégorie d'instrument ou de voix**

Code à 3 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$b/5-8 Autres détails**

Code à 4 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$c Type d'ensemble****\$c/0-1 Nombre d'instruments ou de voix**

Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$c/2-4 Catégorie d'instrument ou de voix**

Code à 3 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$c/5-7 Autres détails**

Code à 4 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$d Ensemble vocal ou instrumental****\$d/0-1 Nombre d'ensembles**

Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$d/2-4 Catégorie d'ensembles**

Code à 3 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$d/5-6 Nombre de parties**

Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$d/7-8 Autres détails**

Code à 2 caractères. Voir la liste des codes dans le Manuel UNIMARC IFLA

**\$9 Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique****181 Zone de données codées : Type de contenu [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone]****Indicateur 1**

# non défini

**Indicateur 2 : Affichage ISBD**

0 Ne pas générer la zone 0

# Pas d'information

**Sous-zone(s)****\$6 Donnée de liens entre zones****\$a Code ISBD de type de contenu****\$a/0 Code ISBD du type de contenu<sup>6</sup>**

Code à 1 caractère. **\$a/1 Champ d'applicabilité**

Code à 1 caractère.

**\$b Qualificatif ISBD du type du contenu**

**\$b/0 Qualificatif ISBD du contenu : spécification du type<sup>7</sup>**

<sup>6</sup> Voir annexe 1 : liste des codes

<sup>7</sup> Voir annexe 1 : liste des codes



Code à 1 caractère.

**\$b/1 Qualification ISBD du contenu : spécification du mouvement<sup>8</sup>**

Code à 1 caractère.

**\$b/2 Qualification ISBD du contenu : spécification de la dimensionnalité<sup>9</sup>**

Code à 1 caractère.

**\$b/3-5 Qualification ISBD du contenu : spécification du sens sollicité<sup>10</sup>**

Code à 3 caractères.

**\$c Autre code pour le type de contenu**

**\$2 Code du système**

**182 Zone de données codées : Type de médiation [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone]**

**Indicateur 1**

# non défini

**Indicateur 2 : Affichage ISBD**

0 Ne pas générer la zone 0

# Information non fournie (utiliser quand la zone contient la sous-zone \$c)

**Sous-zone(s)**

**\$6 Donnée de liens entre zones**

**\$a Code ISBD pour le type de médiation**

**\$a/0 Code ISBD pour le type de médiation**

Code à 1 caractère.<sup>11</sup>

**\$c Autre code pour le type de médiation<sup>12</sup>**

**\$2 Code du système**

## 2.4 Informations descriptives

### 200 Titre et mention de responsabilité<sup>13</sup>

**Indicateur 1**

0 titre non significatif

1 titre significatif

**Indicateur 2**

# non défini

**Sous-zone(s)**

\$6 Données de lien entre zones

\$7 Alphabet ou écriture de la zone

\$a Titre propre

\$b Indication générale du type de document

\$c Titre propre d'un auteur différent

\$e Complément du titre

\$f Première mention de responsabilité

\$g Mention de responsabilité suivante

\$h Numéro de partie

\$i Titre de partie

<sup>8</sup> Voir annexe 1 : liste des codes

<sup>9</sup> Voir annexe 1 : liste des codes

<sup>10</sup> Voir annexe 1 : liste des codes

<sup>11</sup> Voir annexe 1 : liste des codes

<sup>12</sup> Voir annexe 1 : liste des codes

<sup>13</sup> Dans l'UNIMARC résultant de la conversion INTERMARC, le titre parallèle n'est pas transcrit en 200 \$d, mais en 510 pour permettre son indexation. Il est également entré en zone de note 304 \$a avec un libellé d'introduction <Mention parallèle de titre ou de responsabilité> (voir zones 304 et 510). Notons que la mention de titre parallèle est optionnelle dans la zone du titre et de la mention de responsabilité dans la version de l'ISBD(M) publiée en 2002.



\$z Langue du titre parallèle

## 205 Mention d'édition

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$6 Données de liens entre zones  
\$7 Alphabet ou écriture de la zone  
\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$a Mention d'édition  
\$b Autre mention d'édition  
\$d Mention parallèle d'édition  
\$f Mention de responsabilité relative à l'édition  
\$g Mention de responsabilité suivante

## 206 Zone particulière à certains types de ressources : Ressources cartographiques : Données mathématiques

### Indicateur 1

0 zone structurée

### Indicateur 2

# non défini

### Sous-zone(s)

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$b Mention de l'échelle  
\$c Mention de la projection  
\$d Mention des coordonnées  
\$e Mention de la zone  
\$f Mention de l'équinoxe

## 207 Zone particulière à certains types de ressources : Ressources continues - Numérotation

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

0 numéro du volume et dates formatés  
1 numéro du volume et dates non formatés

### Sous-zone(s)

\$6 Données de liens entre zones  
\$7 Alphabet ou écriture de la zone  
\$a Numérotation : indication de date et de volume  
\$z Source d'information sur la numérotation

## 208 Zone particulière à certains types de ressources : Musique notée – Présentation musicale

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$a Mention spécifique de musique imprimée  
\$d Mention spécifique parallèle de musique imprimée

## 210 Publication, production, diffusion, etc.

### Indicateur 1 Ordre des adresses

# ne s'applique pas / adresse d'origine



- 0 adresse intermédiaire
- 1 adresse courante ou dernière adresse

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$a Lieu de publication, de diffusion, etc.
- \$b Adresse de l'éditeur, du diffuseur, etc.
- \$c Nom de l'éditeur, du diffuseur, etc.
- \$d Date de publication, de diffusion, etc.
- \$e Lieu de fabrication
- \$f Adresse du fabricant
- \$g Nom du fabricant
- \$h Date de fabrication
- \$r Informations sur l'impression et/ou la publication transcrites telles que dans la principale source d'information [Mise à jour 2016]
- \$s Informations sur l'impression et/ou la publication transcrites telles que dans le colophon [Mise à jour 2016]

## 215 Description matérielle

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Indication du type de document et importance matérielle
- \$c Autres caractéristiques matérielles
- \$d Format
- \$e Matériel d'accompagnement

## 219 Mention de publication, production, diffusion [Mise à jour 2017] [Nouvelle zone]

### Indicateur 1

- # non défini

### Indicateur 2

- # Adresse bibliographique (livre ancien)
- 0 Mention de publication
- 2 Mention de diffusion / distribution
- 4 Date de copyright ou de protection

