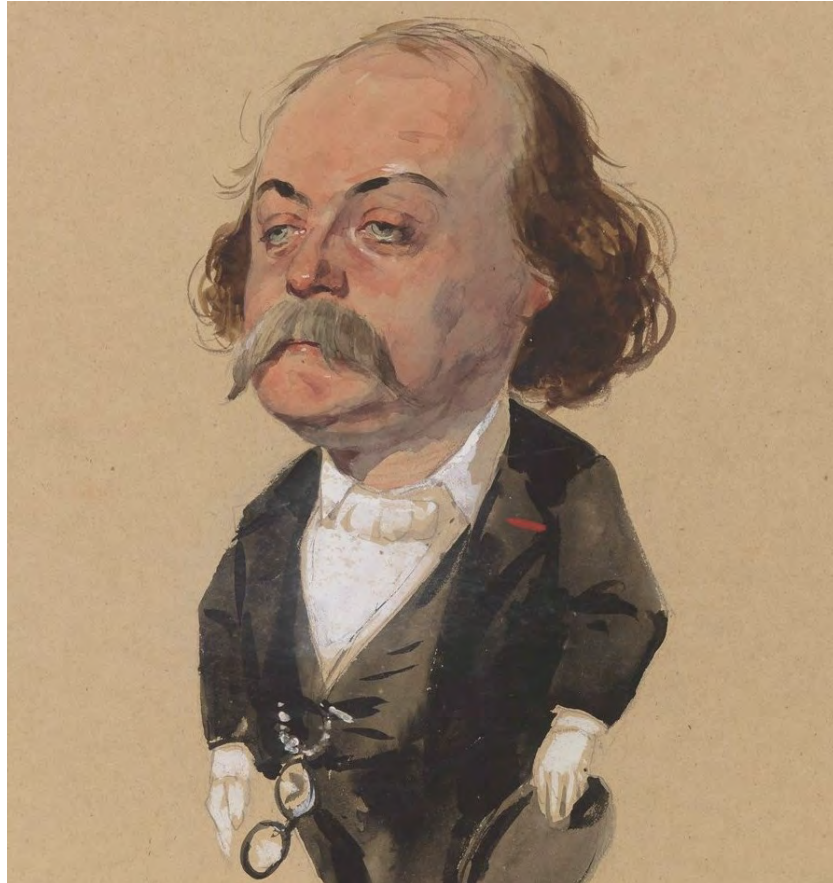


AGRÉGATION DE LETTRES MODERNES 2018

Bibliographie sélective

Gustave Flaubert, *L'Éducation sentimentale*



Gustave Flaubert par Eugène Giraud, 1866

Cette bibliographie sélective recense des ouvrages disponibles pour la plupart en accès libre, principalement dans les salles H de la Bibliothèque du Haut-de-jardin et V de la Bibliothèque de recherche (niveau Rez-de-jardin). On y trouve également des références d'ouvrages conservés en magasins, ainsi que des ressources en ligne. Certains ouvrages mentionnés peuvent ne pas être encore sur les rayons car en commande ou en cours de traitement

Le candidat qui présente l'agrégation pour la première fois pourra utilement se référer aux pages suivantes :

- Ministère de l'éducation nationale, de l'enseignement supérieur et de la recherche. Programme 2018.

Disponible en ligne sur :

http://media.devenirenseignant.gouv.fr/file/agregation_extern/06/7/p2018_agreg_ext_lettres_modernes_741067.pdf (consulté le 25 août 2017)

- Sujets et rapports des jurys des concours de recrutement d'enseignants du second degré

Disponibles en ligne sur : <http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid34315/se-preparer-pour-les-concours-second-degre-jurys.html> (consulté le 25 août 2017)

- Société des agrégés de l'université. L'atelier de l'agrégation

Disponible en ligne sur : <http://www.societedesagreges.net/atelier/> (consulté le 25 août 2017)

Cette bibliographie est disponible également en ligne sur le site internet de la BnF :

Rubrique Aide à la recherche > Bibliographies > Littérature et linguistique > Agrégation 2018

Œuvres

Édition au programme

L'Éducation sentimentale. Édition de Pierre-Marc de Biasi. Paris : Librairie générale française, 2002. 668 p. (Le Livre de poche. Classique)

Autres éditions

L'Éducation sentimentale. Paris : Michel Lévy, 1870 [1869]. 2 vol. Édition originale
Disponible en ligne sur Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8617217z> et
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b8617219s>

L'Éducation sentimentale. Édition définitive. Paris : Charpentier, 1880 [1879]. 520 p.
Disponible en ligne sur Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k6576703v>

Exemplaire de l'édition Charpentier corrigé par Flaubert :
Disponible en ligne sur : <http://flaubert.univ-rouen.fr/jet/public/feuilletoir/feuilletoir.php> (consulté le 15 août 2017)

L'Éducation sentimentale. Édition définitive. Paris : Charpentier, 1880. Texte numérisé par Danielle Girard
Disponible en ligne sur : http://flaubert.univ-rouen.fr/oeuvres/ES_1869.php (consulté le 15 août 2017)

L'éducation sentimentale : histoire d'un jeune homme. Édité par Peter Michael Wetherill. Paris : Garnier, 1984.
CXXVI-647 p. (Classiques Garnier)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 4 educ]

Manuscrits, avant-textes, iconographie

L'Éducation sentimentale, scénarios, brouillons, notes diverses, 13 vol., Bibliothèque nationale de France.
Département des manuscrits, NAF 17599-17611
Disponible en ligne sur : <http://archivesetmanuscrits.bnf.fr/ark:/12148/cc4963f>

L'Éducation sentimentale, manuscrit définitif autographe, 1er septembre 1864-16 mai 1869, Ville de Paris /
Bibliothèque historique, BHVP, Rés. Ms 98, 497 feuillets
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b105370062/f11>

L'Éducation sentimentale, exemplaire du copiste pour l'impression avec corrections autographes de Flaubert,
1869, Ville de Paris / Bibliothèque historique, BHVP, Rés. Ms 99, 664 feuillets
<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/btv1b10537007h/f9>

