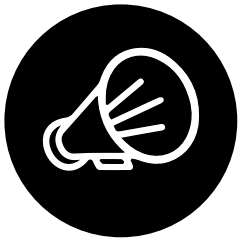




LES LAURÉATS

Phonurgia Nova Awards 2017

Concours International de Création Radiophonique



Phonurgia Nova Awards 2017 :

AND THE WINNERS ARE....

« A chaque fois qu'un Prix de radio a été créé, il a suscité des œuvres surprenantes » avait déclaré **Pierre Schaeffer** lors de la première édition de ce concours en 1986. Ce constat s'est confirmé les 23 et 24 septembre à la Bibliothèque Nationale de France ! Au terme de deux journées intenses et passionnées, cette édition 2017 révèle de nouvelles voix et des talents forts ! Un phénomène se consolide d'édition en édition : en marge des grandes maisons de radio, surgissent de nouveaux auteurs et producteurs, avec lesquels il faut compter.

5 Prix pour fêter la radio d'art et l'expression sonore

PRIX « PAYSAGE SONORE » DOTÉ DE 1000€ PAR LE MUSÉE DE LA CAMARGUE :

Daniel Capeille

Le Silence sur un fil

43 min, une autoproduction (Canada)

→ <https://soundcloud.com/daniel-capeille/le-silence-sur-un-fil>

PRIX « ARCHIVES DE LA PAROLE » DOTÉ DE 1000€ PAR LA BnF, BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE :

Benoît Bories

Une Quête

46 min, une co-production RTBF La Première / Faïdos Sonore (France-Belgique)

→ <https://player.fm/series/les-derniers-podcasts-de-la-rtbfbe/par-ou-dire-une-quete-de-benot-bories-auprs-des-freres-dominicains>

Mentions spéciales

Fabienne Laumonier

Bienvenue

37 min, une production de l'ACSR avec le soutien du FACR Wallonie-Bruxelles (Belgique)

→ <http://www.acsr.be/production/bienvenue>

Daniel Martin-Borret & Marie Lisel

Agogies

17 min, une autoproduction (France)

→ <https://www.mixcloud.com/daniel-martin-borret/agogies>

PRIX « DÉCOUVERTES PIERRE SCHAEFFER » DOTÉ DE 500€ PAR PHONURGIA NOVA

Charo Calvo

Qualia

45 min, une production ABC Soundproof Australia

→ <http://www.acsr.be/production/qualia>

PRIX « FICTION FRANCOPHONE » DOTÉ DE 2000€ PAR LA SACD

François Pérache et Sabine Zovighian

De guerre en fils

55 min, une production Arte Radio (France)

→ https://www.arteradio.com/son/61657945/de_guerre_en_fils_1

Mention spéciale

Fabrice Osinski

La Tourmente

53 min, une production Cinélex (Belgique)

→ <https://player.fm/series/les-derniers-podcasts-de-la-rtbfbe/par-oui-dire-la-tourmente-de-fabrice-osinski>

SÉLECTION GROUPE ARS ACUSTICA DE L'UNION EUROPÉENNE DE RADIODIFFUSION

Daniel Blinkhorne

Cradel Caldera

17 min, une autoproduction

Félix Blume*Fuga*

7 min, *Phaune Radio*

François Vaillant

Sous le grand chêne,

9 min, une autoproduction

Marc Vernon

Lend an ear, leave a word – Audio archeology

Volume 1 : Lisbon

21 min, une autoproduction

Janko Hanushevsky & Eva Pöpplein,

In darkness let me dwell

60 min, une production Deutschlandfunk

RESIDENCES PHONURGIA NOVA 2017

Phonurgia Nova 2017 / GRM de l'INA

Phonurgia Nova 2017 / Euphonia

Phonurgia Nova 2017 / GMVL Lyon

Phonurgia Nova 2017 / SACD

Phonurgia Nova 2017 / Musée de la Camargue

Nominés : Bastien Lambert, Chloé Despax, Arnaud

Leroy, Terri Hron, Marco Lampis, Joachim Glaude,

Elina Gakou-Gomba et Marine Angé, Grit Lieder, Anna

Granata, Colin Black, Sonia Pastecchia, Karen Werner,

Clara Lacombe et Léa Capuano