### Sous-zone(s)

- \$a Lieu de publication / Lieu de production / Lieu de diffusion ou de distribution
  - \$b Adresse de l'éditeur / Adresse du producteur / Adresse du diffuseur ou du distributeur
  - \$c Nom de l'éditeur / Nom du producteur / Nom du diffuseur ou du distributeur
  - \$d Date de publication / Date de production / Date de diffusion ou de distribution
  - \$i Date de copyright
  - \$p Date de protection
- [Mise à jour 2017]

## 225 Collection

### Indicateur 1 Forme du titre

- 1 il n'existe pas de forme d'autorité
- | il existe une forme d'autorité



(impossible de préciser si cette forme est identique ou non au titre transcrit)

### **Indicateur 2**

- # non défini
- 9 titre d'ensemble monographique

### **Sous-zone(s)**

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$a Titre de la collection
- \$e Compléments du titre de la collection
- \$h Numéro de la sous-collection
- \$i Titre de la sous-collection
- \$f Mention de responsabilité
- \$v Numéro du volume
- \$x ISSN de la collection
- \$d Titre parallèle de la collection
- \$z Langue du titre parallèle (voir la liste des codes de langues dans l'Annexe A du Manuel UNIMARC)

## **230 Zone particulière à certains types de ressources : Ressources électroniques**

### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

### **Sous-zone(s)**

- \$a Définition et volume des fichiers
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique [mise à jour 2016]

## **2.5 Notes**

### **300 Note générale**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Texte de la note

### **302 Note sur les informations codées**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$a Texte de la note

### **303 Note générale sur la description bibliographique**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$a Texte de la note

### **304 Note sur le titre et la mention de responsabilité<sup>14</sup>**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$6 Données de liens entre zones

---

<sup>14</sup> Voir commentaire sur la zone 200.





- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Texte de la note

### **305 Note sur l'édition et l'histoire bibliographique**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Texte de la note

### **306 Note sur la publication, la production, la distribution, etc.**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Texte de la note

### **307 Note sur la description matérielle**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Texte de la note

### **308 Note sur la collection**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Texte de la note

### **310 Note sur la reliure et la disponibilité**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Texte de la note

### **311 Note sur les zones de liens**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$a Texte de la note

### **312 Note sur les titres associés**

#### **Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

#### **Sous-zone(s)**

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone



\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Texte de la note

### **313 Note sur les vedettes matière**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

\$a Texte de la note

### **315 Note sur les informations propres au type de ressources (ou au type de publications)**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Texte de la note

### **321 Note sur les index, extraits et citations publiés séparément**

#### **Indicateur 1**

# aucun renseignement n'est fourni

0 référence par un service d'indexation ou d'analyse (Indexé dans...)

1 référence bibliographique (Cité dans ...)

#### **Indicateur 2**

# non défini

#### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Nom de la source

\$c Localisation dans la source

\$x Numéro international normalisé (ISBN, ISSN) de la source

### **322 Note sur le générique (films, vidéogrammes et enregistrements sonores)**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$a Texte de la note

### **323 Note sur les interprètes (pour les films, les vidéogrammes et les enregistrements sonores) [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone]**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$a Texte de la note

### **324 Note sur l'original reproduit**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Texte de la note

### **325 Note sur la reproduction [Mise à jour 2015]**

#### **Indicateur 1**

1 L'exemplaire en main est un original : la note décrit une reproduction disponible

#### **Indicateur 2**

1 Note structurée

**Sous-zone(s)**

- \$t Titre clé de la reproduction<sup>15</sup>  
\$b Type de reproduction  
\$d Agence rendant la reproduction disponible  
\$e Date de reproduction  
\$h Code sur la complétude de la reproduction  
\$i Note sur la complétude de la reproduction  
\$j Conditions d'accès à la reproduction  
**\$j/0 Conditions d'accès à la reproduction**  
Code à 1 caractère.  
**\$j/1 Qualificatif du type**  
Code à 1 caractère.  
**\$j/2 Unité sous embargo**  
Code à 1 caractère.  
**\$j/3-4 Nombre d'unités sous embargo**  
Code à 2 caractères.  
\$u URL de la reproduction  
\$v Date de consultation  
\$x ISSN de la reproduction  
\$z Date de constat d'invalidité de l'adresse saisie en \$u

**326 Note sur la périodicité (ressources continues)****Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

**Sous-zone(s)**

- \$a Périodicité  
\$b dates

**327 Note de contenu****Indicateur 1**

- 0 note de contenu incomplète  
1 note de contenu complète

**Indicateur 2**

- # non défini

**Sous-zone(s)**

- \$a Texte de la note

**328 Note de thèse****Indicateur 1**

- # non défini

**Indicateur 2**

- 0 note structurée

**Sous-zone(s)**

- \$b Détails sur la thèse ou le mémoire dont le type de diplôme  
\$c Discipline  
\$d Date du diplôme  
\$e Organisme donnant le diplôme  
\$t Titre d'une autre édition de la thèse  
\$z Texte précédent ou suivant la note

**329 Commentaire critique de la JPL [Mise à jour 2015]****Indicateurs 1 et 2**

---

<sup>15</sup> Cette sous-zone est propre à l'UNIMARC BnF



## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$a Notice critique  
\$c Avis critique  
\$d Date de la notice critique  
\$f Auteur de la notice critique  
\$2 Source sous forme codée : CNLJ  
\$k Source sous forme textuelle

### **330 Résumé ou extrait**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$a Texte de la note  
\$2 Source

### **333 Note sur le public destinataire [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone]**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$a Texte de la note  
\$k Source sous forme textuelle  
\$2 Source sous forme codée : CNLJ

### **336 Note sur le type de ressource électronique**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique [Obsolète depuis la version 2007]  
\$a Texte de la note

### **337 Note sur la configuration requise (ressources électroniques)**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$a Texte de la note

### **345 Note sur les modalités d'acquisition [Obsolète depuis la version 2007]**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$b Numéro d'éditeur  
\$a Source de l'acquisition, adresse pour l'abonnement.