Matsuzawa, Kazuhiro

*Introduction à l'étude critique et génétique des manuscrits de L'éducation sentimentale de Gustave Flaubert :
l'amour, l'argent, la parole*. Préface de Pierre-Marc de Biasi ; postface de Jacques Neefs. Tokyo : France Tosho,
1992. 2 vol. 574 p. Thèse à Paris 8, 1988
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 MA 1 Tome 1]

La première éducation sentimentale. Préface de François-Régis Bastide. Paris : Seuil, 1963. 285 p. (Tel quel)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 4 prem]

L'Éducation sentimentale. Manuscrits et iconographie présentés par Peter Michael Wetherill. Paris : Garnier, 1985.
220 p. (Classiques Garnier. Images et documents)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 WE]
Magasin – [16-Z-26882 (1)]

Williams, Tony (édité par)

L'éducation sentimentale : les scénarios. Paris : José Corti, 1992. 378 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 4 educ]

Adaptation

L'éducation sentimentale. Vol. 1. Épisodes 1 à 3 et Vol. 2. Épisodes 4 et 5. [Images animées]. Marcel Cravenne, réal. ; Gustave Flaubert, aut. adapté ; François-Régis Bastide, adapt., dial. ; Georges Delarue, comp. ; Jean-Pierre Léaud, Françoise Fabian, Catherine Rouvel... et al., act. Paris : Vidéo évasion, 2009. 2 h. 45 min. et 1 h. 50 Haut-de-jardin – Poste audiovisuel – [DVDH-2194] et [DVDH-2195]

Œuvres complètes et correspondance

Œuvres complètes de Gustave Flaubert. Paris : L. Conard, 1910. 18 vol.

Disponible en ligne sur Gallica : <http://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb31697016g>

1. *Bouvard et Pécuchet* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208211x> ;

2. *Madame Bovary* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2082129> ;

3. *L'éducation sentimentale* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208213p>

4-5. Notes de voyages : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k1072751> et

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2082142>

6. *Par les champs et par les grèves* : Pyrénées et Corse : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208215f>

7. *Salammbô* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208216t>

8. *La tentation de saint Antoine* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2082176>

9. Théâtre : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208218k>

10. *Trois contes* : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208219z>

11-13. Œuvres de jeunesse inédites : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208220w> ;

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k107251t> et <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2082218>

14-18. Correspondance : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208222n> ;

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k2082231> ; <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208224d> et

<http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k208225s>

Œuvres. 1 et 2. Édition établie et annotée par A. Thibaudet et R. Dumesnil. Paris : Gallimard, 1991-1992. XXXIV-1036 p. et 1054 p. (Bibliothèque de la Pléiade ; 36 et 37)

Réunit : Tome 1 : *La tentation de Saint-Antoine, Madame Bovary, Salammbô*. Tome 2 : *L'éducation sentimentale ; Trois contes ; Bouvard et Pécuchet*. - Contient aussi : *Le dictionnaire des idées reçues*

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 1 o1 et 2]

Œuvres complètes, 1, 2 et 3. Édition présentée, établie et annotée par Claudine Gothot-Mersch. Paris : Gallimard, 2001-2013. LXXXIV-1667 p., XVIII-1658 p. et XVII-1332 p. (Bibliothèque de la Pléiade ; 479, 36 et 37)

Réunit : 1. Œuvres de jeunesse 2. *Par les champs et par les grèves ; La tentation de Saint-Antoine ; Voyage en Orient*. En appendice : « L'atelier de Flaubert », recueil de divers textes de Flaubert. 3. *Pierrot au sérail ; La tentation de Saint-Antoine ; Madame Bovary ; Salammbô*. En appendice : « L'atelier de Flaubert », recueil de divers textes de Flaubert.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 1 o1, o2 et o3]

Œuvres complètes. Préface de Jean Bruneau. Présentation et notes de Bernard Masson. Paris : Seuil, 1991. 2 vol. 796 et 791 p. (L'intégrale)

Réunit : Tome 1 : Écrits de jeunesse, Premiers romans, *La tentation de Saint Antoine*. Tome 2 : *L'éducation sentimentale, Trois contes, Bouvard et Pécuchet*

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 1 o1 et o2]

Correspondance. Édition établie, présentée et annotée par Jean Bruneau. Paris : Gallimard, 1984. 3 vol. (XXXIX-1183, XIII-1542, XII-1727 p. (Bibliothèque de la Pléiade)

Comprend : I, Janvier 1830 à juin 1851 ; II, Juillet 1851-décembre 1858 ; III, Janvier 1859-décembre 1868

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 2 c1, c2 et c3]

Correspondance. IV, Janvier 1869-décembre 1875. Édition établie, présentée et annotée par Jean Bruneau. Paris : Gallimard, 1997. X-1484 p. (Bibliothèque de la Pléiade ; 443)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 2 c4]

Correspondance. V, Janvier 1876-mai 1880. Édition présentée, établie et annotée par Jean Bruneau et Yvan Leclerc ; avec la collaboration de Jean-François Delesalle, Jean-Benoît Guinot et Joëlle Robert. Paris : Gallimard, 2007. XVII-1556 p. (Bibliothèque de la Pléiade ; 539)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 2 c5]

Études sur *L'éducation sentimentale*

Livres

Adam, Colette-Chantal ; Aurégan, Pierre ; Bartholi-Anglard, Véronique et al.

Flaubert, L'Éducation sentimentale : l'histoire. Paris : Ellipses, 1989. 125 p. (Analyses et réflexions sur)

Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 AN]

Magasin – [4-Z-10741]

Bem, Jeanne

Clefs pour « L'Éducation sentimentale ». Tübingen : Gunter Narr ; Paris, Jean-Michel Place, 1981, 104 p. (Études littéraires françaises, 15)

Disponible en ligne sur Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3321344c>

Bender, Niklas

La lutte des paradigmes : la littérature entre histoire, biologie et médecine (Flaubert, Zola, Fontane). Amsterdam : Rodopi, 2010. 553 p. (Faux titre ; 351)

Salle U – Littérature générale, théorie et critique – [809.933 56 BEND I]

Borie, Jean

Frédéric et les amis des hommes : présentation de L'éducation sentimentale. Paris : Grasset, 1994. 275 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BO]

