

HERVÉ BAZIN (1911-1996)

Bibliographie

Romancier français, Jean-Pierre Hervé-Bazin est né le 17 avril 1911 à Angers, d'une famille bourgeoise, traditionaliste et profondément catholique. Il exerça différents métiers avant de faire ses débuts dans le journalisme. Il s'essaie d'abord à la poésie (en 1946 il fonde une revue poétique, *La Coquille*, qui n'aura pas de succès). En 1947 il obtient le prix Apollinaire pour son recueil de poésie *Jour*. C'est Paul Valéry qui lui conseille de se tourner vers la prose.

Les rapports conflictuels qu'il a eus avec sa mère pendant son enfance lui inspirent le roman *Vipère au poing* (1948), où est narrée la relation de haine entre Folcoche (surnom résultant de la contraction de « folle » et « cochonne »), une mère sèche et cruelle, et son fils. Ce roman connaît un immense succès après-guerre et est suivi de nombreux autres qui décrivent, avec un certain naturalisme et un art du portrait psychologique, les mœurs de son époque. D'autres romans ont comme héros les personnages de *Vipère au poing* : *La mort du petit cheval* et *Le cri de la chouette*. Hervé Bazin est considéré comme « un romancier de la famille », thème central de tous ses romans. Politiquement, Hervé Bazin a appartenu au Mouvement de la paix, en relation avec le parti communiste dont il était proche.

Elu en 1960 à l'Académie Goncourt, il en fut le président à partir de 1973. Il est mort le 17 février 1996.

Cette bibliographie sélective recense des ouvrages disponibles en accès libre, principalement dans les salles H de la Bibliothèque d'étude (niveau haut-de-jardin) et V de la Bibliothèque de recherche (niveau rez-de-jardin, accessible sur accréditation), ainsi que des ouvrages issus des collections patrimoniales (consultation en rez-de-jardin).

Elle ne se veut pas exhaustive, mais a pour but de signaler des livres proposés dans les salles de lecture. Certains de ces ouvrages peuvent ne pas être encore sur les rayons car en commande ou en cours de traitement.

« Pour commencer... »

Vipère au poing. Paris : Grasset, 1991. 265 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 4 vipe]

Vipère au poing [images animées] / Pierre Cardinal, réal. ; Hervé Bazin, aut. adapté ; Jean-Louis Bory, adapt. ; Philippe Gérard, comp. ; Alice Sapritch, Marcel Cuvelier, Dominique de Keuchel... [et al.], act. [Paris] : LCJ éditions et productions [éd., distrib.], [DL 2004]. 1 DVD vidéo monoface double couche zone 2 (1 h 25 min) : 4/3, coul. (PAL), son.

Salle B (ou C,D,G,J) – Poste audiovisuel – [DVDH-319]

Romans

[1948]. *Vipère au poing*. Paris : Grasset, 1991. 265 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 4 vipe]

[1949]. *La tête contre les murs*. Paris : Grasset, 1949. 403 p. (Les cahiers verts ; 6^e série, 1)

Rez-de jardin – magasin – [8-Z-21172 (6,1)]

[1950]. *La mort du petit cheval*. Paris : J. Tallandier, 1973. 280 p. (Le cercle du nouveau livre)

Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-35710]

[1951]. *Lève-toi et marche*. Paris : Grasset, 1994. 278 p.

Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-63248]

[1955]. *Qui j'ose aimer*. Paris : Librairie générale française, 1974. 315 p. (Les cent livres)
Rez-de jardin – magasin – [8-Z-44023 (3)]

[1960]. *Au nom du fils*. Levallois-Perret : Cercle du bibliophile, 1965. 253 p.
Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-29051]

[1965]. *L'huile sur le feu*. Paris : Grasset, 1992. 345 p.
Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-60175]

[1966]. *Le matrimoine*. (suivi de) *L'école des pères*. Paris : Éditions du Seuil, 1991. 735 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 4 matr]

[1970]. *Les bienheureux de la désolation*. Paris : Éditions du Seuil, 1970. 253 p.
Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-33365]

[1971]. *Le cri de la chouette*. Paris : Grasset, 1991. 297 p.
Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-58041]

[1974]. *Madame Ex*. Paris : Éditions du Seuil, 1975. 285 p.
Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-38181]

[1977]. *Ce que je crois*. Paris : le Livre de poche, 1978. 221 p. (Le Livre de poche ; 5141)
Rez-de jardin – magasin – [16-Z-10387 (5141)]