### **371 Note sur les droits et usages [Mise à jour 2015]**

#### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

#### **Sous-zone(s)**

\$a Conditions d'utilisation et de reproduction



## 2.6 Liens vers d'autres notices bibliographiques <sup>16</sup>

### 410 Appartient à la collection

#### Indicateur 1

# non défini

#### Indicateur 2

0 ne pas afficher de note<sup>17</sup>

1 afficher une note

#### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice de collection

\$t Titre

\$v Numéro de volume<sup>18</sup>

\$d Date de publication<sup>19</sup>

\$x ISSN

### 411 A pour sous-collection

#### Indicateur 1

# non défini

#### Indicateur 2

1 afficher une note

#### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice de collection

\$t Titre

\$v Numéro de volume [Obsolète depuis la version 2007]

\$d Date de publication [Obsolète depuis la version 2007]

\$x ISSN

### 421 A pour supplément

#### Indicateur 1

# non défini

#### Indicateur 2

1 afficher une note

#### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée

\$t Titre

\$x ISSN

\$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique

\$d Date de publication<sup>20</sup>

\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]

\$v Numéro de volume

### 422 Est un supplément de

#### Indicateur 1

# non défini

<sup>16</sup> Le bloc des zones 4XX a été corrigé lors de la mise à jour 2007. Le \$3 utilisé jusqu'ici pour introduire le numéro d'identification d'une notice bibliographique liée a été remplacé par un \$0 pour plus de conformité avec le Manuel UNIMARC.

<sup>17</sup> Selon l'utilisation de la zone.

<sup>18</sup> Dans une notice bibliographique, n° du volume dans la collection

<sup>19</sup> Dans une notice bibliographique, date de publication du volume dans la collection

<sup>20</sup> Le format source utilise une sous-zone '\$d'. Cette sous-zone \$d permet de préciser, si nécessaire, la période concernée par la relation ; elle indique la date à laquelle s'effectue la filiation. Il a été jugé préférable de convertir ces données dans une sous-zone '\$v' du format UNIMARC et de ne plus utiliser la sous-zone '\$d' dans ce cas.

**Indicateur 2**

- 0 ne pas afficher de note<sup>21</sup>  
1 afficher une note

**Sous-zone(s)**

- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique  
\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume

**423 Est publié avec****Indicateur 1**

- # non défini

**Indicateur 2**

- 0 ne pas afficher de note  
1 afficher une note

**Sous-zone(s)**

- \$0 Identifiant de la notice bibliographique liée [Mise à jour 2016]  
\$6 Données de liens entre zones  
\$7 Alphabet ou écriture de la zone  
\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$t Titre  
\$o Complément du titre  
\$f Première mention de responsabilité  
\$g Mention de responsabilité suivante  
\$h Numéro de section ou de partie  
\$i Titre de section ou de partie  
\$v Numéro de volume [Mise à jour 2016]  
\$x ISSN [Mise à jour 2016]

**430 Suite de****Indicateur 1**

- # non défini

**Indicateur 2**

- 1 afficher une note

**Sous-zone(s)**

- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v numéro de volume

**431 Suite partielle<sup>22</sup>****Indicateur 1**

<sup>21</sup> Le traitement du 2<sup>ème</sup> indicateur respecte la logique du format. Toutefois, lorsque la notice source comprenait une note 3XX (choix du catalogueur), cette note a été traitée dans la conversion et la valeur du 2<sup>ème</sup> indicateur est alors '0'. Par ailleurs, par souci de clarté, une note 3XX (305 le plus souvent) a parfois été traitée lors de la conversion, y compris lorsqu'elle n'existait pas dans la notice source, afin d'explicitier la nature du lien entre les deux ressources.

<sup>22</sup> La traduction française de l'intitulé de cette zone sera modifiée afin d'être plus proche de l'intitulé de l'édition anglaise du format : « continues in part ».



# non défini

### **Indicateur 2**

1 afficher une note

#### **Sous-zone(s)**

\$0 Numéro d'identification de la notice de périodique  
\$d Date de publication [Mise à jour 2015]  
\$t Titre  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$x ISSN  
\$v numéro de volume

## **432 Remplace**

### **Indicateur 1**

# non défini

### **Indicateur 2**

1 afficher une note

#### **Sous-zone(s)**

\$0 Numéro d'identification de la notice de périodique  
\$d Date de publication [Mise à jour 2015]  
\$t Titre  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$x ISSN  
\$v numéro de volume

## **434 Absorbe**

### **Indicateur 1**

# non défini

### **Indicateur 2**

1 afficher une note

#### **Sous-zone(s)**

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v numéro de volume

## **435 Absorbe partiellement**

### **Indicateur 1**

# non défini

### **Indicateur 2**

1 afficher une note

#### **Sous-zone(s)**

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v numéro de volume



## 436 Fusion de

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

1 afficher une note

### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée

\$t Titre

\$x ISSN

\$d Date de publication

\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]

\$v numéro de volume

## 437 Séparé de<sup>23</sup> [Obsolète depuis la version 2007]

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

1 afficher une note

### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée

\$t Titre

\$x ISSN

\$d Date de publication

\$v numéro de volume

## 440 Devient

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

1 afficher une note

### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée

\$t Titre

\$x ISSN

\$d Date de publication

\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]

\$v Numéro de volume

## 441 Devient partiellement

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

1 afficher une note

### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée

\$t Titre

\$x ISSN

---

<sup>23</sup> Cette zone doit être utilisée dans le format UNIMARC lorsque la ressource continue d'origine continue à paraître, sans la partie qui fait l'objet de la nouvelle publication (par ex. une bibliographie jusque-là intégrée à une publication et qui devient autonome) ; le format source n'opérant pas cette distinction, cette zone n'est plus utilisée dans la conversion.





- \$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v numéro de volume

#### 442 Remplacé par

##### Indicateur 1

- # non défini

##### Indicateur 2

- 1 afficher une note

##### Sous-zone(s)

- \$0 Numéro d'identification de la notice de périodique  
\$d Date de publication [Mise à jour 2015]  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v numéro de volume

#### 444 Absorbé par

##### Indicateur 1

- # non défini

##### Indicateur 2

- 1 afficher une note

##### Sous-zone(s)

- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume

#### 445 Absorbé partiellement par

##### Indicateur 1

- # non défini

##### Indicateur 2

- 1 afficher une note

##### Sous-zone(s)

- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume

#### 446 Scindé en ...et en ...

##### Indicateur 1

- # non défini

##### Indicateur 2

- 1 afficher une note

##### Sous-zone(s)

- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre



\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume

#### **447 Fusionne avec ...pour former**

##### **Indicateur 1**

# non défini

##### **Indicateur 2**

1 afficher une note

##### **Sous-zone(s)**

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume

#### **451 A pour autre édition sur le même support**

##### **Indicateur 1**

# non défini

##### **Indicateur 2**

0 ne pas afficher de note  
1 afficher une note

##### **Sous-zone(s)**

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$x ISSN  
\$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique  
\$d Date de publication  
\$e Mention d'édition  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume

#### **452 A pour autre édition sur un support différent**

##### **Indicateur 1**

# non défini

##### **Indicateur 2**

1 afficher une note

##### **Sous-zone(s)**

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$b Indication générale du type de document  
\$n Nom de l'éditeur, du distributeur, etc. [Mise à jour 2015]  
\$p Description physique  
\$x ISSN  
\$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique  
\$d Date de publication  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume



## 454 Est une traduction de

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

0 ne pas afficher de note  
1 afficher une note

### Sous-zone(s)

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$t Titre  
\$h Numéro de section ou de partie  
\$i Titre de section ou de partie

## 455 Est une reproduction de

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

0 ne pas afficher de note

### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$d Date de publication  
\$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique  
\$v Numéro de volume

## 456 Est reproduit comme [Nouvelle zone] [Mise à jour 2015]

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

1 Générer une note

### Sous-zone(s)

\$d Date de publication  
\$n Nom de l'éditeur, du distributeur, etc.  
\$t Titre  
\$u URI (Uniform Resource Identifier)  
\$v Numéro de volume  
\$x ISSN

## 461 Ensemble<sup>24</sup>

### Indicateur 1

# non défini

### Indicateur 2

0 ne pas afficher de note  
1 afficher une note

### Sous-zone(s)

\$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$t Titre

---

<sup>24</sup> Dans le catalogue de la BnF, une notice d'ensemble, liée aux notices de chacun des volumes est utilisée pour les publications en plusieurs volumes. De ce fait, lors de la conversion en UNIMARC, une zone '461' sera traitée, y compris dans les cas où le titre du volume n'est pas significatif.



- \$c Lieu de publication [Mise à jour 2016]
- \$d Date de publication
- \$e Mention d'édition [Mise à jour 2016]
- \$f Première mention de responsabilité [Mise à jour 2016]
- \$h Numéro de section ou de partie [Mise à jour 2016]
- \$i Titre de section ou de partie [Mise à jour 2016]
- \$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique
- \$v Numéro de volume
- \$x ISSN
- \$5 Exemplaire auquel s'applique la zone [Mise à jour 2016]

## 462 Sous-ensemble

### Indicateur 1

- # non défini

### Indicateur 2

- 0 ne pas afficher de note
- 1 afficher une note

### Sous-zone(s)

- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée
- \$t Titre
- \$d Date de publication
- \$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique
- \$v Numéro de volume
- \$x ISSN

## 463 Unité matérielle

### Indicateur 1

- # non défini

### Indicateur 2

- 0 ne pas afficher de note
- 1 afficher une note

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée
- \$t Titre
- \$v Numéro de volume

## 464 Partie composante

### Indicateur 1

- # non défini

### Indicateur 2

- 1 afficher une note

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$t Titre
- \$o Complément du titre
- \$f 1re mention de responsabilité
- \$g Mention de responsabilité suivante
- \$h Numéro de section ou de partie



- \$i Titre de section ou de partie  
\$v Numéro de volume

## 488 Autre type de relation

### Indicateur 1

- # non défini

### Indicateur 2

- 0 ne pas afficher de note  
1 afficher une note

### Sous-zone(s)

- \$0 Numéro d'identification de la notice bibliographique liée  
\$t Titre  
\$b Indication générale du type de document  
\$d Date de publication [Mise à jour 2015]  
\$y Numéro international normalisé de livre/Numéro international normalisé de la musique  
\$u URI (Uniform Resource Identifier) [Mise à jour 2015]  
\$v Numéro de volume  
\$x ISSN  
\$d Date de publication [Obsolète depuis la version 2007]

## 2.7 Titres associés

### 500 Titre uniforme

#### Indicateur 1

- 1 titre significatif

#### Indicateur 2

- 0 le titre n'est pas la vedette principale mais peut être indexé  
1 le titre est la vedette principale

#### Sous-zone(s)

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité Titre uniforme  
\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$9/b Appariement des couples auteur/titre  
\$a Titre uniforme  
\$h Numéro de partie  
\$i Titre de partie  
\$k Date de publication  
\$l Sous-vedette de forme  
\$m Langue  
\$n Autre information  
\$q Version  
\$r Distribution d'exécution (pour la musique)  
\$s Référence numérique (pour la musique)  
\$u Tonalité (pour la musique)  
\$w Mention d'arrangement (pour la musique)  
\$2 Source du lien [Mise à jour 2015]

### 501 Rubrique de classement

#### Indicateur 1

- 0 œuvres complètes  
1 œuvres choisies  
2 textes choisis

#### Indicateur 2



# non défini

### **Sous-zone(s)**

\$a Rubrique de classement

\$e Subdivision

\$k Date de publication, etc.

\$m Langue

## **503 Titre de forme**

### **Indicateur 1**

1 titre significatif

### **Indicateur 2**

# non défini

### **Sous-zone(s)**

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Titre de forme

\$b Subdivision

\$h Qualificatif

\$i Titre de partie

\$e Nom de personne

\$f Élément(s) du nom rejeté(s)

\$j Année

\$d Mois et jour

\$n Etablissement précisant la localisation

\$m Localisation

\$l Numérotation

## **510 Titre parallèle**

### **Indicateur 1**

0 titre non significatif

1 titre significatif

### **Indicateur 2**

# non défini

### **Sous-zone(s)**

\$6 Données de liens entre zones

\$7 Alphabet ou écriture de la zone

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Titre parallèle

\$e Complément du titre

\$h Numéro de partie

\$i Titre de partie

\$z Langue du titre

## **512 Titre de couverture**

### **Indicateur 1**

1 titre significatif

### **Indicateur 2**

# non défini

### **Sous-zone(s)**

\$6 Données de liens entre zones

\$7 Alphabet ou écriture de la zone

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique



- \$a Titre de couverture
- \$e Complément du titre
- \$h Numéro de partie
- \$i Titre de partie

## 514 Titre de départ

### Indicateur 1

- 1 titre significatif

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$a Titre de départ

## 515 Titre courant

### Indicateur 1

- 1 titre significatif

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Titre courant
- \$e Complément du titre
- \$h Numéro de partie
- \$i Titre de partie