Boudou, Bénédicte

L'éducation sentimentale (1869), Flaubert. Paris : Hatier, 1992. 79 p. (Profil littérature ; 143)

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3356051]

Magasin – [16-Z-14586 (143)]

Bourdieu, Pierre (1930-2002)

Les règles de l'art : genèse et structure du champ littéraire. Paris : Seuil, 1992. 480 p. (Libre examen. Politique)

Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [801.950 04 BOUR r]

Salles J et M – Sociologie – [301.01 BOUR r]

Castex, Pierre-Georges

Flaubert, L'Éducation sentimentale. Paris : SEDES-C.D.U., 1989. 289 p. (Littérature)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 CA]

Cogny, Pierre

L'Éducation sentimentale de Flaubert : le monde en creux. Paris : Larousse, 1975, 270 p. (Thèmes et textes)

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3356183]

Crouzet, Michel

L'Éducation sentimentale ou la « confusion des genres » : Ironie – Histoire – Roman. Paris : J & S éditeur ; Eurédit, 2017. 136 p.

Magasin – [2017-184480]

Dumesnil, René

- *Flaubert et L'Éducation sentimentale*. Paris : les Belles lettres, 1943. 71 p. (Collection de documents des Textes français)

Magasin – [8-Z-29394]

- *L'éducation sentimentale de Gustave Flaubert (1869)*. Paris : Nizet, 1962. 211 p.

Magasin – [16-LN27-88523]

Herzfeld, Claude

- *Flaubert, les problèmes de la jeunesse : selon L'Éducation sentimentale, les écrits de jeunesse et les romans de formation*. Paris : l'Harmattan, 2008. 213 p. (Critiques littéraires)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 HE]

- *Flaubert, "L'éducation sentimentale" : minutie et intensité*. Paris : l'Harmattan, 2008. 121 p. (Espaces littéraires)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 HE]

Hincker, François ; Biasi, Pierre-Marc de ; Body, Jacques

L'Histoire : Condorcet, Flaubert, Giraudoux. Paris : Belin, 1989. 255 p. (Dia. Un Thème, trois œuvres)

Magasin – [16-Z-30736]

- Huynh, Jeanne-Antide
L'éducation sentimentale, Gustave Flaubert. Paris : Bertrand-Lacoste, 1991. (Parcours de lecture ; 13)
 Magasin – [16-Z-31786]
- Kashiwagi, Kayoko
La Théâtralité dans les deux Éducation sentimentale. Tokyo : France Tosho, 1985. V-194 p. Texte remanié de :
 Th. 3e cycle : Paris IV : 1983
 Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 KA]
- Kinoshita, Tadataka
Noms propres subjectivisés dans le style indirect libre de l'Éducation sentimentale. Okayama : Université
 d'Okayama, 2005. 475 p. (Bibliothèque de la faculté des lettres ; 26)
 Magasin – [2005-314968]
- Le Calvez, Éric
 - *Flaubert topographe : « L'Éducation sentimentale ». Essai de poétique génétique.* Amsterdam : Rodopi, 1997,
 294 p. (Faux titre ; 136)
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 LE]
 - *La Production du descriptif. Exogenèse et endogenèse de L'Éducation sentimentale.* Amsterdam, Rodopi, 2002,
 392 p. (Faux titre ; 224)
 Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 le]
- Leclerc, Yvan
Gustave Flaubert, L'Éducation sentimentale. Paris : PUF, 1997, 127 p. (Études littéraires ; 58)
 Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 LE]
 Magasin – [16-D4 MON-6354]
- Moser, Walter
"L'Éducation sentimentale" de 1869 et la poétique de l'œuvre autonome. Paris : Lettres modernes, 1980. 78 p.
 (Archives des Lettres modernes ; 190)
 Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 MO]
 Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3401394]
- Paulson, William R.
Sentimental education : the complexity of disenchantment. New York : Twayne ; Toronto : Macmillan Publishing
 company, 1992. XV-149 p. (Twayne's masterwork studies ; 85)
 Magasin – [2000-288068]
- Perfézou, Laurence
L'Éducation sentimentale, Flaubert. Paris : Bordas, 1990. 95 p. (L'œuvre au clair)
 Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3361516]
 Magasin – [EL 8-Z-3237 (11)]
- Prendergast, Christopher
The Order of mimesis : Balzac, Stendhal, Nerval, Flaubert. London : Cambridge university press, 1986.. VII-
 287 p. (Cambridge studies in French)
 Magasin – [8-R-87539 (10)]
- Poyet, Thierry
Le nihilisme de Flaubert : L'Éducation sentimentale comme champ d'application. Paris : Kimé, 2001. 304 p.
 (Détours littéraires)
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 PO]
- Raitt, Alan William
Flaubert's first novel : a study of the 1845 Éducation sentimentale. Berne : Peter Lang, 2010. VII-134 p. (Le
 romantisme et après en France ; 18)
 Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 RA]

Rey, Pierre-Louis
- *L'Éducation sentimentale, Flaubert : analyse critique*. Paris : Hatier, 1983. 79 p. (Profil d'une œuvre. Série littéraire ; 81)
Magasin – [16-Z-14586 (81)]
- *L'Éducation sentimentale de Gustave Flaubert (Essai et dossier)*. Paris : Gallimard, 2005, 217 p. (Foliothèque ; 123)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 RE]
Magasin – [2005-28749]

Rincé, Dominique
L'Éducation sentimentale, Gustave Flaubert. Paris : Nathan, 1990. 143 p. (Balises ; 19)
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-3361329]
Magasin – [EL 8-Z-3447 (19)]

Robinot-Bichet, Marie-Hélène
L'éducation sentimentale de Flaubert : étude de l'œuvre. Paris : Hachette éducation, 1995. (Repères Hachette ; 5)
Magasin – [EL 8-R-9304]

Société des études romantiques et dix-neuviémiste
Histoire et langage dans L'Éducation sentimentale. Colloque, Paris, 31 janvier- 1^o février 1981. Paris : C.D.U.-SEDES, 1981. 142 p.
Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 SO]
Magasin – [8-Z-51232 (1981)]

Urbanik-Rizk, Annie
Étude sur Flaubert : L'éducation sentimentale, roman d'éducation à rebours ? Paris : Ellipses, 1995 (Collection)
Magasin – [EL 8-R-8809]

