

J'accuse entre à la BnF...

Le scénario du film d'Abel Gance, *J'accuse*, dans sa version sonore de 1938, est offert à la Bibliothèque nationale de France par Nelly Kaplan.

La réalisatrice et romancière Nelly Kaplan fait don à la BnF de ce scénario de 165 pages et 351 séquences, abondamment annoté et corrigé par Abel Gance lui-même.

Tourné d'abord dans une version muette en 1919, suite au choc de la première guerre mondiale, *J'accuse* met en scène la résurrection des soldats tombés au champ d'honneur venus réclamer des comptes aux survivants.

En 1937, Abel Gance pressentant les désastres et les hécatombes toutes proches, fait une adaptation sonore de son film, véritable manifeste pacifiste et magnifique démonstration de ses talents de cinéaste.

Ce document complète merveilleusement le fonds Abel Gance du département des arts du spectacle riche déjà de nombreux scénarios, de carnets, de lettres, de notes, de photographies sur toute la carrière du cinéaste

Contacts presse

Claudine Hermabessière, chef du service de presse
Tel : 01 53 79 41 18 - mél : claudine.hermabessiere@bnf.fr
Jean-Noël Orengo - chargé de communication
01 53 79 41 14 - jean-noel.orengo@bnf.fr