## 516 Titre de dos

### Indicateur 1

- 1 titre significatif

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Titre de dos
- \$e Complément du titre
- \$h Numéro de partie
- \$i Titre de partie

## 517 Autres variantes du titre

### Indicateur 1

- 0 titre non significatif [Obsolète depuis la version 2007]
- 1 titre significatif

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique



- \$a Variante de titre
- \$e Complément du titre
- \$h Numéro de partie
- \$i Titre de partie

## 518 Titre dans un alphabet moderne

### Indicateur 1

- 1 titre significatif

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Titre propre, variante du titre ou titre uniforme dans un alphabet moderne
- \$e Complément du titre
- \$h Numéro de partie
- \$i Titre de partie

## 519 Variante graphique du titre (Livre ancien)

### Indicateur 1

- 0 titre non significatif
- 1 titre significatif

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$a Variante graphique du titre

## 520 Titre précédent (ressources continues)

### Indicateur 1

- 1 titre significatif

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$6 Données de liens entre zones
- \$7 Alphabet ou écriture de la zone
- \$a Titre précédent
- \$n Autres informations
- \$j Volume ou dates du titre précédent

## 530 Titre clé (ressources continues)

### Indicateur 1

- 0 le titre clé est le même que le titre propre
- 1 le titre clé est différent du titre propre

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$a Titre clé
- \$b Qualificatif

## 531 Titre clé abrégé (ressources continues)

### Indicateurs 1 et 2





## non définis

### Sous-zone(s)

\$a Titre abrégé

\$b Qualificatif

## 532 Titre développé (ressources continues)

### Indicateur 1

1 titre significatif

### Indicateur 2

1 forme développée du titre [Obsolète depuis la version 2007]

| Caractère de remplissage

### Sous-zone(s)

\$6 Données de liens entre zones

\$7 Alphabet ou écriture de la zone

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Titre développé

\$h Numéro de partie

\$i Titre de partie

\$e Complément du titre

## 540 Titre ajouté par le catalogueur

### Indicateur 1

0 titre non significatif

1 titre significatif

### Indicateur 2

# non défini

### Sous-zone(s)

\$6 Données de liens entre zones

\$7 Alphabet ou écriture de la zone

\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

\$a Titre ajouté

\$e Complément du titre

\$h Numéro de partie

\$i Titre de partie

\$j Volume ou dates associés au titre

\$n Autres informations

## 2.8 Indexation matière

### 600 Vedette matière – Nom de personne

#### Indicateur 1

# non défini

#### Indicateur 2

| caractère de remplissage

#### Sous-zone(s)

\$a Élément d'entrée

\$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée

\$c Qualificatifs autres que les dates

\$d Chiffres romains

\$f Dates

\$t Titre d'œuvre [Obsolète depuis la version 2007]



- \$x Subdivision de sujet
- \$y Subdivision géographique
- \$z Subdivision chronologique
- \$2 Code du système d'indexation : RAMEAU
- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$3 Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité<sup>25</sup>
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 601 Vedette matière - Collectivité

### Indicateurs 1 et 2

- || caractères de remplissage

### Sous-zone(s)

- \$a Élément d'entrée
- \$b Subdivision (ou nom si l'entrée est au nom de lieu)
- \$g Élément rejeté
- \$c Élément ajouté au nom ou qualificatif
- \$d Numéro de congrès et/ou de session
- \$e Lieu du congrès
- \$f Date du congrès
- \$x Subdivision de sujet
- \$y Subdivision géographique
- \$z Subdivision chronologique
- \$2 Code du système d'indexation : RAMEAU
- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$3 Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 602 Vedette matière - Famille

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Élément d'entrée
- \$f Dates
- \$x Subdivision de sujet
- \$y Subdivision géographique
- \$z Subdivision chronologique
- \$2 Code du système d'indexation : RAMEAU
- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$3 Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 604 Vedette matière - Auteur/titre

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Élément d'entrée
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée
- \$c Qualificatifs autres que les dates
- \$d Chiffres romains
- \$e Lieu
- \$f Dates

---

<sup>25</sup> Cf. supra : Table des mises à jour du document



\$g	Élément rejeté
\$t	Titre d'œuvre
\$x	Subdivision de sujet
\$y	Subdivision géographique
\$z	Subdivision chronologique
\$2	Code du système d'indexation : RAMEAU
\$3	Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
\$3	Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité
\$9/a	Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 605 Vedette matière - Titre

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$a	Élément d'entrée
\$h	Numéro de partie
\$i	Nom de partie
\$k	Date de publication
\$l	Sous-vedette de forme [Obsolète depuis la version 2007]
\$m	Langue
\$n	Autres informations
\$q	Version
\$r	Instrument musical
\$s	Numéro (musique)
\$u	Tonalité (pour la musique)
\$x	Subdivision de sujet
\$y	Subdivision géographique
\$z	Subdivision chronologique
\$2	Code du système d'indexation : RAMEAU
\$3	Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
\$3	Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité
\$9/a	Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 606 Vedette matière – Nom commun

### Indicateur 1

# aucune information n'est donnée

### Indicateur 2

# non défini

### Sous-zone(s)

\$a	Élément d'entrée
\$x	Subdivision de sujet
\$y	Subdivision géographique
\$z	Subdivision chronologique
\$2	Code du système d'indexation : RAMEAU
\$3	Numéro d'identification de la notice d'autorité RAMEAU liée
\$3	Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité
\$9/a	Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 607 Vedette matière – Nom géographique

### Indicateurs 1 et 2

## non définis

### Sous-zone(s)

\$a Élément d'entrée



- \$x Subdivision de sujet
- \$y Subdivision géographique
- \$z Subdivision chronologique
- \$2 Code du système d'indexation : RAMEAU
- \$2 Code du système d'indexation : AFNOR NF Z 44-081
- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité RAMEAU ou Z 44-081 liée
- \$3 Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 608 Vedette matière - Forme, genre ou caractéristiques physiques

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Élément d'entrée
- \$z Subdivision chronologique
- \$2 Code du système d'indexation : frTAV
- \$2 Code du système d'indexation : frTCP
- \$2 Code du système d'indexation : frTICO
- \$k Source sous forme textuelle [Mise à jour 2015]
- \$2 Source sous forme codée : CNLJ [Mise à jour 2015]
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 610 Indexation en vocabulaire libre

### Indicateur 1

- 0 sans précision de niveau

### Indicateur 2

- # non défini

### Sous-zone(s)

- \$a Descripteur
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 615 Catégorie sujet (provisoire)