Valtat, Jean-Christophe
Premières leçons sur L'éducation sentimentale, un roman d'apprentissage. Paris : Presses universitaires de France, 1996. IV-114 p. (Major bac : premières ES, L, S)
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-4811184]
Magasin – [EL 8-R-8930]

Williams, David Anthony
The Hidden life at its source : a study of Flaubert's L'Éducation sentimentale. Hull : Hull university press, 1987. IX-257 p.
Magasin – [8-Z-55888]

Williams, David Anthony (textes réunis par)
L'éducation sentimentale : les scénarios. Paris : J. Corti, 1992. 378 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 4 educ]

Articles et chapitres

Bancquart, Marie-Claire
« L'espace urbain de *L'Éducation sentimentale* : intérieurs, extérieurs ». **Dans** *Flaubert, la femme, la ville*. Paris : PUF, 1983, p. 143-157
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-4804597]
Magasin – [8-Z-52532]

Bem, Jeanne
- « Sur le sens d'un discours circulaire », *Littérature*, 15, 1974, p. 95-109
Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/litt_0047-4800_1974_num_15_3_2006 (consulté le 15 août 2017)
- « La forêt de Flaubert : retour sur un épisode de *L'Éducation sentimentale* ». **Dans** *Orients littéraires. Mélanges offerts à Jacques Huré*. Paris : Honoré Champion, 2004, p. 53-60. (Travaux et recherches des universités rhénanes ; 17)
Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [809.933 2 BASC o]

De Biasi, Pierre-Marc,
« Roman et histoire : une écriture subliminale ». **Dans** *Flaubert et la théorie littéraire*. En hommage à Claudine Gothot-Mersch. Bruxelles : Facultés universitaires Saint-Louis, 2005, p. 223-242
Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 LO]
- « “Qu'est-ce que cela veut dire, la réalité ?” Le cryptage du réel dans *L'Éducation sentimentale* ». **Dans** *Le Flaubert réel*. Tübingen : Max Niemeyer Verlag, 2009, p. 61-78
Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 VI]

De Biasi, Pierre-Marc ; Boltz, Déborah
« Ajouts, omissions, substitutions : la main fautive des copistes dans le texte de *L'Éducation sentimentale* », *Flaubert*, 1, 2009
Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/376> (consulté le 15 août 2017)

Boltz, Déborah
« Pour une approche génétique de *L'Éducation sentimentale* (1869) : état présent, perspectives, démarches », *Flaubert, Genèse, Études de genèse*, 2009
Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/523> (consulté le 15 août 2017)

Borderie, Régine
« Le bizarre ordinaire. *L'Éducation sentimentale* », *Flaubert*, 16, 2016
Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/2646> (consulté le 15 août 2017)

Brix, Michel
« *L'Éducation sentimentale* de Flaubert : de la peinture de la passion “inactive” à la critique du romantisme français », *Études littéraires*, 30 (3), été 1998, p. 107-119
Disponible en ligne sur : <https://www.erudit.org/fr/revues/etudlitt/1998-v30-n3-etudlitt2263/501217ar.pdf>
(consulté le 15 août 2017)

Brombert, Victor
- « Lieu de l'idylle et lieu du bouleversement dans *L'Éducation sentimentale* », *Cahiers de l'Association internationale des études françaises*, 1971, 23, p. 277-284
Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/caief_0571-5865_1971_num_23_1_988 (consulté le 15 août 2017)
- « *L'Éducation sentimentale* : articulations et polyvalence ». **Dans** *La Production du sens chez Flaubert*. Textes réunis par Claudine Gothot-Mersch. Paris : UGE, 1975, p. 55-84. (10/18). Réimpression : Paris : Hermann, 2017 (Colloque de Cerisy)
Magasin – [2017-181488]

Bruneau, Jean
- « Le rôle du hasard dans *L'Éducation sentimentale* ». *Europe*, 485-486-487, septembre-octobre-novembre 1969, p. 101-106
Salle G – Périodiques de la salle Littératures étrangères – [GENE Euro]
Poste d'accès aux ressources électroniques – *Europe*
- « *L'Éducation sentimentale*, roman autobiographique ? ». **Dans** *Essais sur Flaubert en l'honneur du professeur Don Louis Demorest*. Paris : Nizet, 1979, p. 313-332
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-23143]
Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 CA]
- « Sur l'avant-dernier chapitre de *L'Éducation sentimentale* », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, mai-juin 1983, p. 412-426
Poste d'accès aux ressources électroniques – *Revue d'Histoire littéraire de la France*

Buck, Stratton
« Sources historiques et technique romanesque dans *L'Éducation sentimentale* », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 4, 1963, p. 619-634
Poste d'accès aux ressources électroniques – *Revue d'Histoire littéraire de la France*

Campion, Pierre
« Roman et histoire dans *L'Éducation sentimentale* », *Poétique*, 85, 1991, p. 35-52.
Salle V – Périodiques de la salle Littérature française – [FRAN Poet]
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMP-405]