[1978]. *Un feu dévore un autre feu*. Paris : Éditions du Seuil, 1978. 221 p.
Rez-de jardin – magasin – [8-Y2-96937]

[1981]. *L'église verte*. Paris : Éditions du Seuil, 1981. 283 p.
Rez-de jardin – magasin – [16-Y2-45799]

[1988]. *Le démon de minuit*. Paris : Grasset, 1988. 282 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 4 demo]

[1991]. *Le matrimoine*. (suivi de) *L'école des pères*. Paris : Éditions du Seuil, 1991. 735 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 4 matr]

[1994]. *Le neuvième jour*. Paris : Grasset, 1994. 230 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 4 neuv]

Oeuvre poétique. Paris : Éditions du Seuil, 1992. 187 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 2 o]

Études critiques

Anglade, Jean

Hervé Bazin. Paris : Gallimard, 1962. 275 p. (La bibliothèque idéale)
Salle H – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 5 AN]

Bazin, Hervé

Entretiens avec Jean-Claude Lamy. Paris : Stock, 1992. 238 p.
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 2 e]

Boyer, Zoé

La femme dans les romans d'Hervé Bazin. Bern : Peter Lang, 1990. 273 p. (Publications universitaires européennes. Série 13, Langue et littérature françaises ; 154)
Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 5 BO]

Centre de recherches en littérature et linguistique de l'Anjou et des bocages, Université d'Angers
Hervé Bazin : actes du colloque d'Angers du 11 au 13 décembre 1986. Angers : Presses de l'Université d'Angers, 1987. 350 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 5 UN]

Dufief , Anne-Simone

Hervé Bazin, connu & inconnu : actes du colloque des 14 et 15 décembre 2007, tenu à Angers et Fontevraud. Angers : Presses de l'Université d'Angers, impr. 2009. 240 p.

Salles H et V – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 5 DU] en cours de catalogage

Goesch, Keith John

Essai de bibliographie des oeuvres d'Hervé Bazin. 1, 1928-1982. Paris : Lettres modernes, 1985. Non paginé (Hervé Bazin ; 1) (Calepins de bibliographie ; 7)

Salle H – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 5 GO]

Moustiers, Pierre

Hervé Bazin ou Le romancier en mouvement. Paris : Éditions du Seuil, 1973. 252 p.

Salle H – Littératures d'expression française – [84/4 BAZI 5 MO]

Nédélec, Philippe

Dans les pas de Hervé Bazin : une vie, une oeuvre, un terroir. Saint-Jean-des-Mauvrets : Éditions du Petit pavé, DL 2008. 196 p. (Dans les pas..., ISSN 1778-4697)

Rez-de jardin – magasin – [2008-248220]

Articles

Amprimoz, Alexandre L.

« *L'église verte* d'Hervé Bazin : liberté et conformisme ». *Romanic review*, novembre 1988, 79 (4), p. 633-646

Rez-de jardin – magasin – [4-Z-2090]

Boyer, Zoé

« Haine filiale et amour filial chez Bazin et Bodard : influence ou coïncidence ? ». *Australian journal of French studies*, mai-août 1990, 27 (2), p. 182-189

Rez-de jardin – magasin – [8-Z-37477]

« Etude d'un matriarcat : *Qui j'ose aimer* d'Hervé Bazin ». *Essays in French literature*, novembre 1985, 22, p. 59-70

Rez-de jardin – magasin – [8-Z-38348]

Gine janer, Marta

« Révolte et impiété dans la trilogie Rézeau d'Hervé Bazin », p. 177-189. **Dans** *Ecrits et expressions populaires*. Saint Etienne : Publications de l'université de Saint-Etienne, 1998, 231 p.

Salles G et U – littérature générale, théorie et critique – [809.3 PIAR e]

Quelques ressources en ligne

Sur le site *Calou, l'ivre de lecture*: Bio-bibliographie

Disponible à l'adresse : http://calounet.pagesperso-orange.fr/biographies/bazin_biographie.htm
(consulté le 11 avril 2011)

Sur le site de la bibliothèque universitaire d'Angers : fonds Hervé Bazin

Disponible à l'adresse : http://bu.univ-angers.fr/index.php?S_file=archives/fiche.php&ref_archive=1
(consulté le 11 avril 2011)