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Catégorie sujet sous forme textuelle
- \$2 Code du système d'indexation : frTAV
- \$2 Code du système d'indexation : BnF Cartes et plans
- \$3 Numéro d'identifiant de la notice d'autorité liée (indexation "BnF Cartes et plans")
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 616 Vedette matière - Marque déposée

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Marque (et éventuellement sous-vedette)
- \$c Qualificatif(s)
- \$f Dates
- \$j Précision [Obsolète depuis la version 2007]
- \$x Subdivision de sujet
- \$y Subdivision géographique
- \$z Subdivision chronologique
- \$2 Code du système d'indexation : RAMEAU



- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$3 Numéro fictif : 99999999 pour signaler une indexation sans lien à une notice d'autorité
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 620 Accès par le lieu et la date

### Indicateur 1 Type de données

- # données sur la publication ou la production
- 2 données sur la première représentation
- 3 données sur l'enregistrement
- 4 données sur l'enregistrement public

### Indicateur 2 Présence des données sur la source

- # inconnu
- 1 données présentes

### Sous-zone(s)

- \$a Pays
- \$d Ville
- \$e Lieu
- \$f Date
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique

## 660 Code de zone géographique (GAC)

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Code

## 675 Classification décimale universelle (CDU)

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Indice
- \$v Edition

## 676 Classification décimale Dewey

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Indice
- \$v Edition

## 686 Autres classifications

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$a Indice
- \$2 Code du système de classification

## 2.9 Responsabilité intellectuelle (7XX)

### 700 Nom de personne - Responsabilité principale

#### Indicateur 1

- # non défini

#### Indicateur 2



| caractère de remplissage

### **Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Élément d'entrée
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée
- \$c Qualificatifs autres que les dates
- \$d Chiffres romains
- \$f Dates
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms [Mise à jour 2015]

## **701 Nom de personne - Autre responsabilité principale**

### **Indicateur 1**

# non défini

### **Indicateur 2**

| caractère de remplissage

### **Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$9/b appariement des couples auteur/titre
- \$a Élément d'entrée
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée
- \$c Qualificatifs autres que les dates
- \$d Chiffres romains
- \$f Dates
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms [Mise à jour 2015]

## **702 Nom de personne - Responsabilité secondaire**

### **Indicateur 1**

# non défini

### **Indicateur 2**

| caractère de remplissage

### **Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$5 Code de l'Institution à laquelle s'applique la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$9/b appariement des couples auteur/titre
- \$a Élément d'entrée
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée
- \$c Qualificatifs autres que les dates
- \$d Chiffres romains
- \$f Dates
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms [Mise à jour 2015]

## **703 Nom de personne – Provenance ou possesseur [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone]**

### **Indicateur 1**

# non défini

### **Indicateur 2**



| caractère de remplissage

### **Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$5 Code de l'Institution à laquelle s'applique la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$9/b appariement des couples auteur/titre
- \$a Élément d'entrée
- \$b Partie du nom autre que l'élément d'entrée
- \$c Qualificatifs autres que les dates
- \$d Chiffres romains
- \$f Dates
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms

## **710 Collectivité - Responsabilité principale**

### **Indicateurs 1 et 2**

| | caractères de remplissage

### **Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Élément d'entrée
- \$b Subdivision
- \$c Élément ajouté au nom ou qualificatif
- \$d Numéro de congrès et/ou de session
- \$e Lieu du congrès
- \$f Date du congrès
- \$g Élément rejeté
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms [Mise à jour 2015]

## **711 Collectivité - Autre responsabilité principale**

### **Indicateurs 1 et 2**

| | caractères de remplissage

### **Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Élément d'entrée
- \$b Subdivision
- \$c Élément ajouté au nom ou qualificatif
- \$d Numéro de congrès et/ou de session
- \$e Lieu du congrès
- \$f Date du congrès
- \$g Élément rejeté
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms [Mise à jour 2015]

## **712 Collectivité - Responsabilité secondaire**

### **Indicateurs 1 et 2 [Obsolète depuis la version 2007]**

| | caractères de remplissage

### **Indicateur 1**



- | caractère de remplissage<sup>26</sup>
- 0 collectivité

### Indicateur 2

- | caractère de remplissage
- 2 pas d'inversion dans l'ordre des mots

### Sous-zone(s)

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$5 Code de l'Institution à laquelle s'applique la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Élément d'entrée
- \$b Subdivision
- \$c Élément ajouté au nom ou qualificatif
- \$d Numéro de congrès et/ou de session
- \$e Lieu du congrès
- \$f Date du congrès
- \$g Élément rejeté
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms [Mise à jour 2015]
- \$r Partie ou rôle joué [Mise à jour 2016]

## 713 Collectivité – Provenance ou possesseur [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone]

### Indicateurs 1 et 2

- | | caractères de remplissage

### Sous-zone(s)

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$5 Code de l'Institution à laquelle s'applique la zone
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Élément d'entrée
- \$b Subdivision
- \$c Élément ajouté au nom ou qualificatif
- \$d Numéro de congrès et/ou de session
- \$e Lieu du congrès
- \$f Date du congrès
- \$g Élément rejeté
- \$o Identifiant international normalisé pour les noms

## 716 Marque déposée

### Indicateurs 1 et 2

- ## non définis

### Sous-zone(s)

- \$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée
- \$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique
- \$a Marque
- \$f dates
- \$c Qualificatifs

## 720 Famille – Responsabilité principale

### Indicateurs 1 et 2

---

<sup>26</sup> Le format source ne permet pas de définir des règles de conversion des indicateurs. En conséquence un caractère de remplissage est utilisé. Toutefois lorsqu'il était a priori peu probable que la collectivité auteur soit un congrès ou une collectivité territoriale, il a été jugé préférable de proposer des valeurs par défaut pour la conversion en UNIMARC.