- Crouzet, Michel
 « *L'Éducation sentimentale* et le genre historique ». **Dans** *Histoire et langage dans L'Éducation sentimentale de Flaubert*. Paris : CDU-SEDES, 1981, p. 77-110
 Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 SO]
 Magasin – [8-Z-51232 (1981)]
- Debray-Genette, Raymonde
 « Lettre à Jules Duplan : la pot-bouille et l'ensouple ». **Dans** *L'Œuvre de l'œuvre : études sur la correspondance de Flaubert*. Textes réunis par Raymonde Debray Genette et Jacques Neefs. Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 1993, p. 31-41. (Essais et savoir)
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 DE]
- Dord-Crouslé, Stéphanie
 - « Flaubert relecteur de lui-même : le cas épineux de *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *La Relecture de l'œuvre par ses écrivains mêmes. I, Tombeaux et testaments*. Paris : Kimé, 2007, p. 201-214. (Les cahiers de Marge)
 Disponible en ligne sur : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00143416/fr/> (consulté le 15 août 2017)
 - « La correspondance entre Bouilhet et Flaubert, à partir de *L'Éducation sentimentale* – et au-delà... » **Dans** *Crossed Correspondences : Writers as Readers and Critics of their Peers*. Cambridge Scholars Publishing, 2016, p. 196-214
 Disponible en ligne sur : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-01076422> (consulté le 15 août 2017)
- Duquette, Jean-Pierre
 « Structure de *L'Éducation sentimentale* », *Études françaises*, 6 (2), mai 1970, p. 159-180
 Disponible en ligne sur : <https://www.erudit.org/fr/revues/etudfr/1970-v6-n2-etudfr1718/036439ar.pdf> (consulté le 15 août 2017)
- Ebguy, Jacques-David
 « Nommer le plein, faire le vide. La représentation du coup d'État du 2 décembre 1851 dans *L'Éducation sentimentale* ». **Dans** *Représenter l'événement historique*. Nancy : Éditions universitaires de Lorraine, 2012, p. 63-82.
 Magasin – [2012-186302]
- Fairlie, Alison
 « Aspects de l'histoire de l'art dans *L'Éducation sentimentale* », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 4-5, 1981, p. 597-608
 Poste d'accès aux ressources électroniques – *Revue d'Histoire littéraire de la France*
- Falconer, Graham
 « Le statut de l'histoire dans *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *Littérature et révolutions en France*. Amsterdam : Rodopi, 1991, p. 106 -120. (Faux titre ; 52)
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.93 HARR I]
- Frølich, Juliette
 « L'homme kitsch ou le jeu des masques dans *L'Éducation sentimentale* de Flaubert », *Romantisme*, 79, 1993, p. 39-52
 Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/roman_0048-8593_1993_num_23_79_6187 (consulté le 15 août 2017)
- Frömmel, Judith
 « Sujets d'Histoire : les renaissances de *L'Éducation sentimentale* », *Flaubert*, 15, 2016
 Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/2533> (consulté le 15 août 2017)
- Genette, Gérard
 « Silences de Flaubert ». **Dans** son : *Figures I* [1966]. Paris : Seuil, 1976, p. 223-243
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.91 GENE f1]
- Gleize, Joëlle
 « Le défaut de ligne droite », *Littérature*, 15, 1974, p. 75-87
 Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/litt_0047-4800_1974_num_15_3_2004 (consulté le 15 août 2017)
- Goffette, Jean-Dominique
 « D'un imaginaire à l'autre : boulevards balzaciens, boulevards flaubertiens », *Romantisme*, 134, 2006, p. 33-42
 Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/roman_0048-8593_2006_num_36_134_6427 (consulté le 15 août 2017)

Gomot, Guillaume

« Est-elle bête !... Rosanette : une figure animale de *L'Éducation sentimentale* ? », *Revue Flaubert*, « Animal et animalité chez Flaubert », 10, 2010

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.univ-rouen.fr/revue/article.php?id=60> (consulté le 15 août 2017)

Gothot-Mersch, Claudine

- « Portraits en antithèse dans les récits de Flaubert » **Dans** *Essais sur Flaubert en l'honneur du professeur Don Louis Demorest*. Paris : Nizet, 1979, p. 285-311

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-23143]

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 CA]

- « Rousseau et Flaubert : une source de *L'Éducation sentimentale* dans les *Confessions* » **Dans** *Mélanges de littérature en hommage à Albert Kies*. Bruxelles, Publication des Facultés universitaires Saint-Louis, 1985, p. 165-176

Magasin – [8-Z-44879 (34)]

- « Méandres de la création flaubertienne : la Vatnaz dans les manuscrits de *L'Éducation sentimentale* », *Texte*, 7, 1988, p. 81-101

Magasin – [8-Z-52643]

- « Quand un romancier met un peintre à l'œuvre : le portrait de Rosanette dans *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *Voix de l'écrivain*. Mélanges offerts à Guy Sagnes. Toulouse : Presses universitaires du Mirail, 1996, p. 103-115. (Les cahiers de littérature)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.4 SAGN v]

Green, Anne

« "Ce n'est jamais ça..." Écriture et photographie chez Flaubert » **Dans** *Flaubert et la théorie littéraire*. En hommage à Claudine Gothot-Mersch. Bruxelles : Facultés universitaires Saint-Louis, 2005, p. 197-205

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 LO]

Guinand, Cécile

« La caricature littéraire : *L'Éducation sentimentale* de Flaubert », *Quêtes littéraires*, 5, 2015, « De l'image à l'imaginaire », p. 65-77

Disponible en ligne sur : http://flaubert.univ-rouen.fr/ressources/es_guinand.pdf (consulté le 15 août 2017)

Hamon, Philippe

« Un album » **Dans** *Le Miroir et le chemin. L'univers romanesque de Pierre-Louis Rey*. Paris : Presses Sorbonne nouvelle, 2007, p. 149-161

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 REY 5 LA]

Hashimoto, Tomoko

« Écriture et hallucination. Autour du « Jardin des Plantes » (*L'Éducation sentimentale*, I, 5) », *Revue Flaubert*, « Flaubert, rêves, rêveries, hallucinations », 6, 2006

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.univ-rouen.fr/revue/revue6/hashimoto.pdf> (consulté le 15 août 2017)

Herschberg Pierrot, Anne

« Le cavalier en habit noir : genèse d'une image [*L'Éducation sentimentale*, III, 1] », *Flaubert*, 15, 2016

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/2543> (consulté le 15 août 2017)

Hindemith, Gesine

« L'iconicité : une stratégie textuelle dans *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *Voir, croire, savoir. Les épistémologies de la création chez Gustave Flaubert*. Berlin : De Gruyter, 2014, p. 47-58

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BI]

Kinouchi, Takashi

« La mémoire des images dans *L'Éducation sentimentale* », *Flaubert*, 11, 2014

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/2256> (consulté le 15 août 2017)

La Capra, Dominick

« L'effondrement des sphères dans *L'Éducation sentimentale* », *Annales. Économies, Sociétés, Civilisations*, 3, 1987, p. 611-629

Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/ahess_0395-2649_1987_num_42_3_283407 (consulté le 15 août 2017)

Le Calvez, Éric

- « Visite guidée. Genèse du château de Fontainebleau dans *L'Éducation sentimentale* », *Genesis*, n° 5, 1994, p. 99-116,

Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/item_1167-5101_1994_num_5_1_957 (consulté le 15 août 2017)