## non définis

### **Sous-zone(s)**

\$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée  
\$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)  
\$a Élément d'entrée  
\$c Type de famille [Mise à jour 2016]  
\$f Dates

## **721 Famille – Autre responsabilité principale**

### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

### **Sous-zone(s)**

\$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée  
\$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)  
\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$a Élément d'entrée  
\$f Dates

## **722 Famille – Responsabilité secondaire**

### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

### **Sous-zone(s)**

\$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée  
\$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)  
\$5 Code de l'Institution à laquelle s'applique la zone  
\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$a Élément d'entrée  
\$f Dates  
\$r Rôle joué [Mise à jour 2016]

## **723 Famille – Provenance ou possesseur [Mise à jour 2016] [Nouvelle zone]**

### **Indicateurs 1 et 2**

| | caractères de remplissage

### **Sous-zone(s)**

\$3 Numéro d'identification de la notice d'autorité liée  
\$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)  
\$5 Code de l'Institution à laquelle s'applique la zone  
\$9/a Identifiant hiérarchique de sous-notice analytique  
\$a Élément d'entrée  
\$b Subdivision  
\$c Élément ajouté au nom ou qualificatif  
\$d Numéro de congrès et/ou de session  
\$e Lieu du congrès  
\$f Date du congrès  
\$g Élément rejeté  
\$o Identifiant international normalisé pour les noms

## **970 Editeur, distributeur, producteur, producteur de documents sonores ou audiovisuels - Personne<sup>27</sup> [Obsolète depuis la version 2007]**

### **Indicateurs 1 et 2**

## non définis

---

<sup>27</sup> Ces accès sont dorénavant convertis dans des zones 7X2.

**Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro de la notice d'autorité
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$a Élément d'entrée
- \$m Élément(s) du nom rejeté(s)
- \$d Dates biographiques
- \$e Qualificatif
- \$h Numérotation –sous-zone de transcription
- \$u Numérotation – sous-zone de classement
- \$r Reste de la zone

**970 Editeur, distributeur, producteur, producteur de documents sonores ou audiovisuels – Collectivité [Obsolète depuis la version 2007]****Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

**Sous-zone(s)**

- \$3 Numéro de la notice d'autorité
- \$4 Code de fonction (voir Annexe C du Manuel UNIMARC)
- \$a Élément d'entrée
- \$b Sous-vedette
- \$c Lieu
- \$q Autre qualificatif
- \$p Élément rejeté

**2.10 Données internationales****801 Origine de la notice****Indicateur 1**

- # non défini

**Indicateur 2**

- 0 agence ayant fait le catalogage original
- 3 agence distribuant la notice [Mise à jour 2016]

**Sous-zone(s)**

- \$2 intermrc
- \$a Pays : "FR"
- \$a Pays : " US" [Mise à jour 2015]
- \$b Agence de catalogage : BNF
- \$c Date de la transaction (on y génère la date de l'extraction des données)
- \$g Règles de catalogage utilisées (conventions de description) : AFNOR

**802 Centre ISSN****Indicateurs 1 et 2**

- ## non définis

**Sous-zone(s)**

- \$a Code du centre ISSN  
(pour la liste des codes, voir Annexe C du Manuel ISSN : [http://www.issn.org/files/active/0/Manuel\\_ISSN\\_fr-1.pdf](http://www.issn.org/files/active/0/Manuel_ISSN_fr-1.pdf))

**856 Adresse électronique et mode d'accès****Indicateur 1 Mode d'accès**

- # aucune information
- 0 messagerie électronique
- 1 protocole de transfert de fichier(FTP)
- 2 Telnet



4 http

## Indicateur 2

# non défini

### Sous-zone(s)

\$u Identificateur électronique normalisé (URI ex URL)

\$e Date et heure de la consultation et de l'accès  
(date et heure sous forme normalisée AAAAMMJJHHMM)

\$q Type de format électronique<sup>28</sup> [Mise à jour 2015]

\$x Note non destinée au public [Mise à jour 2015]

## 2.11 Données locales

### 918 Numéro de notice fusionnée avant chargement dans BN OPALE PLUS

#### Indicateurs 1 et 2

## non définis

#### Sous-zone(s)

\$a Numéro de la notice  
Le \$a commence par CRI : Conversion Rétrospective des Imprimés.

### 987 Numéro de la première notice ou notice de base ou numéro de la notice mère ... pour une notice bloquée de nouvelle édition

#### Indicateurs 1 et 2

## non définis

\$a Numéro de la notice  
Le \$a commence par CRI : Conversion Rétrospective des Imprimés.

## 3. Traitement du \$9

Le \$9 est une sous-zone de longueur fixe à 7 positions.

Quand il est présent dans une zone, le \$9 est la première sous-zone de la zone.

Selon la valeur de la position 0 du \$9, la sous-zone sert

- soit à gérer le niveau hiérarchique des sous-notices analytiques (valeur a) ; c'est le cas le plus fréquent.
- soit à appairer les couples de zones constituant les accès auteur/titre (valeur b),

### 3.1 Traitement des sous-notices analytiques

Dans ce cas le \$9 contient :

pos. 0 : valeur "a" . La zone qui contient le \$9 appartient à une sous-notice analytique incluse dans la notice principale

pos. 1-3 : rang de la sous-notice analytique de premier niveau, justifié à gauche par des zéros.

pos. 4-6 : rang de la sous-notice analytique de second niveau, également justifié à gauche par des zéros ; s'il n'y a pas de valeur, ces positions sont remplies par des zéros (ce qui est toujours le cas pour les notices du département des Cartes et plans).

#### Liste des zones pouvant contenir un \$9/a :

- 016 ISRC (International Standard Recording Code)
- 036 Incipit (Musique)
- 071 Référence éditoriale
- 073 EAN (European Article Numbering)
- 101 Langue de la ressource
- 120 Zone de données codées : Ressources cartographiques - Généralités
- 123 Zone de données codées : Ressources cartographiques - Échelle et coordonnées
- 127 Zone de données codées : Enregistrements sonores et musique notée - Durée
- 128 Zone de données codées : Forme de l'œuvre musicale et tonalité ou mode
- 205 Mention d'édition
- 206 Zone particulière à certains types de ressources : Ressources cartographiques - Données mathématiques

<sup>28</sup> Cette sous-zone est non répétable dans l'UNIMARC IFLA. Elle est rendue répétable dans l'UNIMARC BnF.



- 208 Zone particulière à certains types de ressources : Musique notée – Présentation musicale
- 300 Note générale
- 304 Note sur le titre et la mention de responsabilité
- 305 Note sur l'édition et l'histoire bibliographique
- 306 Note sur la publication, la production, la distribution, etc.
- 307 Note sur la description matérielle
- 308 Note sur la collection
- 310 Note sur la reliure et la disponibilité
- 312 Note sur les titres associés
- 315 Note sur les informations propres au type de ressources (ou au type de publications)
- 321 Note sur les index, extraits et citations publiés séparément
- 324 Note sur l'original reproduit
- 330 Résumé ou extrait
- 336 Note sur le type de ressource électronique [Obsolète depuis la version 2007]
- 337 Note sur la configuration requise (ressources électroniques)
- 345 Renseignement sur l'acquisition [Obsolète depuis la version 2007]
- 423 Est publié avec
- 454 Est une traduction de
- 461 Ensemble
- 464 Partie composante
- 500 Titre uniforme
- 503 Titre de forme
- 510 Titre parallèle
- 512 Titre de couverture
- 515 Titre courant
- 516 Titre de dos
- 517 Autres variantes du titre
- 518 Titre dans un alphabet moderne
- 532 Titre développé (ressources continues)
- 540 Titre ajouté par le catalogueur
- 600 Vedette matière – Nom de personne
- 601 Vedette matière – Nom de collectivité
- 602 Vedette matière - Famille
- 604 Vedette matière – Auteur/titre
- 605 Vedette matière - Titre
- 606 Vedette matière – Nom commun
- 607 Vedette matière – Nom géographique
- 608 Vedette matière - Forme, genre ou caractéristiques physiques
- 610 Indexation en vocabulaire libre
- 615 Catégorie sujet (provisoire)
- 616 Vedette matière – Marque déposée
- 620 Accès par le lieu et la date
- 700 Nom de personne – Responsabilité principale
- 701 Nom de personne – Autre responsabilité principale
- 702 Nom de personne – Responsabilité secondaire
- 710 Collectivité – Responsabilité principale
- 711 Collectivité – Autre responsabilité principale
- 712 Collectivité – Responsabilité secondaire
- 716 Marque déposée
- 720 Famille – Responsabilité principale
- 721 Famille – Autre responsabilité principale
- 722 Famille – Responsabilité secondaire
- 970 Editeur, distributeur, producteur, producteur de documents sonores ou audiovisuels - Personne ou Collectivité [Obsolète depuis la version 2007]

#### **Traitement du titre de la sous-notice analytique**

Suivant le type de document traité, le titre de la sous-notice analytique d'INTERMARC(B) (zone 245 en INTERMARC(B)) est converti vers 423\$t ou en 464 \$t en UNIMARC(B) :

Document imprimé : 423 \$t

Image fixe, enregistrement sonore, image animée, multimédia multisupport, ressource électronique, musique, document cartographique : 464 \$t



### **3.2 Appariement des zones définissant un point d'accès auteur/titre**

Dans ce cas le \$9 contient la valeur b en position 0. Il sert à appairer la zone auteur et la zone titre d'un point d'accès auteur/titre.

#### **Liste des zones pouvant contenir un \$9/b :**

- 500 Titre uniforme
- 701 Nom de personne – Autre responsabilité principale
- 702 Nom de personne – Responsabilité secondaire



#### 4. Annexe 1 : Correspondances entre RDA et ISBD (code et affichage) [Mise à jour 2016]

##### Correspondances entre RDA et ISBD (code et affichage) pour le type de contenu

Type de contenu – Codes RDA	Type de contenu – Affichage RDA	Forme du contenu – Codes ISBD	Forme du contenu – Affichage ISBD
crd	Données cartographiques	\$aa# \$bcb2e##	Données (cartographiques)
cri	Image cartographique	\$ab# \$bcb2e##	Image (cartographique ; fixe ; bidimensionnelle ; visuelle)
crm	Image cartographique animée	\$ab# \$bca2e##	Image (cartographique ; animée ; bidimensionnelle)
crt	Image cartographique tactile	\$ab# \$bcb2d##	Image (cartographique ; fixe ; bidimensionnelle ; tactile)
crn	Objet cartographique tactile	\$ae# \$bcxxd##	Objet (cartographique ; tactile)
crf	Objet cartographique	\$ae# \$bcxxe##	Objet (cartographique ; visuel)
cod	Données informatiques	\$ab# \$bxxx###	Données
cop	Programme informatique	\$af# \$bxxx###	Programme
ntv	Mouvement noté	\$ac# \$baxxe##	Mouvement (noté ; visuel)
ntm	Musique notée	\$ad# \$baxxe##	Musique (notée ; visuelle)
prm	Musique exécutée	\$ad# \$bbxxa##	Musique (interprétée)
snd	Sons	\$ag# \$bxxxa##	Son
spw	Parole énoncée	\$ah# \$bxxxa##	Parole énoncée
sti	Image fixe	\$ab# \$bxb2e##	Image (fixe ; bidimensionnelle ; visuelle)
tci	Image fixe tactile	\$ab# \$bxb2d##	Image (fixe ; bidimensionnelle ; tactile)
si3	Image fixe tridimensionnelle	\$ab# \$bxb3e##	Image (fixe ; tridimensionnelle ; visuelle)
tcm	Musique notée tactile	\$ad# \$baxxd##	Musique (notée ; tactile)
tcn	Mouvement noté tactile	\$ac# \$baxxd##	Mouvement (noté ; tactile)
tct	Texte tactile	\$ai# \$bxxxd##	Texte (tactile)
tcf	Objet tactile	\$ae# \$bxxxd##	Objet (tactile)
txt	Texte	\$ai# \$bxxxe##	Texte (visuel)
tdf	Objet	\$ae# \$bxxxe##	Objet (visuel)
tdm	Image animée tridimensionnelle	\$ab# \$bxa3e##	Image (animée ; tridimensionnelle)
tdi	Image animée	\$ab# \$bxa2e##	Image (animée ; bidimensionnelle)
mm9	Multimédia	\$am# \$bxxx###	Multimédia
xxx	Type de contenu non défini	\$az# \$b###x###	Forme du contenu non définie
zzz	Type de contenu non précisé	\$a # \$b### ###	Forme du contenu non précisée

**Correspondances entre RDA et ISBD (code et affichage) pour le type de médiation**

Type de médiation – codes RDA	Type de médiation – Affichage RDA-FR	Type de médiation – Codes ISBD	Type de médiation – Affichage ISBD
s	Audio	a	Audio
c	Electronique	b	Electronique
h	Microforme	c	Microforme
p	Microscopique	d	Microscopique
g	Projeté	e	Projeté/projetée
e	Stéréoscopique	f	Stéréoscopique
n	Sans médiation	n	Sans médiation
v	Vidéo	g	Vidéo
9	Multisupport	m	Multisupport
x	Type de médiation non défini	z	Type de médiation non défini
z	Type de médiation non précisé		Type de médiation non précisé