- « Génétique de la disparition ». **Dans** *Genèses flaubertiennes*. Amsterdam : Rodopi, 2009, p. 273-294. (Faux titre ; 328)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 LE]

- « “République de 1848” » **Dans** *Éditer le chantier documentaire de « Bouvard et Pécuchet »*. *Explorations critiques et premières réalisations numériques*. Messine, Andrea Lippolis Editore, 2010, p. 105-119

Disponible en ligne sur : <https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00370973> (consulté le 15 août 2017)

- « George Sand et la genèse de *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *Lectures de la correspondance Flaubert-Sand – Des vérités de raison et de sentiment*. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2013, p. 199-211. (Écritures de l'intime : correspondances, mémoires, autobiographies)

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 SAND 5 PO]

Martin-Berthet, Françoise

« Flaubert et l'énergie romantique », *Romantisme*, 46, 1984, p. 87-95

Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/roman_0048-8593_1984_num_14_46_4794 (consulté le 15 août 2017)

Mary, Georges

« *L'Éducation sentimentale* : une nouvelle alliance pour la dynamique d'une œuvre », *Littérature*, 76, 1989, p. 105-123

Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/litt_0047-4800_1989_num_76_4_1496 (consulté le 15 août 2017)

Matsuzawa, Kazuhiro

- « L'illusion de la désillusion : essai d'interprétation génétique de *L'Éducation sentimentale* », *Flaubert*, 3, 2010

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/955> (consulté le 15 août 2017)

- « Le jeu intertextuel et la question de l'interprétation dans la genèse de l'avant-dernier chapitre de *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *Comment naît une œuvre littéraire ? Brouillons, contextes culturels, évolutions thématiques*. Paris : Honoré Champion, 2011, p. 161-173. (Colloques, congrès et conférences. Époque moderne et contemporaine)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.91 YOSH c]

Mitterand, Henri

- « Discours de la politique et politique du discours dans un fragment de *L'Éducation sentimentale* ». **Dans** *La Production du sens chez Flaubert*. Textes réunis par Claudine Gothot-Mersch. Paris : UGE, 1975, p. 124-154. (10/18). Réimpression : Paris : Hermann, 2017 (Colloque de Cerisy)

Magasin – [2017-181488]

- « Sémiologie flaubertienne : Le Club de l'Intelligence » **Dans** *Flaubert, et après... Gustave Flaubert, 1*. Paris : Lettres Modernes Minard, 1984, p. 61-77. (Revue des lettres modernes)

Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 RE 1]

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-22827]

- « “Les pantoufles de la bonne...” : la sémiologie de la dérision dans *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *La Pensée du paradoxe. Approches du romantisme*. Hommage à Michel Crouzet. Paris : Presses de l'Université Paris-Sorbonne, 2006, p. 475-483. (Mémoire de la critique)

Magasin – [2006-221261]

Neefs, Jacques

- « “Ce fut comme une apparition...” Épiphanies, de Flaubert à Joyce », *Rue Descartes*, 10, 1994, p. 110-119

Poste d'accès aux ressources électroniques – *Rue Descartes* (consulté le 28 août 2017)

- « Flaubert, sous Napoléon III » **Dans** *Comment meurt une république. Autour du 2 décembre*. Paris : Créaphis, 2004, p. 259-266

Magasin – [2004-267942]

- « “Un peintre en blouse bleue ” » **Dans** *Le détour par les autres arts. Pour Marie-Claire Ropars*. Paris : L'Improviste, 2004, p. 39-47. (Les Aéronautes de l'esprit)

Salle A – Généralités de la salle audiovisuelle – [030.77 BAYA d]

Magasin – [2004-145541]

Ogura, Kosei

« Le discours socialiste dans l'avant-texte de *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *Gustave Flaubert 4, intersections*. Paris : Minard, 1994, p. 21-42. (Revue des Lettres Modernes)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 RE 4]

- Orr, Mary
 « Still Life and Moving Death in Flaubert's *L'Éducation sentimentale* », *Dix-Neuf, Journal of the Society of Dix-Neuviémistes*, 5, septembre 2005, p. 16-27
 Disponible en ligne sur : https://www.nakala.fr/nakala/data/11280/cb9b25db_ (consulté le 29 août 2017)
- Petit, Nathalie
 « Le dossier "Journaux" : de la note documentaire à *L'Éducation sentimentale* », *Revue Flaubert*, « Les dossiers documentaires de Bouvard et Pécuchet » : l'édition numérique du creuset flaubertien, 13, 2013. Actes du colloque de Lyon, 7-9 mars 2012
 Disponible en ligne sur : <http://flaubert.univ-rouen.fr/revue/article.php?id=160> (consulté le 15 août 2017)
- Pinatel, Joseph
 « Notes vétilleuses sur la chronologie de *L'Éducation sentimentale* », *Revue d'Histoire littéraire de la France*, 1, 1953, p. 57-64
 Poste d'accès aux ressources électroniques – *Revue d'Histoire littéraire de la France*
- Proietti, Fausto
 « Histoire des idées politiques et sources littéraires : *L'Éducation sentimentale* dans le contexte des jugements historiques sur Juin 1848 », *Flaubert, Histoire/Politique/Société*
 Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/1921> (consulté le 15 août 2017)
- Proust, Jacques
 « Structure et sens de *L'Éducation sentimentale* », *Revue des sciences humaines*, 125, 1967, p. 67-100
 Magasin – [8-R-35149]
- Raimond, Michel
 « Le réalisme subjectif dans *L'Éducation sentimentale* ». **Dans** *Travail de Flaubert*. Paris : Seuil, 1983, p. 93-102. (Points)
 Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/caief_0571-5865_1971_num_23_1_990 (consulté le 15 août 2017)
- Sagnes, Guy
 - « De Balzac à Flaubert : l'enfance de Deslauriers d'après le manuscrit de *L'Éducation sentimentale* », *Littératures*, 2, automne 1980, p. 17-32
 Magasin – [8-Z-31896 (1)]
 - « Tentations balzaciennes dans le manuscrit de *L'Éducation sentimentale* », *L'Année balzacienne*, II, 1981, p. 53-64
 Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 BALZ 5 AN]
 Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMP-49]
- Sangsue, Daniel
 « Enquête sur une apparition (Flaubert, *L'Éducation sentimentale*, I, 1) », *French Forum*, 40 (2-3), 2015, p. 17-32
 Poste d'accès aux ressources électroniques – *French Forum*
- Schmid, Marion
 « Reading it Right : Transparency and Opacity in the "Avant-Texte" and the Published Text of Flaubert's *L'Éducation sentimentale* », *Nineteenth-Century French Studies*, 26, 1/2, automne-hiver 1997-1998, p. 119-132
 Poste d'accès aux ressources électroniques – *Nineteenth-Century French Studies*
- Séginger, Gisèle
 « Flaubert contre Flaubert. *L'Éducation sentimentale* et le système Bourdieu » **Dans** *Dix ans de critique. Notes inédites de Flaubert sur L'Esthétique de Hegel. Gustave Flaubert*, 5. Paris : Lettres Modernes Minard, 2005, p. 87-117
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 RE 5]
- Slama, Béatrice
 « Une lecture de *L'Éducation sentimentale* », *Littérature*, 2, mai 1971, p. 19-38
 Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/litt_0047-4800_1971_num_2_2_2509 (consulté le 15 août 2017)
- Tétu, Jean-François
 « Désir et révolution dans *L'Éducation sentimentale* », *Littérature*, 15, 1974, p. 88-94
 Disponible en ligne sur : http://www.persee.fr/doc/litt_0047-4800_1974_num_15_3_2005 (consulté le 15 août 2017)

Triaire, Sylvie

- « "N'importe..." : s'être (ou s'avoir) aimé. Semblances du désir dans *L'Éducation sentimentale* », *Flaubert*, 3, 2010

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.revues.org/1154> (consulté le 15 août 2017)

- « "Pas une ligne pour l'empêcher". La Commune et l'impossible communauté des écrivains », *Fabula / Les colloques*, « *De l'absolu littéraire à la relégation : le poète hors les murs* », 2015

Disponible en ligne sur : <http://www.fabula.org/colloques/document2440.php> (consulté le 15 août 2017)

Vinken, Barbara

« "Comme une idole des îles Sandwich" – L'iconographie mariale dans *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *Voir, croire, savoir. Les épistémologies de la création chez Gustave Flaubert*. Berlin : De Gruyter, 2014, p. 59-84

Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BI]

Wetherill, Peter Michael

- « C'est là ce que nous avons eu de meilleur » **Dans** *Flaubert à l'œuvre*. Paris : Flammarion, 1980, p. 37-68. (Textes et manuscrits)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 CE]

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-22736]

- « Ébauches multiples et contradictoires » **Dans** *Esquisses / Ébauches. Projects and Pre-Texts in Nineteenth-Century French Culture*. New York : Peter Lang, 2007, p. 102-112

Magasin – [2009-39529]

- « Pièces sonnantes mais trébuchantes », *Bulletin Flaubert-Maupassant*, 27, 2012, p. 117-128

Magasin – [4-Z-11824]

Williams, Tony

- « La montée de la politique dans l'avant-texte : 1848 dans *L'Éducation sentimentale* », *Revue Flaubert*, 5, 2005

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.univ-rouen.fr/revue/revue5/williams.pdf> (consulté le 15 août 2017)

- « Avant-texte, intertexte, hypertexte : l'épisode du Club de l'Intelligence dans *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *La Création en acte. Devenir de la critique génétique*. New York : Rodopi, 2007, p. 159-169. (Faux titre ; 289)

Magasin – [2008-75855]

- « Une édition génétique en ligne : L'Histoire en question dans *L'Éducation sentimentale* » **Dans** *L'Édition du manuscrit. De l'archive de création au scriptorium électronique*. Louvain-La-Neuve, Academia Bruylant, 2008, p. 251-264. (Au cœur des textes)

Salle T – Histoire du livre et bibliothéconomie – [002 CRAS e]

Yee, Jennifer

« "Like an Apparition" : Oriental Ghosting in Flaubert's *Éducation sentimentale* », *French Studies*, juillet 2013, 67 (3), p. 340-354

Poste d'accès aux ressources électroniques – *French Studies*

Quelques ouvrages généraux sur Gustave Flaubert

Biographies

Bardèche, Maurice

Flaubert. Paris : la Table ronde, 1988. 390 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BA]

Biasi, Pierre-Marc de

Gustave Flaubert : une manière spéciale de vivre. Paris : Grasset, 2009. 492 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BI]

Fauconnier, Bernard

Flaubert. Paris : Gallimard, 2012. 289 p.-[8] p. de pl. (Folio. Biographies ; 90)

Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 FA]

Lottman, Herbert R.

Gustave Flaubert. Trad. de l'anglais par Marianne Véron ; préf. de Jean Bruneau. Paris : Fayard, 1989. 588 p.

Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 LO]

Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros - [NUMM-22778]

Thibaudet, Albert

Gustave Flaubert [1935]. Paris : Gallimard, 1992. 303 p. (Tel)

Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 TH]

Disponible en ligne sur Gallica : <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k23146p>

Troyat, Henri
Flaubert. Paris : Flammarion, 1988. 410 p.-[16] p. de pl. (Grandes biographies ; 5)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 TR]
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-27372]

Winock, Michel
Flaubert. Paris : Gallimard, 2013. 534 p.-[16] p. de pl. (Biographies NRF)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 WI]

Album Flaubert. Iconographie réunie et commentée par Jean Bruneau et Jean A. Ducourneau. Paris : Gallimard, 1972. 219 p. (Bibliothèque de la Pléiade. Album ; 11)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BR]

Dictionnaires

Guinot, Jean-Benoît
Dictionnaire Gustave Flaubert. Préface de Pierre-Marc de Biasi. Paris : CNRS, 2010. XX-787 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 GU]

Le Calvez, Éric (textes réunis par)
Dictionnaire Gustave Flaubert. Paris, Classiques Garnier, à paraître en 2017. (Dictionnaires et synthèses)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 LE] en commande

Ouvrages généraux

Bollème, Geneviève
La Leçon de Flaubert : essai. Paris : Julliard, 1964. 228 p. (Dossiers des lettres nouvelles)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BO]
Magasin – [16-Z-9685 (8)]

Brix, Michel
L'Attila du roman : Flaubert et les origines de la modernité littéraire. Paris : Honoré Champion, 2010. 201 p. (Essais ; 1)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BR]

Butor, Michel
Improvisations sur Flaubert. Paris : La Différence, 1984. 227 p. (Littérature)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/4 BUTO 4 impr]
Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 BU]

Compagnon, Antoine
La Troisième République des lettres : de Flaubert à Proust. Paris : Éditions du Seuil, 1983. 381 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.009 COMP t]
Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-23212]

Curry, Corrada Biazzo
Description and meaning in three novels by Gustave Flaubert. New York : Peter Lang, 1997. 197 p. (Currents in comparative romance languages and literatures ; 43)
Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 CU]

Daunais, Isabelle
Flaubert et la scénographie romanesque. Paris : Nizet, 1993. 220 p.
Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 CU]

Debray Genette, Raymonde
Métamorphoses du récit : autour de Flaubert. Paris : Seuil, 1988. 310 p. (Poétique ; 46)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 DE]

Debray Genette, Raymonde ; Duchet, Claude ; Foucault, Michel et al. Textes réunis par Gérard Genette et Tzvetan Todorov
Travail de Flaubert. Paris : Éditions du Seuil, 1983. 238 p. (Points : Littérature ; 150)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 TR]

- Centre d'histoire et d'analyse des manuscrits modernes (Paris)
Flaubert à l'œuvre. Paris : Flammarion, 1980. 217 p. (Textes et manuscrits)
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 CE]
 Consultable en Bibliothèque de recherche sur Gallica intra muros – [NUMM-22736]
- Dufour, Philippe
Flaubert et le pignouf : essai sur la représentation romanesque du langage. Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 1993. 183 p. (L'imaginaire du texte)
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 DU]
- Girard, René
Mensonge romantique et vérité romanesque [1961]. Paris : Grasset, 1992, 351 p.
 Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [809.933 53 GIRA m]
- Girardin, Marina
Flaubert : Critique biographique, biographie critique. La mise en place d'un savoir sur Flaubert au XIXe siècle. Paris : Honoré Champion, 2017. 296 p. (Romantisme et modernité)
 Magasin – [2017-177929]
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 GI] en commande
- Herschberg Pierrot, Anne (textes réunis par)
Flaubert, éthique et esthétique. Saint-Denis : Presses universitaires de Vincennes, 2011. 236 p. (La philosophie hors de soi)
 Salle V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 HE]
- Knight, Diana
Flaubert's characters : the language of illusion. London : Cambridge university press, 1985. VIII-125 p. (Cambridge studies in French)
 Magasin – [8-R-87539 (6)]
- Maupassant, Guy de
Flaubert. Édition établie par Ariane Lüthi et Sylvain Kerandoux. Rennes : la Part commune, 2007. 222 p.
 Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 MAUP 4 flau]
- Nadeau, Maurice
Gustave Flaubert écrivain. Paris : les Lettres nouvelles, 1990. 282 p.
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 NA]
- Oehler, Dolf
Le spleen contre l'oubli, juin 1848 : Baudelaire, Flaubert, Heine, Herzen. Traduit de l'allemand par Guy Petitdémange. Paris : Payot, 1996. II-465 p. (Critique de la politique Payot)
 Salles G et U – Littérature générale, théorie et critique – [809.933 58 OEHL s]
- Poyet, Thierry
Pour une esthétique de Flaubert : d'après sa correspondance. Saint-Pierre-du-Mont : Eurédit, 2000. 193 p.
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 PO]
- Rousset, Jean
 - *Leurs yeux se rencontrèrent. La scène de première rencontre dans le roman* [1981]. Paris : Corti, 1992, 216 p.
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [843.009 ROUS l]
 - *Passages, échanges et transpositions*. Paris : Corti, 1990. 229 p.-8 p. de pl.
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [840.1 ROUS p]
 Salle G – Littérature générale, théorie et critique – [809.933 55 ROUS p]
- Sarraute, Nathalie
Paul Valéry et l'enfant d'éléphant ; suivi de Flaubert le précurseur. Paris : Gallimard, 1986. 89 p.
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 SARR 4 p]
- Sartre, Jean-Paul
L'idiot de la famille. 1 : Gustave Flaubert de 1821 à 1857. 2 : Gustave Flaubert de 1821 à 1857 et 3 : Gustave Flaubert de 1821 à 1857. Paris : Gallimard, 1988. 3 vol. 1106 p., 1053 p. et 823 p. (Bibliothèque de philosophie)
 Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 SART 4 idio1, idio2 et idio3]

Séginger, Gisèle

- *Flaubert, une poétique de l'histoire*. Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg, 2000. 256 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 SE]

- *Flaubert, une éthique de l'art pur*. Paris : SEDES, 2000, 220 p. (Questions de littérature)

Salle H – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 SE]

Séginger, Gisèle (textes réunis par)

Gustave Flaubert. 5, Dix ans de critique. Paris ; Caen : Lettres modernes Minard, 2005. 363 p. (Revue des lettres modernes)

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/34 FLAU 5 RE]

Ressources en ligne

Bibliographie

Bibliographie établie par Stéphanie Dord-Crouslé pour la Société des études romantiques et dix-neuviémistes

Disponible en ligne sur : <https://serd.hypotheses.org/758> (consulté le 15 août 2017)

Ressources BnF

Data BnF

L'Éducation sentimentale

Disponible en ligne sur : <http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb119434893> (consulté le 15 août 2017)

Data BnF :

Gustave Flaubert

Disponible en ligne sur : <http://data.bnf.fr/ark:/12148/cb11902894q> (consulté le 15 août 2017)

Autres sites

« L'Éducation sentimentale. Agrégation 2018 », page dédiée sur le site Flaubert de l'université de Rouen

Disponible en ligne sur : http://flaubert.univ-rouen.fr/ressources/es_agregation2018.php (consulté le 15 août 2017)

Réception contemporaine (par ordre chronologique de publication) de *L'Éducation sentimentale* sur le site Flaubert de l'université de Rouen,

Disponible en ligne sur : <http://flaubert.univ-rouen.fr/etudes/education/> (consulté le 15 août 2017)